

投稿類別：史地類

篇名：

山野的呼喚——太魯閣族的狩獵文化

作者：

鄭巧芬。私立四維高中。高三乙班

黃芷怡。私立四維高中。高三乙班

指導老師：

廖于萱 老師

壹、前言

一、研究動機與目的

隨著科技的進步及發達，每天都有來自四面八方的文化衝擊著我們。隨著歐美強勢文化的來襲，我們最原始的民族文化逐漸被邊緣化。對我們而言，如何保留、傳承這些文化，是我們將面臨的重要課題。

最近我們在網路上看到一則新聞，太魯閣族人為了傳承祖先留下的傳統狩獵文化，進入太魯閣國家公園，進行狩獵活動，太魯閣國家公園管理處依《國家公園法》舉報，使得太魯閣族人多次被警方逮捕。為了爭取狩獵權利，太魯閣族人提出陳情抗議。其實早在六年前，原住民族群也提出了狩獵權的相關議題，如今卻尚未得到答案。

好奇心驅使下，我們以太魯閣族狩獵文化為中心，通過在網路上收集相關資訊、利用圖書館閱覽蒐集文本資料，前往花蓮縣秀林鄉太魯閣族人的故鄉進行田野調查研究，並親身體驗射箭活動，希望藉此了解太魯閣族的狩獵文化，對原住民族的精神文明研究有所貢獻。

二、研究方法與過程

(一) 研究過程

1. 研究動機與目的

我們開始關注太魯閣族群的相關議題，並瀏覽新聞、臉書社團，開啓問題意識，組員各自提出想法，加以討論。

2. 擬定研究主題

與組員共同討論，從議題中，觀察自身生處環境及文化，最後決定以太魯閣族狩獵文化為主題，針對狩獵文化與原住民狩獵權等議題，進行研究與考察。

3. 蒐集資料（網路資源、圖書館）

利用圖書館及網際網路取得資料。前往圖書館查閱相關文獻資料，並借閱書籍，瀏覽書籍中需要的資料，做詳細筆記。瀏覽網路新聞及臉書社群，整理相關資料。

4. 討論訪談對象、設計問題

提出各個細項工作，分配各組員，進行研究及資料查詢，整理過後，再統整分析。討論 當地可訪談的對象，安排訪談時間、地點。訪談問題與內容由組員們共同討論後提出，將較 不了解的部分作為訪談的重點問題。

5.田野調查

與組員共同前往太魯閣族部落進行一次訪談。前往花蓮縣萬榮鄉原住民文化館參觀，由 館長與志工做導覽，體驗射箭活動。

6.整理資料

整理田野調查資料，製作訪談逐字稿，進行分析。

7.歸納與分析資料

將所有資料歸納整理，並共同討論、分析文本。

8.結論

歸納各章節，總結全文內容。(二)

研究方法

1.田野調查法：

原住民文化依賴口傳與身體實踐，尤其狩獵文化需依靠的代代相傳。現今，狩獵文化正快速消逝，除透過文獻取得有關狩獵活動的資料，我們透過實際前往原住民部落，訪談耆老的方式，取得第一手資料。並且詢問有時效性之問題（如狩獵權），真正了解耆老對於狩獵文化的看法。

2.文獻分析法：

組員一同前往圖書館蒐集、查閱、借出相關資料。再將蒐集到的資訊一一整理、歸類、歸納、分析與考察，藉此了解太魯閣族之狩獵文化。並與田野調查的結果相互印證。

貳、正文

一、太魯閣族的狩獵文化

現今太魯閣族的大都分布於花蓮縣的秀林鄉、萬榮鄉、卓溪鄉。日本統治時期，在太魯閣事件之後，日本對太魯閣族實施混居式的集團移住政策，所以導致太魯閣族人分布在這些地區¹。以下關於太魯閣族的狩獵文化研究，主要內容來自於我們前往花蓮縣秀林鄉進行田野調查，並參酌相關文獻加以補充。²

(一) 狩獵目的

以前太魯閣族人進入山林狩獵，多半是為了生存，狩獵活動與太魯閣族人的生活息息相關。經由狩獵所獲得的獵物，是太魯閣族人肉類的唯一取得來源，因此狩獵成為了太魯閣族人生存的本能，而這項技能，代代相傳，成為太魯閣文化中的一項重要元素。

現今太魯閣族人狩獵的目的，與過往有很大的差異，經由訪談，大致得出幾項原因：

1. 飲食習慣的延續：

現今太魯閣族人大多已經適應漢人的生活模式，其飲食習慣多半也已社會化。但仍有許多族人，曾經品嚐過山林野味，傳統太魯閣族食物的滋味，保留在他們的味蕾深處，有時候仍然會懷念起回憶中的味道。因此有族人仍然會進入山林狩獵，目的是為了重現曾經嘗過的味道。

2. 習慣山林的生存模式：

有些太魯閣族人前往都市謀生，因不習慣漢人社會的生存方式，選擇回到自己長大的部落生活，因為在山林裡不需要面對複雜的人際交往。然而為了在山林中生存，必須依賴山林裡的資源，因此得熟習狩獵技能。這些族人回到部落，向族中老人請教狩獵技巧，繼而在部落中定居，進入山林中狩獵。獲得的獵物不僅可以供應生活所需，更可運送到市集販賣，換取金錢。

3. 文化傳承意義：

有些太魯閣族人認為，狩獵是太魯閣文化中重要的一環，可以說是太魯閣族人的一種天性、本能。因此，這項技能應該傳承下來。

(二) 狩獵季節、時間

¹ 潘英《台灣原住民族的歷史源流》（臺北：臺原出版社，2000年），頁198-209。

² 訪談逐字稿參見附件一：秀林鄉蔡先生父子訪談稿。

太魯閣族傳統的狩獵季節，春夏為禁獵季節，秋冬才是主要狩獵季節。

春天（3至5月）正處繁殖季節，也正是農務時節；夏天（6至8月）天氣不穩定，易使獵物腐壞。秋冬天（9至明年2月）天氣穩定，獵物已長大，獵物也不易腐壞，但要小心天氣寒冷，容易凍死。³

保存方式是將分割後的獵物用石頭壓住，放置河流下，不會因天氣不好被沖走，而河流就像冰箱一樣，可使肉類保存較長時間，不易腐壞。有時也會販售獵物，賺取利潤，但還是以食用為主要目的。

狩獵通常都在早上出外打獵，因晚上較危險。但近期太魯閣族人為了捕捉飛鼠，也會在晚上上山。

早期一般以團體狩獵（Maduk）為主，團員都為親戚，在山中約5天以上的狩獵時間，狩獵完回部落就會分食，如果獵物太多，會請族人幫忙，有參與或幫忙這項狩獵行程的人，都可以分得獵物。

（三）狩獵服裝

當太魯閣族獵人上山狩獵時，並無須穿著特別的服飾，狩獵時的服裝與一般日常生活相同，材質為苧麻，顏色以白色為主，上面會有菱形圖案，代表著祖靈的眼睛。多半不穿鞋，後來經過日本文化影響，在狩獵時也會穿著一種稱為足袋（たび）的鞋子，由布料製造，外形呈Y型。⁴

（四）狩獵方法

狩獵分為團獵、陷阱法、跟蹤法、埋伏截擊法，分述如下。

1. 團體圍獵：又稱犬獵、追獵，大約五至六人，成員大多為親戚。由獵犬追趕獵物，獵人則在特定的地方等待獵犬追來的獵物，並進行獵殺。
2. 陷阱法：用麻繩、尼龍繩、細鋼索、鐵夾等材料到山林中設置套腳、套頭陷阱，並大約一至二個禮拜到山上檢查，若使用此種方法，獵人們便不會帶獵犬上山，因為怕獵犬誤觸陷阱而受傷。

³ 參考孫大川：《秀林鄉志》（花蓮：花蓮縣秀林鄉公所，2006年），頁482。

⁴ 參考自維基百科「分趾鞋襪」：

<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%88%86%E8%B6%BE%E9%9E%8B%E8%A5%AA>

3. 跟蹤法：獵人對獵物的習性、天候以及地形具有一定程度的瞭解、認識，進而獵捕到獵物，多為一人狩獵的方式，所以使用此種狩獵法的獵人，必須有強壯的體格、堅定的意志。大多利用獵刀、弓箭、長矛及槍等獵具。
4. 埋伏截擊法：獵人須熟悉山林環境與地勢，並且瞭解獵物的習性、活動及棲息地，才有辦法在適合的地點埋伏等候，大多使用獵刀、弓箭、長矛及槍。

(五) 狩獵工具

獵人在前期時會使用刀與弓箭，到了後期會使用獵槍，常見的狩獵工具有四種，分別為 番刀、獵槍、弓箭與陷阱。

1. 番刀、獵槍：

每位太魯閣族勇士都有屬於自己的獵具，獵具為太魯閣男子狩獵時期會隨身攜帶的器物，用於獵首、狩獵或是防備用。獵刀可分解獵物及砍斷路上雜草幫助開路，獵槍可遠距離射擊獵物，荷蘭人來台之後才帶來這種武器⁵。此兩種器物為太魯閣族男子的重要獵具，除了獵具的主人之外，其餘之人不可隨意觸碰，特別是女孩子，因為會違反禁忌，對獵物的收穫帶來極大影響。

2. 弓箭：

弓身主要用七里香作為製作材料，取到七里香後，要先放置在乾燥處陰乾，陰乾好之後，開始用工具慢慢磨，一根七里香得枝幹只能製作一把弓，所以弓是一體成形的，不可以分塊拼湊，在製作過程中需仔細小心，因為如果磨壞，就會損失掉一把弓，也可能會被工具弄傷。做好之後，要再塗上漆，以免受潮。

一支箭由直又細長的竹子加上一根釘子製成，在竹頭前纏上棉線，綁住釘子，並以特殊膠水黏著固定。竹尾要刻出凹槽，以好放置在拉弓弦的標記上。

弓呈現弧形，再加上一條弦，做為拉弓弦。以前的弓身很少會畫上圖騰，現代的弓身較多圖案，可在上面做記號，或是纏上布以做為自己的標記，纏上布還有另一個功能是為了支撐弓身，弓的中間會有個小凹槽，用來放置箭，在拉弓弦上要做放箭尾的標記，箭身要保持直線，出箭時才會直。弓箭現在多半用於比賽⁶。

3. 陷阱：

⁵ 胡清香講述（女，太魯閣族人），2016年8月13日，花蓮縣秀林鄉富世村178號。

⁶ 花蓮縣萬榮鄉原住民文物館參訪資料，2016年8月26日，花蓮縣萬榮鄉萬榮村124號。

(1) 套腳陷阱：

分爲木式及鋼式，木式是以彎曲的木頭爲主，當獵物踩到時，陷阱就會啓動；鋼式則是以鋼絲爲主，視動物體型的大小調整鋼絲的粗細，較木式更爲堅固。套腳陷阱大多用於獵捕野豬、山羌等中大體型的動物，亦可以捕捉小型的動物，例如鳥類、松鼠等。

(2) 套頸陷阱：

用鋼索綁在樹根上，當獵人把獵物追趕到陷阱時，陷阱就會啓動。此類套頸陷阱力量較小。捕捉的動物與套腳陷阱相同。

(3) 鐵夾陷阱：

鐵夾陷阱的力量很大，只要觸發陷阱，獵物無法掙脫。獵人會在山林中不同的地方放置鐵夾，鐵夾放置的位置會在動物頻繁通過的路徑，而且不需要用餌便可以捕捉到獵物。但獵人較不常使用此種陷阱法。

(4) 壓殺式陷阱：

陷阱的大小視動物的種類及體型而定，材料以石頭爲主，並會在陷阱中放置誘餌，一旦獵物進入覓食便會觸動機關，獵物就會受傷或死亡。

陷阱的製作材料也因時代不同而有所變革，從前，太魯閣族人使用自製的麻繩，取材簡單，後來與漢人接觸，則改用較麻繩堅固的尼龍繩，現今用鋼索取代舊式的材料。鐵夾則是在日本殖民時期才傳入臺灣。

使用陷阱時，也有一些習俗。設陷阱時，爲了祈求陷阱能夠捕捉到獵物，因此在設陷阱時多半會有一些祈福的習俗。例如，在第一個設置的陷阱附近埋一顆雞蛋，意指希望獵物如同雞蛋一樣，能夠滾進陷阱裡。另一種說法則是在第一個放置的夾子附近，將煮熟的雞蛋分成一半，一半放在土裡，一半獵人自己吃掉，這表示在狩獵過程中不會貪心，且不會多拿。獵人在路徑上放置陷阱，有時也會抓到幼小的動物，但是獵人發現這些小動物竟然有辦法掙脫，獵人認爲這可能是有神靈的保佑。

(六) 狩獵夥伴

狩獵時，每位獵人會帶自己的獵犬，狩獵前要先餵飽獵犬，獵犬才有體力上山狩獵。好的獵犬對於狩獵有莫大的幫助，依據獵人的經驗，通常會選擇鼻子較爲濕潤的，嗅覺會較靈

敏；鼻子乾燥的狗，嗅覺較差。耳朵豎起、尾巴翹起的狗，會較精明。母狗或公狗皆可，以台灣土狗為最佳，也有狼狗。帶到山林中實證，聰明的獵犬仍保有喜獵的天性，聽到或嗅到獵物的行蹤會衝去抓獵物、聽到獵物被陷阱纏住而發出聲音，會衝過去攻擊獵物，這樣就是好的獵犬。

獵犬在幼崽時，會先帶上山訓練，要讓獵犬觀看動物的腳印，熟悉動物的味道，這樣獵犬在出獵時，能更快速的追捕到獵物。此外，如果在山林中設陷阱時，獵人們就不會帶獵犬上山，因為怕獵犬會誤觸陷阱而受傷。

(七) 狩獵的祭典儀式：

在狩獵前一天，獵人會各自在家準備祭祀。祭祀需要準備蛋、豬肉、小米酒，並且要殺雞，在殺雞的當下，祭祀者會向山神祈禱，與祂說明我們要去狩獵、幾個人要去、獵到的獵物要與祂分享，請保佑我們。並且在打獵完後要把一些獵物分給祂。總而言之，進行祭典儀式的過程，都要以一顆誠懇、乾淨純潔的心向祖靈祈求。

(八) 狩獵禁忌

太魯閣族的文化習俗中，禁忌是最不可觸犯的生活族規，如果觸犯禁忌，又遲遲不處理，不但要受到族人的鄙視，還會無法得到祖靈賜予的獵物。反之，若能遵守禁忌規範，就不會有壞事發生。有關狩獵的禁忌，大概可以從言語、行為、心態三方面來看：

1. 言語（口戒）：以下的言語應該避免。

(1) 詛咒語（smiyus）：說髒話或不好聽的話、或與人吵架。(2) 誑

言（kari saw maduk）：我要捕更多獵物。

(3) 逃避言詞（kmguraw）：覺得很累、太危險了、食物太多、吃得太飽。

2. 行為禁忌：

盡量避免發生衝突，導致殺人，否則會讓後代子孫短命。

3. 心態：

純淨的心去狩獵，不能貪圖獵物。除此之外，獵人在狩獵前一晚，家中不可發生口角，而且也不太與左鄰右舍說話，避免發生口角，說錯話而遭受懲罰。在狩獵後，獲得的獵物要

分享給左鄰右舍。

(九) 狩獵占卜

1. 鳥占

太魯閣族人在狩獵時，會進行一些占卜儀式，其中最為靈驗也最被廣泛使用的方法是鳥占。在鳥占時，獵人會觀察 *sisil* 鳥出現的位置，因為 *sisil* 鳥被太魯閣族稱為靈鳥，他會告訴獵人這次狩獵的狀況如何、是否會有好收穫。如果 *sisil* 鳥出現在右邊，這表示吉；兩邊各有一群且互相叫、唱歌的話，代表會獵到山豬；如果在左邊出現，代表的是凶；若從右飛到左、從左到右再到左，這是在叫你趕快回去的意思。

2. 蠅占

蒼蠅有大小之分，小蒼蠅 (*Rngji*) 如果在狩獵前聚集，代表會有好豐收，如果聚集在某地，就代表有東西被埋在這裡。而大蒼蠅 (*Rangaw*)⁷ 較特別，常見於山中，較少出現在平地，如果有大蒼蠅從面前經過，代表會有獵物被陷阱抓住，可以上山勘查陷阱。

3. 夢占

訪談中，太魯閣族耆老雖未提到夢占，但參考日據時期的調查紀錄，都有提到太魯閣族人夢占的紀載。⁸

(十) 常見的獵物

地形為主要考量，較常見的獵物為羊 (*mirit*)⁹、猴 (*rungay*)¹⁰、鼠 (*qowlit*)¹¹、鳥 (*qbhni*)、

⁷ 這裡所指的大蒼蠅 (*Rangaw*) 為大頭麗蠅 (學名: *Chrysomya megacephala*)，又稱大頭金蠅，屬於麗蠅科，成蟲體型約 8 至 11 毫米。白天會停留在屍體上產卵，能藉此判斷屍體死亡時間。太魯閣族人因此可以藉由大頭麗蠅飛行的方位，作為狩獵的參考依據。

⁸ 劉璧榛主編：《蕃族調查報告書〔第四冊〕賽德克族與太魯閣族》(臺北：中央研究院民族學研究所，2011年，頁31)。

⁹ 這裡的「羊」指的是台灣長鬃山羊 (學名: *Naemorhedus swinhoei*)，是臺灣特有種，在海拔 1000 公尺以上的山區較易出現，領域性強，是臺灣第二級保育類動物。參考維基百科 (<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%8F%B0%E7%81%A3%E9%95%B7%E9%AC%83%E5%B1%B1%E7%BE%8A>)。

¹⁰ 這裡的「猴」指的是台灣獼猴 (學名: *Macaca cyclopsis*)，是臺灣特有種，身長約 36-45 公分，喜歡成群活動，常出沒在大清早至上午八點前和下午兩點半後，是臺灣第三級保育類動物。參考太魯閣國家公園兒童網 (<http://www.taroko.gov.tw/Kidz/Default.aspx?tm=3&mm=1&sm=1&page=5&id=50>)、玉山國家公園—國內野生動物保育名錄 (<http://www.ysnp.gov.tw/conservation.aspx>)。

¹¹ 參考胡清香編著《太魯閣族傳統歌謠集(第一集)》中鼠阱歌的介紹，太魯閣族獵獲的鼠類大概有 11 種，分別為錢鼠、土撥鼠、地鼠、家鼠、小鼠、田鼠、白腹鼠、灰鼠、高山鼠 (*skibuy*)、高山鼠

羌 (pada)¹²、熊 (kumay)¹³、飛鼠 (rapit)¹⁴、松鼠 (brihut)、蛇 (quyu)¹⁵、鷹 (kijraw)、鹿 (rqnux)¹⁶ 及白鼻心 (bgilaq)¹⁷，都是族人常食用的獸類，但獵人們不會捕殺烏鴉 (cyaqung)、青蛙 (qpatur) 等，烏鴉對獵人來說像是清道夫，只會把他們吃剩的腐肉吃光，因此烏鴉吃起來味道不好，獵人不會獵捕烏鴉。

參、結論

關於太魯閣族狩獵文化，我們大致可以理解幾項文化特徵：（一）

具有生態保育意識：

族人選擇冬季狩獵，因為那時是生物繁殖與生長的季節，更不會在狩獵期間獵殺幼小的動物，可知族人具有生態保育、永續發展的意識。

（二）對大自然的崇敬：

族人狩獵時或在一些重要儀式中，會觀察大自然的景象，依循大自然的指示，進而作出

(karus)、高山鼠，（花蓮：花蓮縣太魯閣建設協會），頁 9。

¹² 這裡的「羌」，即山羌（學名：Muntiacus reevesii micrurus），身長約 40-70 公分，在鹿科裡為最嬌小的一種，雌雄以有無角來分辨，只以嫩芽及嫩葉為食，為臺灣第三級保育類動物。參考維基百科（<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%B1%B1%E7%BE%8C>）、太魯閣國家公園兒童網（<http://www.taroko.gov.tw/Kidz/Default.aspx?tm=3&mm=1&sm=1&page=5&id=57>）、玉山國家公園—國內野生動物保育名錄（<http://www.ysnp.gov.tw/conservation.aspx>）。

¹³ 這裡的「熊」指的是台灣黑熊（學名：Ursus thibetanus formosanus），是臺灣特有種，棲息在臺灣中央山脈海拔 1000 公尺至 3500 公尺處，台灣黑熊瀕臨絕種，是臺灣第一級保育類動物。另有一說為太魯閣族人並不會以黑熊為獵殺對象。參考維基百科（<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%8F%B0%E7%81%A3%E9%BB%91%E7%86%8A>）、玉山國家公園—國內野生動物保育名錄（<http://www.ysnp.gov.tw/conservation.aspx>）。

¹⁴ 這裡的「飛鼠」指的是白面鼯鼠（學名：Petaurista alborufus lena），身長約 35-43 公分，只有太遠跳不過去時才會用滑翔的方式，大多在夜晚且單獨出現。參考太魯閣國家公園兒童網（<http://www.taroko.gov.tw/Kidz/Default.aspx?tm=3&mm=1&sm=1&page=5&id=59>）、玉山國家公園—國內野生動物保育名錄（<http://www.ysnp.gov.tw/conservation.aspx>）。

¹⁵ 這裡的「蛇」指赤尾青竹絲（學名：Trimeresurus stejnegeri），喜歡自己等待獵物上門，尾巴末端為紅色，頭部呈三角形。參考太魯閣國家公園兒童網（<http://www.taroko.gov.tw/Kidz/Default.aspx?tm=3&mm=1&sm=1&page=3&id=38>）。

¹⁶ 這裡的「鹿」指的是水鹿（學名：Cervus unicolor swinhoei），公鹿身長 180 公分、雌鹿 160 公分，雌鹿較常成群出沒；公鹿則較常單獨出沒，為臺灣第二級保育類動物。參考太魯閣國家公園兒童網（<http://www.taroko.gov.tw/Kidz/Default.aspx?tm=3&mm=1&sm=1&page=5&id=55>）、玉山國家公園—國內野生動物保育名錄（<http://www.ysnp.gov.tw/conservation.aspx>）。

¹⁷ 這裡的「白鼻心」指的是果子狸（學名：Paguma larvata taivana）成年身長 45 至 65 釐米，生活於海拔 200 至 1000 米，屬夜行性動物，為臺灣第三級保育類動物。參考維基百科（<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%9E%9C%E5%AD%90%E7%8B%B8>）、玉山國家公園—國內野生動物保育名錄（<http://www.ysnp.gov.tw/conservation.aspx>）。

決定，顯示族人具有崇敬大自然的觀念。

(三) 重視山林與人的關係：

狩獵時，族人並不會貪得無饜，濫捕動物；在分配獵物時，更不會存有貪念，由這些例子可看出族人重視人與山林的關係。

我們可得出太魯閣族有自然崇拜、心存正念的倫理思想與崇尚勇武的美感觀念這三項思想內涵。

肆、引註資料

1. 歷史文化類

孫大川（2006）。秀林鄉志。花蓮縣：花蓮縣秀林鄉公所。

潘英（2000）。台灣原住民族的歷史源流。臺北市：臺原出版社。

余萬居（譯）。蕃族調查報告書〔第四冊〕賽德克族與太魯閣族。臺北市：中央研究院民族學研究所。

完