**訪談邀請函**

敬愛的受訪者，您好：

 我們是宜昌國小的學生，目前正在著手進行小論文研究，我們想瞭解被圈養的海豚和野生的海豚，在生理、心理和居住環境等的差別。我們透過嘉琦老師的推薦，知道您曾經擔任過海洋公園工作人員，現任為賞鯨解說員，認為您是非常適合的訪談對象，絕對可以為我們解答許多問題。

 所以，我們在此詢問您是否能夠接受我們的訪談？相信有您的參與，會使這個研究更加豐富充實。如果您願意和我們分享自身經驗，我們可以依照您方便的時間、地點，或者線上，來進行訪談活動，在此再次誠摯地邀請您能參與我們的研究，謝謝！

敬祝

身體健康、事事順心!

 花蓮縣宜昌國小學生

力祈、定軒、睿安、柔璇、亦忻 敬上

2021∕9∕11

**訪談問題**

【背景資料】

1.想請您介紹，您過去與現在從事有關鯨豚的相關工作?

2.聽說您之前曾經在海洋公園工作，為什麼當初您會選擇做這份工作？又是什麼樣的原因讓您沒有繼續做這份工作？但是卻選擇繼續去做其他跟鯨豚相關的工作？

【訪談問題】

1.您是否了解圈養環境的鯨豚是如何被照顧和飼養(水質、空間、食物、醫療、跟人的互動)?您覺得圈養跟野生鯨豚的生活品質有什麼樣的差異？有沒有各有什麼優缺點？

2.您是否有觀察過被圈養的鯨豚在表演時，有作出違背訓練師的行為？如果有，那是什麼行為？可能的原因是什麼？

3.請問就您的觀察，圈養的鯨豚和野生的海豚，在行為表現上，是否有什麼差異？如果有，可以請您描述嗎？

4.就您的經歷，您比較支持圈養還是野生的鯨豚？為什麼？

5.您有沒有什麼可以給民眾或是相關工作者的建議(例如：如何正確地對待鯨豚)？

6.請問您有沒有其他可以跟我們分享的事情呢？

非常感謝您的受訪！

**訪談逐字稿（一）**

1. 採訪時間：110.09.13(一)下午1點45分
2. 地點：受訪者工作地
3. 受訪者：A受訪者
4. 採訪時間：44分鐘
5. 採訪內容：

睿：可以請您介紹就是您過去從事跟海豚相關的工作是什麼?

**A**：我們就是從前面開始嗎?

睿：對。

**A**：ㄜ……我在海洋公園工作五年，然後我是做動物的護士，你們都去過嘛，知道裡面有什麼動物？反正海豚、海獅、海豹、水獺、海牛，還有什麼？還有魚嘛!其他就是魚嘛！對，裡面還有鱷魚，鱷魚你們應該不知道。鱷魚現在有展覽嗎?

力：沒有，沒有看過。

**A**：以前有一缸是鱷魚缸，牠現在已經退到後場了，我不知道牠還有沒有活著，後來只剩兩隻，原本有展示，後來沒有展示，所以之前有鱷魚，就這樣。這幾種動物，然後我是當動物的護士。

忻：該不會以前的吉祥物裡其實還有鱷魚吧?

**A**：吉祥物沒有。牠不是主要海洋公園的動物明星。

力：但是有拿出來。

**A**：牠有，牠之前有在展示，就是那個水族館，水族館不是隧道進去，整個水族館其中有一缸，是鱷魚，以前有鱷魚，牠叫……，牠叫凱門鱷，凱門鱷好像從…

力：很有名的凱門鱷。

**A**：對，對，但牠不是主要物種啦！後來牠們原本大概有四五隻，慢慢的生病死掉，就沒有再進，現在不知道還有沒有，後來就在後面後場，後場就是沒有接觸遊客的展示區，後來就在後場養了，所以所有的海洋公園的生物，不管是海哺類、魚類、鱷魚，就是我們都要照顧，我算是是獸醫部門的，然後裡面有獸醫嘛，有三位獸醫，然後有護士、有醫檢師、有營養師，還有……檢驗師。(A-2-01)對，以前我們獸醫這個科別裡面，跟醫院的配置的工作人員差不多。睿：那為什麼您當初會做海洋公園的這個工作呢?

**A**：為什麼……？

睿：那又是什麼樣的原因讓您現在就是沒有做這工作?

**A**：好，那……我算是也可以說緣分，也可以說我運氣好，我以前就是讀護理科出來的嘛，所以我本來就是護士，我本來就是醫院裡面的護士，那我有在醫院裡面工作過，然後離職之後，來到花蓮定居，那剛好海洋公園有缺這個職位，他有缺剛好要成立一個比較完整的醫療單位，針對動物的，那時候海洋公園蠻有錢的，所以他們想要成立一個完整照顧動物的一個醫療中心，所以剛好有缺需要一個有護理背景的一個人員進去工作，那我剛好在2007年來到花蓮，參加黑潮的解說員培訓，之後就順便找工作，剛好海洋公園也有這個缺，所以我很幸運的就剛好留在花蓮工作，就進到海洋公園，所以可以認識，因為我也很喜歡鯨豚，跟你們老師一樣，所以就除了野外的解說，接觸野外的鯨豚之外，就是也會希望能夠有機會，能夠認識圈養的動物，所以剛好也有職缺，我就去面試。

琦：喔，所以那個時候是同步。

**A**：對，我營隊，那時候是暑假嘛，兩個月，營隊結束我就丟履歷，但其實我本來就不想要再做護士了，因為我就覺得，我之前在醫院做了五年醫院的工作，我就覺得我想要轉換跑道，對，那剛好有這個缺，雖然還是做護理工作，但是我對象是從人改變到動物，啊動物又是有我喜歡的鯨豚，所以那時候我還蠻有興趣對這個工作，然後又面試上，對，那為什麼會離職？就是因為我在醫院五年，可能五年就是我的關卡，我在海洋公園五年，那這個過程這個十年的護理工作，其實我就一直在學東西，那因為你不想做一個職業，要學很多東西去轉行嘛，對，然後所以我這個，就是……做護士的整個過程，我就一直在學咖啡、學餐飲，東學西學，就一直在培養自己的另外一個專長，所以我在海洋公園也是做五年，也是做五年到後來我開店，對，我隔了半年就開店，那時候為什麼會離開，其實也覺得那裡五年的工作經驗已經夠了，剛剛好又有，講比較痾……直接一點，那時候的主管，越來越糟糕，對，主要就是很多上級主管的問題，整個裡面海洋公園裡面，整個海洋公園內部是比較複雜面的一個行政，一個...一個...，我自己不喜歡的一面啦，對後來那時候，有一波的離職潮，我們很多的同事都走了，那我也覺得好像也差不多了，差不多了然後我想要轉換跑道，對，就這樣。

力：那您是否了解圈養環境的鯨豚是如何被照顧、飼養的?

**A**：ㄜ......你們想要知道哪一面?可以問細一點。

力：就是水質、生活、食物、或者是牠們的醫療，還有跟人的互動。

**A**：那你們有想像牠們在裡面怎麼生活嗎？一整天。你們有沒有想像過嗎?或是自己覺得?

力：我們有去過...

**A**：對，牠們要表演，一天要表演幾場你知道嗎?

力：對就是一直表演一直表演一直表演.......

力：一天兩次?

**A**：對你們去的是兩次?過年連假遊客很多可能會加演，他會看一定的入園人數。然後會，有可能會臨時加演，像過年一定會安排加演，多表演一場到兩場，平常是像現在的淡季是兩場，所以牠們要表演嘛，然後那還要做什麼?你們有沒有自己的想像?

力：有，就每次去下面看牠就一直在繞圈圈。

忻：或是牠還會直立的這樣睡。

**A**：對呀，其實牠們水池不大，有時候會有一些重複的行為，我們叫刻板行為（A-1-01），對，就是在裡面，ㄜ…，其實我還沒進去工作時，跟我想像…，像我在你們這個年紀，因為我喜歡鯨豚，我會去海洋公園，我也會想要去海洋公園，因為那時候小朋友一定，我會想要去，喜歡動物就一定想要去動物園嘛，海洋公園也也是我那時候，會想要去看動物的地方，然後我自己的想像牠們的生活，我會覺得牠們還過得還蠻好的，那時候還沒有進去工作的時候，我會覺得牠們，有人照顧啊，有人餵食啊，其實不用自己去捕捉魚類嘛，牠們的獵物，應該在裡面生活是很愉快，那其實後來去裡面工作，真正了解裡面的環境，和牠們的生活，會有不一樣的想像，牠們像例如牠們，例如說一整天好了，牠們是主要是要長時間跟訓練師相處（A-2-02），照顧牠們的是訓練師，那我我的角色是要去幫牠們做醫療檢查，牠們每個月會排定像人一樣的健康檢查（A-2-03）。每個月海豚都要抽血，抽血做胃液檢查，如果你們有興趣我等下再細講要怎麼做。然後做糞便檢查，每個禮拜要做量體溫兩次，他們是量肛溫，從肛門進去，然後三個月一次X光，不定時的胃鏡，或者是支氣管鏡、子宮鏡，就是人有的檢查其實他們都有做，海洋公園其實後來進了很多儀器，我主要負責的就是超音波，有懷孕的每個禮拜都要照超音波，後期每天都要照超音波，我負責的是超音波，還有協助獸醫做醫療檢查。這是我的工作項目。那鯨豚的話，裡面的動物不只鯨豚，他們有每天排定的行程表，例如：大部分都是餵三餐，牠們吃飯要吃三餐（A-2-04），跟我們人差不多，不同隻會有不同的情況可能會加餐，尤其牠可能生病，然後像三餐就要做三餐的訓練，訓練就有分兩種，一種是表演的訓練，另一種是醫療的訓練（A-2-05）。醫療訓練就要配合我，因為我們要做檢查，就要做長時間訓練才可以做到一個項目。譬如簡單的超音波，你們都知道要怎麼做超音波吧？

睿：放一個東西在這邊…

**A**：對，就拿一個探頭碰著你的皮膚對不對？它會擠一點凝膠，然後你只是一個碰觸，碰觸牠的身體，我們可能就要做好個月的訓練，你才碰得到牠的身體。所以一個醫療檢查其實沒有那麼簡單，然後所以醫療訓練也是他們每天要做的事情，除了要表演的訓練之外，所以還有醫療訓練，再來就是陪伴，其實海洋公園對照顧動物來說，算是很用心，大部分進去的訓練師其實都很喜歡動物，才會進去做這份職業，然後所以他們在整體的動物福利，或是整體對動物的照顧來說，海洋公園算做得很好（A-2-06）。因為我們也會去認識野柳。臺灣有三家水族館、海洋公園有鯨豚，知道哪三家？

忻：海生館

**A：**對，海生館，是白鯨。

忻：屏東墾丁海生館。

**A：**對，另一個在野柳，野柳是基隆還是台北？

琦：新北。

**A**：野柳也有瓶鼻海豚，之前也有偽虎鯨，所以臺灣有三家有鯨豚的水族館或海洋公園，然後我們都會去接觸，所以都會認識他們的環境，或交流，所以海洋公園算是對動物非常好，環境有越來越提升，跟整個醫療水準、照顧水準（A-2-07），然後，所以他們每天的要做的事情，除了剛剛講的訓練嘛，吃飯還有陪伴，就是其實訓練師要花很多的時間去陪動物（A-2-08），單純的跟牠玩、做玩具給牠玩，然後人陪牠玩或是下水陪牠玩，或者是純粹的撫摸，或是在牠旁邊，都是一個陪伴的方法。所以牠們很聰明嘛，牠們智商很高，所以牠們也有情緒，所以你要跟訓練師和我們醫療人員，要跟動物建立情感跟信任感就是要花很長的時間，對，所以這個也很重要，所以這是他們一整天的工作，生活的內容，大部分是這樣，簡單的說是有這些內容在。

琦：那那個水質是？

**A**：水質有另外一個維生科，那就是另外一個部門，像我們是動物部門，動物部門裡面再分海豚，照顧海豚的、海獅的、海牛的，然後還有我們獸醫單位，我們是屬於動物部門。然後另外一個工程部門可能裡面就有這個維生科，他們負責整個園區的水質系統。就由他們，但是我們有時候，我們有配置檢驗人員，醫檢人員，像人的醫檢一樣，一樣要做，你如果採集到動物的檢體，糞便、胃液、尿液，我們有醫檢人員，我們都是從人的專業來到海洋公園做這份工作，所以是人的醫檢師，然後做這個檢驗的工作，然後但是我們的檢驗工作我也要，我也要搭配，所以我也會需要做到檢驗的工作，所以有時候我們維生科缺人，我們也會幫忙他們去測水質，所以我也有測過。園區裡面的水，園區裡面的水水質啊，每一個缸每天都要測，隨時都要監控（A-2-09），所以我們都會帶著儀器。帶著儀器揹著儀器，如果輪到我們需要去支援檢驗這一塊。

力：我去看的時候，然後發現鯨豚有瞇瞇眼，然後就好像是裡面有消毒水？

**A**：裡面裡面會有氯，但是每天也會測氯，氯不能高過一個數值，太高可能會對牠們的眼睛的黏膜或皮膚，有一次可能人為的疏失。反正氯太高，牠們皮膚會脫皮。

睿：氯太高要怎麼處理啊？

力：換水。

**A**：對！你好聰明！我還沒想到你就講換水，大量的換水，他們是海水知道吧？所以裡面還是用海水。海水在…他們是接管子，海洋公園靠近海嘛，所以他們很方便，他從地下埋管子到海邊，然後大概抽4 、500公尺的海水進來，所以有時候水質，像現在颱風過後很髒，所以水質進來其實都要注意他們的，我們也要測濁度，濁度的意思就是反正一杯水，它的渾濁的程度，簡單的說，就是它混濁的程度是多少？太濁的話，其實水質也會影響，比較容易感染，比較有菌啊！他們也要測它們的，我們叫生菌數（A-2-10），所以都要用…就像研究室裡面的一些器材一樣，就是我們要用培養皿去採集水質，然後去測生菌數，大概培養幾天菌有多少，然後有什麼菌？他們做的還蠻詳細的，所以水質裡面就是每天會監測幾個項目，接著項目最最基本的啦，基本的想要知道，大部分都是水溫嗎？你知道他們水溫要幾度嗎？

睿：人體體溫的溫度再低一點？

**A**：水質，像每一種鯨豚需要的水質也不一樣（A-2-11），白鯨…

力：比海一樣低？

**A：**比海一樣低？我們現在的水質，其實外海水溫還蠻高的，像我上禮拜出海，像我出調查船都要測水溫嘛！水溫都有33、30，30到33度

力：很熱喔！

**A**：對！30很熱，所以去年才會整個珊瑚白化，那今年有比較降溫一點，所以水溫也很重要，像瓶鼻跟白鯨就有不一樣的水溫，白鯨要很低，大概只有十幾度，所以白鯨的訓練師就很辛苦，他們穿的那個防寒衣要很厚，但是其實海生館環境更差，它有時候搞不好沒有十幾度，像海洋公園是23到25，瓶鼻海豚，白鯨要更低。23到25的水溫，所以水溫也要控制，你從外海引進來的水溫，還需要再降溫（A-2-12），所以整個維生系統每天在運作，所以維生系統的工程人員，都要每天去監控，看是不是符合海豚主要的水質，因為水質有時候突然改變，牠們整個情緒、身體，都會造成疾病，都會有影響（A-2-13）。然後剛剛提到的那個氯，氯就很重要，我們有時候去游泳，游泳池裡不是會放很多氯嗎？氯主要是殺菌，那我們游回來皮膚其實也會很乾，就會滿明顯地感覺到，所以牠們也需要氯。

忻：如果喝到氯的話會怎樣嗎?

**A**：一點點沒關係，他們不可能到很高啦，除非很高就會像我說的，皮膚會出問題，有部分就會脫皮很嚴重，趕快去查才發現是氯太高了。

力：我們去看海洋公園的時候，有看到在展示鯨豚那邊，有花紋海豚跟瓶鼻海豚，然後那他們養在一起，水溫不用特別調嗎?

**A**：花紋瓶鼻還好，這兩種都是我們外海常見的物種，東岸常見的鯨豚種類，所以生活環境差不多，所以水溫沒有影響。那你們知道現在裡面有幾隻動物嗎?

力：只知道裡面很多隻。

**A**：鯨豚有兩種，花紋有一隻，之前有三隻。

力：瓶鼻我們看到好像是四隻，但好像不止。

**A**：瓶鼻現在有六隻，加上一隻小寶寶，他們有一隻小寶寶，最近應該展示了，應該一歲了，牠是這次滿一歲才曝光，之前生了很多隻，但半個月曝光了，就夭折了，然後剛好那年海洋公園在做反圈養，然後我就抓到這個時機點，去海洋公園抗議，那時候我離職，所以我算是在海洋公園裡面的間諜。

睿：就是很多觀光客會慕名而來要看那個表演，那個表演就是內容很需要訓練師的合作和默契，他們在表演的時候，那有沒有遇過他們不聽訓練師的話？

**A**：你們去過幾次?

睿：兩次。

**A**：那有看過動物跑掉嗎？

力：我自己有看過，只是不是在台灣，是在日本的，

**A**：動物跑掉？所以你很明顯地知道牠跑掉？

力：對啊！就是有一隻海獅，最後謝幕的時候有一隻海獅不見。

**A**：那就很明顯。牠們也有情緒，如果那天他們不想表演就不會表演，就是你叫他也不來，他們都有特殊的工具去叫海豚出來，然後叫他到什麼點，要定位，然後像海豚也蠻常跑掉，牠就是表演過程中突然跑掉（A-1-02），或是你在外面叫他出來牠不出來。

睿：那這要怎麼辦啊？

**A**：那沒辦法，但是你就會被長官檢討啦，這個表演他們都會評分喔，所以訓練師很有壓力，所以訓練師是個不好當的工作，就是他很有壓力，他可能會被扣分，會被主管罵，所以訓練師要花很多時間去跟動物培養感情，或者是加強訓練。

睿：那前面你說不是有離職潮，那有新人進來，那他們不就會超級不順利？

**A**：對新人進來牠們也需要適應，他們也會需要適應新的訓練師，牠們也會欺負菜鳥，所以人員的變動牠們也會不穩定（A-1-03），然後還有季節，像海獅夏天就是發情季，尤其是公海獅，很容易不出來跑掉，像牠們不是有一隻大雄嗎？就是會走路出來吼叫阿，舉尾阿，然後在最前面表演的那隻公海獅，他夏天就很容易跑掉，或是牠會影響其他的母海獅，跑掉或是都叫不出來，然後除了跑之外，牠們還會咬訓練師，所以訓練師其實很常受傷，所以我們要處理動物的醫療外，還要處理訓練師的傷口，他們常被咬傷，動物其實不高興，牠不爽，或者有些問題我們也沒辦法判斷牠們為甚麼要這樣子咬我們，可能我們做錯了某些指令，就會去探究一些原因，所以訓練師也會受傷。

忻：被咬會很痛嗎？

**A**：當然！而且牠們牙齒都有菌，動物其實菌滿多的，但圈養的可能菌少一點，但你被咬都要去醫院打破傷風嘛，被狗咬也要打破傷風，然後有時候受傷很大我們沒辦法處理。

睿：我昨天也才剛打破傷風。

**A**：你被什麼咬?

睿：我被玻璃割到。

**A**：然後像傷口很大，止血不了，就會直接送急診了，所以很常送門諾送慈濟就是在園區內沒有辦法處理過的傷口，都要縫。曾經還有一個訓練師被海獅咬到蛋蛋，真的很痛，就都在水下做餵食，然後就突然衝過來，然後輕輕含一口，傷就很嚴重了，大部分是咬手啦，因為餵食嘛，最近的距離就是咬手，所以訓練師他反應要很快，就是查覺到不對勁，要往前衝了，就要收手了，或是牠這陣子有攻擊行為也可以用桶子擋，所以桶子是他們的盾牌啦，就是他們放魚餌的保溫箱，所以訓練師其實對動物的了解要很重要，不然牠隨時情緒改變或是有攻擊行為，就是要隨時察覺（A-1-04）。現在不會打動物了啦，以前最傳統的訓練方法會打動物，不然就會餓動物，現在不會了，現在就是動保團體會加壓，會在旁邊關注，其實遊客也會看啊，如果他有傷口。他就馬上會報你或什麼的，其實現在他們也慢慢的越來越改變他們的訓練方法，以前野柳很嚴重，很多訓練師都是從野柳出來的，也有是最早最早的算海洋公園發源地。他們的訓練師都從日本受訓過來，然後日本的手法，然後日本的手法以前就是這樣，現在不敢，現在不敢打動物。

柔：那請問您是否有觀察過被圈養的海豚，他在表演的時候就是會違背訓練師。

睿：這題我剛剛就問過了，因為我剛看沒有人問。

**A**：有跑掉嗎？有時候會不乖，會它們會跑掉。

柔：請問就你的觀察，圈養的鯨豚和野生的鯨豚，在行為的表現上是否有什麼樣的差異？行為或是心理的表現。

**A**：你們剛剛有有說到啊，你們在視窗看他們，你就會覺得他怪怪的，怎麼一直做重複的動作？

睿：對他一直吐，吐出魷魚再把牠吸回去。

**A**：喔！那個很常見阿！他們都會玩吐出來，他們很無聊。所以有些已經變成一個刻板行為（A-1-05），反而我們要一直去改變它，其實要花很多的時間。例如：他吃完半小時後，人家要一直陪他，其實訓練師也做了很多方法，希望去制止他們吐魚，因為吐魚你吐出來再吃進去，它營養就不好嘛。那個動物，這個是那個養份就不好，然後一方面他們的他們如果一直反芻啊，胃酸也會侵蝕他們的食道口腔，所以其實吐魚的行為除了他們營養會不好，身體有影響之外，就是其實對牠們的行為，像是在精神心理方面也不好（A-1-06），所以牠們很多隻都在吐魚。海獅也會，但是海豚比較常見。像一方面是吐魚是玩，一方面是可能牠們沒有到很餓，然後牠們也會把那個魷魚甩來甩去，然後丟出去，對方來接，然後甩來甩去，當玩具。

忻：那這樣子過來，然後又吃進去的行為是不是就像人類一樣，一般來講，人類不會把那個東西吐出來之後再把它吸回去。

**A**：所以牠們是在玩，其實我覺得牠們的心態是玩比較多，是去玩食物（A-1-07）。雖然訓練師會花很多的時間去做玩具，而且玩具要一直有新的玩具，不然牠們也會玩膩。訓練師都會知道這一隻喜歡玩什麼，所以有時候，休閒娛樂的時間牠們都會丟玩具給牠們玩，就是希望能增加牠們的別的吸引力去減少牠們的行為。

力：只是我們去的時候都沒看過。

**A**：那可能就不是那個時間啦！但牠們都會有玩玩具的時間，然後牠們快下班的時候會把玩具收回來。所以吐魚是常見的圈養裡面的行為，還有一隻會繞圈圈嘛，像動物園也會啊，就是來回踱步，動物會來回踱步或一直繞圈或重複的行為，會很常見的是咬手。他們會咬他們的手，讓他喀喀喀，然後還是也會吐魚，所以有些都是很常見的，都是那幾種的圈養的刻板行為，這是野外動物不會有的。（A-1-08）

亦：就您的經歷，您比較支持圈養還是野生的鯨豚，為什麼？

**A**：應該沒有人支持圈養吧，除非我是裡面的老闆，應該大部分的人沒有人會支持圈養吧，沒有吧？也有啦，也有啦，雖然我們是同溫層，也有人會支持要圈養動物，但是我們這邊大部分是屬於是保護，就是保育動物組織的朋友，黑友阿！黑潮解說員啊！都是反對的啦！但是我自己在裡面待過，所以但是我在船上，你們有搭賞鯨船出去過嗎？有時候到海洋公園去就是解說員也是會解說海洋公園的內容，但是每個解說員解說的內容都不一定，有些人就是強制的反對或是批判，但是我自己在裡面待過，我工作過，有認識到海洋公園比較細微的部分，我自己不會這麼強硬的去抨擊海洋公園的存在，因為它已經存在了。我覺得不可能動物園會消失，但是我們已經有讓他越來越提升動物福利的部分（A-3-01），然後還有他們，他們之前海洋公園他們的表演方式也比較像馬戲團，技術水準很高喔！其實在全世界的海洋公園裡面，我們的遠雄海洋公園的表演水準很高，非常高！

睿：跳火圈那種？

**A**：類似，訓練師需要訓練到很厲害，例如你踩著海豚的嘴巴，我們叫火箭人，從海底最深應該有7、8米，有7、8公尺喔！衝出水面，然後訓練師要做個很漂亮的，然後再空中再入水的動作，這很難哦，然後在國外訓練也發生過意外，所以的表演內容很厲害，海獅也很厲害，但是他們現在有改變，有因為黑潮和幾個動以前海洋公園物保護的組織的施壓，他們有越來越降低他們的動物壓力，就是表演的難度（A-1-09）。

睿：我看那個鯨豚訓練手冊，那個美國一些非常大型的海洋公園，他們就是可能會一大堆瓶鼻海豚，然後就來玩足球賽，然後會有球門。

**A**：海獅也會啊，就把球用嘴巴頂進去籃框裡面。這些表演的內容，對他們來說，這種訓練的難度不高啦，蠻簡單的，所以現在的表演你們覺得好看嗎？雖然技術難度很低了，但是有比較偏有帶教育有帶知識性的東西在裡面，所以他們一直改變了。其實海洋公園，他其實有變得更好。但是很多人說現在的表演比較難看，沒有以前精彩。

琦：現在就有點用故事去包容。

**A**：對！現在主要就是他們想要提升他們的，海洋教育這一塊（A-3-02）

忻：現在去海洋公園基本上都是去玩遊樂設施。

**A**：對，你們這個年紀應該就直接衝到最上面。

力：他們會把環保杯丟到那個裡面，然後再讓牠們去撿，他們還會叫它們上岸。

**A**：對，現在這個表演，表演的內容跟以前不一樣，他們有越來越提升，傳達給遊客的是有內容的，然後不是只是，喔！好厲害，他會轉圈，他會旋轉什麼的，然後所以我對海洋公園的存在沒有完全的反對啦！我覺得雖然動物在裡面很可憐，他們在小小的水池被侷限在這麼小的範圍去生活，他們自由被約束了（A-2-14），但是他們，我是覺得他們的命運就是這樣嘛，他們很小就被抓來，我是覺得他們是有使命的啦，可能他們比野外的辛苦一點，但是我覺得他們的使命就是帶給我們去海洋公園的人一些感受（A-3-03）。例如有些人就會覺得，我不要再去支持海洋公園，不要再去看表演，反而會……。

力：看了海洋公園然後就……

**A**：對，他會有一些感知，反應給每個人的身上，他們的存在確實對我們做鯨豚研究，有很大的貢獻（A-3-04），其實我們在野外，想要去研究鯨豚很難，你要抓來嗎？抓不到，我們也沒有經費，但是你可以很多學術的研究都從海洋公園，就像我們要了解海豚的聽力到底可以聽多少分貝，就是從海洋公園去得到的。

力：所以他們可能身體構造沒問題，可是習性有可能不太一樣。

**A**：習性一定跟野外不一樣，他們都被關這麼久了！（A-1-10）一定不一樣。

睿：請問你有沒有可以給海洋公園工作者或民眾相關建議？

**A**：像工作者的話，像訓練師，我覺得要真正的有喜歡動物，有些不見得進去，他是學體育喔，他也不是因為喜歡動物而進去，所以很快，他在裡面工作的壽命就不會那麼長，也不會那麼快樂，他就會有壓力，跟動物的關係，是對立，不是說我也喜歡動物，我去照顧他，希望可以長時間的接觸動物，有些人不見得喜歡動物的話，去做這份工作，他的壽命會很短也會很不快樂，所以對工作者，我會建議，如果是要當訓練師的話，要真正的有喜歡動物，或對動物的熱情是有的，也有興趣。那去的遊客我覺得，其實沒有去過可以去去看沒關係，像我在賞鯨船上，我不會跟遊客說，不准去，不要去，因為我覺得由自己判斷，要不要去由你自己決定，你們可以判斷，你們來賞鯨過了，也去過海洋公園了，你要選擇什麼樣的方式去接觸鯨豚，我覺得給由每個人自己判斷就好，因為不一定每個人都想坐船，有些人有很痛苦的搭船經驗，他就不會想要再坐船，他有可能會去選擇海洋公園，但是我覺得去的話要看是什麼心態啦（A-3-05）!如果純粹只是看他表演的很厲害。

力：覺得海洋公園比較好!

**A**：對，也有這樣子的人啦!他覺得，我不想曬太陽，我不想坐船，我去看動物表演是我喜歡的，也有這樣的人，我覺得每個人自己判斷，他想要用什麼樣的看待動物的方式。

定：那就你的觀察，去賞鯨的遊客和去海洋公園的遊客，他們的認知有甚麼差異?

睿：對於鯨豚的認知，各種面向。

**A**：那是你要跟客人有聊天，才會知道賞鯨的遊客他們怎麼想的。也有人看到飛旋海豚，你有看過飛旋嗎？

睿：看過

**A**：飛旋會旋轉，會來船頭飆船，有人看到飛旋海豚旋轉，他會拍拍手，覺得好厲害，就是表演得很精采，跟海洋公園的一樣，就是看每個人耶！也有人他們會覺得來賞鯨完，他們自己面對自然的野生的動物物，也是會有感動，跟去海洋公園不一樣，很感動！去海洋公園可能就是很開心，看娛樂表演的一個方式。去賞鯨，直接面對面，與自然環境會感動到一些人，還會流淚，給他們的感受不一樣，他們就會有不一樣的選擇，對待圈養和野生的動物會有不一樣的感受(A-3-06)。

定：那還有其他要分享的嗎？

睿：我還有一個問題，就是他們這些遊客，他們去海洋公園，我們想要調查的就是他們有說什麼特別的話語，比如說我們去海洋公園有聽到爸爸對小孩說，你看那邊有魚耶!我們想要知道的，就是你去賞鯨，有聽到遊客有講的話語，跟在海洋公園聽到的，有什麼很關鍵的差異？

**A**：其實對海豚的了解都一樣，去海洋公園以及去賞鯨的，其實很多人都不知道鯨豚是哺乳類動物（A-3-07），所以要看他們對動物的認識，有些去賞鯨的人可能會做功課，我到花蓮要參加哪一個賞鯨公司？鯨豚什麼季節比較容易遇到？什麼時間點比較容易遇到？他們會大概了解鯨豚是什麼樣的生物，但是去海洋公園的應該不會做功課，大部分都不會，所以主要就是看動物表演，看動物很可愛（A-3-08），所以對於物種的了解，我覺得就看每個人，對動物的錯誤認知一定都會有，但其實海洋公園現在也在表演裡面去帶你要認識動物呀!譬如海獅的耳朵在哪裡？海豹沒有耳朵等等。會在表演裡面多增加一些認識動物的節目內容。

亦：請問還有沒有能分享的事情？

**A**：能分享的太多了!之後可能有更多時間的時候，還可以聊更多，像他們怎麼做醫療訓練，很多人會很好奇，他們要怎麼量體溫，怎麼抽血？

琦：那個圈養的海豚壽命是比野生的短嗎？有這樣的發現？如果牠醫療照顧比較好的話，那牠……

**A**：對！跟環境照顧也有關係，現在裡面大部分二十多歲，接近三十，大部分都二十幾歲了!大部分存活都三、四十年，圈養如果以瓶鼻來說，最近那個虎鯨是四十多歲，大部分壽命都不長啦！比野外一定低（A-2-15），然後生寶寶的存活率也很低（A-2-16），它裡面的，大概生過五六胎了吧!目前只活著一胎，一歲多，之前都夭折，很多沒有足月就流產了!或是一生出來就死的很多，有一隻到半歲，六個月，現在最長的就是一歲多的那個寶寶。

力：那海洋公園說，他是為了教育才養鯨豚的，請問你覺得他們有盡到教育的責任嗎?

**A**：他們是為了賺錢!不是教育，他們是為了賺錢才養鯨豚的!

力：不過他們都說，是用教育

**A**：他們都是騙你們的呀!他們是為了賺錢的!那是他們的財產!

琦：現在是不是不能野外捕捉了對不對？只能靠自己繁殖？

**A**：對!現在保育類了!不能購買!這也是我在那邊五年，第四年還是第五年才不能進口!但海獅海豹還是可以買!水獺也還可以買!水獺我們都是跟木柵動物園做交換的，去配種。現在鯨豚不能買，但是野柳很厲害，他們都會有一些很黑的黑市可以買得到動物。

琦：真的喔!

**A**：像之前動社阿跟黑潮去查，一些行政單位要去查他們的清冊，都查不到他們到底有幾隻動物，死掉了幾隻？生了幾隻？給的都是編的!所以你真正要知道野柳現在總共的動物數，買過多少隻鯨豚？其實都查不到，很難查，牠們都還是有黑市，他們買得到動物。

**訪談逐字稿（二）**

1. 採訪時間：110.09.15(三)中午13點
2. 地點：線上採訪
3. 受訪者：受訪者B
4. 採訪時間：49分鐘
5. 採訪內容：

柔：B怡姊姊能不能請你介紹一下您過去與現在從事跟鯨豚相關的工作

**B**：在過去，在我18歲的時候我在香港的海洋公園工作，然後那時候大概是2018年，2008年吧!然後我在裡面工作大概5年的時間，在那段時間我訓練的大概都是海獅海豹跟海豚，還有海象吧！然後後來我就去了台灣唸書，就當上了黑潮的解說員。這樣可以嗎?

琦：ㄟ…B怡那時候在海洋公園多久啊？

**B**：五年吧!就是從2008年到2013年初!

**B**：因為我們在海洋公園工作的時候啊，我們是分成好像是學徒，然後後來才是一個訓練員，就是你要跟一個師父去學怎麼訓練動物，再來可能在1年以後，會從合約換成長工。

琦：喔!

**B**：對在之後，你就會變成一個可能是實習的訓練員，再後來1、2年之後，你就會變成正式的訓練員。

力：好久喔!

柔：那請問為什麼您當初為什麼會選擇海洋公園這份工作?

**B**：我去選擇海洋公園這份工作很簡單耶！我就是我因為我小時候是學游泳，然後，我去學游泳的時候，慢慢的學很多啊！或者是練的很兇，然後我就進了泳隊，然後後來到長大以後啊，考完一些公開考試，然後書也念不上去了，我就想說我想要找一份可以永遠游泳的工作，那我就找這一份就是，有一些人可能會問說，你為什麼不去教游泳課就好啦？因為我不喜歡不喜歡對著人，所以我就去找對動物的東西。

琦：呵呵呵呵呵!

柔：那又是什麼原因，讓您沒有繼續從事這份海洋公園的工作，反而去選擇其他跟鯨豚相關的工作？

**B**：我那時候在海洋公園工作五年之後，就是還沒離職以前，就覺得好像在一個瓶頸位，我覺得我沒辦法再繼續上去，沒辦法再繼續進步，然後我也覺得另外一件事情是，我沒辦法再去重新去改變一些老一輩訓練員的一些心態，應該說很久以前的香港海洋公園運用的訓練方式是一種叫做增強化的一種方式，就比方說他做對了一些東西，做對了一些動作或是行為之後，他會拿走對他產生壓力的一些東西(B-2-01)，我們的英文的話就叫做……(處罰或增強)。

力：所以他一開始壓力很多？

**B**：對，就是從一開始他可能就是比方說他我們要把它從一個水池分到另外一個水池的時候，不願意自己過去的話，怎麼會加一個網子進去，網子對他造成一個壓力，對他來說就是一個負強化物，那如果我們當他有過去了那一個水池，我們想要他過去的那個水池以後，我們是會拿走哪一個網子的，那個就是我們獎勵他的方式(B-2-01)，後去強化他的行為，就比方說有一些表演動作，他們就是用這種方式去訓練動物的，那對我而言，我覺得我沒辦法去接受，因為我進去的時候就已經開始有一個新派的訓練方式，去進入訓練界，比方說外國的話，會有很多正常化，比方說你做對了我會給你很大的獎勵，去讓你記住那個時刻，你做對了行為，那所以有很多衝突就是因為這樣子而產生，那時候我沒辦法再繼續接受這件事情，也沒辦法說服那些老一輩的訓練員去改變他們的想法，所以我最後就離職了！去找其他方式希望可以去認識更多，比方說鯨豚或者是海獅海豹，他們生活的地方。力：那您是否了解圈養環境的鯨豚是如何被照顧和飼養的?

**B**：因為我那時候有從事表演的，也有從事他們護理的，所以對我而言就滿了解的，因為東西太多，如果可以，就從你們的發問我去回答你們的問題。

力：那水質、空間、食物和醫療，還有跟人的互動。

**B**：一個一個來，第一個是什麼?

力：水質

**B**：水質？好，那香港海洋公園的水質，是從，ㄜ…因為香港海洋公園，如果你們了解香港這個地方的話，因為我們是分成九龍跟香港，兩個區域，還有新界，但是新界就已經是內陸，所以我們就不講，那九龍半島是有三面環海，那香港島的話就是四面環海，而香港海洋公園就是接在香港島面海的一個地方，比較南部的區域，我們那時候去，他們去建立這個海洋公園的時候，我們就已經選擇想要去飼養這些的水生動物，或者是海洋哺乳類動物，所以他那時候就已經建立了一個循環系統，是從香港的深水灣去把水抽上來，就是一個灣然後是海水來的，然後從那邊把海水抽上來，然後過濾清潔就給海豚去使用，水質控制的話就會有另外一群人，特別去照顧他們，他們會早上晚上都會去檢查水質的酸鹼度，或者是一些不同的雜質啊，會不會有其他問題啊(B-2-02)，還有我們不會用漂白水去消毒，他們是放另外一種東西進去。

力：第二個是空間。

**B**：空間？在以前的時候比較大的空間在香港的海洋劇場，那個地方最大的話就是他們的表演的場地，然後另外兩邊就會有6個水池，6個水池就是分開每邊3個，就是左邊三個右邊三個這樣子，那個空間基本上是一個水池待一隻的動物，那所以基本上三個水池的時候，他們大概放了3到4隻的動物，每邊他們會分開男生女生去飼養，因為就不想要讓一些不是目標的海豚懷孕，那另外就是有另外一個地方叫做海豚學堂就分開，那個地方就是比較大的，有一個大的水池，然後另外會有4個小的水池，那大的水池裡面其實可以容納還蠻多，大概可以到8隻的海豚。那，空間來說是還好(B-2-03)，因為他們除了比較大以外，他們的水深，海豚海洋劇場那一邊的話，大概是六公尺水深，那如果是海豚學堂的話，它的水池深度大概是三公尺，那除了海豚以外，還有海獅海豹的生活地方就是有不同的位置，那有時候因為香港有一個問題的就是，有一種病毒叫做，就是分類的類，鼻子的鼻，然後病字旁，而且的且(類鼻疽病毒)，那一個病毒會讓牠們生病，可能一天之內就會死亡，所以在大概4月到11月的時候我們不會讓牠們出來表演，所以就全部都要收進去室內。那海獅海豹的話，大概可能一個水池，裡面會有三到四隻的海獅，然後海豹的話，基本上他們都會在同一個水池裡面，我覺得空間蠻擁擠的，因為他們很大隻，然後但是就是牠們可能有時候牠們要睡覺的話，牠們會在陸地上睡覺，那所以牠們真的是會進入到深層的睡眠，因為海豚不會啊，但是海獅海豹隊會進入深層的睡眠，那所以牠們需要陸地的地方來讓他們休息，很多時候我們就是早上回去看到的狀況，就是全部的擠在一起，就是可能那一個空間你想想看，就是可能150公分左右的長度，然後深度大概是七八十公分，然後那個地方其實不太大，然後但是你就看喔，一隻一隻海豹可能就已經大概一公尺左右，所以他們就是擠在一起，你要看到很多一條一條的東西都擠在陸地上面，所以對我而言，我覺得反而海獅海豹的空間比較不夠，戶外的話，他們就可以到展示給遊客看的地方，那個地方，相對的會有比較大的空間。

**力：**那下一個是食物

**B**：食物對不對？牠們吃的就是冷凍的魚，然後我們會給他們吃四款的魚(B-2-04)，一款就是多春魚…琦：所以他們都是吃冷凍的？

**B**：對，都是冷凍的，臺灣有嗎？

琦：台灣不知道是吃什麼魚。

**B**：我忘了臺灣的吃什麼。然後另外一種叫做沙丁魚，第三種是有時候我們去壽司店會吃到，就是黃黃的卵，那個會醃製過，然後那個黃黃的卵，應該不是柳葉魚。柳葉魚好像就是我們叫的多春魚，但是壽司店吃的那一個是一片一片的，然後它是有蛋，然後有卵，黃色。

力：鮭魚！

**B：**不是鮭魚，我再查查看，等下再告訴你們。然後最後一種就是魷魚，他們會是四款的，那我們的獸醫會按照牠們的體重，還有牠們的的身體狀況去安排他們的餐單。你問說可能他們的食物會不會是他們本來在野外吃的？一定不是啊，而且不是新鮮的，但是因為我們選擇的那一些來源都是美國加大跟日本，所以質量都非常好。基本上他們都吃得很開心，當然就是有一些我所認識的海獅是比較挑食。有時候可能就是給他吃魷魚，但是魷魚就是牠最好的一點的東西，牠都不吃，然後他就用嘴巴把牠踢走。

力：然後還有兩個，一個是醫療。

**B**：醫療的話，我們會有一個非常專業的獸醫團隊在那邊(B-2-05)，就比方說以前可能十幾年前吧，就是我剛剛說的那一個病毒是沒辦法根治的，或者是太容易會生病，然後沒有被發現。但是獸醫目前的話，他們都可以很快地發現，他們就是大概知道哪一個季節是什麼時候啊，還有就是知道他們發病的狀況有什麼症狀啊，都可以知道。那另外就是醫療的話，因為我們的海豚也會生小孩，還有海獅也會生小孩。所以他們基本上都會每一次牠們懷孕的時候，都會過來照超音波。去看一下baby在裡面的狀況是不是安全，或者是不是健康的這樣子長大，曾經發生過一件事情，就是我們有一隻海豚，她懷孕了，但是那一隻海豚是年紀比較大了。可能他40幾歲快50歲了。那但是她懷孕。我們的獸醫在照的時候，就發現在超音波裡面，就是因為baby在裡面啊，不是有一些水會把牠養著嗎？那可能牠水比較少，那牠生育的話就會比較困難，或者是會出現一些的狀況。結果就是真的按獸醫說出來的那個狀況，牠生得比較辛苦，真的時間比較長，最後那個baby就是夭折就是死掉了。所以基本上我們的獸醫團隊都會做很多醫療護理的動作，去幫助牠們是健康的成長這樣。

力：最後一個是與人的互動。

**B**：與人的互動。因為我比較少在表演場地去跟牠們做表演，那我大部份時間是在後場的地方去照顧他們，或者是去一些要表演的時間才會帶出來的那一些狀況，但是基本上牠們跟人的關係還不錯。曾經有一隻海獅，其實牠是人帶牠長大，養大牠的，因為牠的媽媽不會餵奶，然後讓牠沒辦法自然的去被媽媽撫養長大，但是就是有人就去帶大牠，當牠長大以後牠會以為自己是人，所以牠會有一些小氣的行為，就是比方說，你可能有一些小的動作得罪牠，牠會去咬你。但是這個只是因為牠可能就是把自己當成人，用牠自己的方式去告訴你，我不喜歡這樣，那當然是基本上牠們都比較溫和，都沒有太多負面的行為出現。有時候牠們會靠在岸邊的時候，牠會找你去聊天啊、可能要你摸摸牠、幫牠抓抓癢這樣。

亦：那您有沒有觀察過被圈養的海豚，在表演的時候有做出，就是違背訓練師的行為？

**B：**常常啊！

力：阿~常常嗎?

**B：**應該說，牠們基本上都是按照我們的指令去做事情的，但是有時候你知道嗎？小朋友都會鬧脾氣，牠們就會鬧脾氣，不喜歡你，就比方說，牠覺得牠自己已經做很好了，為什麼你不獎勵牠這樣子，然後牠下一秒鐘可能都會出現一些鬧脾氣。那因為我們就是在訓練過程裡面，會按照不同的時期去給牠們一些獎勵，可能是食物啊！或者是可能是摸摸牠，都是一種獎勵的行為。所以牠是不是常常出現一些你不想要的行為呢？有時候真的是，因為這比方說，我不想做的時候，牠可能就會鬧脾氣的滑來滑去，這海獅是這樣子的。那海豚可能就是給你一個很隨便的行為，就覺得我一定要給你啦，這是交功課一樣交給你了，那你為什麼不收？那但是因為牠的那個功課是不及格的，我們要他重做的時候，牠可能會鬧脾氣、游走。然後但是跟你之前的那一個問題有一點關聯，就是跟人的互動。就比方說，平時沒事情做的時候，你可能過去跟牠玩一下，或者是陪牠去聊聊天啊！就是那種聊天不是真的在講話，可能是抓抓癢，聽牠叫一下的時候，牠這會出現一些蠻有趣的行為，就是算是你給牠一些的獎勵，牠都可以做出一些行為，就是這個是落差。我們在訓練界的話，我們會說這個是存款，就是你在陪牠玩阿，餵牠吃牠喜歡吃的東西，然後就是有點像存款，跟牠去建立一個很好關係，之後牠才不會出現一些你不想要的行為。

忻：那能不能請你介紹一下，牠可能的原因是什麼？

**B：**最後那個聽不到。

忻：可能的原因是什麼？

**B：**可能的原因喔？可能是因為牠們的心情不好，牠的狀態可能是它的前鰭受傷，覺得不舒服，所以牠才違背你給牠的指令(B-1-01)，但是後來就是發現喔原來牠手好像有點不舒服，因為我跟那一隻海豚的關係很好，所以我在叫牠做的時候，牠可能就是很勉強的去給我那一個動作，但是牠可能都沒辦法給我一個很完整、很完美的那個動作，就會讓我們可能就發現牠身體可能出現一些狀況，那我們發現牠身體出現狀況的時候，我們會叫獸醫去看一下，去了解牠是不是真的受傷，然後後來就是發現牠真的受傷才不出現。那另外一個是可能牠已經比較胖了，牠不需要你給牠獎勵了，而且你跟牠沒有存款了，你跟牠關係不好的時候，你要牠做什麼，牠都不想做，因為你就不是我的好朋友，我為什麼我要幫你做事情？就是這樣。另外也有可能是因為牠們的心情或者是太緊張，牠不想做。就比方說，我們有很多表演的行為，就是要克服很多的困難。就比方說，我們要帶牠出去，根人互動，跟不認識的人互動的時候，牠其實很緊張，但是因為牠跟你有存款，這時候牠才會給你面子，繼續做下去。但是如果你跟牠就是存款不夠，那牠又很緊張，牠就會違背，牠會回去。

力：牠沒有理由幫你做

**B：**你說？

力：牠沒有理由幫你做

**B：**對對對！就比方說，如果你跟嘉琦老師吵的時候，你也不想幫她做事情一樣。對啊！

力：就你的觀察圈養的鯨豚和野生的海豚，在行為表現上有什麼差別？如果有可以請你描述嗎？

**B：**野生的海豚，你們有出去看過嗎？

全：有

**B：**有看過什麼？

琦:很多欸

力:他有看過兩隻喙鯨，我有看過花紋，弗氏、飛旋，然後還有熱帶斑

**B：**熱帶斑

忻：我看過瓶鼻還有飛旋。

力：我們還有看到抹香鯨

**B：**這麼酷！太誇張了！基本上就是比方說，你看到飛旋的時候，他有很多跳躍的行為，那個是發自內心的，所以你知道那些行為代表什麼嗎？

亦:代表牠很開心

力:牠想要轉

**B：**不一定哦

**B：**可能是牠身體方面不舒服，讓牠不舒服

力：有印魚

**B：**印魚可能會讓牠不舒服嘛！然後可能有一些寄生蟲會咬牠的時候，牠也會覺得不舒服，牠也會想要跳起來，想要把牠甩走。那另外，可能也是牠在警告你們的船隻不要再來接近牠，這個也是牠的行為(B-1-02)。但是在圈養環境裡面，特別我們是瓶鼻海豚的時候，基本上在野外的瓶鼻海豚不會有很大的旋轉和跳躍(B-1-03)。那可能在牠很衝的時候，才會出現一些豚游的行為。但是基本上野生的都不會有太大的動作也會看到。我們在訓練因為他以前啊，以前要為別人去表演，因為我就是在可能我們的劇本裡面，會有很多不同的跳躍行爲，或者是旋轉行為(B-1-04)，那我們就需要讓牠去產生這些行為，我們會用我們的方式去訓練牠。所以有時候，牠們也自己在不知道為什麼我教會了牠以後，牠們會自己去練習。那只是呢！有沒有一些行為是野外跟圈養環境的海豚都會有？就是護幼的行為，就是保護小朋友，特別是圈養環境的護幼行為是特別明顯(B-1-05)。因為我們的水池不多嘛！空間也沒有到很多，可能那一個空間原本只有牠跟小朋友兩個人，但是後來就發現有一隻媽媽出現，可能那個媽媽會搶他的小朋友，他都會出現一個護幼的行為，就是會打那個本來的好朋友啊，就是有一些狀況會出現，只是這一些我們在野外比較少看到，因為他們原本都在一個團體裡面。那另外就是，野外也會看到是，那些男生雄性的鯨豚，他們會趕走那一些小朋友，希望跟牠們交配，那在圈養的環境，我們會避免出現這個狀況，就是把牠們分開，不會在同一個水池裏面。

力：圈養環境的小孩會比較容易死掉嗎？

**B：**基本上因為有一個非常強大的那一個獸醫團隊在，那牠們都會確保讓它健康的成長，還可以就是產生更多的錢嘛，那所以他們…我們…我們在剛生完小孩，無論是海獅、海豹或者是海豚，我們都會持續的出現，大概可能一個月到兩個月的24小時監測牠，就是比方說海豚的話，我們會數牠的呼吸。我們會去看牠的行為，有沒有吃奶？吃奶的時間多久？這樣子，然後海獅海豹也不一樣，所以，如果牠不是本身有問題的話。基本上很難。

力：那現在香港海洋公園的海豚有哪幾種？

**B：**牠們海洋公園的海豚都只有瓶鼻海豚。

力：喔，我們花蓮的還有花紋海豚耶！

**B：**對呀，對呀，我知道。但是我們沒了，我們就只有瓶鼻海豚。然後之前。之前我們有偽虎鯨跟虎鯨，但是都死掉了。

亦：就妳的經歷，妳比較支持圈養還是養生的海豚？為什麼？

**B：**嗯，在我的經歷，我會覺得如果那個地方是沒辦法看到鯨豚的時候，可以有圈養的環境。但是，如果那個地方是有能力或者是可以很容易地看到鯨豚的話，我會建議大家到野外去看(B-3-01)。就比方說，目前我現在在香港，在經營一個方式，就是在辦一些去看中華白海豚的一些賞鯨團。那我都希望可以把香港的人從海洋公園那邊帶到野外去看。而不是去…就是因為我基本上圈養跟野外的感動不一樣(B-3-02)。因為圈養環境的是經過訓練，他們可以有一些很突然的行為出現，那所以就比方說小朋友，你們想要去跟他們親近一下的，圈養環境是一個很好的狀況，但是如果是一個野外的話，你只能遠觀你沒辦法摸到牠，知道牠的質感，知道牠到底是什麼生活的，嘴巴裡面長什麼樣，就沒辦法看到，所以都有不同的感受吧。對啊就是，但是如果是可以的話，當然是到野外去看。

力：那你支持圈養海豚，那支持表演嗎？還是只支持圈養海豚？

**B：**我不支持牠們為我們表演(B-3-03)啊，我只是覺得…

力：有點像是動物園的概念。研究…就是不用表演(B-3-04)，但是像是那個…

**B：**我覺得就是參與研究吧，因為有很多的資料，就比方說，我們現在所得知的，或者是我在講給你們知道的那一些東西，其實基本上都是從研究那邊做來，如果你在野外時候，其實很大部分時間你只能知道…你可能…可能沒辦法看到一些活生生的東西，可能去從研究方面去觀察吧，對呀！

定：那，你有沒有可以給民眾或是相關工作者的建議？

**B：**那句是什麼意思？

定：就是給民眾、相關工作者，跟這一個工作差不多的…

琦：給政府或是給一般參觀的人、或是給海洋公園工作的人，有沒有什麼樣的建議？

**B：**如果以我是一個訓練員的身份，我會建議他們去看一本書，就是…

琦：請問妳說什麼？那一本是什麼？

**B：**別斃…打死的意思

琦：他是廣東話？

**B：**別斃了那隻狗

力：別殺了那一隻狗

**B：**對對對

**B：**但是那本書其實是在教那些訓練的人去怎麼用一個正確的方式去訓練一隻狗，或者是去訓練動物，他用的方式其實就是英文說的增強化，就是你做對了一些事情，比方說你們這一次訪問做得很好，可能嘉琦老師會請你們吃大餐，就是讓你們繼續的去做訪問，但是很多時候，特別是亞洲地區，會出現一些不好行為的動物，是因為他們用了不對的方式，或者是一些負面強化的東西去讓牠們出現這些狀況，比方說花蓮的海洋公園的瓶鼻海豚常常會咬人，可能是因為牠們做得不對，或者是沒辦法分開的時候，他們會用打的方式去讓牠們分開，或是用一些棍去敲牠們去嚇牠們讓牠們分開。

力：那你現在有在做哪些跟海豚相關的工作？

**B：**現在..現在就是在做一些印章吧！現在在就是去擺攤去講海洋教育。然後另外就是剛開始在這個月的時候會帶不同的香港人去到東涌那邊去找香港的中華白海豚跟江豚。之前的話就是在大學裡面的研究工作，去解剖一些擱淺的海豚跟解剖一些擱淺的海龜。

定：那妳有沒有觀察到賞鯨的遊客和海洋公園的遊客，對鯨豚的認知有什麼差異？

**B：**喔，這個有趣喔！就是ㄜ，基本上都是一樣的，都是沒有什麼認識的。

定：要教過才知道？

**B：**應該說，他們基本上都是，在賞鯨船上面的遊客都會覺得海豚出來就是要跳，因為他們就覺得…就是那些人被海洋公園影響太久(B-3-05)，他覺得他們出來就是要跳，就是無論是怎麼樣子，他們就是覺得海豚無論在什麼時候都是在跳的。對，那這個就是基本上有寫一樣，他們會不知道。啊，海豚海獅海豹是....(力：原本的樣子)。啊！不是他們不知道他們是哺乳類動物，需要呼吸。

力：那那他們會不會覺得海上賞鯨很無聊啊？

**B：**他們不會啊，因為...

力：只是他們都說他們沒有跳阿！

**B：**會覺得還蠻有趣的一件事情，是ㄜ....因為香港去看鯨豚啊，就是比方說你們看到的弗氏海豚啊，飛旋海豚阿，花紋海豚阿，都是蠻多擠在一起，就是一群，這是你很明顯看到這一群的，那因為我們的香港的中華白海豚，數量啊，就是一個群體的數量很多，他可能從11點鐘到3點鐘方向都是同一個浮起來的，但是那天只有幾隻。那你那個狀況是。他其實很靠近的時候，你都已經覺得還好，特別是因為，香港沒有比較大型的鯨豚，特別就像抹香鯨那一種，是香港就是沒有，這裡比較要比較外海才看得到。但是，因為中華白海豚其他牠的大小也不小，就是牠是大概3公尺。2.8-3公尺。

力：差不多和弗氏和瓶鼻差不多，跟弗氏和瓶鼻差不多。

**B：**差不多？但是牠的體型比較小，就是他體重。對牠可能500公斤，對就是我們之前測過就是擱淺的，大概200、300公斤也有，對。但是都比較長，那他們的噴氣，他們的呼吸聲，很大聲。所以他們，我不懂為什麼就是我們到海上的時候，一看到鯨豚不知道為什麼大家都會安靜下來。然後就忽然間會聽到他們的噴氣聲，然後他們就會覺得很開心(B-3-06)，他們就哇！所以他們基本他都不會覺得很無聊。然後就是，ㄜ...在這個機會下，會跟他們說海豚會做出這些行為可能是因為牠好奇，或是牠身體有些東西讓她不舒服，或者是牠們都是來看...。

忻：那請問您還有沒有什麼其他可以跟我們分享的事嗎?

力：比較特殊比較少見的。

**B：**比較特殊比較少見，例如說...?

力：ㄜ...特別的經驗、印象深刻，像是在海洋公園工作的特殊情況之類的。

**B：**一定要跟鯨豚有關嗎?還是海獅海豹也可以?

力：海獅海豹也可以。

**B：**好，那ㄜ...因為我是年紀很小就進去，那時候我剛進去沒多久的時候我還是一個傻傻的女生，那時候就是覺得海獅很可愛，就覺得牠們超可愛的，可以摸牠像是在養狗一樣。然後到後來就發現我們有一隻海獅懷孕了，但是牠是非常驚恐，牠沒有照到超音波，還沒照的時候...牠就懷孕了，但是獸醫還是要照啊，還是要確保那個baby是安全的，baby還是有心跳的，牠去照的時候照一到兩分鐘已經是極限了，海獅就會跳起來然後跑走，我們一直確保這隻海獅懷孕是正常的，是一個正常的孕婦，就一直在等牠生產的那一刻，然後結果因為他是第一胎，而且就是年紀比較小的一隻海獅，所以我們就非常盯緊牠，因為牠不會帶小孩，然後會把牠踩扁這樣，在有一天我們快下班，也差不多是中秋節這一陣子，然後牠差不多要生了，因為牠會有一些行為出現，就是牠要生產，就比方說牠的羊水會破啊，然後你會發現牠在發瘋亂咬啊，然後嗯...不是咬人，是咬牠的同伴，然後我們都發現喔牠要生了，那天我們就覺得嗯...我們就是空一個，因為怕如果牠到水裡生的話baby會淹死，所以我們就安排了一個陸地去給牠生產，生完之後就發現，嗯...baby沒有呼吸，生太久，我們那時候都很難過，因為撐了那麼久，我們都一直確保牠是健康的，然後我就覺得很難過，因為我們下班時間是六點鐘，然後我們等牠生完後是八點鐘，對就生了兩個小時，可能因為生太久，就在裡面悶死了。所以我們後來就把baby的屍體就是偷走，因為牠死了嘛，我們也怕媽媽會生氣，或是出現一些不好的行為，所以我們就把屍體偷走，去檢驗看牠為什麼會死掉，然後到後來，就是發現牠是悶死的，然後就沒有結果啦，因為牠生太久，我們就離開然後都下班，後來回去的時候發現，嗯？怎麼多了一隻，原來牠是雙胞胎。

力：好神奇喔！

琦：所以牠又自己再生了一隻？

**B：**牠又生了一隻，然後那隻是活的。

力：哇！結果一直都沒注意到的活下來了。

**B：**對牠就活起來，然後他就是，我們回去的時候怎麼覺得怪怪，就是在媽媽的旁邊怎麼多了一團黑黑的東西，然後那時候我們就覺得，嗯？怎麼會多了一隻，然後就很驚訝，我們就看到那隻baby在喝奶，我們就確保牠是健康，牠是會帶小孩的，所以這是蠻難忘的經驗，因為我們基本上都沒有聽過有雙胞胎的案例，然後如果另外一隻活下來的話，就是還會又有...。

力：謝謝!謝謝!謝謝姐姐!

**訪談逐字稿（三）**

1. 採訪時間：110.09.15(三)晚上7點
2. 地點：線上採訪
3. 受訪者：受訪者C
4. 訪談總時間：55分鐘
5. 採訪內容：

睿：可以請您介紹，就是過去從事跟海跟那個鯨豚相關的工作嗎？

**C**：我第一個接觸的工作是海洋公園。那這個也是嘉琦老師會找我來跟大家聊聊的原因。然後在海洋公園的話，我覺得工作主要是跟遊客解說，對那一開始解說的，主要是一些海洋的魚類，然後到後面就是變比較資深的時候才有開始在講一些海豚啊海獅。對，所以在海洋公園的時候就開始接觸到一些海豚，然後後續的話就是到黑潮就是跟你們老師一樣去當黑潮的解說員。相信大家也都很清楚知道我們是幹嘛的，因為大家都已經出過海了。

琦：那你那時候在海洋公園做多久啊？

**C**：在海洋公園大概待了1年左右，但不是1年的全職，因為我那個時候還是個大學生，然後就是有空的話我就會去幫忙。然後前期的話就是只是單純地去做解說，然後後面的話就是有在接一些團。然後接團的話，基本上都是兩天一夜的團。

琦：就是說海洋公園的活動的那一種兩天一夜的？

**C**：他們的活動就是會有家長帶著小孩，

琦：就是夜未眠那個？

**C**：對！就是夜未眠。我之前就是有帶那一個，然後夜未眠的話，活動就是會有帶遊客認識海豚，然後就是有包含解說跟摸海豚。

琦：那這樣參加的人踴躍嗎？報名的人數？

**C**：報名的人數旺季時其實不少，其實很多家長他們也希望有一個人可以帶小孩，因為小孩就是活力四射，所以很常有家長帶著小朋友來，所以我們解說員也要負責管控小朋友，然後有時幼兒園也會來，所以其實報名還蠻熱烈的。然後後面就是到黑潮海洋文教基金會，跟嘉琦老師一樣是賞鯨船的解說員，然後我現在的工作是，西部要蓋一個海上的風力發電，你們有沒有看過那種海邊有很多呃風力發電？大部分現在的風力發電現在很多都是陸地上的，未來會有海上的，然後他們要蓋的時候要有海豚觀察員，所以我現在就是在西部海上當海豚觀察員這樣，大致上是這個樣子。

睿：那為什麼您當初會選擇這份工作？又是什麼原因讓您沒繼續做這個工作，去黑潮?

**C**：其實當時進到這個工作我也沒有想到我會進去，因為我以前害羞，不敢講話，我其實很害怕面對陌生人，然後那時候想說給自己一個挑戰。就是我們學校有一個機會讓我們去海洋公園做服務學習。服務學習簡單來講就是我們會去一些機構幫忙，譬如說會去照顧老人家的單位，我們系比較特別，有一個是到海洋公園去幫忙，我那時是因為服務學習進去的。一開始會到水族館裡面練習解說，解說完之後我就發現自己還蠻喜歡解說的，因為我覺得解說讓別人了解這些動物，是還蠻有成就感的事情，所以我就一直持續的在做這件事情。也因為去了海洋公園，就慢慢喜歡海洋生物，所以就留在海洋公園。那時服務學習像是志工性質，但如果後面表現好的話，可以晉升成裡面的兼職人員，這就是海洋公園的部分。

琦：那你當初為什麼會沒有繼續做？是因為當解說員嗎？

**C：**為什麼沒繼續做？因為我的工作因素，我是海洋公園裡的員工，所以有些話我不太能跟觀眾講，就是有些東西其實我們自己心裡面都知道，就是海豚他們過得都不好，但是因為一家公司的形象，不能把它講得太難聽，那時候就是我沒辦法講出真實的話，那解說其實有一個很重要的東西是，我們要為聽解說的人負責，所以我發覺我沒有辦法做到這一塊，待在海洋公園我做不到，所以我就離開去作其他跟鯨豚相關的工作，我還是喜歡海豚，只是我希望用不一樣的方式讓大家去認識牠們。

力：您是否了解圈養環境的鯨豚是如何被照顧和飼養的？可以從水質、食物、空間、醫療和與人的互動。

**C**：這個部份我可以比較粗略的跟大家講，畢竟我不是比較實質的照顧牠們，我只是解說的時候或站在牠們前面，所以有些東西我沒辦法講得太深入，大家今天聽過香港的，也可以剛好比較一下，看看香港跟台灣有什麼不一樣。以水質來講的話，它的水主要是抽太平洋的水，那這些水的話就會拿來飼養魚類、鯨豚跟海獅，所以這些水幾乎都是從旁邊的太平洋抽上來的，然後抽上來之後其實海水又時候會比較髒，所以都要先進到後場，會有一個過濾的系統(c-2-01)，但那個過濾的系統很複雜，總之就是把海水變乾淨，讓這些乾淨的海水再進到水族館裡面去，所以他們生活的地方的水就是周邊海洋的水，不是另外調出來的，以我自己的觀察來講，我解說的時候我其實看到的水都蠻乾淨的，就是不會到很髒，然後那時候嘉琦老師有帶你們去一個海洋哺乳動物館的一個視窗，那個視窗其實可以看到水質，我之前也在那邊待了一段時間，有時候會待在那裡放空，看出去水其實都蠻乾淨的。

琦：那個水是循環的嗎？

**C：**水應該是循環的，因為我有聽到它運轉的聲音。空間來講的話，就是我那個時候進去的話，是七隻瓶鼻海豚、一隻花紋海豚，對然後七隻海豚的生活環境來講的話，其實還蠻狹窄的。對鯨豚、鯨豚的話大家不知道有沒有聽過黑潮其實有一個研究是「飛旋海豚的一天」？

力：嗯…!

**C：**然後飛旋海豚的一天的話，就是會有一艘船，然後跟著一群飛旋海豚，跟一整天。然後瞭解他們究竟可以跑多遠，這個研究其實一路從花蓮……印象中，從花蓮的北邊一路跟到南邊，雖然我沒有參與這個過程，但是裡面有提到海豚一天可以跑很遠。對呀，所以以這個小小的池子來講的話，空間明顯是不夠的，而且牠們會繞著池子一直轉，因為其實空間還蠻狹窄(c-2-02)。對然後，接下來就是食物的部分，食物的部分的話會有幾種魚是比較常見，其中一個是柳葉魚。

琦：真的是柳葉魚耶，因為今天B有講就是香港的，然後說有四種魚，但她不太知道台灣怎麼稱呼，我們那時候就在想說是不是柳葉魚，因為她說有蛋。

**C：**對對對對對！是柳葉魚，然後應該還有另外一個名字叫喜相逢，就是你們營養午餐應該都吃過，小小隻，然後裡面很多蛋，就是那種的。

力：它是用炸的。

**C：**對對對，炸得酥酥脆脆很好吃的。那個海豚的話，訓練師也會……

力：冷掉了不好吃

**C：**冷掉了不好吃齁？

琦：所以牠們也是吃冷凍的魚嗎？

**C：**ㄜ…魚有沒有冷凍喔？我看到的魚是放在冰桶裡面，放了很多冰塊，然後魚的話，是不是冷凍的，就不是很確定。魚的話，還有其他的魚，還有鯖魚，除了鯖魚之外，還有竹筴魚(c-2-03)

琦：竹筴魚也是那種日本料理會出現的。

**C：**對對對。就是我們在解說的時候，其實也會跟大家介紹，現在放到海獅或者是海豚嘴巴裡面的魚是哪一種，對，然後我那個時候其實不太會辨識，就會說他們在吃魚這樣子，但實際上有很多種。

琦：哈哈！跟我們解說，有時候說，那邊有海鳥，解說的時候就會說那邊有海鳥，但因為不太會辨識，就不知道是哪一隻海鳥，我就會以海鳥統稱一切。

**C：**哈哈！鷗科統稱一切，對，這多少大家都會有一些經驗啦！然後還有透抽，對對對，透抽也是鯨豚在野外會吃的一種，對然後另外還有一個比較特別的東西是冰塊。

琦：喔！牠們會吃冰塊？

**C：**應該說，牠們野外也沒有冰塊啦！但根據訓練師講的就是他們要補充水分，所以你會看到…

力：你看就是吉利丁果凍

**C：**阿對，吉利丁果凍。

力：是不是！(驚喜)我上一次有看到！

**C：**對對對，很棒！吉利丁果凍也是一種用來補充水分的方式，對對對對對！因為其實鯨豚，他們水分的來源一個是魚裡面脂肪，分解脂肪會有水分的，然後另外一個是蛋白質，分解蛋白質也會有水，但其實這些魚他沒有到很新鮮喔，所以其實那時候也是聽訓練師講，就是說，魚裡面的水分比較少，所以他們必須要透過其他的方式去補水，他有一些會用這些小管子把水灌到嘴巴裡面去，有一些的話就會餵冰塊或餵吉利丁果凍(c-2-04)，遇到的狀況是這樣。主要的食物就是這些，對。那另外的話就是醫療的部分，那其實醫療我覺得還蠻好玩的啦，就是我不知道你們去海洋公園的時候，有沒有看過就是海豚牠停在岸上？

琦：你說，表演然後牠上來嗎？

**C：**應該說，表演之外的時間待在岸上

琦：是喔？

**C：**對啊！

琦：就在海洋公園裡面嗎？

**C：**對，在海洋公園裡面，因為有的時候，你會看到有鯨豚牠們在岸上，其實其實鯨豚他們是訓練的話其實除了表演之外，還有一個很重要的原因，那訓練的其中一個原因就是今天如果要治療牠們的時候，如果這些動物是沒有被訓練過的話，其實很難讓人靠近牠們，或者是對牠們實行醫療行為。

力：有，這個 00姊姊有講過

**C：**00姐姐有講過是嗎？

琦：對！她好像說什麼一個小小照超音波就要訓練很久

力：好幾個月。

**C：**ㄟ！超音波這個，這個我倒是沒有想到說，我看到的只有其他的藥物治療。

琦：你說餵藥喔？

**C：**嗯…應該不是餵藥啦！就是接下來就是要跟大家講一下，他們藥物怎麼吃，應該很少人知道牠們是怎麼吃藥的，藥我們一般就是藥丸，然後配白開水吞下去嘛！進行鯨豚的醫療行為，必須要先訓練牠們，這是一個必要的程序(c-2-05)，因為其實，野生動物嘛，你要他照著人類的意思去做一些行為的時候，是很難的事，因為他們也不知道我們在講什麼，所以像是我剛剛講的，有沒有看到鯨豚上岸？那大概這些事情，喔？比如說今天要秤這隻鯨豚的體重，牠們一定要到岸上去測。所以，在這樣的狀況下，其實會要他們要有一些自主性的行為，滑到那一個表演的舞台上面。吃藥的話，牠們是我看到一個方式是用氣化的，就是大家有沒有看過那種醫院裡面的呼吸罩？就是那種罩住你會有空氣進來的？鯨豚是用的很像是那種，他們就會把藥物變成像是蒸氣一樣，有一個機器把它藥物氣化，然後氣化之後，他們就會把這一個罩子，把牠罩在那個海豚的噴氣孔，然後就把它罩在上面。然後，藥物的話就是透過這個東西，把它注入到他的身體裡面去。那我猜，這個藥物可能跟肺部有關係的，因為是從噴氣孔進去。

力：呼吸。

**C：**對，可能跟呼吸有關，那這個的話，你們也可以去問一下00姊姊

琦：我覺得超酷欸！就是聽你們講，才知道一些細節

力：神奇的細節

**C：**對！魔鬼藏在細節中

力：請問您是否有觀察過被圈養的鯨豚在表演時，做出違背訓練師的行為？如果有那是什麼行為。

**C**：其實，我在表演的現場，我沒有看過海豚有做出違背訓練師的行為，畢竟我跟他們相處的時間，但是會聽到一些訓練師他們會講到一些事情，比如說海豚會欺負一些新來的訓練師，這可能也是我們外面的人比較難以想像的。一般來講，特定的海豚會有特定的訓練師去訓練牠們，因為海豚牠們會認人，牠們不是說每一個都是人喔！我眼前的這些弟弟妹妹都是人，那大家對我來講都一樣，不是喔！牠們會去判斷說這個人不一樣，牠是知道的，所以今天如果是其他的訓練師或者是他們感受到這個人是菜鳥，牠們就會欺負新來的訓練師，這個狀況是滿危險的，牠們會反覆的把訓練師甩到水底下，用這樣子的方式(c-1-01)，你們也知道那個水池超深的，十幾米深喔！牠們就一直把牠甩下去，牠們會反覆地把訓練師甩到水底下，就是用這樣子的方式去欺負牠們，這應該有發生在海洋公園的時侯，之曾有遊客問到。然後就是有訓練師回答這一個故事，其他的表演的話就沒有聽過類似的事情。

柔：請問就您的觀察，圈養的鯨豚跟野生的鯨豚，你覺得牠們在行為的表現上面是否有什麼樣的差異？

**C**：其實，行為上的差異是有的，以野外觀察的鯨豚來講的話，跟圈養的話我覺得差蠻多的啦！野外的話，其實以海洋公園的花紋海豚來講，如果你們出海遇過花紋海豚的話，你可以知道牠是一個不太理會船隻的鯨豚，而且牠很少會有機會跑到船邊來跟遊客有互動，牠就是一個蠻做自己的鯨豚。瓶鼻的話我在西部做調查的時候有遇到過好幾次。海洋公園的瓶鼻跟花蓮比較常見的瓶鼻有一點不一樣，牠的體型比較瘦小一點，這一種瓶鼻在西部比較常出現，所以我在西海岸遇到過幾次，牠們其實很少會靠到船邊，很多時候會遠遠的躲開船隻，所以牠行為我覺得最大的差異就是，一個是不理人的，另一個是在海洋公園裡面就需要在眾多人面前表演(c-1-02)，那我覺得這是最大的差異點。另外一個，很多的野外我們看到的行為，比如說牠們用尾鰭去打水，或是跳起來用身體去拍打海水，像是這樣子的行為在海洋公園比較少見，就算有的話，也是被設計為表演項目的一部分，可能牠們做出這個動作的原因，並不是說牠們因為開心或是在玩(c-1-03)。

力：是為了表演。

**C**：對，牠們是為了表演。然後訓練師也會把這些表演把牠解釋成說開心(c-1-04)。

啦！在玩啦！但實際上牠們做這些動作是有其他的意義在。

柔：那請問就您的經歷，你比較支持圈養還是野生的鯨豚？

**C**：我自己的話比較支持野生的鯨豚，因為野生的鯨豚讓本來生活的地方就是在海洋裡面，牠們有絕對的自由可以決定自己要往哪裡去(c-3-01)，例如牠們今天遇到危險的時候，牠們可以選擇躲開。大家可以想像一下，如果說你今天跟你的仇人關在同一個房間裡面，他不斷的追著你窮追猛打，那你們跑去哪裡躲？沒有辦法齁！海豚的話，雖然我不確定牠們之間有沒有仇人，有沒有仇家啦！但如果今天真的遇到了兩隻海豚打起來了，另外一方可以逃嗎？沒有啊！就像是被關在一個小房間，所以一個來講的話，就是空間太小了(c-2-06)。所以我不太支持圈養的鯨豚，然後另外一個其實是動物福利的話，我也覺得不太完善。動物福利，簡單來講就是你對這個動物好不好？牠在生活的時候有沒有感受到痛苦？其實動物福利的話我也覺得是不足的，因為包含牠們活動的空間很少啦，食物的選擇很少，然後另外一個剛沒提到的就是噪音很多(c-2-07)，因為牠們需要面對非常多的觀眾去表演，那這些觀眾的歡呼聲，或者是那一些在表演的人牠們可能會用麥克風講話，其實麥克風的噪音也不小，所以這些噪音也可能對牠們會造成不良的影響，所以整體來講的話我不支持圈養鯨豚。我覺得如果要看海豚的話，還是去海上看比較好。

亦：您有沒有什麼可以給民眾或是相關工作者的建議？例如如何正確地對待鯨豚？

**C**：如何正確對待鯨豚？這個問題的話，我覺得如何對待鯨豚可能要留給訓練師的問題，那如果以一般社會大眾，以我們來講的話，我們可以做什麼呢？其實我們最能夠做的就是我們盡量的不要買票到海洋公園裡面，其實做這件事情也算是變相的支持這種產業(c-3-02)，那如果說我們今天我們想看鯨豚，但是我們選擇到海上看的話，一方面是我們可以支持在做這一行業的人，在做友善賞鯨的人，那另外一個也是我們可以不要去買海洋公園的票的話，其實也可以慢慢的讓這一些行業在世界上越來越少見啦！那也就會相對的有更少的鯨豚被抓到海洋公園裡去，那牠們也在野外會有更好的生活。所以這是我這裡給民眾的建議。給工作者的建議嗎？我覺得給工作者的建議的話，我會希望說可以把教育性質提高到更高一點(c-3-03)，你們在海洋公園有看海豚的表演嗎？

琦：有，他們有進去調查，偷偷調查，潛入。

力：有測分貝，分貝太高會被發現。

**C**：你們還有帶分貝機進去喔？你們也太專業了吧！

琦：那個你們有看到什麼教育意義的嗎？

力：在最後，主要是不要亂丟垃圾，就跟…沒什麼了。

亦：後來他們在介紹鯨豚的時候，大部分的人已經離場了。

**C**：嗯對，因為因為一般的人其實對這個可能比較沒有興趣，他們可能比較在意的是，今天海豚跳得多高？製造了多少水花？做出了什麼有趣的動作，其實很少人會像你們這樣子，這麼仔細的把它看完，對那剛有一個小朋友提到重點喔，就是其實有教育意義的東西很少，就是他們把它塞在最後，可能最後的幾秒鐘幾分鐘，把不要丟垃圾啊之類的話把它講出來。對，那其實海洋公園這方面，可能是想要說他們有在做教育，而不是只有做鯨豚展演，那雖然有在做，但是我覺得，ㄜ...可以進步的空間很大啦!不知道大家有沒有一樣的想法？我覺得今天如果要做教育的話，如果說真得要做得好的話，其實可以讓大家更深入的認識海豚，而不是只是一堆像是在娛樂性質的表演後，再塞一點點要如何保護牠們的東西進去(c-3-04)。

琦：而且我覺得如果要做教育，不一定叫牠們表演，就是對，其實也就像你之前說的，可以用解說的方式，就是不一定要強迫牠們一定要表演。因為是不是有一說是說像海洋公園那些海豚，牠也沒有辦法再野放回去？因為牠們那種適應啊，生活群體的問題？

**C**：嗯，其實以，我就以魚類來講好了，以魚類來舉例，其實魚在進到水族館的時候，牠的程序還蠻複雜的，像是外面你可能買了一批魚，要進到水族館裡面，牠必須要有一個程序叫做檢疫，就像是我們今我們可能要做武漢肺炎的快篩一樣，我們要了解這個人他有沒有病毒，那魚類的話牠也要經過一個類似的程序，就是放到一個檢疫的池子裡面，然後在裡面待一段時間，確認真的沒有病之後，才會被移到水族館裡面去，對那這個行為就是要避免水族館裡面的魚遭受到感染，所以其實在海洋公園裡面這些鯨豚我相信也是被圈養在一個相對來講比較不容易被感染的環境裡面，所以當他們今天到野外的話，野外的變數就很大喔！牠們可能會遇到各種不同群的，可能是其他群的瓶鼻啊，或著是遇到各種各式各樣的生物，有可能到各種地方，所以牠們相對的感染的機會就變更大，其實也是不太適合再野放(c-3-05)，應該說不能直接從池子撈出來，然後經過一個載運的過程，就直接進到海洋裡面去。

力：不適合。

琦：因為之前好像是哪邊的白鯨，還是俄羅斯還是哪裡？會先在那個海邊圍一圈，讓牠先有一個中間的適應？

力：適應。

**C**：對對對，我看到的好像就是圍一個網子，然後讓牠們在那邊生活。

琦：就是也沒有直接放出去海裡，就是...

**C**：這個我沒有辦法很確定，我也只是印象中。

琦：對，我也是印象好像是這樣。

**C**：對對，印象好像就是關在一個海灣裡面，那相對池子是大了一些，但是…但是就是也沒有直接把牠們放到野外去，對對對。

定：你有沒有觀察到賞鯨的遊客和海洋公園的遊客，對鯨豚的認知有什麼差別？

**C**：海洋公園的遊客跟賞鯨船...

睿：就像我們現在海洋公園有可能會聽到有人說：「哇你看那邊有魚！」就是看那個認知。

**C**：ＯＫ！我覺得這是一個不錯的問題，那我要想一下，我太久沒上賞鯨船了。ㄜ...海洋公園的遊客跟賞鯨的遊客有什麼差異？

琦：A和B她們覺得好像沒有什麼太大的差異。

**C**：我覺得這個問題有一點難回答。

琦：對。

**C**：我思考一下。其實我覺得要先把遊客分成兩類，一個是懂鯨豚，一個是不懂的，但懂鯨豚的其實應該多數也不會想要去海洋公園，我是這麼覺得。ㄜ...我覺得目的...，糟糕了…，感覺好像…好像有一點難去區分。

琦：好像其實大家沒有就是...，應該是我也在想說，會不會是在情意部分或者是感性部分會有一些差異？就是想要接觸大自然，還是什麼...，好像只有這個部分，但他對於海豚到底他真的有沒有了解？是不是好像也，因為有時候賞鯨船的客人也是搞不清楚牠是哺乳類，還是？

**C**：因為我剛剛也在想如果我今天是一個不認識鯨豚的人，我會選擇去海洋公園或者是去賞鯨，究竟目的是什麼？其實我覺得如果以花蓮的海洋公園來講的話，如果我是一個不愛鯨豚的人，如果我去的話，我會覺得鯨豚只是一個附加的東西。就是我是去那邊玩的，然後順道去看一下海豚，但是賞鯨船的話，其實它的目的比較明確，我出去就是希望可以看到海豚，對雖然我跟嘉琦老師，我們都知道看到鯨豚的機會只有百分之九十，但是我相信會選擇去賞鯨的遊客，他們的目的性更強，他們是為了鯨豚這種生物去的，但其實海洋公園很常看到的一點是，它裡面有遊樂設施，所以這些動物變成是遊樂設施的附屬品(c-3-06)，牠不是一個主要大家想要去看的東西，因為要看的話可能我覺得也不會選這裡，想要看海洋生物應該會選擇去海生館之類的，所以我會覺得賞鯨船的目的比較明確一點。

琦：對，因為他們上次去你說的那個觀察池。

力：沒有人。

琦：對，我們上次去兩次都沒人耶！

**C**：真的真的！

琦：我們想說坐半個小時來觀察大家的反應，他們會注意什麼，喔！超難等的！就幾乎沒有人。

力：有人，但馬上就走了。

**C**：喔！它們現在那邊有什麼畫畫的活動嗎？

琦：沒有沒有。

力：有一個可以疊起來，和有一個不知道怎麼玩的玩具。我們都玩那邊的東西玩成躲避球，然後亂丟，丟到很遠。

琦：但我覺得有點像你說的，海豚是個附屬，不是大家...，我發現有一些人會去看，會去生態池那邊看一眼兩眼，還會說有魚耶！然後對就默默就走了。就是他們也沒有想要一直站在那邊觀察牠們。

**C**：這點沒錯也是我觀察到的。那我覺得對，嗯其實遊客差蠻多的，但是海洋公園也有一先會讓我感到很意外的遊客，就是他們是有鯨豚的動物福利和觀念的。然後他們來會丟一些我們沒有辦法處理的問題，比如說丟一個，00哥哥海豚開不開心？我說天哪！你問我這種問題，我要怎麼回答你？太難回答了！所以我那個時候，會離開那裡的原因，我一開始有講到，就是我沒有辦法真實地告訴大家鯨豚的事情，其實之前就是有一個，年紀大概跟你們在場差不多大的小弟弟，他看起來蠻聰明的感覺，也蠻聰明的，他那時候就洗完澡，然後我那時候人在我們的解說的外面，然後旁邊就是海豚池。然後印象那個時候已經晚上了，已經深夜了，然後我在等大家洗澡，然後那個弟弟很快洗完就出來。然後那時候我們就一直聽到一個很規律的鯨豚的換氣聲，可是牠們應該是在睡覺了、在休息了。然後就聽著聽著那小弟就丟給我一個問題，他說。00哥哥，你覺得海豚過得開不開心？然後其實我那個時候我已經在黑潮，我也知道就是這些海豚牠們是被關在一個很狹小的地方，就是然後我們來打比方好了，我們在裡面絕對不會開心，又更何況是鯨豚呢？但那個時候我也在裡面工作，我最後就告訴那個弟弟說，牠們生活的空間很夠啊，什麼的，就是很官方的臺詞，去跟他們解釋說，其實牠們的生活是OK的，不用擔心。對，這很常遇到，有的時候也會遇到一些家長，就是他們也會提問說，這裡的鯨豚過得好不好啊？池子會不會太小？之類的。對呀。

琦：那感覺還不錯，大家越來越有這樣子的想法，開始會有這樣的意識。

**C**：對對對，我覺得很好啊，對啊，今天線上的各位小朋友們，你們也是有一個很棒的老師，帶來這些想法。

忻：那我們再問最後一題。就是，請問你有沒有其他可以跟我們分享的事情？

**C**：我剛才已經不小心把一個講完了，就是被問到一些難以啟齒的問題。好真的是很難回答，很揪心啊！然後另外一個問題，也還蠻有趣的，那這個人呢！他那個時候遇到的狀況就是這樣子，我們有一個活動是我們會製作一個，就是大家來夜未眠嘛！然後夜未眠，我們會給一個有紀念價值的東西，把它拿給遊客，那個時候園區反正他想出來的方法就是做一個類似畢業證書的東西，然後畢業證書的底下，下面那一格，就是會有一個跟鯨豚合照的照片。對那，這個照片怎麼拍呢？就是我們會引導遊客從樓梯走下來，然後就是站在玻璃視窗前面。然後這個時候鯨豚牠們就會下潛，你們可以想像這個螢幕是拍照的地方，我的頭的位置就是鯨豚的位置，他們就沉在底下，兩個人就站在我的手的地方蹲著，然後我就會拍一張照片。那拍照的時候鯨豚牠們是憋氣的。牠們換了一口氣之後就下來憋著氣。

琦：所以牠是訓練師指令給他們停在那邊？

**C**：對對對對對，然後就是反正要讓鯨豚換氣，就是在牠的噴氣孔周邊把牠搔一搔，牠就會再潛下去，然後潛下去之後就是就可以拍照了，兩個人就蹲好，那有一些人就是很龜毛啊，就是這裡蹲得不好啊！腿拍不夠長阿！他們就會一直變換動作，然後鯨豚其實憋很久。就是我們自己心裡面大概都有個時間，大概就1分鐘左右，不可以超過1分鐘，但是有一些客人可能會拖比較久。對，然後那個時候小黑，小黑就是我講的那個當事人。他就講了一段話。他說：「那麻煩各位遊客快一點哦！就是你們如果再不動作快一點的話，鯨豚可能會不舒服，要憋氣憋很久。」之類的話。對，然後結果講完之後，拍完照之後，他就被約談了，

琦：可是他又沒有講錯。

**C**：對呀，就是我們都不會覺得他講的話有錯嘛，對不對？小朋友你們覺得沒有錯吧？對不對？海豚可能不舒服，因為牠們憋氣憋很久。所以小黑後來被約談的時候，他就被被問說，就是你怎麼可以這樣講？你怎麼知道海豚不舒服？反正就被念了。然後。然後他也是因為那一件事情啦，然後就是覺得為什麼那邊的人會這樣子處理？

琦：所以他們裡面的主要的那些行政或者是裡面的一些人，其實他們對於鯨豚的概念，或者是保育的那些想法，是不是其實不太足夠？

**C**：應該說，我覺得海洋公園裡面，包含我在受解說訓練的時候會覺得說，他們比較在意的是你能不能去好好的解說，而不是你解說的東西正不正確。所以相對地在那裡來講，正確性就變得沒有那麼重要。比較重要的會是你的談吐、你的舉止，還有你可不可以把這一團帶完。嗯，那你其實帶完，你就算沿路喇賽，然後沿路講一些可能不一定是對的東西，到最後也不會有人跟你計較。其實以鯨豚知識，或者是保育相關的東西來講的話，懂的人當然有，但是並不是每個人都懂，所以也是要看當天去出來站臺的訓練師是誰。對，那有一些訓練師，當然他們是懂鯨豚，也喜歡鯨豚，對，所以他們在講的時候就會正確性比較高，對然也會跟大家傳遞一些保育相關的一些概念，這樣子。

琦：好，那你們還有？

力：沒了

琦：我覺得你講的蠻好的耶！那你有覺得他們有研究跟教育意義嗎？

**C**：就是海洋公園，他們是有參與研究的，但其實研究的paper，應該我看過的只有一篇(c-3-07)，對然後那一篇應該是跟嘉義大學?楊偉成教授。對，然後他當時做的研究，是那個鯨豚噪音，嗯，就是噪音對鯨豚的影響，然後那個時候就是有設幾個喇叭在水底下，然後對牠放那個喇叭的聲音，就是要模擬說，今天如果西岸，像西岸現在在打樁這樣的話，就鯨豚牠們能夠承受多大的噪音？嗯，然後那個時候就是用海洋公園裡面的的個體去做測試啊。等到測試的話，表面上看起來好像是有差異的，對，就是噪音會對牠造成影響，但實際上因為牠個體實在太少了，只有七隻而已，所以看不太出來。

琦：那你們現在在工作，有發現就是牠們可以承受的噪音的值大概是多高嗎？

**C**：其實現在的話抓的會是，他們會抓一個範圍，就是半徑是750公尺，可以打的範圍是750。然後噪音的話好像不能超過…要查一下那個數字，等我一下…水下聲音不得超過160分貝。這個是目前控制的大小。

琦：嗯，160。那時候我們去測，觀眾最高的鼓噪音好像是140左右。就觀眾的那個歡呼聲，140左右。

**C**：但其實之前心怡有提到一點，一個是水上的聲音，其實要通過水下去之後，它其實那個聲音會減少很多喔，那打樁的話比較不一樣，是因為它那個直接透過集中直接振動，就是靠海水傳遞出去。所以它那個噪音的話可能會有點不一樣。那目前的話，減噪的方式是用氣泡沫，就是他們會用一個很大的幫浦，然後把空氣打到海裡面去，然後會有一個圓形的一個管子，圍繞在那個打樁的地方周邊，然後就會開始有泡泡上來，然後就會像是個隔離的效果。

琦：嗯嗯！那Eason你有想到你的問題了嗎？那如果你們沒有問題，那我們要謝謝哥哥。

全：謝謝哥哥。