**「民眾接觸鯨豚模式與想法」調查問卷**

親愛的填答者您好：

我們是宜昌國小六年級的學生，我們在進行一個關於「民眾接觸鯨豚模式與想法」的研究，目的在於想要了解大家對於接觸鯨豚方式的看法。我們將會根據調查結果做為本研究之基礎，並提供給相關單位建議。結果僅供學術研究之用，填答資料絕對保密，不做個別比較，請依據您的想法放心填答，並懇請務必每題都填答。非常感謝您的協助與支持！

敬祝 平安、喜樂

宜昌國小學生

力祈、睿安、定軒、亦忻、柔璇 全體敬上

2021.09.26

**壹、基本資料**

1.性別

□生理男

□生理女

2.年齡

□20歲(含)以下

□21~30歲

□31~40歲

□41~50歲

□51~60歲

□61歲(含)以上

3.接觸鯨豚的經驗：

□接觸過野地鯨豚（例如：賞鯨團）

□接觸過圈養鯨豚（例如：野柳海洋公園、花蓮海洋公園、屏東海生館等）

□以上皆有相關經驗

□都沒有相關經驗

□其他：＿＿＿＿＿＿＿＿＿

**貳、問卷內容**

1.鯨豚目前在台灣是屬於哪一類動物？

□一般類動物

□保育類動物

□我不清楚

2.您認同鯨豚被圈養在人工環境中嗎？

□非常同意

□同意

□不同意

□非常不同意

3.您認同透過賞鯨活動，去接觸野生的鯨豚嗎？

□非常同意

□同意

□不同意

□非常不同意

4.您是否認同「圈養海豚的表演行為」具有研究或教育意義？

□非常同意

□同意

□不同意

□非常不同意

5.您是否認同「到野外觀察野生鯨豚」具有研究或教育意義？

□非常同意

□同意

□不同意

□非常不同意

6.您認為「被圈養的鯨豚」所表現的行為（例如：表演動作、繞著水池不斷游泳），背後代表的意義是什麼？（可複選）

□是鯨豚原本就會表現出的行為

□是鯨豚原本不常表現出的行為

□是鯨豚為了要跟人類互動所表現出的行為

□是人類逼迫鯨豚做出的強迫性之行為

□是鯨豚想要表現出自己情緒（例如：開心）的行為

□其他

7.請問您到海洋公園遊玩，主要的目的是哪一項？

□為了玩遊樂設施

□為了去看鯨豚、海獅等哺乳動物表演

□為了去看其它海洋魚類動物。

□為了獲得更多關於海洋相關的知識

□我沒有去過海洋公園

□其他：

8.請問您搭賞鯨船到海上，主要的目的是哪一項？

□單純想搭船

□為了去看大海

□為了去看鯨豚。

□為了獲得更多關於海洋相關的知識

□我沒有賞鯨的經驗

□其他：

9.就您個人而言，您比較喜歡用什麼樣的方式接觸鯨豚？

□到圈養的人工環境（如：海洋公園、海生館等）

□到野外環境（海上）

□其他：

10.其它關於本研究的建議，請填寫在下方：

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**問卷結束，感謝您的填答**

**問卷各題其他欄位結果**

|  |  |
| --- | --- |
| 3.  接觸鯨豚的經驗 | 鯨豚擱淺救援  絕大多數接觸圈養鯨豚，但大學修鯨豚相關的通識課的時候，有一次下課時老師問有沒有同學有空可以幫忙，原來是有擱淺的偽虎鯨要送來研究室解剖，但人手不夠搬不進去，於是就去幫忙搬了。這算是接觸過野地鯨豚嗎？  擱淺救援、解剖、標本製作  在軍艦上出任務有海豚伴游  南非開普敦海邊看到 |
| 9.  您認為「被圈養的鯨豚」所表現的行為（例如：表演動作、繞著水池不斷游泳），背後代表的意義是什麼？ | 搞不好像貓狗一樣被訓化了  表演行為比起說強迫，更覺得像是誘食；繞著水池不斷游泳較是不安的情緒  是人類食誘表現出的行為  為了吃東西  是被人類訓練出來的。  對人類來說，這些動作大概是代表鯨豚聰明、可被訓練的、聽話服從的，但對鯨豚來說，我們無法理解他們真正的感受是什麼…  不同的行為代表不同意義，不能一概而論  鯨豚學習出的行為  習慣被小環境養著，不得已的繞圈或也有可能是焦慮  因為這樣做才有食物吃  以上都有  他們能力能到哪裡、但不是他們喜歡或想做的  不知道  不知道  想要得到獎勵（食物、讚賞等）  人類滿足自我的行為 |
| 10  請問您到海洋公園遊玩，主要的目的是哪一項？ | 因為陪同學生畢業旅行  學校活動不得不去  小時候被家人帶去，後來沒去過  工作  工作  很少去  我是前海獅訓練師  我沒去過，因為覺得牠們很可憐  校外教學  校外教學  為了小孩  為了考察動物福利狀態。  看表演再了解更多海洋相關知識  看鯨豚海獅等動物，但不是為了看表演  與長輩家人出遊無法避免，但能不去就不去。  約會 |
| 11  請問您搭賞鯨船到海上，主要的目的是哪一項 | 會暈船，沒去過  參加活動  參加活動  以上皆是 |
| 12  就您個人而言，您比較喜歡用什麼樣的方式接觸鯨豚？ | 志工活動  很難抉擇，我坐船會吐，通常還沒看到鯨豚就先吐到睡  潛水  二種都喜歡  都有其收穫，無法二分法  以上都可  可以在圈養的人工環境觀察但不接觸  相關影片欣賞  看影片就好，哪一種干擾都不好  沒特別想法  都不愛  不想接觸  不接觸  都可以  希望是鯨豚本身同意的方式  都喜歡  看鯨豚的介紹影片或書籍來瞭解鯨豚。  透過第三方資訊  不是預期遇見（如：搭船至綠島的海上）  不需刻意接觸  都不用，不贊成圈養，會暈船所以也不到海上  沒必要不接觸  對鯨豚安全且不造成海洋汙染之方式，例如：潛水  透過影片說明  不見得觸摸的到，只能看  人工或野外都好  電視紀錄片  看影片  不知道 |

問卷統計其他結果

對於第七八題很猶豫，會擔心沒有透過海洋公園或是實際到海上就沒辦法親眼看到海洋生物、了解他們、甚至進而省思自己日常生活的行為是否影響了海洋，但內心好像又覺得很有罪惡感，好像在助紂為虐！

小朋友建議你們不要為保育而保育，看事情的樣態不要被老師們教窄了。 想想，你自己也是動物呀！為什麼被訓練出寫問卷呢？野生“人”不應該要會算寫數學；不應該被逼著要做研究，不是嗎？若動物該奔跑，你就應該每天奔跑，而不是為了當好學生或乖孩子，努力而努力，只因你們也被圈養了........不是嗎？

鯨豚是否能圈養的問題不是只有能與不能二分法，我曾是海獅訓練師，也接觸保育團體，我反對購買進口捕捉來的野生動物，但在有野放條件前，支持照顧現有圈養野生動物。 目前法規已經明文規定不能再進口海哺動物，因此台灣只剩下已經被圈養的鯨豚，那有沒有在高呼反對圈養鯨豚時，看看現在已經被圈養的鯨豚的生活福利呢？他們的環境是否好？照護員是否流動率高？薪水是否太少？（照護員流動率高，常常跟換，造成動物必須常常適應不同的照護員），食物吃得好不好？（當圈養單位收入不好的時候，是會間接影響動物福利的）表演時數有沒有超時？次數有沒有過多？ 另外，做出表演動作是用一種「制約」訓練，把他們做得出來的動作用制約的方式規範起來，跟口令或手勢結合，用食物獎勵他根據指令做出來的動作。 跟狗狗訓練是沒兩樣的，制約也常常用在人身上。 制約訓練也常用於醫療訓練，比如翻身讓獸醫捉住尾鰭可以抽血，若不訓練，用保定的方式，動物很容易就會緊迫，制約訓練對動物的健康監控很重要。 訓練師會為了不要讓動物預測到太重複的表演內容，會稍微改變，讓動物感到驚喜。 有時也會給予意外的豐盛的食物、給予玩具等等，都是讓動物能更開心的手法。 我們已故的訓練師前輩說「原則不變，動方法、降標準」，從來沒有教我們要逼動物做什麼事情。 鯨豚表演該不該應有幾個面向： 1.在環境豐富化外，圈養時期有事情可以做，而不是時間到就吃東西，這樣動物會失去生存的動力。 2.表演的強度、時間，是否超過動物負荷。 3.表演的內容是否能讓人更認識鯨豚、讓人更想要理解鯨豚，還是只停留在過去馬戲團跳火圈的印象裡？ 我個人是因為看了鯨豚表演後決定要去當照護員，當了照護員後更加的愛上這些海洋動物，進而接觸海洋動物保育、海洋生態保育。 我希望這些被關起來的動物，有人能實質的關心他們過得好不好，而不是在反圈養憤怒的呼喊裡，忘記幫他們爭取更好的福利。

出海費用相對貴，但圈養可能是為了海生館賺錢，可能是為了保育而後在放入大海，要看鯨豚機會不多，如果議題是反對圈養的部分，而不是因爲保育而是為了賺錢，本人是抱持反對立場，因爲每個動物都應該活在自己該生活的地方

希望可以讓每一種生物都能自由快樂的生活。

只要不是虐待的行為，圈養可達成教育和娛樂的效果。

我覺得你們超棒的，要繼續關注有關大自然保育和維護生態的議題喔！加油！

不是很確定第七題題幹的意思

透過專業科學家 以影像方面教育大眾，而減少去干涉動物的行為最適宜

圈養環境裡還有其他種類的生物，在此研究外，是否用相近的價值觀去探討？

謝謝你關注人與鯨豚的關係，希望有機會得知問卷結果。謝謝。

有些問題較簡化，也未考慮鯨豚被圈養的原因（例如年老或受傷無法回歸大海、被捕捉或者是人為繁殖等），很多選項也直接將「圈養」和「表演」畫上連結，比較可惜。但能研究這個議題很棒，祝福順利！

如何克服賞鯨時，暈船的恐懼？ 海上賞鯨活動比去海洋公園賞鯨豚的優勢是什麼？

能讓更多人了解鯨豚，共同維護適合牠們的天然環境

可以啟發年青人下一代對海洋生物的更深層認識！

圈養的人工環境需要為了研究或是人類享樂過程中，還是可以教育人民愛護自然 保育動物！

很容易暈船，可能沒辦法出海賞鯨…

這類生物要看到真很不容易，最後一個題目的設計，比較喜歡在哪解除？其實能親眼看到的就很好了！人工的門票貴、野外出海賞鯨的也是貴的，建議研究題目更考量普遍現象

商人為了商業利益讓野生鯨豚以圈養方式教育生物，表演讓民眾觀賞，剛開始的用意若是解救擱淺在岸邊的鯨豚，那尚可接受，但解救完本應回歸大自然⋯ 本研究應該從初始階段探討鯨豚來由，進而研究鯨豚在圈養後是否已經無法適應自然環境（例如無法自己找食物）最後探討鯨豚在被商業利用完後的去處（或是歸處） 請卓參～

和動物園設立的爭議相同，但如果沒有圈養動物讓人接近，進而產生疼惜保護之心，相信會更少人注重環境保護。這是必要之惡。

圈養、野外都有優缺點，請認真看看圈養在做些什麼？野外的鯨豚會在大海遭遇到什麼困難？

由於野生海洋動物要就近觀察不容易，所以如何提升保護野生動物與人類接觸和動物生存環境是一個長期的議題

保護海洋就是保護人類

被圈養的鯨豚是很殘忍的一件事情，為了取悅人類而失去的自由。

讓更多人認識知道鯨豚生活方式 瞭解自然生態

以最低干擾程度的研究，創造出生命的價值。

很棒的研究，希望能讓大家更重視鯨豚不該被人工圈養的方式來生活及表演，希望能讓所有鯨豚回歸大海。

圈養環境裡還有其他種類的生物，在此研究外，是否用相近的價值觀去探討？

但搭船比較貴又會暈船去的次數較少 而且不一定看得到 大部分孩子也比較是先透過遊樂場鯨豚表演接觸到鯨豚 所以兩者各有不同功能