

訪問

Q:請問惠穎老師為什麼會想改變這一個閒置空間呢？這是惠穎老師個人的構思還是有其他人一起呢？

A:是因為當初回收廠這一邊，要進行工程，所以必須另外再找出一個小空間當回收廠，理所當然的！就找到了這一個回收小屋，同時也是因為這一個工程才讓大家發現了，欸~原來在學校中還有這一間小屋啊!我們以前怎麼都沒發現呢？會有這一個想法是當初信光主任和校長發現這裡，惠穎老師想說這裡還不錯，才有了這一個想法，所以可以說是只有信光主任、校長以及惠穎老師就有了這一個想法，是十分厲害的喔~

呂：原來是這樣子啊！所以舊回收場沒有在進行工程的話，也不會發現這一個回收小屋喔~

惠穎老師：嗯，對的，如果舊回收小屋沒有施工的話，可能大家都不會發現這一間老房子呢!!!

Q:在規劃執行中有遇到什麼問題嗎？怎麼解決或者有替代方案嗎？當初怎麼改變呢？

A:老師一面做一面有些想法，剛開始就單純想要它變成一個舒服的空間，也讓服務隊的同學、和小朋友喜歡來這個地方，當初因為這裡已經被荒廢很久了，所以門窗全部都無法使用，裡面也都堆滿了雜物，最後這裡的櫃子都壞掉了，所以我們現在看到的看木櫃全部都是由皓博老師雕刻的喔~

孫：哦~所以就單純只是想讓它變成一個很舒適的空間而已，原來是這樣啊！

吳：哇！原來這裡這麼多的木櫃都是由皓博老師雕的，好厲害喔~

Q:規畫執行後，跟您的想法是否有落差或是出乎意料的成過之好？

A:一面做一面有不同的想法，一開始的想法單純就是希望它是一個舒適的回收空間，讓大家喜歡上回收，做回收也讓小朋友覺得舒適，如果好好規劃就不需要太多的空間，剩下的空間我做了一個構想就是拿來放書等，外面的牆壁也很可惜，所以拿來做黑板牆，讓小朋友來可以在外面塗鴉，原本這裡是要用來上課的地方但是因為空間太小所以容納的人有限，原本希望可以拿來上人數較少的社團課但是無法如願完成，出乎意料的是小朋友很喜歡來著裡雖然很熱，他們來會自己找書看或是坐在椅子上舒壓情緒、在塗鴉牆上畫畫。

劉：那我以後都可能無法來了，因為要畢業了！加上教室離這裡很遠。

惠穎老師：那你可以大下課來啊！

劉：耶~~~~那我還是有機會來欸！

Q:請問惠穎老師，目前回收小屋已完成您還會想增加它的用途嗎？

A:當然是有的啊！想要讓這一間活動小屋變變成老師帶學生們來上課的地方，同時下課時也可以讓小朋友去看看書休息一下。

Q:請問惠穎老師對回收小屋有什麼展望呢？

A:嗯~希望以後中高年級的小朋有可以到這裡的黑板畫畫，前面有一個大平台能夠讓小朋友在上面表現自己，是一個很好展現自己的小舞台。

劉：原來原來！但是我想因該沒有人會去那裡表演吧？

孫：不一定啊！像你，就可以在這裡表演猴子。

劉：嗯，好喔.....等等，我才不要在這裡表演猴子啦!!!

吳：你反應也太慢了吧！

孫、呂、吳：哈哈哈哈哈。