|  |
| --- |
| **客家服飾的特色** |
| **色彩上的特色：****顏色固守青、黑之傳統**。深色、素淨的暗色給人素雅嚴肅的印象，就**像客家人沈穩內斂之民族性**。**形態上的特色：以實用為原則。 (1)單純性：**    1. 式樣單純，造型單一。    2. 袖口、大襟、袖上之緄邊及鑲邊，皆用互線。    3. 布料之顏色以藍、黑、白、紅居多，色彩單純而清新。    4. 衣飾、配飾自然純樸，不誇張、不累贅。  **(2)簡易性：**    1. 平面及直線之剪裁，縫製容易。    2. 袖口翻摺與腰帶之使用及固定，可調節長短，便於活動。  **(3)適應性：**    1. 適用於各種身分、各年齡層及各種場合。    2. 童裝之構造，以兒童生長過程安排，順應其身體及生理需要。**服飾使用上，具有經濟性、便利性和長久性的特質：**  **(1)經濟性：**       1. 所用**布料耐洗、耐穿**。    2. 衣服上隱蔽之處，採用粗布剪接替代。       3. **嬰兒尿布，以穿洗得老舊的男女大襠褲，來包裹代用。**       4. 服裝上之裝飾精簡單純，適可而止。    **(2)便利性：**1. **便於穿脫、更換**，或於衣內添加內衣。        2. 結構簡單、富機能性，**方便於操作勞動**。    3. 大襟上直扣的配置止於腰線上，便於婦女哺乳；工作時，又可將前身摺短塞於腰帶。        4.寬大且翻摺之袖口，和貫通之腰帶，可用以放置物品或錢幣，隨身而不累贅。  **(3)長久性：**1.**穿著時間**，可自早到晚，**一年四季**皆宜。    2.穿著之期間，可**自少年時期至老年，適用期長**。  |