世新大學 觀光學系 碩士學位論文

花蓮縣壽豐鄉豐田社區整體觀光發展與居民參與之研究

指導教授: 張朝服 副教授

研究生: 吳家豪 撰

中華民國九十四年七月

# A Study of Tourism Development and Residential Participation in Feng-Tien Community, Shou-Feng Shiang, Hualien

## by Chia-Hao Wu

Advisor: Professor Chu-Fu Chang

A thesis submitted in partial fulfillment of the requirements for the degree of Master of Business Administration

at the

Department of Tourism, School of Management, Shih Hsin University

## 誌謝

感謝恩師張朝服副教授,在論文撰寫的期間給予學生最詳細的指導,不厭 其煩的反覆修改與建議,本論文方得以完成。同時也感謝口試委員陳思倫博士 及許義忠博士在口試期間提供學生最珍貴、最專業的建議。

在研究所求學過程中,感謝系上的所有老師、系秘書、同學及學弟妹的鼓勵與幫忙。在論文訪談期間,更感謝豐田社區居民的大力幫忙與協助。

僅將此論文獻給一直支持及關心我的阿公、阿嬤、奶奶、父母親、妹妹、弟弟及所有親友,感謝他們在我人生成長歷程中給予我的支持、鼓勵及包容;還要感謝一直在精神上默默支持及鼓勵著我的女友—庭芳,謝謝妳一路的陪伴及照顧。因為你們,才有今天的我,願將所有的喜悅及榮耀與大家分享。由衷感激!

吳家豪 謹誌 民國九十四年七月 于世新大學 論文題目:花蓮縣壽豐鄉豐田社區整體觀光發展與居民參與之研究

校所名稱:私立世新大學觀光學系碩士班

畢業時間:2005年(九十三學年度第二學期碩士學位論文摘要)

研究生姓名:吳家豪 指導教授:張朝服

#### 論文摘要:

本研究採用質化研究的深入訪談及參與觀察法。旨在探討花蓮縣壽豐鄉豐田社區居民參與觀光發展之情形及觀光發展對於當地居民所造成之影響為何並同時探討觀光發展如何影響當地居民之生活。茲將分析結果摘述如下:

- 一、社區居民對於觀光發展都抱持著正面的態度,但必須結合全社區居民的力量才能更有效的達成目的。
- 二、社區組織應該鼓勵居民多參與及投入活動,讓居民與社區組織間能達成共識,這樣不僅能讓社區意識提升,在觀光發展上或許更是一股助力。
- 三、豐田社區在觀光發展上可能尚在起步階段,因此為避免未來負面的影響, 當前應適當的控制發展程度。

最後根據本研究發現及結果,進行討論並分別對有關當局及未來研究者, 提出建議。

【關鍵字】觀光發展、居民參與

A Study of Tourism Development and Residential Participation in Feng-Tien

Community, Shou-Feng Shiang, Hualien

Student: Chia-Hao Wu

Advisor: Prof. Chu-Fu Chang

Department of Tourism, School of Management, Shih Hsin University

**Abstract** 

This is a qualitative research which adopt in-depth interview and

participant observation. The purpose of the study was explore residential

participation in Feng-Tien Community, Shou-Feng Shiang, Hualien. The study

further explore tourism development how to effect local residents and the

impacts. Conclusions are drawn as follows:

1. Feng-Tien Community residents have positive tourism to

development, but it need to combine community residents to achieve the

goal.

2. Community organization must encourage local residents to participate in

activity. Such not only make community conscious promotion but also

assist tourism development.

3. Feng-Tien Community in tourism development which belong to initial

stage. For avoiding negative effect, it need to control the degree of

development.

Finally discussion and suggestions based on the results were made.

[Key words] Tourism Development Residential Participation

vii

## 目 次

真。	欠
謝	<b>/</b>
文摘要····································	'i
文摘要·······vi	i
次vii	i
次····································	X
次·······xi	i
壹章 緒 論	
第一節 研究動機1	
第二節 研究目的3	<u>,</u>
第三節 研究範圍4	
第四節 研究限制7	,
貳章 文獻回顧	
第一節 社區相關文獻分析8	)
第二節 社區與地方產業21	
第三節 社區居民參與相關文獻分析25	;
第四節 社區觀光發展之影響因素28	}

第	叁章	研究方法	
	第一節	研究場域概述	32
	第二節	研究設計	56
	第三節	資料蒐集與記錄	59
	第四節	研究流程	33
第	肆章	结果分析與討論	
	第一節	觀光發展對豐田社區居民之環境方面影響分析(	მ4
	第二節	觀光發展對豐田社區居民之社會文化方面影響分析	78
	第三節	觀光發展對豐田社區居民之經濟方面影響分析(	93
第	伍章、	結論與建議	
	第一節	結論10	2
	第二節	建議10	4
參	考文獻	է······10	)6

## 表次

頁次

表	3-1-1	豐田社區歷年重要活動	•43
表	3-2-1	訪談對象	.58
表	3-3-1	非正式訪談提要	-60
表	3-3-2	訪談問題	∙61
表	4-1-1	居民對基礎建設的改善的觀點	∙67
表	4-1-2	居民對增加遊憩場所或設施的觀點	.68
表	4-1-3	居民對自然環境影響的觀點	·71
表	4-1-4	居民對改善社區道路與周邊景觀的觀點	.72
表	4-1-5	居民對環保衛生問題的觀點	·73
表	4-1-6	居民對交通秩序的影響的觀點	.75
表	4-1-7	居民對整體環境方面是正面或負面的觀點	.76
表	4-2-1	居民對增廣見聞獲得新知的觀點	∙81
表	4-2-2	居民對介紹本地歷史文化的觀點	∙82
表	4-2-3	居民對本地藝術的影響的觀點	∙84
表	4-2-4	居民對提升認同感及向心力的觀點	.85
表	4-2-5	居民對人際關係改變的觀點	-86
表	4-2-6	居民對人口遷移影響的觀點	∙87
表	4-2-7	居民對生活方式改變的觀點	.88
表	4-2-8	居民對改善提昇本地形象的觀點	.90
表	4-2-9	居民對整體社會文化方面是正面或負面的觀點	∙91
表	4-3-1	居民對增加就業機會的觀點	•94
表	4-3-2	居民對發揮堂地勞動力的觀點	.95

表	4-3-3	居民對增加當地人所得收入的觀點	.97
表	4-3-4	居民對增加特產銷售的觀點	.98
表	4-3-5	居民對整體經濟方面是正面或負面的觀點	.99

## 圖 次

		in the second of the second o	「次
圖	1-3-1	花蓮縣地理位置圖	5
昌	1-3-2	豐田社區地理位置圖	…6
圖	3-1-1	豐田導覽圖	33
圖	3-1-2	豐田火車站	33
圖	3-1-3	碧蓮寺	48
圖	3-1-4	由舊派出所改建之壽豐鄉文史館	48
圖	3-3-1	研究流程	63
圖	4-1-1	目前的室內市場,未來將改建為玉石展示館	69
圖	4-1-2	已荒廢的「醫生的家」	69

## 第一章 緒論

## 第一節 研究動機

觀光產業被視為促進經濟發展的重要活動,這樣的觀點對於觀光影響之研究扮演著很重要的角色 (陳瑋玲,1992)。隨著國內經濟的繁榮,國人的所得不斷提升,週休二日的全面實施使得工作時間縮短,國人對休閒活動的需求日漸增加,休閒型態也隨之改變。根據交通部觀光局於民國九十一年對國人旅遊狀況調查顯示,民眾利用週末假期從事國內旅遊者較上年(民國九十年)增加一個百分點;國人國內旅遊次數計達一億零六百萬人次以上,較上年(民國九十年)成長 9.1%。由此顯見觀光將是一個擁有發展潛力的產業,使得觀光發展的議題更值得重視與研究。

位於花蓮縣壽豐鄉的豐田社區在日治時期即為一日式移民村落。早期曾經因為「台灣軟玉」的探勘開採而成為花蓮首富之區,由於國際市場及礦區內部人為問題,造成玉石產業逐漸沒落,豐田也逐漸失去礦城的原味。豐田社區居民以自己的力量,開始社區整體營造的工作,配合學校舉行社區文化教學,將本社區特有文化融入主題之中,讓參與的學生能瞭解豐田社區這個特殊的地方;也舉辦假日觀光市集,結合鄰近的天然景點,讓遊客可做景觀、人文、產業多方位深度之旅,其成果已獲得不少的肯定。遊客人數也有逐漸增加的趨勢,為當地帶來了經濟效益,但也意味著將帶來更多的負面影響,對環境及居民生

活的干擾也越來越嚴重。誠如 Ap and Crompton (1998) 曾形容觀光業「不只是隻會下金蛋的鵝,而且還會弄髒自己的巢」。

台灣自 1987 年解嚴後,各階層民眾為追求民主政治或保障其基本權益,紛 紛藉由各種抗爭來反映其訴求,這一股來自民間的力量逐漸形成,致使民間活 力愈來愈旺盛(徐光正、宋文里,1990;王振寰、瞿海源,1999),而這也說 明各地的社區居民漸漸意識到自主性的重要。觀光被認為能夠帶動地方經濟繁 榮,尤其是經濟發展落後但具有豐富的觀光資源及發展潛力的地區。觀光活動 與地方的結合是近年來觀光發展的趨勢,而觀光活動的主導者由過去的政府單 位移轉到地方居民,因為居民對提升生活品質、改善實質環境及發掘當地特有 資源有著共同的目標,而居民參與的型態也將由商業利益的關係轉變成生命共 同體。為了發展觀光,結合全體居民以自主的力量來共同努力,而政府在此過 程中則是擔任從旁協助當地居民的輔助角色。當地居民與觀光發展的關係更是 密不可分,因為任何觀光開發都應考慮到當地居民的需求與影響,觀光發展的 目標與策略也必須整合當地居民的觀點,這樣才能確保觀光發展政策與實際執 行的一致性(Lankford & Howard, 1994)。因此,了解觀光對社區居民的影 響及居民對於觀光發展的支持度,將有助於觀光的推動及發展,故有必要對此 課題做深入的探討。

## 第二節 研究目的

社區居民希望發展觀光活動的目的,無非是因應當前觀光活動盛行的趨勢,同時整合社區及周邊各種資源,發揮當地產業與生態的平衡,更期望社區的觀光相關產業能朝多元化及多樣化的方向發展。然而社區的各種資源是否足以支持觀光發展?社區居民參與觀光發展的態度?又假使社區資源不足以支持觀光發展,那是否可藉由居民的高度參與來為社區發展觀光而努力?!這些都是值得深入探討的問題。

因此本研究擬從豐田社區居民的觀點,探討該社區發展觀光產業等相關議題。在此研究動機下,本研究之目的如下:由豐田社區居民的觀點探討當地居民對於觀光發展所造成之影響為何以及觀光發展如何影響當地居民之生活,作為相關單位於推動規劃當地觀光之參考。

## 第三節 研究範圍

本研究的範圍是以花蓮縣壽豐鄉豐田社區為主,豐田社區的地理位置是位於花蓮縣壽豐鄉的西南邊(如圖 1-3-1、1-3-2),位於花東縱谷北段,東隔花蓮溪與海岸山脈相對。

為研究社區對觀光發展之歷程及社區居民的態度,本研究特選擇花蓮縣豐田社區為主要研究的社區,選擇豐田社區的考量因素如下:

- 一、社區中已有一些居民致力於社區及社區環境的改造而組織成社會團 體,進行社區自救的行動。
- 二、花蓮縣豐田社區擁有歷史古蹟及礦物,如古老日式建築、寺廟、石棉 礦以及台灣軟玉(豐田玉)等;農產品如稻米、玉米、花生、甘蔗、 甘薯等;還有近年來以養殖如黃金蜆及鰻魚的養殖休閒型漁村。

三、社區居民已著手推動社區再造的活動。

根據以上的因素,本研究以花蓮縣壽豐鄉豐田社區作為實證研究對象。

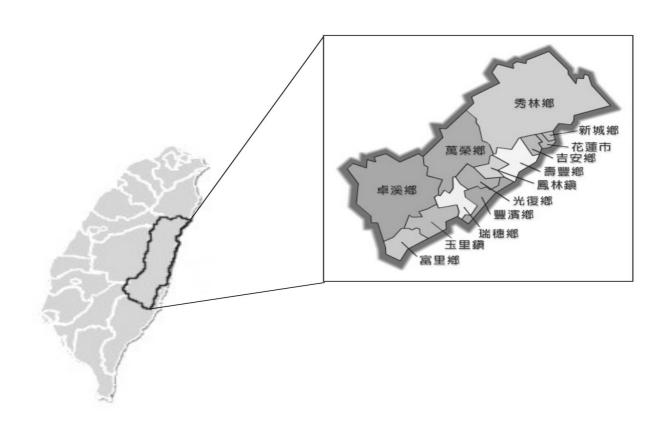


圖 1-3-1 花蓮縣地理位置圖

資料來源:觀光局、花蓮縣政府。

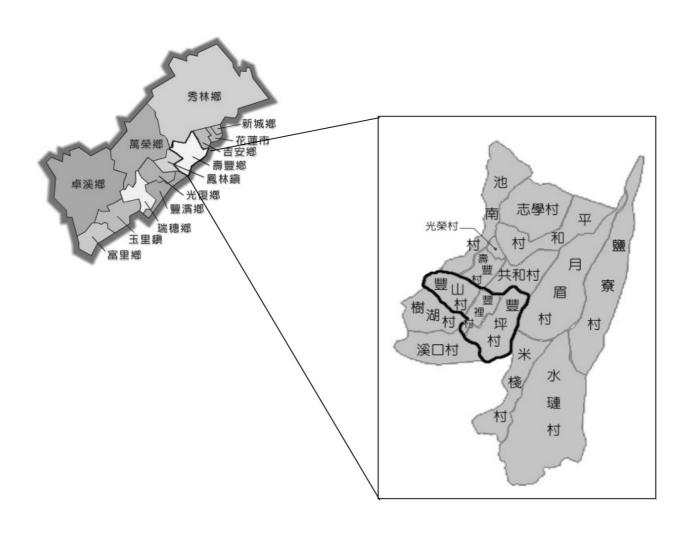


圖 1-3-2 豐田社區地理位置圖

資料來源:花蓮縣政府、壽豐鄉公所。

## 第四節 研究限制

本研究的主要限制有以下幾個方面:

#### 一、在研究範圍方面:

本研究的調查範圍僅限於居住在花蓮縣壽豐鄉豐田社區的當地居民,因此無法了解其他地區的居民對豐田社區觀光發展與社區居民互動之情形。本研究結果無法推論於其他地區或社區的狀況。

#### 二、在研究對象方面:

基於人力、物力與時間上的限制,本研究之訪談調查對象只限於目前居住在豐田社區的居民,其餘外流人口之資料則無法得知。而訪談對象為達到研究目的,以熟悉社區公共事務之人員為主,如村里長、社區非營利組織之主要成員...等,而較缺乏一般居民之看法。

## 第二章 文獻回顧

## 第一節 社區相關文獻分析

#### 一、社區的定義

近來常為國人所普遍使用的「社區」一詞,原本是由英文community翻譯而來的,係指人們共同生活之相當鄰近之地區而言。社區的定義相當不明確及廣泛,各學者也從不同的角度來闡述,因此社區的說明及定義自然也有所不同。 以下為不同學者對社區不同之定義:

- (一)在韋氏新世界美語辭典(Websters New World Dictionary of American Language,1985;傅宗懋,1992)中提到社區一詞是指:
  - 1、生活在同一地區城市.....,並適用同一法律的一群人。
  - 2、指人們所生活的地區、城市.....。
  - 3、聚居而有共同利益與工作的一群人,如大學社區。在歐美人士則通常 指定它是文化上,政治上、宗教上具有共同利害的團體。
- (二)劉可強(1995)指出,社區是一群人在特定空間一起商討公共事務,若以此概念來推展,古老的中國並無社區可言,因為它是個封建的社會,不會有居民共同商討公共事務的機會,至多只能發展到家族及宗族而已。但若以此嚴格之標準,現今台灣之社區的公共空間似乎只有活動中心,但活動中心之功能長期來均未發揮,且居民社區之凝聚力仍不足,

尚少有商討公共事務之情形,故對於此一定義,似仍有可議之處。

- (三)社會學界的各派各家對社區的說法不盡相同,蔡宏進(1985)綜合各家 之觀點,其簡單的含義可說是指一定地理區域內的人及其社會性活動及 現象的總稱。這種社區的概念至少包括三個要素:1.一群人,2.一定的地 理範圍,3.人的社會性,包括其社會意識、關係及活動總稱。
- (四)陳其南(1996)的看法:特別強調社區意識,他在社區與國家重建一文中指出:即使住在同一個地理空間內,如果沒有共同意識,那也不能算是一個社區。
- (五)徐震(1992)歸納社區之定義為:「社區是居住於某一地理區域,具有 共同關係,社會互動及服務體系的一個人群。析言之,這個人群住在相 當鄰接地區,常有往來;具有若干共同的利益,彼此需要支援;具有若 干共同服務,如交通、學校;面臨若干共同問題,如經濟的、衛生的; 產生若干共同的需要,如生活的、心理的等。有這些共同的利益、問題 及需要,而產生共同的社區意識。為了這些共同目標,社區組織必須組 織起來,互助合作,共同發展。具備這些或其中一部分條件或其潛力一 個人群,即可稱之一個社區。」徐震另將社區的內涵分為五項要素,即 為居民、地區、共同的關係、社會的組織及社區意識。
- (六)內政部訂定之「社區發展工作綱要」第二條對社區之定義為:本綱要所稱社區,係指經鄉(鎮、市、區)社區發展主管機關劃定,供為依法設

立社區發展協會,推動社區發展工作之組織與活動區域(社區發展工作 網要,1991)。

- (七)陶蕃瀛(1994)在「社區組織與社區發展實務」一書中將社區定義為「一個地理區域範圍內共同生活的人群所建構的社會關係網絡」。該書對於社區是一個地理區域空間的面向僅是關照但未特別強調。
- (八)蔡勳雄(1994)在「社區發展工作的檢討與策進」一文中對社區的界定是「一群人共同居住於某一特定區域內,具有共同的利益,彼此往還支援,並面臨共同的問題,具有共同的需要與服務」,他認為以往社區的形成多緣於自然地理之條件,目前都市社區中則多以地緣、職緣之新結合為主。
- (九) 林振春(1995) 認為社區的概念包括:
  - 1、是一個地理位置,可小至村落,大至大都會區。
  - 2、是一種心理互動的團體組織,可以沒有固定的地理疆界。
  - 3、是一個包含各單位功能的系統,各單位可以是正式或非正式的。
- (十) 黄富順(1994) 認為社區應包括三項基本條件:
  - 1、民眾對社區有歸屬感。
  - 2、民眾有共同的目的。
  - 3、必須要有某些情況使民眾結合。

(十一)林瑞欽(1994)在「社區意識的概念、測量與提振策略」一文中將社區定義為「是居住於某一地理區域,具有共同關係,社會互動及服務體系的一個人群。它由居民、人與人間、人與鄰居間或團體間之互動,產生認同,樂於參與社區活動的群體」。

綜合以上各學者所述,顯示社區必須具有下列因素,即居民、地區、共同的關係、社會的組織、社區意識等(徐震,1992),就是說社區的內涵不只有硬體上的建設及居民的組成,尚需有居民間共同的需求及情感之交流。此外,本研究認為社區的定義,除需有居民、地區、共同關係、社會組織及社區意識外,亦應強調社區參與,唯有社區居民實質參與社區公共事務,才是社區實質存在的意義與價值。

#### 二、社區的類型

- (一) 林振春(1995)引用L.C.Johnson(1991)列舉較為重要的學者對社區的分類如下:
  - Ferdinand Tonnies 將社區分為氏族社區(Gemeinschaft)及契約社區
     (Gesellschaft),有助於使人了解社區內人際關係。
  - 2、Robert Parke 依土地使用情形分為商業區、住宅區、輕或重工業區、 學校、不同種族和社經地位者之居住區,此種社區概念在使人了解社區 土地使用及社區結構的類型。

- 3、Floyd Hunten 將社區分為正式的權力結構與非正式的權力結構,此種分類在於使人了解社區內的權力結構及影響方式及範圍。
- 4、Eugene Litwak 將社區分為流動性社區(Mobile neighbor-hood)、傳統性社區(Traditional neighborhood)及大眾社區(Mass neighborhood),此種分類有助於人認識案主及社區中可能的資源。
- 5、Roland Warren 將社區分成五種不同功能的社區: (1)生產分配消費功能, (2)社會化功能, (3)社會控制功能, (4)社會參與功能, (5)相互支持功能,此種分類有助於人對社區功能及結構之了解。
- (二)蔡宏進(1996增訂)在社區原理一書中指出,世界各社會學家因其代表的背景各有不同,對社區分類所依據的變數亦各有不同,因此所舉出的社區類型亦各有其代表性。蔡宏進並將社區分鄉村及都市兩類型加以探討,並依主要功能將鄉村社區分為農村社區、漁業社區、稀有文化社區、鹽村社區等十二個類型。
- (三)陶蕃瀛(1994)進一步闡述一個社區歸類為都市社區或鄉村社區的考量變數有人口數量、人口密度、社區經濟活動、社區行政層級、社區組織機能分化程度等,但多數學者多從中選出人口、社區組織機能分化程度及居民關係與社區意識三項做為區別都市社區與鄉村社區之主要變項。鄉村人口密度較低,社區組織分化程度也較都市社區相對為低,但因鄉村居民關係的特點是情感的、傳統的和全人的關係,會對地方產生認同,

因此一般的看法是鄉村社區的居民較都市社區有較高的認同感和社區意識。

#### 三、社區組織

社區組織是社區居民結合的實體,成員為自願組成,其會員、活動、位置 均以社區為基地。社區組織各有不同的目標與功能。徐震(1998)將社區內的 組織,依照其活動內容,分為經濟性、政治性、教育性、康樂性、宗教性、福 利性、社會性等類型。近年來,在臺灣的社區發展中,諸如地方文史工作室、 文教基金會等社區組織,雖然目標各異,但都發揮了很大的功能。

在社區中所形成的種種社會組織,對於社區生活的維繫與演進具有相當重要的地位及影響,蔡宏進(1996)認為其重要性有如下四點:

## (一)發展個人的能力以適應各種不同條件的社區生活

社區組織可以發展個人的能力,包括領導才能、職業技能、人際互動等各方面的能力。這些能力的發展,來自於組織對個人的要求,以及組織對個人的經驗提供。個人從不同組織中學習的過程,除了能強化其知識、技能外,適應社區生活的能力也會因此而增強。

## (二)增加工作效率並促進個人及社區整體的利益

組織的目的通常是為組織成員謀福利,但事實上也能為社區創造利益。個人透過組織,較容易取得資源,也較容易達成效果。而且,個人對外

接觸的層面也變的更為寬廣,將有利於其資源的獲取,並擴大其對社會的貢獻。另外,透過組織所能完成的工作效率,一般都比個人效率來的高。因為運作良好的組織,可以使單位成本降低,個人的投入減少、達成目標的時間縮短,而且透過組織的層級,對外交涉也比較容易。而且當社區中組織與個人獲得利益,也能促進整體社區的利益提昇。

#### (三)制約個人的心理與行為,使其符合社區的規範

通常社區組織都會制訂規則,來約束組織中成員的行為。受組織制約的個人,由於是自願加入,其行為表現也會努力符合組織的規範。而社區組織在制訂規範時,基本上都會符合社區和社會的習慣和法律,因此對個人的行為,可以達到約束的目的。

#### (四)使個人獲得情緒感受上的滿足

當個人身心受挫時,很容易找相同組織的成員,來獲得安慰和鼓勵。組織成員之間的心理支持,可以讓彼此的情緒獲得滿足,維持身心健康。另外,有些組織本身就具有心靈寄託的功能,如社區中的宗教組織,除了能做為成員的心靈寄託外,還能增強成員彼此間的關係及凝聚力,發展為具有相當影響力與動員力量的社區組織。若能將此力量善加運用,也有利於社區的發展。

社區組織的連結,構成了社區體系。社區體系主要是說明社區中各種要素,

包括制度、組織及個人相互依存與交織互錯的關係。若以體系的類別來分,則 社區的體系包括:

- (一)主要體系(Major System):指社區中的服務制度。
- (二)社團(Social Group):指主要體系中的較小單位。
- (三)社會關係(Social Relationship): 指體系中的人際關係。

以上體系構成社區中一個網狀的服務制度,各單位互相關連,並形成一種 均衡的狀態。其中如有一項體系發生變化,其它體系也會隨之變化,互相影響。 而本研究的對象「社區組織」,屬於此體系中「社團」的部份,包括政府組織、 教育組織、各項福利機構、興趣組織...... 等,都在此範圍之內。

#### 四、台灣社區發展之背景

我國社區發展工作主要在時間序列上,以由政府主導為先,對於社區發展工作亦陸續推行各種政策,並進行規劃與開發工作。唯其推展期間曾發生中斷,致使社區發展協會等社區組織與社區發展的方向受限,並且產生許多社區劃分、權責分配及社區依賴問題等後遺症。整體來說可從幾個方向檢視我國社區發展之背景:

## (一) 政經發展的問題

四、五十年來,台灣經濟從原本以初級產業為主的農村社會,變遷到以製造、貿易為動力的工商社會。農村大量的勞動力移入了都市工商部門,

家庭型態、人際關係也由於工作上的地理遷移而產生了變化。離開了依賴土地耕作的人們,在彼此陌生的大都市中討生活,人際之間冷漠、自私而投機,對地方事務缺乏參與熱誠,在新移入的地方並未建立「共同體意識」,也缺乏土地認同。 臺灣戰後的發展,多半依賴嚴密的國家行政領導與專業的技術官僚來進行社會經濟發展的規劃與執行,而民眾只是被動地跟從這樣的模式從事生產及能量的投入。然而物質的豐厚,並不能保證精神的富裕。雖然這套模式快速地累積了數量上可觀的經濟成就,但是由於並未重視人民對於細緻生活品質的需求,因此在精神生活與群體生活層面上,呈現出若干無力與失焦的現象。

## (二)居住品質與空間議題

工業發展使得自然生態環境受到無情的破壞。人口往城市集中的速度遠高過於都市建設的腳步,城市生活品質降低,交通秩序混亂,公共安全不受重視,特種行業於社區中蔓延,環境衛生惡化,住民缺乏共同體的觀念。不當的開發使得自然景觀遭到無情的破壞,颱風過後「土石流」造成災難等等。都市計畫未充分尊重居民意見,使得住宅區裡的居民面臨種種威脅。圍繞著這些惡質都市生活空間,生命財產與尊嚴遭受到前所未有的挑戰,有些都市居民開始發生抗爭運動。這些抗爭運動也讓我們看到了一個從無到有的社區認同打造過程,新的意義在城市的角落升起,有活力的鄰里關係逐漸形成。當一個地方面臨了共同的困境,或者

隨著社區環境計畫的誘發,社區感或地方感正建立在這一磚一瓦的成就 或傷痕之上。

## (三) 傳統產業新衝擊

台灣農村人口大量流往都市,初級產業基盤不斷地受到挑戰,產業的優 勢不再,再加上進入 WTO 之後,台灣的農村正面臨了轉變消失的命運, 而這也正預示了一些傳統聚落的衰亡與樸質田園生活的不再。現今在台 灣農村中所面臨的問題,農漁村人口的快速流失、初級產業的沒落、加 入世界貿易組織後對農產品價格的衝擊,也已非再由傳統上只以經濟操 作模式為首要考慮的政策所能解決。其實在早期的社區政策脈絡中,已 有社區與民眾生活改善的計畫,但脫不出對於基礎生產建設方面的建 議。新的時代面臨不同環境的衝擊下,地方產業問題也有了不同的狀況。 早先的社區建設主事者,如農委會和內政部社會司,所關心的是如何消 滅貧窮,改善民生,藉由諸如「基礎民生建設」等措施來進行鄉村生活 的提昇。這是典型的在現代化的政策下,所進行的補強政策。但是這種 政策措施事實上成效相當有限,在許多逐漸沒落荒廢的鄉村地區,產業 的振興緊扣著在地生活共同的未來,是一個艱難卻也無可逃避的課題。 如果不好好地面對產業的基本問題,對於這些生存不下去的村民奢談什 麼社區共同體意識的凝聚是空洞無助的。在經濟、社會、環境、土地利 用、社區等諸多複雜交錯問題中,台灣農村的危機已不再是單純地以加 強農業科技提高產量、增加公共設施投資、農業補貼獎勵等方式來進行 農業改革所能解決的。純經濟取向的發展政策,造成地方地貌、生態、 特色、人口流失等發展困境,使得鄉村居住品質劣質化,形成對大都市 就業機會的依賴。而一村一物、觀光果園、精緻農業、富麗農村等農業 政策,在成效上似乎仍有不少困境。

#### (四)社會運動與民間意識的覺醒

台灣的經濟發展,不但政府人民誇耀,也為西方經濟學家所稱道。但是, 伴隨著這樣急速經濟結構的變化,台灣社會上也浮現了一些後工業社會 的問題,例如人群關係重組、城鄉發展失衡、生態環境劇烈惡化等等。 這些發展所併發出的生活問題,反而阻礙了台灣成為真正高水準的現代 「富裕」社會。因此在解嚴前後,七十年代胎動的台灣民間生命力,正 勃然地向著過去既有的體制與價值觀念進行挑戰。民間社會採取有意識 的關注與行動,初期這些行動反應在鄉土文學運動、環境生態保育運動、 社會政治抗爭運動方面。一些嚴肅性的雜誌刊物帶出了原住民運動、環 保運動、農民運動、學生運動、反對黨組黨運動等等。而這其中與社區 課題的關係是無可避免的。以七十年代的環境保護運動為例,許多實際 發生在台灣各個角落的環境污染問題,不但反應了台灣在發展中忽略生 態環境平衡,只看重經濟發展的結果,更重要的是凸顯對於許多在地的、 環境生態的、人民的真實處境中所付代價的漠視。一些社區居民開始組 成自救組織,關切和參與地方的環境污染或公共建設問題。民眾藉著結社的群體力量與智慧,努力地想讓生活環境再次恢復一片淨土。這也是台灣社會走過了經濟起飛的年代後,又一次對於生活品質與土地倫理的學習運動。七十年代的環境運動抗爭中,有些是全國矚目的、跨區域的環境保護訴求,如核四廠興建,有些是在地的、零散的工廠污染事件,如新竹水源里的化學工廠抗爭。這些社會運動,可以說是四、五十年來台灣人民第一次大規模地以民間的集體力量來對公共事務表達積極的關心與介入,而其中的結果也改變了過去民眾單純地依賴國家(上級)指揮決策的認知,體認到自己在過程中的參與付出可能為社會帶來的轉變力量。爰此,社會運動的脈絡,漸漸由對於國家的泛政治抗爭層面,轉向以地方社區生活品質議題的著力。

#### (五) 過去社區政策的不足

早期內政部民政系統的社區政策的認知仍集中在硬體設施的建設。這個政策雖是興建了不少社區居民活動中心、文康中心、社區運動場等設施,但是在軟體方面、可以激發出民眾公共問題意識、讓居民對社區事務關心的部份仍嫌有限。因此,社區建設往往被認為太偏重硬體,民眾生活的內涵品質及「民眾參與意義」反而被推擠到政策考量之末。社區中原來的村里民大會已淪為政令宣導的場合,有時候要靠贈送禮品才能吸引居民參加,無力發揮民眾反映意見的實質功效。內政所主導的社區政策,

多由地方社政單位以行政方法辦理,社區劃分幾乎與村里行政區域一致,這樣的社區組織架構,發展模式一元化,忽視了居民真正的需求與時代環境的變化,缺乏真正民主生活的參與,以及由下而上的溝通。社區發展協會的成立並未改變此種狀況,在傳統的行政邏輯之下,「社區」往往只是行政體系發令指揮的對象,缺乏自發性的意識與能力,對於社區文化提昇與共同體意識凝聚,可以說是貢獻微乎其微,甚至阻礙了社區意識的發展。進入八十年代,連結整個國家政治控制和經濟發展計畫的「社區發展工作」已然退逝,社區居民因為生活品質惡質化的威脅,注意到包括都市計畫、生活環境、地方文化等等所出現的問題,一些社會運動抗爭事件不停上演。

## 第二節 社區與地方產業

#### 一、社區與地方產業之涵義

「社區」(community)一詞是由英文翻譯而來,本義接近中文的「共同體」, 強調的是一種「連帶感」(Sense of Solidarity)。「社區」是指一群具有共同經濟 利益或共同文化傳統的人群或國家;指共有、共享、相同、認同或共同參與等 情況三種說法(徐震,1980;朱瑞齡,1993;張承漢,1998)。社區可以是一 個村莊、一棟公寓、一條街道、一個街區、一個小鎮、一個城市等,其條件是 居住在這個有限範圍內的民眾必須具備共同體社會的認同意識,如果沒有共 識,那也不能算是一個社區(陳其南,1995、1996)。他們之間直接接觸和親 切的聯繫中,交換經驗、增進感情,共同為改善所在地的生活情況而努力,彼 此有著共存共榮的目標,除此之外,他們還擁有賴以為生的地方產業,且須要 以社區的利益為利益。(Hiemstia, 1972; 鄭熙彦, 1985; 社區發展季刊, 1995; 謝政諭,1995)。所謂地方產業,是指地方生活、文化、歷史的結晶,也是地方 產業經濟的重要支柱(翁徐得,1993);又可透過「內發性」的發展策略,發展 地方產業,所指的「內發性」即是以地方本身為思考的出發點,以地方的特色、 地方的條件、地方的人才,甚至是以地方的福祉為優先考慮,來發展地方產業 (陳其南,2000)。換言之,地方產業即是社區居民賴以為生的產業、是地方經 濟的依賴,社會的穩定力;在自給自足的農業社會中,地方產業形成了很重要 的經濟活動,它直接從事生產,創造了就業機會,充裕了地方的財富,形成了 社會安定的力量。以農村的角度而言,地方產業與農業有著不可分離的密切關 聯,地方的農業產品是相當具有發展潛力的產業,如果能充分運用,使其有更 多元化的發展和其相關的文化活動,使文化活動能逐漸形成一項地方性的地方 產業,進而使地方的特殊文化或產業得以保留或加以創作發展成為地方產業, 這也從許多實證中獲得推論。

#### 二、地方產業的相關實證

由「白河地區居民的產業活動及變遷」的實證研究中發現,產業活動之所以會有變化的產生,主要是因為自然及社經環境的改變,使得個人或群體為了擁有更好的基本生活,面臨調整產業活動經營的行為和觀念(白喜文,2000);「從社區總體營造推動地方特色產業振興的策略— 以三義木雕產業為例」實證研究中得知,營造三義地區成為具有地方特色的產業,其方式是以整合各項資源,有效提高木雕產業產品的高附加價值,增加競爭優勢(王本壯,2000);而在「九份再發展」之研究分析中,發現九份從一衰頹的典型「礦業聚落」發展成一北台灣著名的觀光景點(廖美莉,2000)。同樣的,可經由許多實證的研究中發現相似的情形,例如竹山竹藝(王國裕,1997)、竹塹玻璃、鶯歌陶瓷(蔡佳璋,1998;吳易蓮,2000)等地區的居民他們對傳統產業振興個案的認知也是如此。

從上述實證研究中了解,產業活動是因為社會環境和經濟的改變所影響而導致必須調整,其過程中社區的居民可以透過不同的操作模式創造地方產業,整合地方的各項資源,提高產業附加價值,也才能提昇競爭優勢;雖然在社區的發展過程中,負面的衝擊是無法避免,但最重要的是地方產業發展的過程,需要社區居民主動的去發掘、發展、發揚並使用它;居民可以透過社區營造的理念,帶動以及振興地方產業的發展,共同創造地方產業的特色。發展地方產業必須先從小區域而中區域,再到大區域,並透過不斷的溝通、協調,以在地所擁有的資源發展地方產業,而且是要發展出不同於其他產業的地方產業。如此,一則避免造成目前台灣很多地方產業在文化上的模仿或是普同的情形,二則避免資源重複的浪費和不必要的競爭,三則地方產業的不同,才更能創造更多的利基,對提高社區居民的所得必有所助益。

推動與振興地方產業必須從在地獨特歷史、天然與人文資源等方向發展,除此之外,社區居民的認同及參與將使地方產業的發展更利於推動及推廣。如此的做法,我們可以從上述的實證的案例中初略的了解台灣目前各地方產業之異同性及地方產業推動的情形及成效。長久以來,社區居民相當依賴政府的支持和協助,更將其視為理所當然爾,也因此產生相當程度的依賴性,任何事情都仰賴政府,只要有困難、執行不順利或是發生嚴重情況時,社區居民的認知即是政府理應全力支持,且承擔所有的過失之責。如此一來,政府政策的全力

支持是否就造成過度參與呢?若真是如此,那麼政府單位的介入以致過於主事 及主控時,是否會造成因外力的干預而影響或是主導了社區的發展方向?或是 否會因此改變了社區居民的想法和做法?若此舉又無法給予居民有利的知識, 甚或是以另一種不同文化的引進而取代了原有的傳統文化呢?

社區具有緊密地方居民關係的特質,居民可以主動的組織社團或加入社會團體組織,並參與社區的各項公共議題或活動,透過各種活動、組織內的溝通或是參與活動的模式,將社區居民們不同的意見集結而形成共識,共同營造地方的特色或創造與其他社區不同的地方產業;而在參與的過程中是以一種發自內心,心甘情願的、自主性的參與社區的建設和發展。由於社區居民對所在地的發展意願強烈與否,將直接或間接的影響社區生活周圍的環境和社區的團結,而且社區居民一寫峰的提倡觀光產業的發展,可是對觀光發展的概念又沒有清楚的了解時,社區居民卻一昧的要發展觀光產業時,是否太過於盲目。因此,社區居民個人的背景及社會經驗或特性以及對觀光發展的認知和態度就格外的重要了。

## 第三節 社區居民參與相關文獻分析

#### 一、民眾參與的定義

一九六五年Skeffington Report 中認為:「民眾參與係對政策及提案形成的分享,且隱涵了決策者及被規劃者間的合作及相互的教育。」Arnstein 則認為:「民眾參與是民眾的權力之一。是一種權力的再分配。使得目前被排除於政治、經濟的過程外,沒有權力的民眾,於未來能有計畫地被納入考慮。」Glass 則指出:「此乃提供民眾參與政府決策或規劃過程的機會。」(李明宗,1994)

## 二、民眾參與的要點及特性

完整的民眾參與過程必須具備一定的要件,包括參與的主、客體,民眾參 與的時機,參與的項目、內容等。

## (一) 參與的主體與客體:

民眾參與的主體為「民眾」。廣義而言包括所有團體或個人;狹義而言則是指受該計畫或政策影響,且為法律所認可的團體或個人。相對的,客體是指賦予法律仲裁、可以訂定決策的單位如政府,因為政府所主管的事務皆與民眾的權益相關。主客體之間,即民眾與政府決策者其間的平衡及權益控制即為民眾參與成功與否的關鍵。

## (二) 參與的時機:

- 一般參與的時機可分為:
- 1、規劃前,即進行基礎資料搜集與調查的階段。
- 2、規劃過程中,即進行實質規劃、設計的階段。
- 3、規劃後,需要維護管理與可進行成效評估的階段。 每一個階段民眾參與的項目與特徵都不甚相同。

## (三) 參與項目:

凡是影響民眾權益、影響民眾生活的決策或是規劃的內容,都可以納入 成為民眾參與的項目。另外在社區工作--理論與實踐(甘炳光等編,五南 圖書出版)一書中提到,民眾參與有以下四個特點:

- 1、參與是一種由下而上影響上層決策者的活動,無論這種活動是支持或 反對政策都可。
- 2、參與的主角是一般民眾(市民),透過參與他們可以表達對政策的意見,並企圖影響政制。
- 3、參與的目的是監察政府的工作,促使政府對民眾的需要做出有效回應 及交代,因此市民參與是一種政治活動,有別於一般的社會參與(如 宗教、興趣)及社交層面的參與。
- 4、參與的架構及活動,可以由民眾自發的組織,透過一些非正式的途徑 (如抗議及請願)表達意見參與,也可以由政府推動及贊助,而參與

的架構也可以附屬於政府行政部門內(如一些諮詢委員會等)。

分析民眾參與的特點,更清楚瞭解,民眾參與是政府決策者與民眾之間因 為政策或決策的而互動的行為,民眾透過參與表達意見與需求,而政府必須回 應民眾意見與解決問題的一連串過程。這些特點可作為民眾參與的指標,符合 以上的特點,民眾參與才具有意義而為有效的參與。

## 第四節 社區觀光發展之影響因素

社區從事觀光發展,係利用當地自然及人文資源以提供遊客使用而各相關產業亦會隨這些遊憩需求增加相伴而至,對地方上的影響正負兼具;就正面而言,發展觀光可創造當地就業機會、帶動地方繁榮、地方稅收增加、外資交流、社區建設得以改善,並得吸引其他企業投資等(陳瑋玲,1992)。相對的,外來遊客的入侵亦在垃圾量增加、治安不良、噪音、交通阻塞及文化衝擊亦有相當負面的影響。

雖然各學者基於探討的對象、交度、層面各有不同。但一般而言,大致可分為環境、社會文化及經濟三方面之影響。

## 一、環境影響

觀光開發對於環境的影響通常以負面為多。由於不當或超限使用資源,造成環境的破壞與資源的驟減,使的觀光開發與生態環境的發展變成相對性的矛盾(李素馨,1996)。觀光開發對環境所帶來的影響可分為兩部分,一為觀光活動本身帶來的影響,二為提供觀光活動之設施所帶來的影響(陳思倫,1995)。觀光開發對環境所可能產生的負面影響如不當硬體設施興建引起坡地崩塌、水土流失、生態系破壞,遊客不當行為造成垃圾、水源、噪音污染等(歐聖榮,1998)。實質環境包括自然環境如山川、河嶽、動植物等

及人文環境如城市、鄉村及其文化的歷史環境,觀光遊憩活動對自然環境的 衝擊如土壤的流失、植群的破壞、生態系統的改變等。

游仁君(2000)認為觀光發展必須不斷的擴張土地使用,且多半為不當或超限使用,造成森林砍伐、污染及動植物棲息地問題;在人為環境方面之影響為建築之變遷如違建、設施不足或使用過於集中、產生交通、噪音、垃圾問題,使當地居民生活品質降低。侯錦雄(1996)指出,旅遊行為對環境有破壞性,包括棲息地消失、野生動植物生存面臨威脅、土壤與植被破壞、遊客不良行為造成森林火災、水源空氣噪音污染、影響原有物種生存條件、過度人工化的設施(侯錦雄,1996)。

由以上相關研究可知,觀光開發對於環境的影響主要是由於遊客使用、遊客不良行為以及相關設施的興建、設施及空間過度使用及不當使用所造成。

## 二、社會文化影響

觀光開發對當地居民在社會文化方面的影響主要是生活品質的改變及不同文化間的相互影響。游仁君(2000)認為觀光所導致之社會改變,其造成之本質,主要取決於遊客之特性、當地居民之文化、信仰及該地區之設施環境、社會心理承載量等。在遊客方面,遊客不同的行為與態度對於該地區將造成不同的影響。部分即將失落的傳統部族文化,可藉由遊憩利用再度獲得

重視,進而重現傳統族群文化風貌(歐聖榮,1998)。

Sharpley (1994) 認為觀光發展的社會文化影響主要包括就業機會的增加、遊客的出現吸引年輕人到觀光發展地、商業結構的改變、改善生活品質、改善當地基礎建設、促成社會交互作用、宗教及歷史建築的保存有正面影響、當地居民適應外國語言、當地居民發展出固定形式的態度對待觀光客、宗教商品化、文化隨著時間符合觀光需求、價值真理未因此放棄(Brunt,1999)。 Lanquar 歸納了社會文化衝擊的研究得到下列三項主要結論:1.觀光發展所產生的社會文化影響之多寡依遊客之數量、接觸之模式以及接觸時間之長短而定。2.觀光發展所產生的社會文化影響與當地接觸民眾間的社會和文化的模型、價值觀有相當大的關係。3.觀光發展所產生的社會文化影響不但因該地民眾之可受影響性,也因當地觀光活動之進展程度而異。而決定觀光對實質環境影響的重要因素包括四項:1.遊客使用及觀光發展的強度2.生態系的彈性3.觀光發展具有遠見4.觀光發展變形特質(郭建池,1999)。

## 三、經濟影響

游仁君(2000)認為觀光發展能改變經濟結構,使低產值的一級產業轉為三級而獲得較高的效益,但也可能造成土地炒作、物價上漲等問題。歐聖榮及顏宏旭的研究中指出,經濟影響正面包括增加特產銷售、吸引外來投資, 負面影響則為造成地價上漲、造成物價上漲(歐聖榮、顏宏旭,1994)。陳 思倫及郭柏村研究中指出,因觀光開發增加本地人所得收入、物價未明顯增加、但房地產價格增加(陳思倫、郭柏村,1995)。歐聖榮1998 研究中,認為觀光休閒產業的發展對當地原住民可能產生之經濟影響如下:民宿、農產品展售中心的設置,最直接的影響就是當地居民收入及就業機會的增加、提高當地平均收入,道路、供水電力、通訊等基本設施改善,提昇居民生活品質,減少其他經濟生產技術工作的勞工,地區物價的上漲,遊客集中假日對交通及勞力分配狀況產生衝擊(歐聖榮,1998)。

由以上可知,觀光開發對於地方而言,經濟上的正面影響是普遍受到居民認同的,尤其是對於增加居民收入及就業機會的增加。

# 第三章 研究方法

## 第一節 研究場域概述

有著日本風味地名的「豐田」,正述說了一個日式移民村的故事。豐田社區 是起源於日本時代的移民村,現今包括了豐裡、豐山及豐坪等村,卻是漢人與 原住民及其他住民混居的村落。

## 一、豐田社區之環境資源概況

## (一)自然環境

#### 1、地理位置

本研究範圍界定在花蓮縣壽豐鄉「豐田社區」,而「豐田」並不是一個行政區的名稱。所謂的「豐田社區」是指豐田移民村在發展過程中,納入發展的所有區域,包括豐裡、豐山及豐坪等村,現在一般花蓮人所稱的「豐田」在行政區上分屬三個村。豐田位於花蓮市南方 25 公里的花東縱谷北段,壽豐溪(知亞干溪)出山口北側,行政區屬於壽豐鄉,北鄰壽豐、共和及志學村,南與溪口、樹湖兩村接壤,西為中央山脈,東臨花蓮溪與海岸山脈的米棧村相對。日治時代分為山下、中里、森本、大平聚落,在台灣光復後,行政區重劃,將山下部落劃分為豐山村、中里與森本部落合稱豐裡村、大平部落稱為豐坪村。東西寬約5公里,南北長約6公里,地勢由南向北緩傾斜。



圖 3-1-1 豐田導覽圖

資料來源:原林(1999),戀戀豐田—花蓮豐田



圖 3-1-2 豐田火車站

#### 2、地質、地形

在八百萬年前,尚未形成花東縱谷,後來因菲律賓海洋板塊插入歐亞大陸板塊,在花蓮溪口嶺頂的地方隱沒。擠壓的作用產生造山運動,形成今日的海岸山脈,同時形成花東縱谷。

台灣東部的河川特性就是河川係數大,河川係數是指河川洪水期與枯水期的倍數,台灣東部的河川係數高達一千。在洪水期帶來大量的泥沙,加上由於花蓮溪上游被秀姑巒溪搶水,導致下游水量大減,使得花蓮溪支流的沖積扇得以向前推移,增加面積。

豐田位於壽豐溪(知亞干溪)與木瓜溪兩大沖積扇交會處,土壤屬於沖積 土,為縱谷平原地質區,此地層區主要由中央山脈與海岸山脈崩墜之岩礫堆積 而成,後經陸地崩塌,海水退落,舊河床淤積之漸次變遷,形成高低不等之河 岸階地,及主要由第四紀古期沖積和現代沖積層所構成之河口沖積扇。縱谷平 原為沖積層所成,海岸山脈與中央山脈分離後,各河川挾岩礫而下,並且在河 口形成沖積扇,而木瓜溪、壽豐溪(知亞干溪)等河口沖積扇,其面積皆在五 十平方公里以上。

豐田的土壤屬於水稻脈土類,成土母質為沖積層,表土為粉沙壤土,下接 粉質黏壤土,再下為粉沙壤土或粉沙黏壤土,底達礫石層,質地鬆動,下較緊 實,土層厚度不足一公尺,表土呈鹼性或酸性,底土為鹼性或中性反應,所含 有機質中平,排水尚佳。

由於沖積扇形成於河流山地與平地接壤之處,使河流因坡度急遽減緩,部分水潛入地下成為伏流,使沖積扇下層可涵養許多地下水。本區域地下水年補注量為2.50億立方公尺,豐富水源,是以本地區之豐坪村在木瓜溪河岸,有著東部主要之水產養殖區(壽豐鄉公所,2002)。

#### 3、氣候

豐田地區屬於濕潤型熱帶氣候,年平均溫約攝氏 22.8 度,六至八月是每年氣溫最高的月份,十二月至翌年二月氣溫明顯下降,全年吹北風和東北風,年降水量約 2,200 公釐(壽豐鄉公所,2002)。台灣夏秋之際受熱帶性海洋氣旋之推移形成颱風,平均每三至四次颱風侵襲且帶來暴雨。

#### (二)經濟與產業

由於豐田地區的地形特色及受到河川的影響,主要的農產為稻米、甘薯、玉米、無子西瓜及甘蔗等,產業結構仍以農業為主。未來主要發展的精緻農業仍是以農林漁牧為主,藉由轉型精緻農業及休閒漁牧業,增加其產值,進而使得農民的收入增加。

#### 1、農業

### (1) 甘蔗與糖業的發展

日據時期,日本賀田金三郎以花蓮曠野,墾殖有利,明治三十二年(1899年)向台灣總督府申請開墾加禮苑(秀林鄉)、吳全城(壽豐志學一帶)、鯉魚尾(壽豐鄉)至鳳林一帶。明治四十二年(1909年)首在吳全城設立農場、種植甘蔗建糖廠,由於受到人口稀少、交通不便、傳染病流行及原住民族的阻礙等因素,使得開墾並不順利。明治四十三年(1910年),日本移民人數增加,原料增多,墾殖經營逐漸有所收益。賀田開始經營蔗糖工業,但總督府企圖建立移民村,所以收回鯉魚尾及鳳林一帶的土地,建立移民村。後來因為移民村的建立,人力的增加,大正二年(1913年)賀田將鯉魚尾的糖廠改建為新式工廠,加上總督府改建原有糖廠的規模與興建幾所新糖廠,讓花蓮港糖業大振。光復初期的甘蔗收成及經濟效益仍舊很好,直到近幾年,由於平均個人耗糖量逐漸減少,加上果糖等替代產品的出現,以致糖的需求量逐漸減少。

## (2) 煙葉的種植

甘蔗與煙草是移民村的主要經濟作物,甘蔗生產以供應製糖會社原料為 主,煙草則供應專賣局製煙。在大正二年(1913年)由於日本人認為台灣東部 的土壤與美國種植煙葉的土壤相似,因此首次引進美國黃色種煙草至豐田,希 望藉由煙草的高經濟價值來改善日本移民的生活。大正七年(1918年)於中里 (今豐裡村)設煙草耕作指導所來改良煙草品質與研發耕作技術。

日據時期煙草只有日本人可以種植,種植煙草地採輪作策略,以維持地力。由於煙業是勞力密集的產業,除了需要大量勞力種植,在烤製過程也需要大量人力,日本移民因此不但有煙產的收入,更有勞力的工資收入,讓日本移民增加不少收益,改善生活。光復之後,由於沒有傳承到日本人種植及製作煙葉的技術,加上沒有政府的保證收購,使得種植煙葉的經濟效益變低,種植也相對的減少。現在的豐田僅有少數煙葉的種植,全由台灣菸酒股份有限公司收購,昔日的煙樓現已成為住家或廢墟。

#### (3) 棉花的種植

在棉花種植方面,自民國四十八年花蓮縣政府推廣下,開始有棉花栽種。 豐田地區的棉花是壽豐鄉農會推廣下種植的,春天開始種植,五月就會開花, 端午節前至七月是採收期,種植約半年就可以採收,如果雨水充足,棉花的採 收期就會更長。由於棉花是一年生的植物,採收結束後就被砍下充當柴火,具 有多重用途。由於棉花樹不太容易種植,因為容易受到蟲害,而且無有效的克 制方法,加上美國棉花產量大增,居民因此改種植其他作物,棉花的栽種也漸 漸式微。民國五十年極盛行至民國五十七年沒落,民國六十年後不再栽種。

#### (4) 無子西瓜

民國五十年代,壽豐鄉首度引進無子西瓜,此舉為本地農村經濟結構帶來很大的變化,可說是為農民生活得到改善的重要轉捩點。西瓜適合排水良好的砂石地,壽豐的土壤及氣候適中,因此成為推廣中心,種植範圍以米棧大橋上下游之花蓮溪河床為主,豐田社區以豐坪村靠河床邊目前一帶仍有人種植無子西瓜。

### 2、礦業

#### (1) 豐田的礦業史

昭和七年(1932年),壽豐日人中島氏,於豐田荖腦山打獵時,發現石綿礦。 昭和十二年(1937年),砂田溶太郎組成「砂田石綿礦業所」,從事開採。昭和十六年(1941年)改組成立「台灣石綿株式會社」,在豐田開採石綿與滑石, 台灣光復後,歷經「大禾實業股份有限公司」與「中國石礦股份有限公司」,皆 為繼續開採石綿與滑石。民國四十八年至五十年間,在礦區河床與石綿坑道口 發現廢石堆中的棄石中發現閃玉,該礦區逐漸以開採閃玉為主要產品,閃玉具 有高度經濟價值,而大量開採在民國五十到六十年代為閃玉開採的全盛時期。

民國六十八年轉移開採權給理想礦業公司,至民國七十年停止開採閃玉, 民國七十三年又轉予理新礦業股份有限公司,目前以開採工業用蛇紋石為主, 供應中國鋼鐵公司作為助熔劑用。

現在由於礦產經營及管理狀況困難,導致閃玉的開採無獲利的可能。蛇紋石以露天開採的方式,礦區內露天開採的面積約 600—700 公頃。豐田玉的開採,多分佈在河川的兩側。滑石、蛇紋石、閃玉這三種岩石礦物是共生的,依其不同變質程度,而成為不同岩石礦物。曾經七彩石也風靡一時,七彩石就是滑石加磷鎂礦,經過人工染色後,可成為各種顏色,一般多製成花瓶或藝品。

荖腦山的變質岩如蛇紋岩等多呈現葉理發達,故較破碎。這樣的岩性使得 此礦區的蛇紋岩無法整塊開採,導致無法作為建材。

民國五十五年至六十五年間是豐田玉開採的全盛時期,且當時礦工與腦丁 (煉製樟腦油)是不必當兵的,早期開採石礦全是中國石礦公司經營,但是當時需求量越來越多,一家公司無法足量供應,而有開採承攬組的組成,最高可能有五組承攬組,每組約十人,當時小小的一座荖腦山,約有 500 人在山上開採。民國五、六〇年代,豐田地區的計程車由 3 輛變成 30—40 輛,戲院、商店、茶室也應運而生,村子裡幾乎人人做玉石工作,豐山村大小加工廠約有五十家,常有商人提著現金坐著計程車到豐田購買加工的玉石。當時豐田居民靠著豐田玉讓經濟富裕後,興起一股養蘭花風,當時台灣蘭花的價值不斐,種植蘭花不但可以觀賞且可以當作副業,也為豐田人賺進不少利潤。

### (2) 豐田玉沒落之原因

民國六十二年的石油危機造成全球經濟不景氣,讓豐田玉慢慢的滯銷,讓礦場不敢再花成本,承攬組越來越少,而且當時表面上的玉石礦脈越來越少,越往裡面層的玉石開採,成本越高。而且豐田所能開採的玉石產量偏低,無法抵擋國外進口玉石的競爭。種種因素造成豐田玉逐漸沒落,直至民國七十年代而停止開採。

目前山上雖然仍有豐田玉礦石,但是礦脈過深,開採風險高而且不容易開採,因此沒有再繼續開採經營。後來接手的礦業公司僅從事蛇紋石的開採,礦業公司業者希望配合政府發展觀光的政策來開發舊礦區,將礦區規劃成觀光休閒礦場,但由於現行法令的限制使得目前觀光礦場的夢想暫不能成真。

## 3、養殖業

豐田社區地處沖積扇之上,地下水源豐沛,有許多養殖魚池。由於早期養豬業盛行,豬隻排泄物又多為養殖魚類的飼料,因此成為養豬戶的重要副業。 民國七十二年左右因農會鼓勵養殖漁業發展,其中所產之黃金蜆可製成蜆精,市場頗受好評,又能與盛行的觀光活動結合。

#### (三) 豐田的社區組織

豐田擁有許多的社區組織,而其涵蓋範圍及性質更是多樣,從單純一個村、 三個村到整個壽豐鄉。

### 1、豐田社區發展之運作模式

本研究根據文獻回顧內容所提到的民眾參與的要件來分析豐田社區觀光發展的運作模式。

回顧豐田社區的發展歷程,社區非營利組織的出現,建構一個跨三村的生命共同體,更是豐田社區發展的重要關鍵。為了深入了解鄉土、保存珍貴文化資源及推動社區文化活動,及整合豐裡、豐坪、豐山三個村的社區發展協會,於是在1998年成立豐田文史工作室。

社區總體營造對豐田社區在推動觀光發展上有著很大的影響,花蓮縣文化局是推動花蓮地區社區總體營造的政府單位,也可說是參與的客體,文化局所規劃花蓮地區的社區總體營造,影響著豐田社區發展的過程。從民國八十五年到民國九十年,文化局針對花蓮地區的社區進行為期五年的輔導計畫,而民國九十一年至今推行的是新社區的培訓計畫,而政府單位則將停止經費補助舊社區,成熟的社區必須自主去爭取政府單位的經費。

在民國八十六與八十七年間,文化局採用重點輔導的方式,以培植十個示範社區做為其他社區的經驗參考,豐田社區也獲選為十個示範社區之一。同時也在社區進行一連串的活動,以文史活動等軟性議題來集結居民對社區意識的凝聚,參與社區的活動,並從活動中去了解社區中有價值的歷史古蹟,激發居民關心進而保護社區歷史資源。八十七年度花蓮縣文化中心有計畫的扶植社區組織,協助各地文史工作室的成立,而豐田在此時成立豐田文史工作室。

在民國八十八與八十九年間,地方文化產業振興計畫的進行,並將社區文 化產業結合企業及觀光系統,豐田文史工作室因應政策辦理拼布研習,帶動社 區媽媽參與文化產業的活動,且持續申請政府經費發展拼布班。最後在文史館 落成後,也由拼布班的三位媽媽進駐,以展售拼布並兼營咖啡屋來貼補文史館 的管理、水電等費用。在同時,豐田社區另一群熱心居民組成牛犁工作群,開 始積極辦理社區活動,並與豐田文史工作室合作申請經費,執行「打造豐田新 視野」計畫案。

豐田社區在發展觀光的運作模式上,是以社區組織為最主要的規劃及推動者,經由他們的集思廣益、爭取經費進而凝聚社區居民的共識。居民透過參與社區組織的各項活動與運作,更能了解或認識自己所居住的社區。

#### 表 3-1-1 豐田社區歷年重要活動

## 年度 活動內容

八十六年度 豐田社區獲選為十個示範社區之一。

辨理「咱走過的路」豐田歷史回顧系列活動。

八十七年度 豐田文史工作室正式成立。

申請「豐田三村輔導美化地方傳統文化建築空間計畫案」。

八十八年度 執行「豐田三村輔導美化地方傳統文化建築空間計畫案」。 辦理拼布文化產業研習。

協助豐山、豐裡國小辦理「校園我的家」活動。

八十九年度 執行「打造豐田新視野」計畫案。

經濟部中小企業處補助「豐田社區中小企業輔導計畫」。 辦理拼布進階班。

九十年度 豐田文史工作室提出「豐田拼布研習計畫」。

豐裡社區發展協會提出「社區環境改造計畫」。

九十一年度 牛犁社區交流協會執行「豐之田的風華再現」。

資料來源:本研究整理。

參考花蓮縣文化局(2000),花蓮縣市層級推動社區總體營造計畫。

#### 2、豐田三村之社區發展協會

由於因應政府的政策在豐田成立社區發展協會,但這些社區發展協會並非居民自發性組成,三村居民缺乏社區意識、經費不足、組織上與村里的範圍及功能重疊等限制下,他的發展模式實際上還是由上而下,他的活動大多在因應政府的政策,或者是政府指派的工作。在豐田三村中,豐裡社區發展協會是屬於比較活躍的,辦理的活動較多,也呈現多元面貌,經費來源也較多。在民國九十年向行政院農委會申請「九十年農村新風貌」,進行豐田地區大筆經費的規劃建設。

## 3、跨三村的社區組織

跨三村的社區組織都是在推行「社區總體營造」之後出現,建構三村為一生命共同體。

## (1) 豐田文史工作室

為了深入了解鄉土、保存珍貴文化資產及推展社區文化活動,及整合豐裡、豐中、豐山三個村的社區發展協會,因此在 1998 年 1 月成立豐田文史工作室。豐田文史工作室在成立時已訂出三大宗旨為:增進了解鄉土、地方特色,並保存珍貴歷史資料;凝聚社區意識、居民力量,以促進社區長期發展;發展社區文化活動、保存文化資產,並推展社會教育。並且訂出發展方向及長遠目標。

民國八十八年執行「豐田三村輔導美化地方傳統文化建築空間計畫案」舊派出所整修工程,整修後由豐田文史工作室接手管理。豐田文史工作室推行拼布文化,拼布班的媽媽們成為工作室的主要成員,民國九十年文史館落成後則負責經營與管理。

## (2) 牛犁社區交流協會

牛型工作群原本只是一群有共同理念的居民,民國八十七年到九十年間在 豐田社區的社區總體營造推動單位都是以豐田文史工作室為對口單位,牛型工 作群是非正式組織,在沒有受政府補助經費的狀況下,以社區居民個人募款及 志工的積極參與社區內相關的活動。在民國九十一年正式成立牛型社區交流協 會,對外有著健全的關係網路,並且在參與外界行動上,扮演著積極的角色。

#### (四) 豐田社區的遊憩資源

## 1、碧蓮寺

碧蓮寺即是日治時期的豐田神社,位於豐裡村(即日治時期豐田移民村中里)接近豐坪村(即日治時期豐田移民村大平)交界的地方,建於大正三年(1914年)。日治時期的豐田神社供奉久保親王、造化三神。光復後,村民在豐田神社內供奉釋迦牟尼佛祖;民國三十五年(1946年)又供奉台灣少見的日本佛-不動明王;民國三十六年(1947年)村民才將豐田神社改名為碧蓮寺。由於碧蓮寺

受到多次的風災侵襲,原來的豐田神社在民國四十七年(1958年)倒塌。民國五十一年(1962年)由村民籌建完工,寺內供奉觀世音菩薩、彌勒佛、地母娘娘、天上聖母、五穀先帝等,因此碧蓮寺為國內少見的中日神明共奉一寺的特別寺廟。在位於碧蓮寺前道路的鳥居象徵著當時豐田神社的勢力範圍,鳥居上的「奉獻」兩字也已經模糊。

#### 2、日式菸樓

日本人於大正二年(1913年)首次引進美國黃色種菸草在吉野移民村(吉安鄉)種植,並逐漸擴及豐田移民村,而豐田曾是花東縱谷重要的菸葉栽植地區。早年菸樓是菸農財富的象徵,只要從菸樓的數量就能知道菸農的富裕程度,建造一棟菸樓也是菸農奮鬥的目標。日治時期,菸樓是政府對日本菸農的基本補助,台灣的農民則需靠著自己的努力以賺取建造菸樓的資金。豐田的菸業現在雖然已經沒落,但在豐裡和豐坪村仍然可見到廣島式及大阪式菸樓的舊觀,經過長年的風吹雨打,目前已逐漸荒廢,但為豐田極盛的菸業時代留下見證。

#### 3、醫生的家

被社區居民稱為「醫生的家」的老房子在日治時期是豐田移民村的醫療所,是一棟瓦頂魚鱗板牆的日式建築。入口的玄關上有著造型特殊的鬼頭瓦,傳說具有避邪的作用,使得這棟建築物格外顯目。

由於東台灣地區早年多處未開發狀態,天災頻仍、瘴癘之氣瀰漫,諸多疾病對日本移民生命造成危險,因此,日本總督府在移民初期就對醫療保健相當關心,並在移民村裡設置醫療所、避病室等衛生設施,在醫療人員配置上有醫生、藥劑師、產婆看護婦各一名。

#### 4、壽豐鄉文史館

壽豐鄉文史館位在豐裡國小對面,原址是日治時期豐田移民村的「警察廳」。警察的辦公廳和宿舍內部相通,但外部的庭院卻由不同的兩個門進出。四周寬廣且方正的庭院正是「豐田三村輔導美化地方傳統文化建築空間計劃」中日本移民村舊地圖誘發工程的營造基地,藉此強化豐田村「核心」和「門面」的象徵意義。而目前此處已成為壽豐鄉文史館,做為社區對外的窗口,館內收藏著許多老照片及傳統農具。



圖 3-1-3 碧蓮寺



圖 3-1-4 由舊派出所改建之壽豐鄉文史館

#### 二、豐田社區之歷史沿革

明治三十一年至大正二年(1890年至1913年)由於日本人口迅速的增加,日本國內的農民耕地狹小,生活日益困苦,因此日本政府認為海外移民是一個可解決的方式。

#### (一) 日治時期的日人移民

明治四十一年(1908 年)台灣總督府移民事務委員會曾對台灣做了一系列 完整的移民評估調查,認為在土地數量上,西部的土地比東部較多,但西部地 區的土地不容易取得大片且整齊的,加上台灣西部的人口稠密度與日本相似, 因此日本政府認為在台灣東部規劃集體式的移民村是最適合的方式。在經過移 民地的考察之後,台灣總督府選定在台灣東部九個地方設立移民村,而豐田即 是九個移民村之一。日治時期台灣島內的移民事業根據計畫的成立與結束,斷 斷續續可分為四個階段:前期私營移民事業計畫、前期官營移民事業計畫、後 期私營移民事業計畫及後期官營移民事業計畫。以上皆屬於集團移民的型態(林 呈蓉,1997)。

#### 1、前期私營移民事業計畫

明治三十二年(1899年)七月,日本四國愛媛縣人賀田金三郎,在日本獎勵私營移民時期,依規定招募日本農民,得男女三百一十八人,獲台灣總督之

許可,組「賀田組農場」著手開墾加禮宛、鯉魚尾、鳳林及吳全城一帶約一萬 兩千多甲原野,視為日本人有規模移民東台灣之始。

#### 2、前期官營移民事業計畫

豐田在開拓史上的特色在日本移民村的設立,這是台灣自漢人開墾以來第一次由政府全程主導的移民計畫。日本政府於明治四十二年(1909年)到大正六年(1917年)的九年間,在花蓮設立了三個官方經營的農業移民村,分別是吉野村、林田村及豐田村。

豐田村成立於大正二年(1913年),位於知亞干溪出山口北側,東西寬於五公里,南北長約六公里,地勢由南向北傾斜,總面積六百一十甲,耕地面積四百七十二甲。村內設有四個聚落,最北邊的是山下部落,「山下」顧名思義是靠近山麓邊,設有豐田驛。森本部落位處山下部落之南,因為於森林附近而得名,豐田神社設於本部落之中,是全村的信仰中心。中里部落因位處全村之中心而得名,設有移民指導所、醫療所、小學校、警察派出所及佈教所,是全村的行政中心。全村最南邊是大平部落,因地勢平坦得名,設有火葬場及墓地。四個聚落間有輕便鐵道互通,對外亦有鐵路與北邊的吉野村與南邊的林田村互通消息。大正六年(1917年)時,全村共有戶數 180戶,912人,每戶平均5人。

豐田村設立之初便遭遇天災肆虐,大正三年(1914年)的兩次颱風侵襲和 洪水共造成住宅一百四十戶全倒,道路沖毀,耕地作物付之東流。總督府在知 亞干溪上游與豐田村口築堤防,大正六年(1917年)颱風將堤防沖垮,洪水又造成住宅九十戶半倒,二百四十六戶全倒,耕地流失三十甲。

颱風之後緊接著傳染病的流行,瘧疾、黑水熱、恙蟲病越來越多,每年都 有相當多的移民死於瘧疾。除了颱風和疾病外又有「番害」,當地原住民常不定 期偷襲移民村,盜取作物及殺傷村民時有所聞。

豐田村移民人數有限,勞動力始終不足,每戶移民分配的土地都在三甲以上,又因移民村設立宗旨是使日本移民能自給自足,因此移民村成立初期不准 雇用台灣人進入村內從事農務工作,所以漢人多居住在村子外圍的地方,如豐 坪村沿著花蓮溪構築簡陋的屋宅當棲身之處,稱為「新庄仔」。

## 3、後期私營移民事業計畫與後期官營移民事業計畫

前期官營移民事業計畫在 1917 年宣告終止,有鑑於官營移民事業定位在非營利的範疇下,導致付出鉅額的成本代價,台灣總督府乃有意識地重新修訂了移民事業的營運方針。1917 年擬定「移住獎勵要領」,進入後期私營移民事業。

第二次世界大戰結束後,日本戰敗,台灣光復,全部的移民遣返日本,豐 田留下的土地由剛成立的壽豐鄉農會接管,結束長達三十二年的日本移民開墾 史。

### (二) 漢人移民

在台灣開拓史上,客家人原本就是一個弱勢族群,而二次移民的客家人, 更是弱勢中的弱勢,從清代領台之末葉至日據初期,桃園、新竹及苗栗地區之 客家人移往後山,係經復興或尖石,在翻越插天山到棲蘭,最後沿著三星出宜 蘭平原,直抵蘇澳後,順著海岸過大南澳、澳花、和平,出太魯閣即可至花蓮 港。

日據時期,北部移民欲遷至花東地區,不僅道路暢通,大正十三年(1924年)後,更有鐵路直抵,移民僅至蘇澳乘船赴花蓮即可。南部移民雖沒有鐵路直通,仍依舊有瑯嶠、卑南古道等多條道路可分赴後山。昭和元年(1926年),東線鐵路、蘇花公路相繼完成,漢人來者亦眾。

賀田祖因易地不慣、水土不服,死亡者、逃歸者眾,賀田組改由「台東拓 殖株式會社」接辦後,在現今壽豐鄉內設置新式糖廠,除再招募日人外,更向 西部台南、屏東招工,漢人之數於焉激增。

日據前期,後山基本上是封閉的,因為日人在當地推行所謂「內地移民」 計畫,西部台人並不能自由的前往後山,儘管如此,西部桃園、新竹、苗栗等 丘陵地之客家人,仍舉家跋涉於移民的道上。1921年日本針對台灣本地人進行 的專業農民移墾計畫。在日本人招募台灣本地農民到東部移墾的同時,日本也 完全開放並鼓勵西部地區的農民自行前往東部。從 1906 年到 1930 年間,進入東部的台灣西部移民中,大部分從新竹、台北二州移來的,而這二州涵蓋的新竹以北的所有客家聚落。

由於日據時期有豐田日本移民村之設立,以及糖廠耕地所在,主觀形勢上阻撓了台灣人的移入,至今,在豐田地區僅有日據末期方自新竹、苗栗等地移入之十幾戶客家人。

1917年官營移民村終止之後,西部的客家人紛紛進入花東縱谷,當時東部 樟腦業發達,多以熬樟腦為業,並與平埔族結盟以自保。民國五①年代,移居 此地的客家人亦有從事香茅油之生產者(壽豐鄉公所,2002)。

就整個壽豐鄉而言,漢人的移民,早期因吳全早逝而星散,日據時代,有以日本官營移民村之設立而受阻,直到大正六年(1917年),日本之官營移民政策正式宣告失敗,改由日本商社私營後,漢人才得以價購耕地權,進而取得居住權。

光復初期,國民政府仍承續此一方式,當時其最高價額為一台甲(0.9699公頃)新台幣八百元。壽豐鄉人口的大量移入,除了外省人族群撤退來台時的移民高峰外,民國四十八年,又有來自「前山」南投、嘉義等地八七水災受災居民移入。

#### (三)原住民的遷移

豐田三村各有一個阿美族小聚落,而豐田地區的阿美族大多是光復後遷入的,部分從台東、光復遷入,也有從附近村落如光榮村、月眉村遷入者。這些 聚落反應了阿美族的族群特性,雖然移民者各分屬不同的部落,但是最後卻形 成一個部落組織,而部落組織的完整性,與部落的大小、領導者有關。

雖然漢人普遍存在著對於原住民的刻板印象,如他們愛喝酒、貧窮等,在 豐田地區,混雜了客家人、阿美族、外省人、閩南人等四大族群,這裡的客家 人佔了大多數,而三村的原住民僅是少數的狀況下,被漢化程度感覺較深。這 裡的不同族群,也隨著社區裡的公共事務、社區管理等,而有了互動與共同管 理社區,而原住民也有了許多「漢化」的習俗,如農曆過年、元宵節等,不像 漢人那麼講究傳統。

民國四十五年有一批來自太巴塱阿美族,他們原來住在豐山的山腳下,因聽說豐山村三塊厝這邊有土地放領而進住,而後豐田玉盛行時,也吸引了不少鄰近地區阿美族人的遷入。

豐坪地區的阿美族則在民國五十五年左右進住豐坪村,豐坪阿美族人口最多的一支是來自於台東縣鹿野鄉瑞源,當時陸續遷來 14 戶,另有從台東縣成功鎮遷來的,移民的原因多為在原鄉生活不易,才到這邊求發展,移民至豐坪後

#### 多從事農業或做工維生。

豐裡村阿美族主要來自恆春系與馬太鞍。恆春系的主要原居月眉,日據時期曾受雇於日人種植甘蔗、水田,民國三十四年台灣光復,移民村廢止,民國三十六年,由第一任頭目帶領 27 戶阿美族人移居豐裡村;另有馬太鞍系阿美族遷入,馬太鞍系阿美族則來自鳳林鎮鳳信里和光復鄉大馬村,也是在民國三十六年遷入豐裡。阿美族居住於豐裡國小附近的聚落。豐裡村的阿美族人數在豐田三村中是屬於較多,部落成立的時間約五十年。

#### (四)外省族群的到來

二次大戰結束後,日本人投降,台灣回歸中國,民國三十八年,國民政府 遷台,隨即帶動大陸人口歷來移入台灣之最高潮。據統計,當時(民國三十七—三十八年)遷入花蓮縣之外省族群,約有一萬八千人,佔縣境人口近六分之一。 外省人的移民一直到民國四十五年仍方興未艾。

退伍榮民之入居豐田,大多是在民國四十多年的豐田「公地放領」,聽說地價便宜、土壤肥沃,退休榮民有一批退休金來豐田購地耕作養老,也有部分榮民經退輔會轉服「中國石礦公司」,來豐山村一帶從事豐田玉開採,就近購地居住定居。

## 第二節 研究設計

質性研究的傳統主要是受人類學與社會學實地工作的資料蒐集方法的影響,特別是在1920 與1930 年代的芝加哥社會學派和1930 年代Willard Waller 的教育社會研究。歐洲的英國和法國自十九世紀中葉起已經運用質性研究來理解人們的生活(Bogdan & Biklien,1998/2001)。

本研究採用質性研究,乃因為質性研究著眼於「社會事實的建構過程」與「人們在不同、特有的文化脈絡下的經驗和解釋」(胡幼慧,1996:142)。質性研究的訪談是一種互動的過程,它不是在訪談之前就已經將存在的可觀事實挖掘出來,而是不斷在互動的過程中創造新的意義(畢恆達,1994)。質性研究是描述資料的研究,描述的內容包括人們所說的話、寫的字和可觀察的行為(Taylor&Bogdan,1984)。

#### 一、調查方法

本研究在調查方法上,基於研究目的在於瞭解豐田社區居民對參與觀光發展的態度,因此以當地居民為調查對象,為能較完整的獲得受訪者之觀點,因此採用深入訪談的方式作為本研究之調查方法。本研究之訪談方式採半結構性訪談與非正式訪談,以事先擬定之訪談問題,採開放式訪談,以了解不同生活背景居民對社區觀光發展之看法,希望能獲得較完整深入的了解。

#### 二、研究對象的選取

本研究對象之選取,以能提供本研究所需資料者為優先,受訪對象以當地居民為主。根據Krippendorf(1987)主張認為有觀光旅遊相關經驗及看法,必須考量在不同的人、不同職業族群的差異性;另外他也提出了四個族群的分類系統,將某些相同性質的人格特質、議題、經驗加以概念化。

第一類型的受訪者是持續並直接的接觸觀光,或許他們依賴觀光產業,因 此他們歡迎觀光客。

第二類型的受訪者是屬於當地的商業經營者,他們與觀光客並無經常的接 觸,對他們而言觀光純粹只是一種商業。

第三類型的受訪者是當地直接經常接觸觀光客但其收入僅一部分來自於觀 光者,他們明白觀光發展帶來的正面影響及負面影響。

第四類型的受訪者是與觀光客毫無接觸者,他們的態度則可能是贊成、反對、感興趣或漠不關心的(Brunt,1999)。

本研究依此分類選取十一名當地居民為受訪對象,其中包括二名社區相關 組織人員、二名村里長、四名當地從事觀光相關產業之業者以及三名當地非從 事觀光相關產業之一般居民。

表 3-2-1 訪談對象

受訪者編號	性別	年龄	職業	受訪時間	受訪地點
編號A	男	40-50歲	公職	民國93/2/4	工作地
				10:00	
編號B	女	40-50歲	餐飲	民國93/2/6	工作地
				15:00	
編號 C	男	60-70歲	藝品業	民國93/2/4	家中
				13:00	
編號 D	男	50-60歲	公職	民國93/2/12	家中
				16:00	
編號 E	女	30-40歲	民宿	民國93/2/17	家中
	X			13:00	<b>介</b> 「
編號 F	男	40-50歲	農業	民國93/2/17	家中
	ח			16:00	
編號 G	女	50-60歲	餐飲	民國93/4/5	家中
				20:00	
編號 H	女	40-50歲	社區組織	民國93/3/10	家中
				13:00	
編號	田	50-60歲	藝品業	民國93/3/5	会市
	男			14:00	家中
編號 J	田	40-50歲	餐飲	民國93/3/23	工作地
	男			15:00	
編號 K	女	40-50歲	社區組織	民國93/3/10	家中
				16:00	

資料來源:本研究整理

### 三、調查時間

本研究依據所擬定之調查方法,調查進行的時間如下:自92年7月間起不定 期進入豐田社區,採用田野調查方式以了解當地之觀光產業發展現況、當地民 宿之經營發展現況、當地產業發展概況、與受訪對象關係之建立;針對社區觀 光發展部分,採用深入訪談的方式作為本研究之研究調查方法,訪談進行的期間為民國93年2月至4月之間。

## 第三節 資料蒐集與記錄

### 一、資料蒐集方式

本研究資料蒐集的方式,以文獻資料分析、參與觀察、深度訪談,三個方面同時進行。

## (一) 文獻資料分析:

本研究透過全國圖書資訊網路、博碩士論文及期刊文獻資訊網等檢索工具,蒐集國內外與本研究相關之文獻資料,閱讀之後進行資料之整理與分析。 而為瞭解豐田社區整體脈絡背景及社區發展觀光過程,亦蒐集豐田社區內相關 組織所保存資料與辦理各項活動檔案,進行對豐田社區的分析理解與重新詮釋。

# (二)參與觀察:

經由文獻資料,參與現場情境做觀察,但不影響現場的社會系統。參與社 區發展協會下營運管理中心之會議,社區舉行各項活動及慶典,深入當地居民 之生活及社會文化。

#### (三)深度訪談:

本研究為彌補參與觀察法需要長時間的限制,以及觀察結果需經過研究參與者的訪談驗證方才有效(嚴祥鸞,1996),特輔以深度訪談在較短的時間內蒐集資料豐田社區居民參與觀光發展歷程與轉變。而為蒐集較深入的資料,在本研究中採用半結構性訪談與非正式訪談。半結構訪談是以「訪談大綱」進行訪談(胡幼慧,1996);非正式訪談以日場生活方式的談話不限制於問題的形式或次序(黃瑞琴,1991)。藉由表 3-2-1非正式訪談提要及表3-2-2訪談問題,來進行研究資料之蒐集。

## 表 3-3-1 非正式訪談提要

#### 訪談提要

- 您已經住在豐田多久了?
- 請談談您所居住的豐田社區。

- 您從事什麼工作?與觀光有關嗎?
- 豐田最初是如何開始推動觀光的?
- 您認為觀光是豐田最重要的產業嗎?或者還有其他產業?
  - 您是否已經從觀光中獲益了?或者您預期您未來可能從觀光中獲益嗎?
- 您和遊客互動的情形如何?
- 從您自己的經驗和觀察,觀光帶給地方什麼改變?如在經濟、社會、環境等方面。
  - 您贊同豐田發展觀光嗎?原因是什麼?
- 您認為豐田在發展觀光上還有什麼需要努力的地方?

資料來源:本研究整理

表 3-3-2 訪談問題

四十 上一 11 日1 4年				
環境方面的影響				
實質設施	改善基礎建設			
	增加遊憩場所或設施			
自然環境	對自然環境的影響			
	改善社區道路與周邊景觀			
生活環境	環保衛生問題			
	交通秩序的影響			
整體影響	整體環境方面是正面或負面			
	在環境方面最重大影響			
社會文化方面的影響				
主客互動	增廣見聞獲得新知			
	介紹本地歷史文化			
本地歷史文化	對本地藝術的影響			
	提升認同感及向心力			
其他影響	人際關係改變			
	人口遷移的影響			
	生活方式改變			
	改善提昇本地形象			
整體影響	整體社會文化方面是正面或負面			
	在社會文化方面最重大影響			
經濟方面的影響				
就業機會	增加就業機會			
	發揮本地勞動力			
收入方面	增加本地人所得收入			
	增加特產農產品銷售			
整體影響	在整體經濟方面是正面或負面			
	在經濟方面最重大影響			

資料來源:本研究整理

#### 二、資料記錄方式

本研究所使用的研究工具主要有:研究者、錄音帶與現場筆記等。以下針 對每一項工具分別予以說明。

## (一)研究者:

本研究中,研究者扮演的角色包括:親身觀察者、深度訪談中訪談者以及 資料的分析與報告者。

#### (二)錄音帶與現場筆記:

研究者在研究的過程中,即訪談與觀察時皆採用現場筆記,就現場所見的 特殊性或重要事件依時間順序做筆記。在進行深度訪談時,徵詢受訪者之同意 後始採用錄音設備,作為資料轉譯時的依據。

# 第四節 研究流程

本研究擬定如圖3-4-1之流程,依序來進行後續之研究動作。

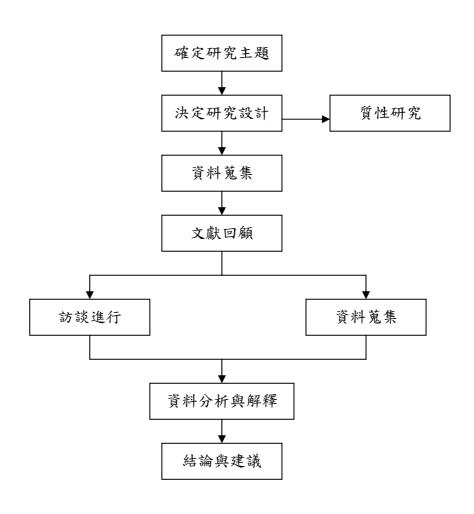


圖 3-4-1 研究流程

# 第四章 结果分析與討論

本研究結果分析針對豐田社區居民對發展觀光與參與模式的態度做出結論與分析,而本章內容包括三個部分,分別為第一節觀光發展對豐田社區居民之環境方面影響分析,包含實質設施、自然環境、生活環境、以及對當地整體環境的影響,分析發展觀光對當地居民之環境影響為何,以及如何影響居民;第二節為觀光發展對豐田社區居民之社會文化方面影響分析,從主客互動、本地歷史文化、其他影響、及對當地整體社會文化的影響,分析發展觀光對當地居民之社會文化影響;第三節為觀光發展對豐田社區居民之經濟方面影響分析,分別從就業機會、收入方面、及對當地整體經濟的影響上,分析發展觀光對當地居民之經濟影響。

# 第一節 觀光發展對豐田社區居民之環境方面影響分析

本研究根據文獻回顧及訪談針對環境方面的居民參與來討論,豐田社區的居民對於實質設施、自然環境、生活環境以及整體影響四個部分,他們認為在「增加遊憩場所或設施」、「改善社區道路與周邊景觀」及「環保衛生問題」這三方面比較有參與感。社區的居民在訪談中表示,像一些經營觀光事業的業者對於政府單位在推行觀光活動,業者把自己所擁有的遊憩場地來配合政府的政策做一些活動,透過這樣的配合讓社區的居民更能有參與社區觀光發展的感

覺;社區組織透過向政府單位申請經費來種植一些路樹,而社區居民則自由的來認養住家附近的路樹,對於政府單位在路樹養護上也有所助益,社區居民也從中獲得參與感;社區環境清潔也是社區經常舉辦的活動,社區環境清潔與所有社區居民息自相關,且能讓大多數居民參與、很快看到效果,透過社區環境清潔讓社區居民感覺社區的改變,也可以讓居民體會「大家一起動手」過程中的快樂。

在豐田社區觀光發展之環境影響方面,本研究根據文獻回顧內容將環境影響分為四個部分做討論,包括實質設施、自然環境、生活環境以及整體影響,其中在實質設施的影響上,主要分為兩個部分討論,包括「基礎建設的改善」及「增加遊憩場所或設施」;在自然環境的影響上,主要分為兩個部分做討論,包括「對自然環境的影響」及「改善社區道路與周邊景觀」;在生活環境的影響上,主要分為兩個部分討論,包括「環保衛生問題」及「交通秩序的影響」;在整體影響部分包括「整體環境方面是正面或負面」、「在環境方面最重大影響」兩個部分。

### 一、實質設施

在實質設施的影響上,主要分為兩個部分討論,包括「基礎建設的改善」、 「增加遊憩場所或設施」,分析如下:

#### (一) 基礎建設的改善

在基礎建設的改善影響上,本研究根據訪談內容之分析結果,可分為水電、 交通及通信三個部分,關於觀光發展是否改善當地基礎建設,大多數受訪者表 示認同觀光發展對改善當地基礎建設有正面影響。

當地基礎建設如道路、電力、通訊等,在過去是因為只有當地居民在出入、使用所以較未受到重視,現在因為從事觀光產業之後比較有改善,如電信業者會特別注意當地行動通訊的品質,加強維修及改善的服務,在交通方面有關單位也會比較重視,道路陸續在進行拓寬並另闢環外道路,整體而言因為道路使用量提高,所以較過去受重視,在道路維護上也較為受重視。因此觀光發展對於改善當地基礎建設如道路、電力、通訊等是有正面助益的,如表 4-1-1。

『其實政府對一些地方建設都有固定在增建,如果說觀光發展對這些建設是 否有幫助,當然是肯定的,像是聯外道路的增建讓村民更方便,也讓觀光客 更方便來這裡。』—編號A

『有啦!比過去有更好啦!水電都很方便。』—編號B

『當然有用,因為像我們民宿一定都要有水電,交通也要盡量能便利阿!電話也要通,這樣才方便聯絡客人嘛!』—編號E

『現在都在講觀光,所以政府為了觀光對建設多多少少都會有作為。』—編 號H

『應該都不錯啦!像我們住的地方比較靠山,以前手機都收不太到,現在有 好很多了。』—編號|

表 4-1-1 居民對基礎建設的改善的觀點

受訪者編號	編號A	編號B	編號C	編號D	編號E	編號F
受訪者觀點	認同	認同	無意見	認同	認同	認同
受訪者編號	編號G	編號H	編號I	編號J	編號K	
受訪者觀點	認同	認同	認同	認同	認同	

資料來源:本研究整理

### (二) 增加遊憩場所或設施

在增加遊憩場所或設施上,本研究根據訪談內容之分析結果,將增加遊憩場所或設施分為公共及私人部分做討論。

因為配合觀光發展,因此有增加一些像文化廣場、藝文展示空間等的一些場所及定型化設施,雖目前增加的並不多,但未來將陸續規劃興建新的設施。由於這些定型式設施是供大眾使用的,不管是居民或遊客都可以去使用,雖然

這些場所有其功能性,但在維護上及環境的整潔方面則有待改善;在私人部分則因為從事觀光相關行業或是其他生意,私人的遊憩場所及設施相較於過去有部分增加,業者對於營業設施的維護上也較會用心,如表 4-1-2。

『要發展觀光當然會做一些可以給觀光客玩或休息的地方阿!』—編號 D 『像我的民宿不就是遊憩的地方嗎?! 不過一些公共的遊憩地方就很少

了。』—編號 E

『有增加啦!像是一些公園、展覽的地方啊!』—編號 G

『像是文史館、碧蓮寺、醫生的家...等等,都是經過大家的努力才慢慢規劃 出來的,這些也是不錯的遊憩地方。』—編號 H

『有是有啦!不過應該是私人的比較多啦。』—編號J

表 4-1-2 居民對增加遊憩場所或設施的觀點

受訪者編號	編號A	編號B	編號C	編號D	編號E	編號F
受訪者觀點	認同	認同	認同	認同	不認同	認同
受訪者編號	編號G	編號H	編號	編號J	編號K	
受訪者觀點	認同	認同	認同	認同	不認同	



圖 4-1-1 目前的室內市場,未來將改建為玉石展示館



圖 4-1-2 已荒廢的「醫生的家」

#### 二、自然環境

在自然環境的影響上,主要從「對自然環境的影響」及「改善社區周邊景觀」兩個部分做討論。

#### (一)對自然環境的影響

在觀光發展對當地環境與自然資源的影響方面,居民認為在自然的環境及 景觀方面和以前有著些許的改變,如一些業者私自利用河床來開發遊憩設施或 場所,相對使得居民對於自然環境的維護更加重視,因此對於環境的破壞可以 說是有日益嚴重的趨向,如表 4-1-3。

『若要開發觀光,多少都嘛會有些影響,不要太超過就好了啦!』—編號 C 『可能大家都想要做點生意,所以不會想那麼多啦!像土地開發就對水土保 持之類就沒考慮問詳了。』—編號D

『當然會有影響啊!像本來一些農地現在都變成民宿、小吃店了啊!』—編 號F

『以豐田目前的狀況來說是還好,畢竟我們算是還在剛成長的階段。』—編 號 H

『感覺目前豐田這裡還沒有很多開發,對環境應該還沒很嚴重的影響,不過 以後就很難說了。』—編號J

表 4-1-3 居民對自然環境影響的觀點

受訪者編號	編號A	編號B	編號C	編號D	編號E	編號F
受訪者觀點	認同	不認同	不認同	認同	不認同	認同
受訪者編號	編號G	編號H	編號	編號J	編號K	
受訪者觀點	認同	不認同	認同	不認同	認同	

資料來源:本研究整理

### (二)改善社區道路與周邊景觀

在社區道路與周邊景觀改善方面,這個部分在道路景觀部分最為明顯,為 了給遊客一個好印象,像是統一並美化路標,在道路兩旁種植樹木改善道路景 觀等。因此,居民認為觀光發展對於改善社區道路與周邊景觀是有正面幫助的, 如表 4-1-4。

『就像你看到很多住家門前的風車信箱,就是我們作為社區營造的主題。』— 編號 D

『當然有改善阿!政府會多種些路樹來美觀環境。』—編號 E

『其實像對道路兩旁的樹、一些景觀做美化或改善。』—編號 G

『有幫助景觀的改善,除了政府的建設,居民自己也主動來改善,例如像豐 坪村那裡常有砂石車進出,居民就主動做棚架種了一些綠色爬藤植物,這樣 就可以不讓砂石車進入,也可以讓社區更漂亮。』—編號 H

『目前來說做得還不錯,不過還有可以加油的地方啦!』-編號|

表 4-1-4 居民對改善社區道路與周邊景觀的觀點

受訪者編號	編號A	編號B	編號C	編號D	編號E	編號F
受訪者觀點	認同	認同	認同	認同	認同	認同
受訪者編號	編號G	編號H	編號	編號J	編號K	
受訪者觀點	認同	認同	認同	認同	認同	

資料來源:本研究整理

#### 三、生活環境

在生活環境的影響上,主要從「環保衛生問題」及「交通秩序的影響」做討論。

#### (一)環保衛生問題

在環保衛生問題部分,因為目前遊客人數還不是非常的多,除了假日會有較多的遊客外,整體而言遊客產生的噪音與擁擠並不嚴重;受訪居民表示遊客

逐漸增加,相對產生的垃圾也隨之會增加,的確會為當地居民帶來相當程度的困擾,因此垃圾的處理將來也會是重要的問題,如表 4-1-5。

『現在還沒什麼影響啦!大部分的都是過路的人。』—編號 C

『我是覺得有影響喔!像假日有活動的時候,就感覺遊客會多一點,像垃圾啊就會增加。』—編號 E

『可能目前我們豐田的知名度還沒很大吧!平常很少遊客,通常只有在假日 會比較多一點。所以像噪音啊、擁擠的問題都算還好耶!』—編號 H

『就以垃圾來說,週末假日會比較多啦!你看那些公共垃圾桶就知道了啊!』—編號J

『沒差啦!不過以後如果觀光客增加,那可能就要注意了喔!』—編號K

表 4-1-5 居民對環保衛生問題的觀點

受訪者編號	編號A	編號B	編號C	編號D	編號E	編號F
受訪者觀點	不認同	不認同	不認同	不認同	認同	不認同
受訪者編號	編號G	編號H	編號	編號J	編號K	

#### (二)交通秩序的影響

在交通秩序的影響上,本研究根據訪談內容之分析結果,將交通秩序的影響分為擁擠塞車、外出受阻及停車問題三個部份做討論。

當地交通秩序的影響,在擁擠塞車、外出受阻及停車問題這三方面並不嚴重,由於遊客還不是非常多且又有環外道路的疏導,目前居民的交通問題並不受到影響,如表 4-1-6。

『影響不大,只有週末的時候會多一點車,不過都還不會影響我們這裡的交通吧!』—編號A

『沒什麼影響,交通都還蠻順暢的耶!』—編號 C

『會有一點影響啦!像我們這裡的路都比較小,有時候有人就把車暫停在路邊,這樣多少都會有影響啊!』—編號 G

『只有假日啦!沒什麼關係啦!要做觀光多少都嘛會!』-編號|

『以目前豐田的遊客來說還不算很多,而且可以走外環道路,所以只有會想 這裡的人才會過來吧!影響應該還算有限。』—編號 K

表 4-1-6 居民對交通秩序的影響的觀點

受訪者編號	編號A	編號B	編號C	編號D	編號E	編號F
受訪者觀點	不認同	認同	不認同	不認同	認同	不認同
受訪者編號	編號G	編號H	編號	編號J	編號K	

資料來源:本研究整理

#### 四、整體影響

在整體環境影響方面而言,主要分為兩個部分討論,包括「在整體環境方面是正面或負面」以及「在環境方面最重大影響」。

# (一) 在整體環境方面是正面或負面

在整體環境影響方面而言,在正面部分如增加遊憩場所與設施、改善社區 周邊與道路景觀、改善當地基礎建設如道路、電力、通訊等多有正面的幫助, 在環境負面影響上如交通秩序影響、環保衛生問題等方面,如表 4-1-7。

『我覺得是好的啦!開發觀光對我們這裡可以多作一些建設。』—編號 D

『整來來說啊!我個人覺得都還算正面耶!』—編號F

『感覺是正面的,可以讓我們這裡的環境變好啊!』—編號 G

『若以目前來說還算正面啦!但我想以後在某些方面可能會朝向負面的方向吧!』—編號 H

『這應該是正面的啦!可以增加一些建設,相對的也讓大家更保護自己的居住的地方。』—編號|

表 4-1-7 居民對整體環境方面是正面或負面的觀點

受訪者編號	編號A	編號B	編號C	編號D	編號E	編號F
受訪者觀點	正面	正面	正面	正面	正面	正面
受訪者編號	編號G	編號H	編號	編號J	編號K	
受訪者觀點	正面	正面	正面	正面	正面	

資料來源:本研究整理

# (二)在環境方面最重大影響

在環境方面最重大的影響主要包括增加遊憩場所或設施、自然環境及環保衛生問題兩個部份,在增加遊憩場所或設施部分,由於觀光活動的推展,不論在私人或公共的遊憩設施上都陸續在規劃增建,尤其私人的遊憩設施更是明顯的增加,如民宿、餐廳等;另外在自然環境與環保衛生問題上居民認為觀光發展對當地環境為負面影響之主要原因。

『這環境來講,主要是這個垃圾啦!假日垃圾比較多啦。』—編號B

『我覺得是遊憩設施啦!這幾年多了蠻多可以休息的地方,像口袋公園、綠色隧道阿!』—編號E

『應當就是說一般遊客啦!他這個會會亂丟垃圾的問題,如果說有這個環保 觀念喔,舉手之勞注意自己的行為,把垃圾丟進垃圾桶中。』—編號G

『遊憩設施的增加吧!尤其是一些民宿都會有自己的綠地、涼亭什麼之類 的。』—編號H

# 第二節 觀光發展對豐田社區居民之社會文化方面影響分析

本研究根據文獻回顧及訪談針對社會文化方面的居民參與來討論,豐田社區的居民對於主客互動、本地歷史文化、其他影響及整體影響四個部分,他們認為在「介紹本地歷史文化」、「對本地藝術的影響」與「提升認同感及向心力」三方面比較有參與感。從訪談中了解,豐田社區早期就以出產豐田玉聞名,現在加上日式移民村的宣傳,使得豐田的名聲更大。因此,政府單位希望以玉石與移民村為主軸,大致分為靜態歷史遺蹟及玉石文物展與動態當地手工藝品教做兩大類活動,在靜態方面就結合社區一些玉石雕刻師傅作品來作為展覽,而社區組織則培養教育居民導覽的知識,藉由居民來對遊客進行導覽的活動。也因為政府及社區組織不斷的經營、塑造豐田社區的整個文化氛圍,讓社區居民對於豐田社區更有認同感及向心力。

本研究根據文獻回顧及訪談針對社會文化方面的居民參與來討論,豐田社區的居民對於主客互動、本地歷史文化、其他影響及整體影響四個部分,他們認為在「介紹本地歷史文化」、「對本地藝術的影響」與「提升認同感及向心力」三方面比較有參與感。從訪談中了解,豐田社區早期就以出產豐田玉聞名,現在加上日式移民村的宣傳,使得豐田的名聲更大。因此,政府單位希望以玉石與移民村為主軸,大致分為靜態歷史遺蹟及玉石文物展與動態當地手工藝品教做兩大類活動,在靜態方面就結合社區一些玉石雕刻師傅作品來作為展覽,

而社區組織則培養教育居民導覽的知識,藉由居民來對遊客進行導覽的活動。 也因為政府及社區組織不斷的經營、塑造豐田社區的整個文化氛圍,讓社區居 民對於豐田社區更有認同感及向心力。

在豐田社區觀光發展之社會文化影響方面,本研究根據文獻回顧內容將社會文化影響分為四個部分做討論,包括主客互動、本地歷史文化、其他影響及整體影響,其中在主客互動部分,主要分為兩個部分做討論,包括「增廣見聞獲得新知」、「介紹本地歷史文化」;對本地歷史文化的影響,主要分為兩個部分做討論,包括「對本地藝術的影響」及「提升認同感及向心力」;在其他方面影響主要分為四個部分討論,包括「人際關係改變」、「人口遷移的影響」、「生活方式改變」、「改善提昇本地形象」四個部分;在整體影響方面上,主要分為兩個部分討論,分別為「整體社會文化方面是正面或負面」及「在社會文化方面最重大影響」。

#### 一、主客互動

在主客互動部分,主要分從「增廣見聞獲得新知」及「介紹本地歷史文化」兩個部分做討論。

#### (一) 增廣見聞獲得新知

在增廣見聞獲得新知上,本研究根據訪談內容之分析結果,將增廣見聞獲

得新知分為知識經驗的交流及增加人際接觸做討論。

互動交流的形式最主要為透過聊天,經過彼此的互動,遊客多少會較了解當地居民的生活,或是當地的風俗習慣及地理環境的認識。通常以觀光相關產業如民宿或餐廳之經營者與遊客的互動機會較多,通常一般居民較不會主動去與遊客做互動交談,與遊客的接觸時間也較短,也因此在增廣見聞獲得新知部分相對有限。觀光相關產業的經營者比較可能跟遊客產生一些較多且深入的接觸,透過互動過程進而了解更多的資訊。由於遊客的生活背景各異,因此有些遊客也會提供業者一些意見及看法,如表 4-2-1。

『大部分會來我店裡的客人都是喜歡蒐集或欣賞石頭的,他們都會問一些豐田玉的事,有時我也可以從他們那裡了解一些我不知道的東西。』—編號C

『其實像我的民宿裡有些概念也是客人給我的建議,我們跟客人就像朋友一樣,可以從他們那獲得新的資訊。』—編號 E

『偶爾啦!會有時有遊客來問路,就隨口聊一下。』—編號F

『像我們都會辦一些導覽的活動,其實透過導覽的活動就可以和遊客有所交流啊!』—編號 H

『遊客都有不同類型,這樣我們也就可以接觸到不同的人啊!』—編號K

表 4-2-1 居民對增廣見聞獲得新知的觀點

受訪者編號	編號A	編號B	編號C	編號D	編號E	編號F
受訪者觀點	認同	認同	認同	認同	認同	認同
受訪者編號	編號G	編號H	編號	編號J	編號K	
受訪者觀點	認同	認同	認同	認同	認同	

資料來源:本研究整理

### (二)介紹本地歷史文化

在介紹本地歷史文化上,本研究根據訪談內容之分析結果,將介紹本地歷 史文化分為居民主動介紹及遊客主動詢問部份做討論。

遊客對於本地的歷史文化多少會好奇會主動詢問,有時當地居民也會主動 跟客人解說一些當地的歷史文化,當地居民會透過某些方式介紹一些特別的歷 史給遊客,讓遊客能有所了解。因此本地的歷史文化,因為觀光發展而逐漸讓 大眾了解,也因為觀光發展使得當地人會盡力維護其自身歷史文化傳統,如表 4-2-2。

『大部分的遊客來到豐田多少都會想了解一下日本移民村的故事啊!他們都會主動的問東問西。』—編號 D

『其實有時候跟客人聊的時候,我們就會把豐田的一些過去歷史文化介紹給客人。』—編號E

『有些居民蠻熱心的啦!看到有遊客在一些景點的時候,他們都會主動去跟 他們介紹。』—編號 H

『豐田這種日式的移民村算是蠻特別的吧!遊客都蠻好奇的,都會問一下。』—編號 K

表 4-2-2 居民對介紹本地歷史文化的觀點

受訪者編號	編號A	編號B	編號C	編號D	編號E	編號F
受訪者觀點	認同	認同	認同	認同	認同	認同
受訪者編號	編號G	編號H	編號	編號J	編號K	
受訪者觀點	認同	認同	認同	認同	認同	

資料來源:本研究整理

# 二、本地歷史文化

對本地歷史文化的影響,主要分為兩個部分做討論,包括「對本地藝術的 影響」及「提升認同感及向心力」。

#### (一)對本地藝術的影響

在觀光發展對本地藝術的影響上,由於遊客對紀念品需求的關係,對當地 藝術品的生存發展有一定程度的幫助,在一些的手工藝品方面,當地主要以玉 石雕刻產品為主,另有拼布藝術及石頭拼畫。部分受訪居民表示目前當地文化 及藝術具有特色,因此有商品化的情形。觀光發展也間接使得一些藝術工作者 得以繼續生存從事創作並發展,如表 4-2-3。

『還好啦!感覺這些東西不算是什麼藝術啦!』—編號B

『我們豐田玉出名,但這裡一些雕刻加工的師傅手藝更是不錯,因此就有一些人會慕名而來。』—編號 C

『遊客來到這裡都會想買一些跟豐田有關的紀念品,所以我們在文史館也有 販售居民手工作的東西。』—編號 E

『社區婦女做的一些手工藝品多少可以幫助家計。』—編號H

表 4-2-3 居民對本地藝術的影響的觀點

受訪者編號	編號A	編號B	編號C	編號D	編號E	編號F
受訪者觀點	認同	不認同	認同	認同	認同	不認同
受訪者編號	編號G	編號H	編號	編號J	編號K	

資料來源:本研究整理

#### (二)提升認同感及向心力

由於觀光發展使得本地歷史文化廣為人知,同時可展現日式移民村豐富的文化資產,因此對於居民而言,會因此了解其自身傳統文化之美,進而了解當地文化的重要性。因此,觀光發展對居民之自我認同感及向心力的提昇,有正面的幫助。在觀光發展對文化傳承的影響上,居民表示由於遊客對於本地的歷史文化多少會好奇會主動詢問,有時當地居民也會主動跟客人解說一些當地的文化風俗,因此居民在自身不夠了解的部分,也會重新再去請教較年長的長輩或了解的人,因此觀光發展對當地歷史文化有正面的影響,如表 4-2-4。

『以前豐田還沒那麼有名的時候,居民都覺得還好,不過現在居民以豐田擁 有的歷史文化為驕傲而更有認同感。』—編號 A 『會啊!看那些遊客對豐田這麼有興趣,我們自己也會對這裡更有信心啊!』—編號 E

『藉由社區的組織來向居民說明我們豐田的歷史,這樣能讓居民對社區更有 向心力吧!』—編號H

『整個社區很有一家人的感覺,不像以前那麼陌生啦!』—編號J

表 4-2-4 居民對提升認同感及向心力的觀點

受訪者編號	編號A	編號B	編號C	編號D	編號E	編號F
受訪者觀點	認同	認同	認同	認同	認同	認同
受訪者編號	編號G	編號H	編號	編號J	編號K	

資料來源:本研究整理

## 三、其他影響

在其他方面影響主要分為四個部分討論,包括「人際關係改變」、「人口 遷移的影響」、「生活方式改變」及「改善提昇本地形象」。

#### (一)人際關係改變

關於觀光發展對於本地人際關係改變的影響方面,居民表示過去因為大家 較為忙碌,大家各有各的事業要忙較沒空聚在一起,所以在人際關係上較為疏 離。但現在因為有了一些社區組織會不時舉辦活動,使得居民的參與讓原本疏 離的人際關係有了更緊密的接觸,如表 4-2-5。

『有更好啦!有那些組織在努力,居民一起做活動...等,也可以認識更多 人。』—編號E

『有變好啊!像我都會跟那些民宿的老闆聯絡,跟他們合作,大家互相介紹 客人、互相幫忙嘛!』—編號 G

『當然有改善啊!像我們有辦老人送餐、社區電腦教室...等,這樣一來能幫助社區裡的一些老人婦女,對增進居民之間的關係更好阿!』—編號 H

表 4-2-5 居民對人際關係改變的觀點

受訪者編號	編號A	編號B	編號C	編號D	編號E	編號F
受訪者觀點	認同	認同	認同	認同	認同	認同
受訪者編號	編號G	編號H	編號	編號J	編號K	

#### (二)人口遷移的影響

在觀光發展對當地人口流動的影響方面,受訪居民表示比起過去幾年,人口是有些許回流的現象,有一部份人口回來主要是由於外面也不景氣,工作也不多不好找,而在當地已經比較有就業的機會,因此有年輕人口回流的現象,回來的人口主要也是從事觀光相關的工作,有些或是作小吃店、餐廳等。因此居民認為這樣的人口回流是一個好現象,如表 4-2-6。

『現在要發展觀光,有些本來在外地工作的人也回來做點生意,畢竟現在外面工作也不好找,還是自己的家鄉好嘛!』—編號D

『減少人口外流是有啦!附近一些飯店也是蠻缺人的。』—編號H

表 4-2-6 居民對人口遷移影響的觀點

受訪者編號	編號A	編號B	編號C	編號D	編號E	編號F
受訪者觀點	認同	認同	認同	認同	認同	無意見
受訪者編號	編號G	編號H	編號	編號J	編號K	
受訪者觀點	認同	認同	認同	認同	認同	

#### (三) 生活方式改變

社區居民認為遊客與居民作息時間與生活習慣差異並不大,不會有多大干擾,居民表示遊客會到本地通常也只有星期六、日,在平日居民還是可以安安靜靜的過日子,因此並不覺得受到干擾,如表 4-2-7。

『對我們的生活方式沒什麼改變啦!』—編號E

『有遊客也是只有假日,對我們的影響有限啦!』-編號 G

『像我們民宿的客人大部分都會先預訂,所以我們都會事先準備好,平常就 作自己的事囉!沒有差啦!』—編號 H

表 4-2-7 居民對生活方式改變的觀點

受訪者編號	編號A	編號B	編號C	編號D	編號E	編號F
受訪者觀點	認同	認同	認同	認同	認同	無意見
受訪者編號	編號G	編號H	編號	編號J	編號K	
受訪者觀點	認同	認同	認同	認同	認同	

#### (四)改善提昇本地形象

因為觀光發展使得遊客對本地的印象是有提昇的,遊客覺得社區內的歷史 古蹟或建築具有獨特的風味,遊客也都會讚賞此地純樸的鄉村氣息,對本地印 象很好。受訪居民表示在過去未發展觀光前,當地在環境上則較為雜亂,環境 上顯得沒有整理沒有特色,現在則因為觀光發展以及社區組織的經營,給遊客 印象很好,相對本地知名度及本地形象皆有提昇,如表 4-2-8。

『遊客都會覺得我們這裡很有農村的感覺、新鮮的空氣,印象都覺得還不 錯!』—編號A

『有經過報紙雜誌的介紹,對豐田這裡的形象很有幫助。』—編號 E

『他們(社區組織)很用心的在經營這裡啦!我想遊客應該也會覺得我們這裡不錯吧!』—編號 G

『有外地朋友來這裡都覺得比以前好很多喔!』—編號 K

表 4-2-8 居民對改善提昇本地形象的觀點

受訪者編號	編號A	編號B	編號C	編號D	編號E	編號F
受訪者觀點	認同	認同	認同	認同	認同	無意見
受訪者編號	編號G	編號H	編號	編號J	編號K	
受訪者觀點	認同	認同	認同	認同	認同	

資料來源:本研究整理

#### 四、整體影響

在整體社會文化的影響上,主要分為兩個部分討論,分別為「整體社會文 化方面是正面或負面」及「在社會文化方面最重大影響」。

### (一)整體社會文化方面是正面或負面

在整體社會文化方面影響而言,是正面影響比較大,其中如居民或觀光相關產業的經營者與遊客間產生互動的機會;遊客光臨可增廣見聞,獲得一些的新知;介紹本地歷史文化;提升認同感及向心力等方面,當地觀光發展都發揮正面的影響力,如表 4-2-9。

『我覺得當然是正面啊!可以把我們這裡的歷史文化宣傳出去。』—編號C

『雖然觀光發展對我們的文化有幫助,但相反的遊客一多也是會有些破壞的。不過整體來說算是正面的。』—編號 E

『是正面的,像對一些古蹟不就是因為要發展觀光才被大家重視的嗎?本來 都快荒廢掉了,現在慢慢有在維護了。』—編號 H

『當然是正面的,可以提升我們的知名度啊!』-編號|

表 4-2-9 居民對整體社會文化方面是正面或負面的觀點

受訪者編號	編號A	編號B	編號C	編號D	編號E	編號F
受訪者觀點	正面	正面	正面	正面	正面	無影響
受訪者編號	編號G	編號H	編號	編號J	編號K	

資料來源:本研究整理

### (二) 在社會文化方面最重大影響

在社會文化方面最重大的影響主要有主客互動、提升認同感及向心力以及改善提昇本地形象三個方面,在遊客互動接觸部分居民認為可擴展個人之人際關係及其生活視野;在提升認同感及向心力部分,由於觀光發展使得本地歷史文化廣為人知,因此對於居民會因此了解當地文化的重要性,進而提昇自我認同感及向心力;在改善提昇本地形象部分,主要是由於遊客肯定本地環境以及遊客認為本地進步,因此當地居民對於當地環境及景觀的維護更加的重視。

『跟遊客的互動可以了解一些新的事物跟一些新的觀念,這些是以前不會接觸到的。』—編號 E

『跟這個遊客聊聊天喔!可以擴大自己的一個視野,接觸的人會比較多,不 會說那麼的封閉。』—編號 H

『這個我們這邊的日本移民農村風格,那遊客他來會比較了解,好像有一種這個宣傳的效果。』—編號 K

# 第三節 觀光發展對豐田社區居民之經濟方面影響分析

本研究根據文獻回顧及訪談針對經濟方面的居民參與來討論,豐田社區的居民對於就業機會、收入方面及整體影響三個部分,他們認為在「「增加就業機會」、「發揮本地勞動力」、「增加本地人所得收入」及「增加特產農產品銷售」三方面比較有參與感。在與居民訪談中,社區居民認為透過政府與居民合作舉辦一些活動或是新建工程都能幫助社區居民的經濟。像是農會在推廣有機蔬菜,就會請一些有經驗的農民來幫忙,對於一些本來休耕的農民也因為農會推廣有機蔬菜而加入種植的工作,讓社區一些閒置的勞力重新有了工作的機會,間接也增加了社區居民的經濟收入。

在觀光發展之經濟影響方面,本研究根據第二章文獻回顧內容,將經濟影響分為以下幾個部分討論,包括就業機會、收入方面及整體影響三個部分討論,其中在就業機會方面,主要分為「增加就業機會」以及「發揮本地勞動力」兩個部分做討論;收入方面主要分為「增加本地人所得收入」及「增加特產農產品銷售」兩個部分做討論;整體影響,在經濟整體影響方面而言,主要分為「在整體經濟方面是正面或負面」及「在經濟方面最重大影響」。

#### 一、就業機會

在就業機會方面,主要分為「增加就業機會」及「發揮本地勞動力」兩個

部分做討論。

### (一) 增加就業機會

在增加就業機會方面,受訪居民對於就業機會的增加持肯定的態度,因為 目前除了經營民宿能帶動相關就業機會以外,其他亦間接帶動了一些相關的其 他的就業機會的產生,但目前還是以餐飲方面的行業居多,如表 4-3-1。

『有啦!像居民把本來的土地拿來經營民宿。』—編號 D

『這幾年像附近做民宿的變蠻多的。』—編號 E

『有幫助阿!像開餐廳、民宿的啦!還有一些做點小生意的啊!』—編號F

『像附近一些飯店、渡假村也都會雇用這裡的人。』—編號H

表 4-3-1 居民對增加就業機會的觀點

受訪者編號	編號A	編號B	編號C	編號D	編號E	編號F
受訪者觀點	認同	認同	認同	認同	認同	認同
受訪者編號	編號G	編號H	編號	編號J	編號K	

#### (二)發揮當地勞動力

在發揮當地勞動力方面,本地從事觀光相關工作或其他間接帶動的產業如餐廳、小吃店或玉石加工等,大部分以中老年人及婦女為主,但近來也有部分年輕人在幫忙。因此,觀光發展多少能夠發揮本地的勞動力,如表 4-3-2。

『我們這裡以中老年人為主啦!大部分以農業為主,另外也有在民宿或餐廳幫忙的。』—編號 D

『...不過現在也有一些年輕人回來幫忙家裡的民宿阿!』-編號 E

『像餐廳啊!也有年輕人在幫忙做。』—編號F

表 4-3-2 居民對發揮當地勞動力的觀點

受訪者編號	編號A	編號B	編號C	編號D	編號E	編號F
受訪者觀點	認同	認同	認同	不認同	認同	認同
受訪者編號	編號G	編號H	編號	編號J	編號K	
受訪者觀點	認同	認同	認同	認同	不認同	

#### 二、收入方面

收入方面主要分為「增加當地人所得收入」以及「增加特產銷售」兩個部分做討論。

# (一)增加當地人所得收入

在收入增加部分主要來源包括民宿的經營,因為年輕人回來家裡,整理一 些房間出來做民宿,收入與外面工作差不多,在鄉下來講收入算相當不錯,而 且只需要利用自己原來的空間來改善,而不必投入龐大資金。另外有一些居民 平日在外面工作,假日則可以做一些小生意如販賣當地農產品或一些手工藝品 等,可增加一份額外的收入。因此,觀光發展對增加本地人所得收入是有正面 幫助的,如表 4-3-3。

『有啦!像一些小吃店、民宿、小攤販。』—編號B

『像我的民宿雖然都以假日為主,但多半的客人都是以前來住過的客人介紹的,所以收入還算不錯啦!』—編號 E

『收入有較多啦!週末會比較好。』—編號 G

『多少有啦!像是一些婦女做的手工藝品都可以多少幫助家裡的收入啦!』—編號 H

表 4-3-3 居民對增加當地人所得收入的觀點

受訪者編號	編號A	編號B	編號C	編號D	編號E	編號F
受訪者觀點	認同	認同	認同	不認同	認同	不認同
						1
受訪者編號	編號G	編號H	編號	編號J	編號K	

資料來源:本研究整理

### (二)增加特產銷售

由於觀光發展,使得一些當地特產及農產品有直接銷售於遊客的機會,由 於是產地當場採收,因此遊客覺得很新鮮。根據受訪居民表示,雖然在這些特 產及農產品的銷售量並沒有很大,但因為是居民自己生產製作直接銷售,因此 也間接的對當地農業生存發展產生助益。另外遊客在民宿或餐廳、小吃店的用 餐,亦對當地農產品之需求產生相當的幫助。因此,觀光發展對於當地特產及 農產品的銷售提供了另一個銷售的管道,也對當地居民的收入有所幫助,如表 4-3-4。

『有啊!像現在很熱門的黃金蜆就很不錯啊!』—編號A

『豐田玉最近也很受歡迎喔!不只在一些展覽會,也有人專程來這裡買啊!』—編號|

『像我們都用壽豐鄉公所推廣的有機無毒蔬菜啊!』—編號J

『會啊!除了比較有名的黃金蜆,像最近公所推廣的有機蔬菜也賣得不錯, 他們還可以每天宅配。』—編號 K

表 4-3-4 居民對增加特產銷售的觀點

受訪者編號	編號A	編號B	編號C	編號D	編號E	編號F
受訪者觀點	認同	認同	認同	認同	認同	認同
受訪者編號	編號G	編號H	編號	編號J	編號K	
受訪者觀點	認同	認同	認同	認同	認同	

資料來源:本研究整理

#### 三、整體影響

在整體經濟影響方面而言,主要分為兩個部分討論,包括「在整體經濟方面是正面或負面」以及「在經濟方面最重大影響」。

# (一) 在整體經濟方面是正面或負面

在整體經濟方面是正面或負面上,本研究根據訪談內容之分析結果,整體 上來看是正面影響比較多,主要原因是遊客增加,遊客在本地之食宿等的相關 消費帶動商機,直接創造當地的收入與就業,間接帶動地方繁榮,因此在經濟方面影響整體而言是正面影響,如表 4-3-5。

『可能正面影響多一點點啦,沒有什麼比較負面的。』—編號A

『算正面吧!可以帶動一些在餐廳、民宿的生意。』—編號 D

『像餐廳、飯店啊都會需要徵一些人手吧!所以可以帶來一點就業機會。』— 編號 E

『我覺得是還好啦!目前看不出有什麼影響耶!』—編號F

『觀光發展對這裡一定能帶動一些經濟發展,對豐田有一定的影響吧!』— 編號 H

表 4-3-5 居民對整體經濟方面是正面或負面的觀點

受訪者編號	編號A	編號B	編號C	編號D	編號E	編號F
受訪者觀點	正面	正面	正面	正面	正面	無影響
受訪者編號	編號G	編號H	編號	編號J	編號K	
受訪者觀點	正面	正面	正面	正面	正面	

資料來源:本研究整理

#### (二) 在經濟方面最重大影響

在經濟方面最重大影響,根據訪談內容的分析主要可分為三部分,增加收入、帶動商機以及創造工作機會。

對當地居民而言,因為觀光發展,經濟上最重大的影響在民宿及其他相關產業所造成的就業機會的增加,以民宿經營為主,帶動了餐廳、小吃店、農業生產等相關產業的發展,使得當地居民可以擁有穩定的工作,經營屬於自己的事業。顯示觀光發展在經濟方面最重大影響是就業機會的增加、收入的增加以及其他相關產業的帶動發展。

『這個地方收入。以前山上礦業沒落後,這裡的型態改變,遊客來此消費帶 動居民收入。』—編號 A

『這個的話還是這個工作機會啦!』-編號 C

『嗯,住宿的比較多帶動一些的小吃的這個影響會比較大,還有一些農產品 啦 這個可能比較多。』—編號 **G** 

『我想是一些年輕人的就業,因為現在比較有一些的就業機會,本來以前我們這邊沒有什麼工作機會的。』—編號 H

『應當是一些民宿帶動的一些小吃店、卡拉 OK 啦!因為你有了人潮嘛!遊客來就會消費,當然經濟上啊收入也會好一點。』—編號 K

## 第五章 結論與建議

經由本研究對當地居民進行關於豐田社區觀光發展影響深度訪談,在本章 將提出本研究的結論與建議。

# 第一節 結論

本研究中所訪談的對象雖然對豐田社區觀光發展的態度與觀點不一,然而 他們受到觀光發展所帶來的影響卻是不可避免的。本研究將從環境、社會文化 及經濟三個方面針對目前豐田社區的觀光發展現況做出結論。

#### 一、環境面

環境影響部分主要影響包括對自然環境的影響、環保衛生問題的負面影響,環境影響方面的正面影響包括改善基礎建設、增加遊憩場所或設施、改善社區道路與周邊景觀。整體而言,社區居民在環境影響上是認為正面的影響大於負面影響。在改善基礎建設上,改善項目主要包括水電、交通、通信;增加遊憩場所或設施上,不論在私人或公共部分都有所改善;社區道路與周邊景觀皆有所改善;在生活環境部分,居民認為有負面影響但目前還不算嚴重。

#### 二、社會文化面

社會文化影響部分主要影響包括增廣見聞獲得新知、介紹本地歷史文化、對當地藝術的影響、提升認同感及向心力、人際關係改變、人口遷移的影響、生活方式改變、改善提昇本地形象,在社會文化方面整體是正面影響。在增廣見聞獲得新知部分,主要可分為知識經驗的交流以及增加人際接觸的機會;在介紹本地歷史文化上,主要是因為遊客好奇的詢問以及居民的主動介紹;對當地藝術的影響上,主要是遊客的需求對當地手工藝品的助益;提升認同感及向心力上,居民對於觀光發展對社區認同感及向心力皆有所提升;在改善提昇本地形象上,因為觀光發展及社區組織的經營,因此居民認為本地形象有改善提昇。

#### 三、經濟面

經濟影響部分主要影響包括增加就業機會、發揮本地勞動力、增加當地人所得收入、增加特產銷售、帶動相關產業,在整體經濟方面是正面的影響。其中在增加就業機會上,依據分析結果主要來自住宿及餐飲經營的就業機會以及相關產業就業機會;在發揮本地勞動力上,由於觀光發展能帶動相關產業,進而發揮當地的勞動力;在增加當地人所得收入上,依據分析結果收入的增加主要來自住宿及餐飲相關產業的經營;在增加特產銷售上,除了特產及農產外,亦可增加當地農產的間接需求;;在帶動相關產業上,以餐飲及一般商業方面

為多。在經濟影響方面由於當地屬於傳統鄉村地區,居民認為在過去玉石開採的沒落後,且農業的發展對當地經濟貢獻有限情形下,觀光產業的發展對於當地經濟而言更顯重要,為當地最重要之產業,居民對於觀光發展抱持正面肯定之態度。

根據整體結果分析而言,觀光發展對於當地居民而言,是正面的影響為多,尤其是在經濟方面以及社會文化方面,在環境方面雖有負面影響但影響較不嚴重。或許是本地的觀光發展尚在起步的階段,因此相關文獻所指觀光造成之居民生活秩序與生活空間被破壞與侵犯,或是觀光客企圖將自己家的舒適與堅定不移的文化價值帶到所到之處的情形在本研究地區並未發生。

### 第二節 建議

根據本研究之研究結果,本研究提供以下建議供有關單位作為日後發展觀光之參考:

一、在當地居民對於豐田社區觀光發展影響研究結果中顯示,居民肯定觀光發展所帶來的許多正面的影響,尤其在經濟方面以及社會文化方面,因此本研究亦正面肯定政府對於傳統農村地區觀光的推動發展。

二、本研究結果顯示,社區居民對於觀光發展都抱持著正面的態度,但必須結合全社區居民的力量才能更有效的達成目的。因此建議有效促銷社區資源,爭

取居民對社區的認同感,這有賴政府機關配合社區的觀光資源,利用各種媒體做有效的規劃促銷。而在社區內部,能舉辦各項活動,讓居民彼此間的互動更加頻繁,不僅可提升居民參與活動的意願且可連繫居民的情感與向心力。

三、本研究結果顯示,其實社區組織與社區居民在發展觀光的觀點上有些差距,當初這些社區組織在進行各項活動時並不是以觀光為主題,他們是希望能將讓居民更了解社區的歷史文化,進而凝聚社區意識並促進社區長期發展,而觀光發展只是他們所有活動中的一項而已,但一般居民認為觀光發展才是重點。因此社區組織應該鼓勵居民多參與及投入活動,讓居民與社區組織間能達成共識,這樣不僅能讓社區意識提升,在觀光發展上或許更是一股助力。

四、依本研究結果顯示,豐田社區觀光發展發揮了許多的正面影響,且在負面影響部分,當地之負面影響比相關研究顯示觀光發展存在許多負面影響來得小,本研究認為其原因可能是因為當地的發展尚在起步階段,因此為避免未來負面的影響,當前應適當的控制發展程度。

五、依本研究結果顯示,豐田社區一切活動都是以「社區總體營造」為主軸, 在觀光發展上也不例外。因此應成立與觀光相關的組織來負責經營規劃,如培 育觀光相關的人才、規劃社區觀光活動等。

## 參考文獻

### 中文部分

- 1、王本壯(2000),從社區總體營造推動地方特色產業振興的策略—以三義木雕產業為例,聯合學報,第十七期,第125-134頁。
- 2、王振寰、瞿海源(編)(1999),社會學與台灣社會,台北:巨流圖書公司。
- 3、王國裕(1997),社區總體營造—竹山鎮,<u>台灣手工業</u>,第六十三期,第28-43 頁。
- 4、白喜文(2000),<u>白河地區蓮子觀光農業的永續發展策略</u>,中國文化大學地 學研究所未出版碩士論文, 台北。
- 5、朱瑞龄(1993),<u>社區實質環境認知-民生社區之個案研究</u>,淡江大學建築研究所未出版碩士論文,台北。
- 6、李明宗 (1993),民眾參與都市之綠化美化,藝術家出版社。
- 7、李素馨 (1996), 觀光新紀元—永續發展的選擇, <u>戶外遊憩研究</u>, 第九卷, 第四期, 第1-17頁。
- 8、社區發展工作綱要(1991),內政部,台北。

- 9、花蓮縣文化局(2000),花蓮縣市層級推動社區總體營造計畫,未出版。
- 10、林瑞欽(1994),<u>社區意識的概念—測量與提振策略,新台灣社會發展發展</u> 學術叢書:社區篇,中華民國公益活動促進會發行。
- 11、林振春(1995),凝聚社區意、建構社區文化,社區發展季刊,第六十九期,第29頁。
- 12、林瑞欽 (1995), 社區意識凝聚之道, 社會福利, 第 118 期, 第 8-17 頁。
- 13、吳易蓮(1998),<u>地方產業之觀光化與社區營造—以鶯歌陶瓷產業為例</u>,中國文化大學地學研究所地理組未出版碩士論文,台北。
- 14、侯錦雄(1996),觀光區的重生—永續經營的更新計畫」,戶外遊憩研究, 第九卷,第四期,第51-62頁。
- 15、徐震(1992),社區與社區發展,台北市:正中書局。
- 16、徐震(1997),社區營造:台灣社區工作的新程式,社會建設,第97期,第1-15頁。
- 17、徐光正、宋文里合編(1990),台灣新興社會運動,台北:巨流圖書公司。

- 18、黃富順(1994),<u>加強社區意識,建立祥和社會的途徑,新台灣社會發展學</u> 術叢書—社區篇,台北:中華民國公益活動促進會。
- 19、陳其南講、黃淑芬整理(1996),地方行政與社區總體營造,臺灣手工業, 第59期,第60-68頁。
- 20、陳思倫等(2001),休閒遊憩概論,台北:世新大學。
- 21、陳思倫、郭柏村(1995),觀音山風景區居民對觀光開發影響認知之研究, 觀光研究學報,第一卷,第二期,第48-58頁。
- 22、陳瑋玲譯(1992),當地居民參與遊憩發展過程之研究,<u>戶外遊憩研究</u>,第 五期。
- 23、傅宗懋 (1992),台北市社區守望相助對犯罪預防之影響,第 225 輯,台 北:市政建設專題研究報告。
- 24、陶蕃瀛 (1994), 社區組織與社區發展實務,台北:五南圖書公司。
- 25、郭建池(1999),<u>阿里山原住民對其觀光發展衝擊認知與態度之研究</u>,中國 文化大學觀光事業研究所未出版碩士論文,台北。
- 26、張承漢 (1998), 社會組織與社會關係,台北: 幼獅文化事業公司。

- 27、游仁君(2000), <u>北埔傳統聚落觀光發展與空間行為模式之研究</u>, 東海大學 景觀研究所未出版碩士論文, 台中。
- 28、蔡佳璋(1998),<u>地方發展推動模式之研究—以台北縣鶯歌傳統產業為例</u>, 國立台灣大學建築與城鄉研究所碩士論文,台北。
- 29、蔡宏進(1985),社區原理,台北:三民書局。
- 30、蔡勳雄(1994),社區發展工作的檢討與策進,理論與政策季刊。
- 31、廖美莉(1999),<u>九份再發展之研究-聚落再發展理論之建構</u>,國立台北大 學都市計劃研究所碩士論文,台北。
- 32、鄭熙彦(1986),國民小學教師對參與社區發展工作之角色期望、能力自評 及學校參與狀況之研究,高雄:復文圖書出版社。
- 33、劉可強、王應棠 (1998), 觀光產業對原住民文化的衝擊與對策芻議-社區 自主的觀點, 原住民文化與觀光休閒發展研討會論文集, 第61-76頁。
- 34、歐聖榮、顏宏旭(1995),金門地區觀光發展衝擊認知之研究,戶外遊憩研究,第七卷,第四期,第61-89頁。
- 35、謝政諭(1995),休閒趨勢與導向,勞工行政,第八二期,第25-30頁。

### 英文部分

- 1 Ap, J., Crompton, J. L. (1998)." Residents' strategies for responding to tourism impacts." Journal of Travel Research, 32(1), 47-49.
- 2 · Brunt, P. & Courtney, P. (1999). Host perceptions of sociocultural impacts.

  Annals of Tourism Research, 26(3):493-505.
- 3 · Hiemstia, R. (1972). The educative community. Lincoln, Nesbraaska: Professional Educators Publications, INC.
- 4 Lankford, S. V., & Howard, D. R. (1994). Developing a tourism impact attitude scale. Journal of Travel Research, 21(1), 121-139.
- 5 Sharpley, R.(1994). Tourism, Tourists and Society. Huntingdon: ELM.