花蓮縣崇德遺址工程基地(下崇德段 834 地號) 試掘評估報告書

暨

遺物清冊

計畫主持人: 尹意智、莊家銘

計畫助理: 林宗翰、俞彦良

花蓮縣文化局

中華民國 一〇六 年 三 月 二十四 日

目 錄

一、前言	1
二、遺址背景	2
(一)自然環境	2
(二)人文環境	3
(三)考古學研究回顧	5
(四)鄰近地區遺址簡述	11
三、試掘層位與地層概述	14
(一)基地位置與試掘探坑	14
(二)考古發掘坑位與地層概述	16
(三) 小結	23
四、出土遺物	24
(一) 近現代遺留	24
(二) 史前遺物	35
五、遺址試掘結果與工程處置	89
六、參考書目:	93
遺物清冊:	97
(一) 崇德遺址出土陶片遺物登錄表	97
(二) 崇德遺址出土細碎陶片登錄表	144
(三) 崇德遺址出土石器登錄表	147
(四) 崇德遺址出土近現代遺留	150
(五)獸骨測量值	163

圖 目 錄

啚	1:	中央地質所地質資料整合查詢系統	- 2
昌	2:	達其黎、得卡倫部落位置圖	- 4
置	3:	1907 年日治五萬分一番地地形圖	- 4
置	4:	崇德遺址首次定下範圍	- 6
昌	5:	1990 年崇德遺址所見陶紋飾	- 7
置	6:	2007 年劉益昌第一次申請發掘平板圖	- 8
邑	7:	2008 年劉益昌第二次申請發掘平板圖	- 8
邑	8:	崇德遺址 2008 年發掘出土礫石結構與墓葬	- 9
昌	9:	歷年發掘考古探坑位置與本次試掘基地位置示意圖	- 9
昌	10 :	崇德遺址周遭遺址分佈示意圖	11
邑	11 :	崇德遺址範圍與本次施工位置圖	14
邑	12 :	花蓮縣秀林鄉下崇德段 834 地號位置	15
邑	13 :	下崇德段 834 號施工配置圖	15
邑	14	下崇德段 834 號崇德遺址考古試掘坑位示意圖	16
昌	15 :	試掘坑位周遭現狀	16
昌	16	TP1 北牆、東牆界牆圖	17
昌	17 :	TP1 北牆、東牆界牆照	17
昌	18 :	TP1 南牆、西牆界牆照	18
昌	19 :	TP1 發掘坑面照	19
昌	20 :	TP1 發掘坑底照	19
昌	21 :	TP1 東側現代窖穴壁面	19
昌	22 :	TP1 東側現代窖穴底部	19
邑	23 :	TP1 清理窖穴工作照	19
邑	24 :	TP1 出土大量動物牙齒	19
邑	25 :	TP2 北牆、東牆界牆圖	20
邑	26	TP2 北牆、東牆界牆照	20
邑	27 :	TP2 南牆、西牆界牆照	21
昌	28 :	TP2 坑面照片	22
置	29 :	TP2 坑底照片	22
邑	30 :	TP2 出土大石塊	22
啚	31 :	發掘工人將石塊敲碎後移除	22

置	32	:	TP2 東半側文化層頂部	-22
置	33	:	崇德遺址出土影青瓷碗	-25
啚	34	:	崇德遺址出土篾紋碗	-26
啚	35	:	燈籠紋飾瓷碗	-26
置	36	:	瓷盤邊緣釉上彩紋飾	-26
啚	37	:	瓷盤邊緣釉上彩紋飾	-27
啚	38	:	蝴蝶與麥穗紋飾	-27
啚	39	:	一般草葉紋紋飾	-27
昌	40	:	綠釉大碗	-27
啚	41	:	印有 LAS VEGAS 字樣的瓷盤	-27
啚	42	:	崇德遺址出土日文文字瓷杯	-28
置	43	:	崇德遺址出土白瓷帶鈕杯蓋	-29
昌	44	:	崇德遺址出土黑底潑墨無紐杯蓋	-29
昌	45	:	崇德遺址出土料理瓶	-30
啚	46	:	崇德遺址出土小藥瓶	-30
置	47	:	『神薬』商標小藥瓶	-30
置	48	:	保力達玻璃瓶底部	-30
啚	49	:	『狀元』商標玻璃瓶	-30
置	50	:	『ST IIII』商標玻璃瓶	-30
置	51	:	『神薬』商標小藥瓶	-31
啚	52	:	崇德遺址出土玻璃瓶底部的特殊商標	-31
啚	53	:	崇德遺址出土大理石飾品	-33
置	54	:	大理石飾品雕刻(放大)照	-33
啚	55	:	崇德遺址出土陶甕殘件	-33
啚	56	:	崇德遺址出土硬陶陶蓋	-33
置	57	:	崇德遺址出土彈珠	-33
啚	58	:	崇德遺址處土一元硬幣	-33
啚	59	:	崇德遺址出土蝸牛殼、螺蓋	-34
啚	60	:	崇德遺址出土鈕扣	-34
啚	61	:	崇德遺址出土國徽鈕扣	-34
昌	62	:	國徽鈕扣背面照	-34
昌	63	:	崇德遺址出土鬥片	-34
昌	64	:	門片放大照	-34
昌	65	:	TP1 各層出土陶質遺物趨勢圖	-36

啚	66	:	TP2 各層出土陶質遺物趨勢圖	36
啚	67	:	崇德遺址出土陶珠	37
昌	68	:	陶瓶出土脈絡	38
昌	69	:	崇德遺址出土陶瓶	39
昌	70	:	崇德遺址出土疑似陶缽	40
昌	71	:	疑似陶缽紋飾拓印圖	40
昌	72	:	第一類陶口緣(側視)	52
昌	73	:	第一類陶口緣(俯視)	52
昌	74	:	第一類陶口緣	52
啚	75	:	第三類陶口緣	52
昌	76	:	第四類陶口緣	53
啚	77	:	第五類陶口緣	53
昌	78	:	第六類陶口緣	53
昌	79	:	第六類陶口緣	53
昌	80	:	第七類陶口緣	53
昌	81	:	第九類陶口緣	53
昌	82	:	第三類陶腹片	54
啚	83	:	第六類陶特殊肩部	54
啚	84	:	第一類陶圈足	55
啚	85	:	第三類陶圈足	55
啚	86	:	第五類陶圈足	55
昌	87	:	第六類陶圈足	55
啚	88	:	第六類陶圈足	56
啚	89	:	第七類陶圈足	56
啚	90	:	第九類陶圈足	56
啚	91	:	第一類陶陶鈕(俯瞰)	57
啚	92	:	第一類陶陶鈕(側視)	57
昌	93	:	第五類陶陶把	57
啚	94	:	第七類陶陶把	57
昌	95	:	第一類陶方格印紋	59
昌	96	:	第一類陶圓角方格印紋	59
昌	97	:	第一類陶複方格印紋	59
昌	98	:	第一類陶長方格印紋	59
晑	99	:	第一類陶波浪紋	59

昌	100:第	第一類陶折線紋	- 59
邑	101: 第	第一類陶條紋	-60
昌	102: 第	常一類陶魚骨紋	-60
昌	103: 第	第一類陶圓雷紋	-60
昌	104: 第	常一類陶繁複紋飾	-60
昌	105: 第	帛一類陶繁複紋飾	-60
昌	106: 第	常一類陶繁複紋飾	-60
昌	107: 第	帛一類陶繁複紋飾	-61
啚	108: 第	常一類陶繁複紋飾	-61
昌	109:第	常一類陶繁複紋飾	-61
昌	110: 第	常一類陶繁複紋飾(蓆紋)	-61
昌	111: 第	第三類陶繁複紋飾	-61
啚	112: 第	常三類陶繁複紋飾(放大)	-61
啚	113: 第	第三類陶圈印紋	-62
昌	114: 第	第三類陶條紋	-62
啚	115: 第	帛四類陶條紋	-62
昌	116: 第	第六類陶刺點紋	-62
昌	117: 第	第六類陶圈印紋	-62
啚	118: 第	帛六類陶圈印紋	-62
置	119:贫	帛六類陶刻畫紋	-63
昌	120:第	帛六類陶繁複紋飾	-63
啚	121: 第	帛六類陶繁複紋飾	-63
昌	122: 第	常七類陶刺點紋	-63
昌	123:第	常九類陶條紋	-63
昌	124:	崇德遺址出土第一類陶方格印紋紋飾拓印	-64
啚	125: 崇	崇德遺址出土第一類陶條紋紋飾拓印	-64
昌	126: 5	崇德遺址出土第一類陶魚骨紋紋飾拓印	-65
置	127:	崇德遺址出土第一類陶圓雷紋紋飾拓印	-65
啚	128:	崇德遺址出土第一類陶曲線紋紋飾拓印	-65
置	129:	崇德遺址出土第一類陶繁複紋飾(梯形紋)拓印	-66
昌	130: 崇	崇德遺址出土第一類陶繁複紋飾拓印	-66
昌	131: 崇	崇德遺址出土第一類陶繁複紋飾拓印	-66
昌	132: 崇	崇德遺址出土第三類陶條紋紋飾拓印	-67
置	133: 崇	· 崇德遺址出土第六類陶繁複紋飾拓印	-67

啚	134: 片岩質有刃石器	69
圖	135:砂岩質有刃石器	69
圖	136: 崇德遺址出土石鎚	69
圖	137: 石鎚使用部近照	69
圖	138: 崇德遺址出土的卵石	70
圖	139: 崇德遺址出土的砥石	70
圖	140: 崇德遺址出土的錛鑿形器	71
圖	141: 錛鑿形器的端刃放大照	71
啚	142: 崇德出土不明石器	71
啚	143: 帶有雞距的跗蹠骨	75
昌	144:獼猴上顎殘片	76
啚	145: 崇德出土羊齒、鹿齒	80
啚	146: 崇德遺址出土豬齒	81
圖	147:雞肱骨	81
圖	148:猴脛骨	82
圖	149:一中小型哺乳動物的腰椎被左右對半切開	84
圖	150:一中小型哺乳動物(應為豬)的胸椎被上下對半切開	84
啚	151: 本次試掘出土鐵渣	86
圖	152: 崇德遺址地表鐵渣	86
啚	153: 本次試掘出土指甲印痕	87
啚	154: 指甲印痕放大照	87
圖	155: 本基地變更設計圖 (一)	90
圖	156: 本基地變更設計圖 (二)	91
昌	157: 本基地變更設計圖 (三)	92

表 目 錄

表	1:	崇德遺址出土近現代遺留數量重量表	24
表	2:	崇德遺址出土近現代遺留坑層—數量表	24
表	3:	崇德遺址出土陶、石遺物數量、重量統計表	35
表	4:	TP1 各層出土陶質遺物重量統計表	35
表	5:	TP2 各層出土陶質遺物重量統計表	36
表	6:	本次崇德遺址出土陶類—數量—重量一覽表	41
表	7:	1990 崇德遺址史前陶片分類表	42
表	8:	崇德遺址本次試掘出土陶片陶質分類表	46
表	9:	TP1 各層位出土陶類重量統計表	49
表	10:	TP1 各陶類在該層位中所佔重量百分比	49
表	11:	TP2 各層位出土陶類重量統計表	50
表	12:	TP2 各陶類在該層位中所佔重量百分比	50
表	13:	本次崇德遺址出土陶類—數量—重量一覽表	51
表	14:	本次崇德遺址出土紋飾—數量一覽表	58
表	15:	各坑出土石器數量-重量統計表	68
表	16:	本次崇德出土石器種類統計表	68
表	17:	擾亂層的動物相	74
表	18:	文化層的動物相	75
表	19:	生土層的動物相	76
表	20:	鹿下顎齒的磨耗度與年齡估算	78
表	21:	崇德遺址文化層中鹿的年齡結構	79

一、 前言

秀林鄉崇德村居民計畫新建房舍,工程位於地籍號:「花蓮縣秀林鄉下崇德段 834 地號」,該基地位在崇德遺址範圍之內。依據遺址監管保護辦法第7條規定「工程建設或土地開發之計畫,其空間範圍涵蓋經列冊之遺址,開發單位應先邀請考古學者,進行遺址價值及內涵調查評估,並將其結果報主管機關處理。」本考古試掘工作即依該法條之精神著行辦理。

該工程經 2016 年 7 月 27 日召開之「崇德遺址列冊範圍內秀林鄉下崇德段 834 地號開發案現場勘查會議」,會議決議:「一、因基地屬遺址範圍,故應實施考古試掘。二、建議在基地東西側各試掘一考古探坑,大小至少為 1.5m×1.5m,深度為未來建築所預計挖掘之深度(1.3m)。」本計畫即依照該會議決議,接受地主提出申請之工程前試掘,對基地範圍進行地下文化資產評估工作,預估開發行為可能造成之影響,並據以提出工程開發案前置之各項減輕對策。

依據「花蓮縣政府遺址考古試掘經費分攤要點」第四點:「本要點協助經費分攤項目為經本府核定應於營建工程或其他開發行為前進行之考古試掘評估計畫。開發人得委託花蓮縣文化局(以下簡稱本局)辦理考古試掘評估計畫。執行經費由本局分攤計畫主持人費、現場發掘工具與耗材、出土遺物整理研析與報告撰寫等費用;開發人分攤考古發掘總工資(含現場紀錄人員與發掘人員薪資)。」本次發掘由花蓮縣文化局執行試掘,現場主持人為尹意智,試掘計畫書業於105年9月8日提出申請,並由105年9月30日經文化局文化資產委員會(第一類組)追認通過試掘申請。

本次試掘工作的記錄人員為國立台灣大學人類系二年級學生王彥鈞,發掘人員為:張紅珠、鄭香裕、黃建堂(均為發掘熟手工人)。試掘日期為9月22至9月25日。

由於文化層深度未知,為確認建築基地地層狀況,本次在建築基地內試掘 2個考古探坑,發掘面積 2m×2m,總發掘面積為 8 m²。初步試掘結果,除現代 的擾亂行為與近現代的窖穴結構外,試掘坑(TP1)內存在一個排石結構;二個 坑皆存在史前文化層位並出土大量的文化遺物。該文化層位於地表下 40 cm 以下; TP2 文化層位遭到嚴重擾亂,在地表下 50 cm 以下才露出,文化層保存狀況不佳。

本報告為本次試掘的成果報告。除說明本次試掘的地層狀況、文化遺物外, 最重要的是說明在文化遺址的工程基地內,經由建築師變更設計後,仍能施行工 程建築並同時保全基地內的文化地層,而創造「工程—遺址保存」雙贏的局面。 相關的結果見本報告最後一章「遺址試掘結果與工程處置」;也希望能藉由提供 此一特殊的範例,為後續遺址保護工作作出最大程度的貢獻。

二、 遺址背景

本章就崇德遺址的遺址背景作一簡單交代;以下,針對其自然環境、人文 環境與考古學研究回顧,作一簡單的說明與回顧。

(一) 自然環境

就氣候環境而言,花蓮縣離岸約200至300公里之洋面有黑潮經過,是一股北行的暖洋流,最大流速約3至5節(哩/小時),對花蓮縣氣溫有增溫的效應;但夏秋時對行經東部之颱風有相當大的助益;又西倚中央山脈,冬季時有效阻擋冷空氣直接吹襲。但總體而言,由於花蓮之複雜地形特殊地理環境位置,造成氣候變化多端(劉瑩三 2005:197),難以一概而論。

崇德遺址位於立霧溪出海口左岸,在地質環境上屬於大南澳片岩區。產出之變質岩包括變質石灰岩(大理石和白雲岩)、變質燧石、綠色片岩、角閃岩、黑色片岩、矽質片岩、片麻岩等(劉瑩三 2005:16)。其中,大南澳片岩區又可以分為玉里層、長春層、九曲層、開南岡層及天祥層。本遺址應屬於上述分類的長春層,岩性以綠色片岩、較薄層之大理岩、石英岩(變質燧石)及角閃岩為主(同上:27)。就中央地質所地質資料整合系統顯示,崇德遺址當地地質年代為古生代-中生代,當地岩石以片麻岩為主。

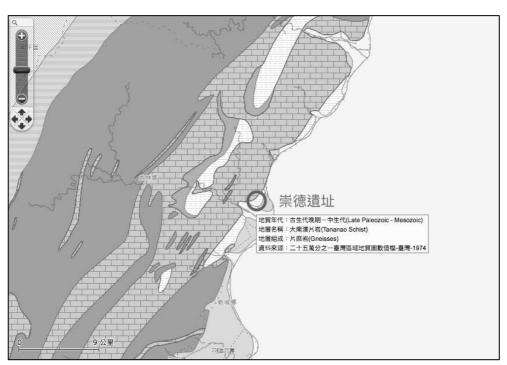


圖 1:中央地質所地質資料整合查詢系統1

¹ 網路資料,中央地質所地質資料整合查詢系統,網址: http://gis.moeacgs.gov.tw/gwh/gsb97-1/sys8/index.cfm,上網日期:2017年2月7日。

崇德遺址氣候資料參考交通部中央氣象局資料,以花蓮區域的資料為參考對象。本區域氣候溼熱,1 月均溫為 18.0℃,7 月均溫 28.5℃,平均溫度為 23.4℃。平均年雨量在 2,176.8 公釐左右,雨期長達 154.3 天(中央氣象局資料,花蓮測站,1981~2010年)。崇德近年最嚴重的天然災難,為 2012 年 8 月蘇拉颱風登陸,造成大規模的泥流四溢。當時造成蘇花公路的崇德隧道坍方,崇德村部分區域也被近 50 cm 的泥層覆蓋,幸無人員傷亡,也沒有危及房舍。而本次試掘時,居民指著地表露出一角的大石塊,說明本基地曾有寬達 2 公尺以上的石塊崩落至此,可見本遺址確有山崩落石及土石流的潛在危險。

(二)人文環境

崇德遗址位於現今崇德聚落範圍內,遺址範圍與現今聚落幾乎完全重疊。 崇德聚落為太魯閣族聚落,早期名稱有「達吉利、德其黎、達基利、達齊黎、達 給黎、Tekijig、Takili、Tkijig」等等,戰後初以「立霧」為名,屬新城鄉,1946 年改名崇德,改隸秀林鄉。本村原本有兩個聚落,北為達其黎,南為得卡倫(康 培德 2005:35);目前在聚落南側入口立有柱碑,上書「達吉利」。依據秀林 鄉公所的官方資料顯示:「本村是漁村—得豐、佳豐、東益發三漁場,亦是農村 —造林、農地轉作或休耕、種植雜糧、蔬菜、水果,然亦有工廠—泰暘砂石廠。 較大商號:崇德盈加油站、達吉利風味餐。民宿 3 間:山海風情、走過虹橋、原 來如此。本村除老弱婦孺約 800 人,以上產業,吸收本村村民 300 人就業,300 村民至他村、他鄉、都市找工作,其他 300 村民在村中結構性失業。」²

前已提及,本遺址屬於現今太魯閣族的生活領域,故有必要對太魯閣族(Truku)的人文背景做一交代。太魯閣族在日治時代的分類屬於紗績族(Sejiq、Seejiq),也就是現今之賽德克族中的一個支系;在國民政府時期,則將紗績族歸類於泰雅族的一個支系。由於本族人強調遷移到花蓮的 Truku 是 Truku Truwam,Truku 是他們的源頭與根,應該稱為太魯閣族。1996 年興起太魯閣正名運動,族人自述乃基於族群互為主體的尊重、對中華民國憲法增修條文第十條第九項「國家肯定多元文化,並積極維護發展原住民語言與文化」及第十項「國家應依民族意願,保障原住民族地位與政治參與...」的詮釋,同時為避免歸類在泰雅族下,太魯閣人失去主體認同,再加上政府國家公園及土地開發政策下,族人也被邊緣化,於是集結以花蓮在地生活圈為族群認同的主體,而不是泰雅族為認同的主體。2003 年南投 Tgdaya、Toda、Truku 三群族(賽德克)人曾要求政府暫緩花蓮太魯閣族片面正名,應尋求南投與花蓮有共識的族名;2004 年經行政院通過核定,

_

² 資料來源《秀林鄉公所》〈崇德村〉,網址:http://www.shlin.gov.tw/tw/village_chonhde.aspx , 2017年2月6日上網。

公告「太魯閣族」為臺灣原住民第十二族。而 2006 年南投賽德克族積極發動正 名運動,至 2008 年中華民國政府將南投賽德克族以「賽德克族」之名,將之列 為第十四族(臺灣總督府臨時臺灣舊慣調查會原著,中央研究院民族學研究所編 譯 2011: vi-vii)。至此,太魯閣族人族群之地位確立為一個獨立自主的原住 民族群。

早期對崇德本地人群較為深入的研 究,以廖守臣對東賽德克族的相關研究為 主。依據廖守臣對東賽德克群的遷徙與分 佈研究,北側達其黎部落昔時譯為得其黎, 賽德克語意為漩渦,原居於今日聚落上方 高地,日治時期遷至現今位置(Alang Takili)。南側為得卡倫部落 (Alang Tsondo-Degalon)。得卡倫又稱摩托可揚 (Modo Koyan),從砂卡噹社(赫赫斯, 今日之「大禮」部落)遷來。得卡倫在賽 德克語意為播種或耕地肥沃,第二任頭目 牙告在任時代,清兵由蘇澳來到花蓮,於 得卡倫部落東方約2公里處建立達其黎域 壘,此後,在本區域族人因為易購得鐵製農 具,農耕技術進步迅速(廖守臣 1977: 111-112)。現今崇德遺址的範圍,正落 在過去得卡倫部落中。

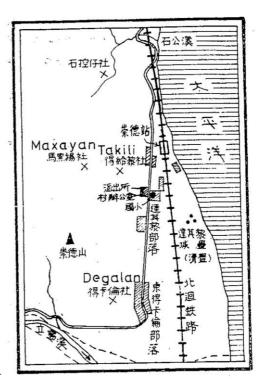


圖 2:達其黎、得卡倫部落位置圖 (廖守臣 1978:139)

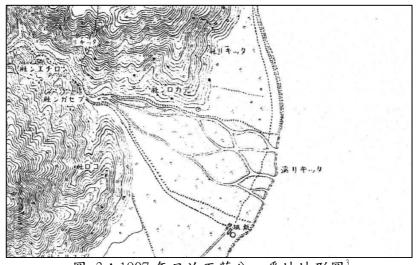


圖 3:1907 年日治五萬分一番地地形圖

³ 中央研究院,台灣百年歷史地圖,網址: http://gissrv4.sinica.edu.tw/gis/twhgis.aspx。上網日期: 2017年2月8日。「タッキリ社」即為「達基里」;「デカロン社」即為「得卡倫」。

1895年日本治台,1896年12月,因在新城的日軍行為不檢,污辱原住民婦女,造成通事李阿隆召集武士林、古魯、赫赫斯、九宛諸社起而反抗,殺死新城分遣隊官兵13人,史稱「新城事件」。1897年日本當局雖然發兵征討,但是遭遇頑強抵抗,又因瘧疾流行,而於該年5月撤軍。1914年日本重新發動太魯閣征討戰役,或稱為「太魯閣之役」,5月31日由立霧溪、三棧溪與木瓜溪方面進攻,日軍憑恃著優良的裝備與先進的武器,一步步佔領太魯閣原住民的居地,同時迫使族人繳械投降;該戰役於同年8月結束,8月23日在花蓮港花岡山舉行解隊式(參考潘繼道 2008)。

就對崇德的影響而言,該戰役中 1914 年 6 月日軍進抵得卡倫,得卡倫人避難至崇德北面高山一帶,其後不久得卡倫頭目率眾向日人投降,日人則在今得卡倫現址南端設置一駐在所;7 月佔領達給黎與石硿仔(前者位於現今崇德西方上方高地,海拔約 200~300 公尺處;後者位於石公溪出海口,今之「匯源」) 兩部落,於石公溪入海處與達給黎設駐在所治理。1918 年得卡倫駐在所併入達給黎,於是得卡倫社由達給黎駐在所監管。1929 年山上的達給黎人經日人勸導,在達給黎原址正下方建立新聚落,其地仍稱為達給黎部落(廖守臣 1978:97-98);至二戰後,於 1946 年本聚落先改稱「立霧」,後改稱為「崇德」。

1932年宜蘭連接花蓮的「臨海道路」通車,戰後改名為「蘇花公路」,而 崇德村過去為蘇花公路進花蓮的前站,其一度相當繁榮興盛;自北迴鐵路通車 (1980年)後,公路商家生意的好光景不再。其後,由於位居盛產玫瑰石的立 霧溪出海口,1980至1990年代正值臺灣景氣正盛,玫瑰石於賞石市場上炙手可 熱,本村村民曾有一波撿拾玫瑰石的風潮;直到景氣低迷,石頭價格隨之下跌, 這股熱潮方逐漸退燒(參考康培德 2005:35)。

(三)考古學研究回顧

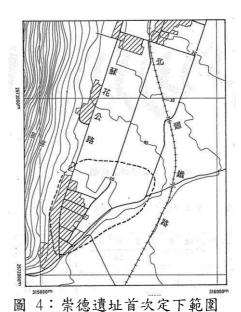
崇德遺址位於立霧溪河口北岸最上層之台地,原為立霧溪沖積扇後遭切割為台地,台地面由南往北緩降。遺址範圍大致涵蓋崇德村上崇德聚落及其東北側田園,西抵霧下山之山腳,東南臨台地邊緣並向下延伸至與下台地(二層崁)交接之斜面北迴鐵路間。依據劉益昌 1988 年之地表調查,遺址範圍內的田園聚落空地都可發現零散的陶片或石器,並於地表下約 10-20 公分深發現厚約 30-50 公分不等的文化層,「聚落內歐秀南先生家東側及台九號道路公車站西側可見文化層」(劉益昌 1990:38)。然遺址現況受當代聚落擴建而遭受嚴重破壞,2004年中研院調查於遺址範圍南端崇德村辦公室旁空地及上下台地交接鐵路旁斜坡下地表發現有較密集的陶片、鐵渣等遺物(劉益昌 2004:1511-CT-1)。

崇德遺址的文化歸屬為「十三行文化普洛灣類型」,年代為距 1400-300 年前 (劉益昌 2008:115)。過去曾發現大量的印紋陶片,少部分為接近靜浦文化的素面陶片。

崇德遺址最早於1932年移川子之藏、宮本延人調查研究,並發表於《南方土俗》的文章〈夕ツキリ出土の金製土俗品〉(宮本延人 1932)、〈夕ツキリ遺跡の調查〉(宮本延人 1937)。其後,國分直一先生也於戰後陸續發表該遺址的相關研究〈夕ツキリ溪流域地方の印文土器遺跡〉(國分直一 1965、1981)。國分直一先生紀錄本遺址的遺物,詳細區分陶瓷器、石器、玉器、玻璃器、鹿角與金屬器。陶瓷器可以分為印紋陶與素面陶二類,紋樣有方格紋、波浪紋、山形紋、腹線弦紋凹壓紋、或是多種紋樣的組合圖式。國分直一認為,本遺址的印紋土器的復原多見小型器物,或許具有特殊的祭器意義。這些印紋陶器與台灣北東部沿海地區噶瑪蘭與凱達格蘭族所在遺跡出土的陶器相當近似(劉益昌、王淑津2008:9-10)。

除上述考古學的研究,相關的研究卻與大量「採礦」有關。由於立霧溪在 日治早期即被發現有砂金的礦藏,所以許多相關的學者與礦業公司都前往溪口探 勘。如 1935 (另一說為 1936) 山本義信在該遺址所主持砂金採掘與加工礦區, 從距離地表約 4、5 尺的地方出土金條、金針等各式細工物,以及兩百多具頭蓋 骨,據此判斷該區域從前曾經進行砂金開採與加工工作(陳仲玉 1988:14;劉 益昌、王淑津 2008:5)。4

本土學者相關的崇德調查研究,肇始於陳仲玉先生對立霧溪流域的考古學調查(陳仲玉1986),但是當時尚未確認該遺址的位置與範圍,僅從較早期的文獻資料提及該遺址可能的位置與內涵。本遺址正式的調查工作,從1990劉益昌先生發表的〈花蓮縣秀林鄉崇德遺址〉,當時已能畫出遺址範圍的輪廓,並以所採集的遺物作為研究的對象,將陶片分為8個陶類。經過詳細的比較研究,該遺址定位為「十三行遺址普洛灣類型」(劉益昌 1990),也奠定之後劉益昌先生在該遺址研究的基礎。



(劉益昌 1990:39)

關於山本義信的相關描述,陳仲玉認為是 1935 年 11 月,註明出處為(國分直一 1981:115、 116);劉益昌、王淑津認為是 1936 年,標明的出處為(小笠原美津雄 1940:14-15)。

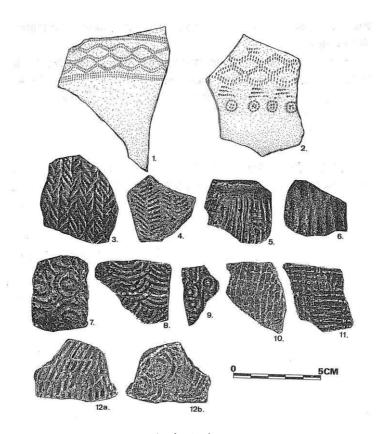


圖 5:1990 年崇德遺址所見陶紋飾 (劉益昌 1990:42)

崇德遺址的正式考古發掘,為2007年劉益昌先生執行「原住民文化與國家公園永續經營之研究:太魯閣立霧溪流域人文活動之研究」計畫;該計畫在下崇德段586號進行2個考古探坑的試掘,出土1366件陶器(分為8類陶),共重10623.2g;並出土5件青瓷、15件石器、金箔片與珠飾等。該次試掘出土的木炭定年結果為1300-1180 B.P. (劉益昌 2007)。

2008年劉益昌先生再次進行 1 個坑 (3m × 2m) 的試掘,出土礫石堆砌結構與墓葬的堆積行為等。礫石堆砌結構呈現 L 型,墓葬出現二具屈肢葬遺骸與兩組陪葬品。兩具頭顱並貼而視,上端刻意堆置礫石,應為同時下葬。出土遺物較第一次發掘更為豐富,其中陶器 (分為 9 類陶) 共 4506 件,重 29653.3g;58件石器、各式珠飾 (12 顆陶珠與 4 顆玻璃珠)、骨角牙器 (1 件鯊魚牙飾)、近現代遺物 (瓷片、硬陶、玻璃瓶與現代錢幣等等)等等。該次發掘的定年結果,在 1300-931 B.P.之間 (劉益昌 2008)。

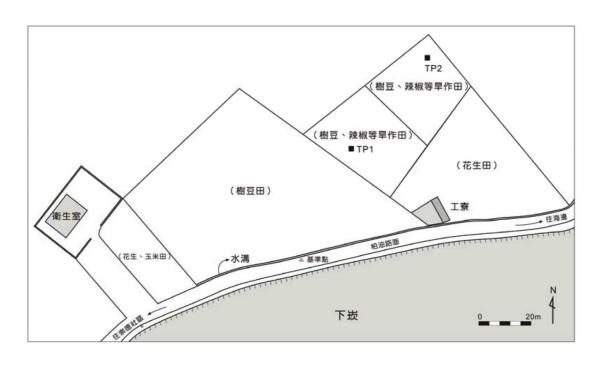


圖 6:2007年劉益昌第一次申請發掘平板圖 (劉益昌 2007:76)

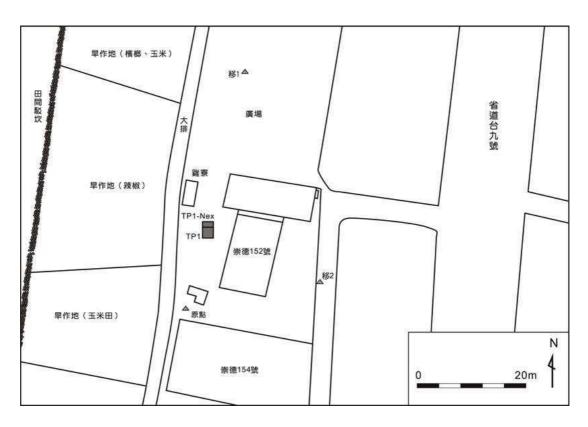


圖 7:2008 年劉益昌第二次申請發掘平板圖 (劉益昌 2008:50)



圖 8: 崇德遺址 2008 年發掘出土礫石結構與墓葬 (劉益昌 2008:53)

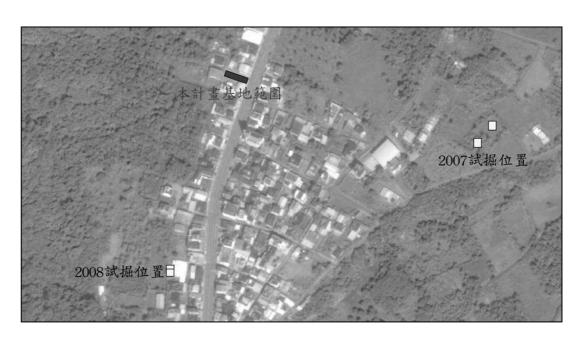


圖 9:歷年發掘考古探坑位置與本次試掘基地位置示意圖

經過 2 次試掘的結果,崇德遺址的研究資料開始大量累積與發展。如劉益昌、王淑津發表〈花蓮崇德遺址的研究史:議題回顧與展望〉,依據遺物文化內涵推測該遺址至少從距今 1200 年前開始,甚至可以早到 1300 年前或更早,持續到距今 300 年前結束。另外,崇德遺址的族群,可能是十三行普洛灣類型的人群(文中推測,可能與冶金的「哆囉滿人」有關)帶著冶鐵技術,沿著北海岸與東海岸尋找砂金礦源,最後落腳於重要的砂金產地且與在地人群之間互動並聯合所形成的聚落(劉益昌、王淑津 2008)。

另外,林淑芬同年發表之〈由花蓮崇德遺址出土陶片之切片分析所得到的 新認識〉,針對 2007 年發掘的 8 類陶片進行切片分析,試圖由陶片的礦物分析 說明陶土的來源與人群的互動關係。切片的結果顯示,崇德遺址的陶類大致可以 分為三群:第一群以變質岩類為主,為立霧溪流域的在地陶類。該群主要以十三 行文化普洛灣類型的黃褐色夾砂陶為主,並可見帶橫把紅褐色夾砂陶(靜浦文化), 說明崇德的確是居十三行文化與東部靜浦文化交接疊合關鍵地帶;第二群以火成 岩類為主,沈積岩類次之,應該不是崇德當地的陶土,該群陶類以靜浦陶為主; 第三群全部為火成岩類,仍以靜浦陶為主。與周遭遺址比較的結果說明,立霧溪 流域與官蘭地區的陶器交流仍然有限。而崇德遺址的製陶技術雖深受北部十三行 文化所影響,但是此地出土來自北方的陶器數量不多,這裡所製作陶器向北傳播 的數量也很有限,似乎說明的當時崇德遺址與北部族群的互動關係主要以人群與 技術的移動,有關物質的交換與流動仍然有限。而與台灣東部史前族群(靜浦文 化)不但有人群舆技術上的交流往來,顯然在物質的交換與流動上也十分熟絡(林 淑芬、劉益昌、王淑津 2008)。該文點出了一個相當重要的問題,但也伴隨一 些難以解釋的問題:該遺址的十三行文化陶器(占出土陶器重量 6.4%)為本地 製造生產,並非由北方傳入,說明人群的移動與技術的底蘊;難解的問題則在於 第二群、第三群為靜浦陶為本遺址的主流陶器(占出土陶器重量60.4%)5,但 是陶器來源卻以外來為主,這點似乎有一點與常理不合,有待未來較問全的進一 步推論與詮釋。

崇德遺址最近的相關研究,為〈花蓮崇德遺址出土古玻璃珠科學分析的初步成果〉(劉瑩三、王世忠、劉益昌 2014),該研究採取劉益昌先生2007年發掘出土的珠飾進行礦物分析,以顯微拉曼光譜儀、微區X光螢光分析,與X射線光電子能譜儀進行分析,但是分析結果所得的化學元素與含量分析結果有明顯的差異,可能是標本分析點的不同及分析儀器的尺度所造成(劉瑩三、王世忠、劉益昌 2014:67)。該研究成果對我們理解崇德遺址的珠飾來源仍相當有限,有待未來資料持續累積,並與周邊遺址、地區進行分析比較。

_

⁵ 劉益昌先生 2007 年發掘的結果,十三行文化普洛灣類型(第一類陶)大約佔出土陶器 6.4%, 靜浦陶片(第三、七、八類陶)占全部陶片 60.9%(重量統計。劉益昌 2007:86)。

(四)鄰近地區遺址簡述6

崇德遺址位於立霧溪出海口左岸,該處附近存在許多考古遺址,且皆存在 鐵器時代文化遺留。下圖為崇德遺址周遭遺址的分布示意圖,本節簡單說明下崁 遺址、富世遺址、古魯遺址、新城·新城遺址。

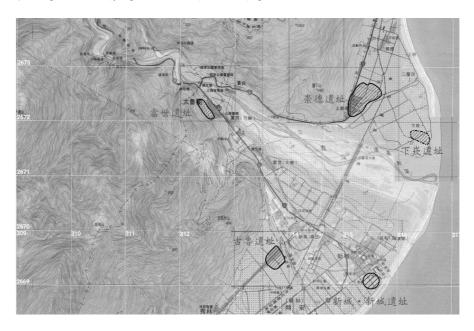


圖 10: 崇德遺址周遭遺址分佈示意圖 (參考劉益昌 2004;劉益昌 2008:30)

1. 下崁遺址

下崁遺址位於立霧溪河口左岸,崇德遺址東南方約 1.5 公里,靠近出海口北岸邊緣的下崁階地並且往東延伸至河口距海邊約僅 50 公尺的沖積地上。原調查「遺址上有頗多陶片,其地表經整地過。由發現遺物的地層斷面判斷,可能是二次堆積」(連照美等 1992:118),2004 年中研院遺址普查時僅於河口北岸邊緣的下崁階地耕地上發現一片碎陶片,就目前之理解該遺址文化層與分佈範圍不甚明朗。遺物出土範圍大多為開墾地或是荒棄之雜草林,另於出海口北側有一砂石場。未來蘇花高速公路將經過遺址西側,距計畫路線 59K+500 段約有 690 公尺,恐有影響之虞。該遺址的文化內涵為十三行文化普洛灣類型,年代初估為1000-300B.P.。遺址可見印紋陶片、素面陶片,及淡褐色夾砂拍印紋陶等(劉益昌 2004)。

⁶ 本節內容主要參考劉益昌計畫主持,「臺閩地區考古遺址普查研究計畫報告:宜蘭縣、花蓮縣」(2004);「新城·新城遺址」則參考自劉益昌計畫主持,「立霧溪流域人文發展之研究」(2008)。

2. 富世遺址

富世遺址位於立霧溪口出海口南岸,錦文橋頭中橫公路太魯閣門牌坊南側,富世村富世長老教會(姬望教會)上方的河階地上。該遺址為一西北往東南向狹長的弧狀階地,階地南緣與北緣皆為陡峭之岩壁。遺址範圍涵蓋省道台九線西南側富世村聚落上方的上下河階地,地表豎立或因當代人為堆疊的石牆中,2004年遺址普查的時候,紀錄有「單石」85件,主要集中分布在遺址範圍內上階地的東南側,地表則甚少其他遺物分布(劉益昌 2004)。2014年複查時,許多的單石仍完整保存於原地,該年共登錄51件柱狀單石、3件有肩單石、4件石板與2座疑似石板棺(就是你的有限公司 2014)。

內政部除於 1988 年公告該遺址為國家三級古蹟外,花蓮縣文化局於 2006年11月2日進一步公告為「縣定遺址」(府文資字第 0950581410號);2008年由於地號變更而進行「重新指定」(府文資字第 09705800070號)。階地平台內可見因開墾所堆砌之石壘牆,而遺址現址南側為部份林地與旱作,2004年遺址普查時,該遺址多種植玉米或花生等作物,遺址北側則有當地居民闢為菜圃,顯示該遺址受到某種程度之人為活動干擾(劉益昌 2004)。2013年遺址監看,遺址內除了除草行為外,未見其他耕作行為;該年度遺址範圍內甚少人為活動干擾。

富世遺址的文化內涵,過去歸為十三行文化普洛灣類型/麒麟文化與卑南文化的混合文化相(陳仲玉 1986),年代則為 1000-300B.P./不詳。遺址內可見片岩石板棺、居室石牆結構與單石(石柱)。陶片遺物則有方格紋夾砂紅陶、方格紋夾砂磨光紅陶、非方格紋夾砂紅陶、非方格紋夾砂磨光灰黑陶、素面夾砂紅陶、素面磨光夾砂紅陶、素面夾砂灰黑陶、(陳仲玉 1986:21);十三行文化普洛灣類型陶片則有:淡紅色夾砂拍印紋陶、暗褐色夾砂陶、黃褐色泥質陶、紅色灰胎夾砂陶等(劉益昌 2004)。

3. 古魯遺址

位於立霧溪口南岸新城山腳東側的河階上,亞洲水泥花蓮廠南方,新城車站西方約1公里,遺址涵蓋秀林村古魯聚落北側秀林路兩側的周遭田園。本次調查於秀林村聚落北側秀林路(鄉道花5線)兩側民宅(民治35-1號)至(民治80-1號)間旁的休耕旱地上發現有陶器等遺物分布。遺址範圍涵蓋古魯聚落,除了受農作翻耕影響之外,長期而言將受到聚落住居擴建之影響,保存狀況不佳。該遺址的文化內涵為十三行文化普洛灣類型,年代初估為1000-300B.P.。遺址可見印紋陶片、素面陶片,及淡褐色夾砂拍印紋陶等(劉益昌2004)。

4. 新城·新城遺址

新城·新城遺址為 2008 年新發現遺址。該遺址為位於秀林國中東南側濱海道路旁,2008 年劉益昌團隊調查時於地籍號「新城鄉興海段 659 地號」新建民 它發現史前遺物,且有地基挖掘之地層斷面裸露。從沙質地層斷面與周遭地表的觀察,顯示該處地表下約 30 公分可見人為活動的堆積地層,出土遺物均為夾石 英砂或粗砂的橙紅色素面夾砂陶,從該陶類的質地觀察,應與奇萊平原以南的文 化遺留有關,年代上亦與崇德遺址相仿。地表除採集陶質遺物外,也見普洛灣類型拍印紋陶,並出土大量與崇德遺址相同的海綿狀體鐵渣、爐壁等和冶鐵物質遺留有關的遺物。此外,也採集到少量明清時期的外來陶瓷器。從物質文化遺留分類觀察,本地點的遺址年代與文化內涵大致與崇德相仿,不過彼此之間是否存在著族群屬性的可能差異,則有待未來進一步考古學研究(劉益昌 2008:29-30)。

三、 試掘層位與地層概述

本次試掘花蓮縣秀林鄉下崇德段 834 地號,試掘工作自 2016 年 9 月 22 日至 9 月 26 日,實際工作日共 5 天。共試掘 2 個考古探坑,以下簡單說明遺址概況與試掘結果。

(一) 基地位置與試掘探坑

試掘地點:在9號省道西側,門牌號碼崇德 100 號鄰近空地上;基地長約 27.5 公尺,寬約 6.5 公尺。

經緯度: N 24° 09' 16.92" × E 121° 38' 57.21"

方格座標: E 315974× N 2672308 m

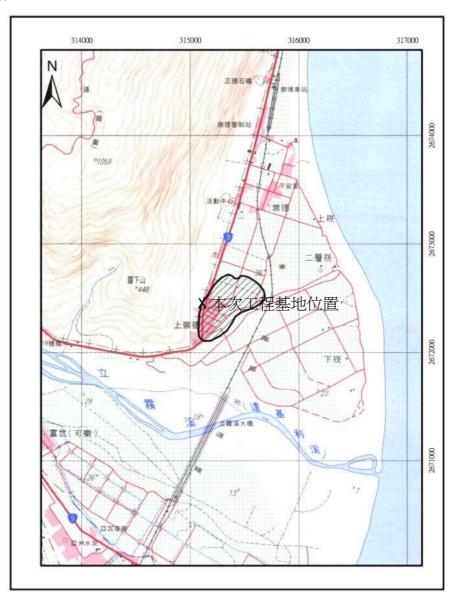


圖 11: 崇德遺址範圍與本次施工位置圖



圖 12:花蓮縣秀林鄉下崇德段 834 地號位置 (資料來源:「地籍圖資網路便民服務系統」)

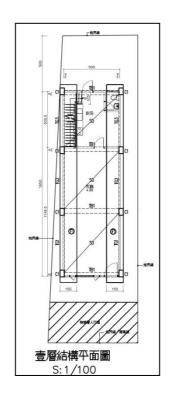


圖 13:下崇德段 834 號施工配置圖

(二)考古發掘坑位與地層概述

本次於花蓮市下崇德段 834 號試掘 2 處探坑。探坑編號 TP1、TP2。探坑位置、地層狀況如下:

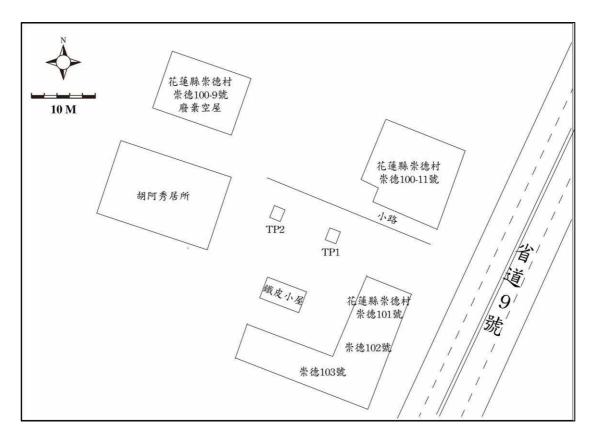


圖 14:下崇德段 834 號崇德遺址考古試掘坑位示意圖





圖 15: 試掘坑位周遭現狀

1. TP1

本坑發掘位置在基地中央東側,經緯度為 N 24°09°17.09"× E 121°38′56.95";方格座標為 E 315967× N 2672314m。本坑挖掘深度約 126 cm,遺物出土量約 2 個三格方格籃。地層可以分為三層:近現代文化層(擾亂層)(1)中可見一個現代貝塚,大量現代廢棄物共伴出土。東半部擾亂層較深,存在一個近現代以水泥與卵石砌成的窖穴結構(F1)。文化層(2)在地表下約 50 cm 以下,厚度約 60 cm,出土大量的史前陶片、動物骨、齒,與少量的砥石、帶刃邊石器,中央出現一座南北走向的石列結構(F2)。生土層(3)在約 110cm 以下,遺物迅速減少以至於消失。

本坑地表下約65 cm 東側露出窖穴結構(F1),並露出文化層的石列結構(F2);由於本次試掘不適合拓坑,為保持地下結構的完整性,該65 cm 以下東半坑停止發掘,待未來如果有正式考古發掘,可再將完整的兩組結構發掘出土。

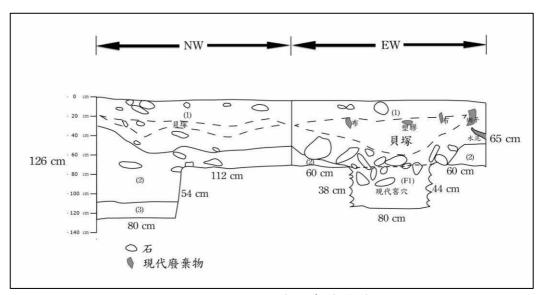


圖 16:TP1 北牆、東牆界牆圖



圖 17: TP1 北牆、東牆界牆照





圖 18:TP1 南牆、西牆界牆照

TP1 層位描述:

- (1) 黑褐色(10YR 3/1) 7砂壤土層:近現代文化層(擾亂層),地表下0cm-110cm,表面土層緊實,地表下20cm以下較鬆軟。東側存在一個近現代的窖穴(F1),擾亂直達窖穴的底部。本層夾雜大量的近現代廢棄物如磚、塑膠等;在地表下約20cm東半側出現密集貝殼的堆積,貝殼的組成以陸貝(蝸牛)為主,同時夾雜許多現代廢棄物。經鄰居告知,該位置過去曾經養鴨,而蝸牛為過去餵鴨的食材,所以會堆積大量的蝸牛貝碎片。本層零星出土史前陶片遺物;另出土許多硬陶、瓷片、玻璃等。
- (2) 黑褐色(10YR 3/1)砂壤土層:鐵器時代文化層,地表下 30 cm-110 cm, 土質土色與(1)相近,夾雜許多石灰岩石塊;現代廢棄物明顯減少以致於 消失;東側的窖穴結構(F1)打破本層向下至生土層。在地表下約 60 cm 出土一排南北向的石列結構(F2),但是未見此一結構的共伴關係。本層 出土大量的史前陶片,部分帶印紋;同時出土頗為大量的獸骨,出土獸骨 以牙齒為主;出土少量的有刃石器、砥石等。
- (3) 鈍黃褐色(10YR 4/3)砂壤土層:生土層,地表下110 cm 以下,石塊減少,砂壤土中夾雜小石礫,零星出土獸骨。

F1:近現代窖穴結構,地表下 65cm-110 cm,以卵石(卵石大小約 20 cm 以上)、水泥砌成,底部為水泥鋪成;窖穴走向與坑位同(北偏東 20°),南北長度約 100 cm,東西寬度至少為 50 cm(東半部仍埋於東牆中),深度約為 50 cm。窖穴出土物全為近現代廢棄物,零星出土史前陶片。為維持窖穴結構完整,窖穴內側清理完畢後,地表下 65 cm 以下東半坑暫停發掘。

F2: 石列結構, 地表下約 70 cm 處, 在文化層底部, 走向略與坑位一致(北偏東

⁷ 土色參考依據:小山正忠、竹原秀雄;農林水產省農林水產技術會議事務局監修;財團法人日本色彩研究所色票監修《標準土色帖》。東京:日本色研事業株式會社(2004)。

20°),至少由8顆石頭依序排列並疊壓,石頭大小多在30cm以上。由於地表下65cm東半坑暫停發掘,結構是否向東延伸未可得知。該結構無明顯共伴現象,亦無明顯向下延伸的跡象。



圖 19: TP1 發掘坑面照



圖 20: TP1 發掘坑底照



圖 21:TP1 東側現代窖穴壁面



圖 22:TP1 東側現代窖穴底部



圖 23:TP1 清理窖穴工作照



圖 24: TP1 出土大量動物牙齒

2. TP2

本坑發掘位置在基地中央西側,經緯度為 N 24°09'17.22" × E 121°38'56.54";方格座標為 E 315956 × N 2672318m。本坑發掘約 120cm,出土遺物約2個三格方格籃。本坑約有一半原有水泥地板,其上為表土層(1)-1;近現代文化層(擾亂層)(1)-2 西半坑打破文化層直達生土層,深約 110cm,出土大量石塊、現代廢棄物,及零星文化遺物;文化層(2)在地表下約 50 – 80 cm,僅在本坑東側殘留文化層,遺物以陶片為主;生土層(3)在地表下 80 cm 以下,遺物減少以至於消失。

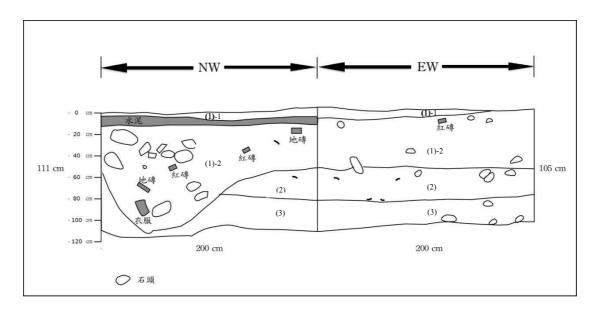


圖 25: TP2 北牆、東牆界牆圖





圖 26: TP2 北牆、東牆界牆照





圖 27:TP2 南牆、西牆界牆照

TP2 層位描述:

- (1)-1 鈍黃褐色(10YR 4/3)砂壤土:表土層,土層緊實,地表下 0-10 cm, 部分區域可見過去水泥地板,西側水泥地板下方為卵石基礎。
- (1)-2 黑褐色(10YR 3/1)砂壤土層:近現代文化層(擾亂層),地表下 10 cm-110 cm,大量現代廢棄物出土,如塑膠廢棄物、玻璃、硬陶、瓷片,還出土如捕獸夾、彈珠,與大量獸骨等。亦出土許多石塊,大石塊甚或超過1公尺。本坑西側擾亂至地下 110 cm,直接打破文化層與生土層。本層零星出土史前陶片遺物。
- (2) 黑褐色(10YR 3/2)砂壤土層:鐵器時代文化層,地表下 50 cm 80 cm, 土質土色與(1)相近,夾雜許多中、小石塊。本層出土較為大量的史前陶 片,部分帶印紋;同時出土多量的獸骨。
- (3) 鈍黃褐色(10YR 4/3)砂壤土層:生土層,地表下 80 cm 以下,石塊減少,砂壤土中夾雜大量小石礫。



圖 28: TP2 坑面照片



圖 29: TP2 坑底照片



圖 30: TP2 出土大石塊



圖 31:發掘工人將石塊敲碎後移除



圖 32: TP2 東半側文化層頂部

(三) 小結:

本次試掘結果,本遺址大致可分為兩個文化層:近現代文化層(擾亂層) 與史前文化層。

近現代文化層在地表下 0-110 cm, 兩坑的近現代文化層皆有嚴重向下打破的現象。除了出土大量的塑膠廢棄物外,出土頗多的紅磚、瓷器破片、硬陶碎片與玻璃碎片,並出土頗為大量的獸骨。在近現代文化層中,也出土少量的史前文化遺物,以陶片遺物為主。

近現代文化層(擾亂層)在兩坑形成的方式各異。TP1的近現代文化層至少經歷三個階段:1.石砌窖穴—建築遺構時期:該石砌窖穴作為建築的一部分,說明本位置過去應該是建築居所,已使用水泥等建築材料,並大量使用現成易取的卵石堆砌其窖穴;據地主表示本地原有建築,本為一個榮民居住,由出土帶國徽的鈕扣或可證實該段歷史(詳見四、出土遺物,(一)近現代遺留,3. 其他);該窖穴結構在地上物建築拆除之後仍被保留下來,並填入當時的廢棄物;2. 貝塚形成時期:據鄰居於參觀試掘現場時告知,本基地曾有一段時間為養鴨的場所,而過去常以蝸牛作為餵鴨的食物,所以部分區域形成類似貝塚的堆積;3. 現代空地時期:現代廢棄物持續埋入,最後地表填平並壓實,造成相當緊實的約20 cm 地層。

TP2 則較為簡單,由地層分布狀況與內涵物來看,該近現代文化層(擾亂層)為一次形成,附近居民刻意深挖地層至 110 cm,並埋入廢棄物後填實復舊。

2 試掘坑皆明顯存在史前文化層,且出土大量的史前文化遺物。史前文化遺物出土位置多位於地表下 50~110 cm;但是兩坑的文化層受到嚴重的干擾, 且被近現代擾亂打破。就史前文化層出土遺物的種類而言,2坑出土物一致性高, 出土史前遺物以陶片為主,並伴隨出土大量的獸骨。陶片大部分為夾細砂素面陶, 陶質細緻淘選度佳,陶表面大部分為橙色至鈍橙色,部分為帶刺點紋飾等黑色磨 光陶,及泥質陶衣的素面夾砂陶等。此一結果與過去本遺址發掘結果一致。陶紋 飾可發現許多的方格印紋,少量的圈印紋、刺點紋與繁複紋飾等。

出土遺物參考過去發掘的結果,本次出土史前遺物的文化歸屬為「十三行文化普洛灣類型」,年代為距今1400-300年前。

四、出土遺物

本次試掘崇德遺址,雖然僅進行 2 個 2m × 2m 的試掘探坑,但是出土相當 多量的文化遺物;除擾亂層出土大量的近、現代遺留外,文化層出土大量的陶質 遺留與骨質遺留,多屬於十三行文化普洛灣類型的鐵器時代遺留。以下就近現代遺留(瓷、玻璃、其他),史前遺物(陶質、石質、骨質)分述說明。

(一) 近現代遺留

崇德遺址兩個試掘坑皆有近現代文化層(擾亂層),出土大量的近現代遺留。本次僅收取較能反映文化與生活的玻璃器、瓷器、硬陶與少數較特殊的現代遺物(如大理石裝飾品)出土物,作為本遺址近現代遺留整理說明的對象。

本次試掘出土最為大量的近、現代遺留,以瓷片作為最大宗的遺留;其次為硬陶與玻璃。瓷器大部分為近、現代的瓷碗、瓷盤,少部分為磁磚、電器用品,出土 171件,共重 2566.96g;硬陶以甕、缸類為主,出土 22件,共重 569.4g;玻璃僅收集較為完整,或是可呈現該原件的面貌,共收取 8件,共重 601.8g。其餘收取 1 件大理石製品,重 29.8g。本次出土的近、現代遺留的數量、重量;與其出土的坑位、層位關係如下二表:

表 1: 崇德遺址出土近現代遺留數量—重量表

遺物種類	數量	重量(g)	
瓷	171	2566.96	
玻璃	8	601.8	
硬陶	22	569.4	
大理石製品	1	29.8	
總計	202	3767.96	

表 2: 崇德遺址出土近現代遺留坑層—數量表

坑位	Tì	P1	T	P2	總計
自然層位	L1	L2	L1	L2	怨司
瓷	110	9	52	0	171
玻璃	5	0	3	0	8
硬陶	9	2	10	1	22
大理石製品	0	0	1	0	1
總計	124	11	66	1	202

1. 瓷質遺留

本次出土瓷器以TP1 稍多,占雨坑近現代遺物 66.8%;就出土的層位而言,多數出土於近現代文化層(L1,擾亂層),占94.1%,僅少量出土於文化層上緣(L2)。

就文化的歸屬而言,絕大多數可辨認的瓷片紋飾為 1920~1960 年間的瓷器產品,並以 1950 年代前後的瓷器為主;大部分為人工彩繪紋飾,1960 年代以後機器噴墨生產的紋飾並未超過一半,且未見 1960 年代以後常見的「大同瓷器」。是故,本基地近現代文化層人群佔居的時期,可能以二十世紀初期起始,在 1950 年代以前為高峰,以後居住、丟棄家用廢棄物行為減少。依據本次試掘時鄰居的口述,在近期本基地曾經歷過嚴重的山崩,且該位置似乎也是作為養鴨的區域,故近 30 年可能較少廢棄物混入。

就瓷器的器形而言,主要以碗類為主,其次為瓷盤,再次為瓷杯及杯蓋。 由於大部分瓷質遺留皆為殘破碎片,本次出土瓷遺物除1件杯蓋可復原外,其餘 器物皆不足一半完整。

瓷碗、瓷盤、瓷杯:

可辨認並可復原者不多,數量最多的為 3-4 件的影青瓷碗,器身以淡青與褐色顏料為主,用浮雕的方式製作器身,使上釉後造成陰影的效果。這種瓷碗在1950 年代曾經相當流行(陳新上 2002:39)。



圖 33: 崇德遺址出土影青瓷碗 (CT-TP2L1A-C010)

篾紋碗,以綠色或藍色的線條作為主體裝飾,自 1920 到 1950 皆有生產此類碗具,篾紋的樣式也相當多樣。本次試掘出土該碗 2 件(應為同 1 件破碎而來,2 件無法拼合),出土於 TP1 近現代文化層底部與史前文化層上緣。





圖 34: 崇德遺址出土篾紋碗 (左: CT-TP1L2A-C07; 右: CT-TP1L1E-C04)

上述為較完整的2件瓷碗,其餘瓷器碎片多殘破無法復原。從紋飾上來看⁸,少數紋飾疑似為日治時期的進口瓷器,其中1件燈籠紋飾(CT-TP1L1B-C38)初步判斷為該時期遺物。另外2件釉上彩的紋飾瓷器(CT-TP2LA-C11、CT-TP2L1E-C14),白瓷在口緣邊加彩,可能為九谷瓷器的風格。另1件碗底紋飾為「蝴蝶與麥穗」(CT-TP2L1E-C02),該紋飾瓷器在日治時期曾經進口,戰後北投窯好像有仿製生產。

其餘碗盤的紋飾,則以 1950 前後常見的草葉紋為主;極少部分為轉印或噴墨的圖畫紋飾,如 1 件有都會高樓與小丑的圖像,文字寫 "LAS VEGAS" (CT-TP1L1B-C41),可能為較晚期的物件。



圖 35: 燈籠紋飾瓷碗 (CT-TP1L1B-C38)



圖 36: 瓷盤邊緣釉上彩紋飾 (CT-TP2LA-C11)

26

⁸ 瓷器紋飾判斷部分,感謝清華大學博士班郭聖偉協助。私人通訊。



圖 37: 瓷盤邊緣釉上彩紋飾 (CT-TP2L1E-C14)



圖 38: 蝴蝶與麥穗紋飾 (CT-TP2L1E-C02)



圖 39:一般草葉紋紋飾 (右上:CT-TP2L1C-C02、右下: CT-TP2L1C-C06、左:CT-TP2L1A-C02)



圖 40:綠釉大碗 (CT-TP1L1B-C31)



圖 41:印有 LAS VEGAS 字樣的瓷盤 (CT-TP1L1B-C41)

1件有日文文字作為紋飾(CT-TP1L1B-C09) 瓷杯殘件,上書:「三、少糖多果...砂糖を少なく果物を...。四、少食...少...」。



圖 42: 崇德遺址出土日文文字瓷杯

該瓷杯為現代瓷杯,經查其內容為日本江戶時代時期(1702-1782)流行的「健康十訓」⁹,原文如下:

『健康十訓』

- 一・少肉多菜(肉を控えて野菜を多く摂りましょう。)
- 二・少塩多酢(塩分を控えて酢を多く摂りましょう。)
- 三・少糖多果(砂糖を控えて果物を多く摂りましょう。)
- 四・少食多噛(満腹になるまで食べずよく噛んで食べましょう。)
- 五・少衣多浴(厚着を控えて日光浴し風呂に入りましょう。)
- 六・少車多走(車ばかり乗らず自分の脚で歩きましょう。)
- 七・少憂多眠(くよくよせずたくさん眠りましょう。)
- 八・少憤多笑(いらいら怒らず朗らかに笑いましょう。)
- 九・少言多行(交句ばかり言わずにまずは実行しましょう。)
- 十・少欲多施(自身の欲望を控え周りの人々に尽くしましょう。)

⁹ 参考:松澤純,「江戸時代の俳人から学ぶ『健康十訓』」,網址: http://www.iwafune.ne.jp/~sakamachi-hosp/mame/byoukino/edojidai.html, 2017 年 2 月 22 日上網。

瓷蓋:

兩件瓷蓋可復原。1 件為白瓷壺蓋 (CT-TP1L1B-C32),由 3 件拼合,無 紋飾。由底部的扣隼設計來看,應該是瓷壺的蓋子。另 1 件為黑底潑墨無紐杯蓋 (CT-TP1L1B-C30),淺圈足,應為相當晚近的生活用品。





圖 43: 崇德遺址出土白瓷帶鈕杯蓋 (CT-TP1L1B-C32)





圖 44: 崇德遺址出土黑底潑墨無紐杯蓋 (CT-TP1L1B-C30)

2. 玻璃器

本次試掘崇德遺址,出土少量的玻璃碎片;本次僅於近現代文化層收取 8 件較為完整,或能解讀該項器物的特徵部位、器形者。其中 4 件為完整的小玻璃瓶,其中 1 件為食物料理瓶(可能為胡麻油,或是辣油),3 件為小型藥瓶(其中 1 件有「神薬」二字);另外 4 件為玻璃瓶的底部,其中 2 件可辨別為現代常見的提神飲料(維士比、保力達),另 2 件標示較為少見,1 件底部中央為 TS 交疊字樣,其下為羅馬數字 4 (IIII);另 1 件底部一個圓圈,中間有歪斜的字體「狀元」二字。



圖 45: 崇德遺址出土料理瓶 (CT-P1L1B-G03)



圖 46: 崇德遺址出土小藥瓶 (CT-TP2L1C-G01、CT-TP2L1E-G01、 CT-TP2L1B-G01)



圖 47: 『神葉』商標小藥瓶 (CT-TP2L1E-G01)



圖 48:保力達玻璃瓶底部 (CT-TP1L1B-G01)



圖 49: 『狀元』商標玻璃瓶 (CT-TP1L1B-G02)



圖 50: 『ST IIII』商標玻璃瓶 (CT-TP1L1C-G01)



圖 51:『神薬』商標小藥瓶

崇德遺址出土的「神薬」綠色小玻璃瓶,重量 22.2 g,瓶高 59.6 mm,瓶身厚度 3.2 mm,口部栓蓋形制為填塞。此類玻璃瓶在花岡山遺址發掘時,曾出土類似的玻璃瓶 3 件,上書:「急救 神薬 明治堂」、「衫沢榮貫堂 ヘや正神薬」與「太陽堂製葯廠 太陽神藥」字樣(劉益昌、趙金勇 2010b:84、89、92),大小與本次出土玻璃瓶相近,判斷為日治時期產品。但本產品仍與上述產品有別,可能為較晚期(戰後)的產品。

很巧的是,本次出土的「神藥」玻璃瓶在「露天拍賣」網站中有同款藥瓶的拍賣資訊(含照片)。經筆者去信詢問該玻璃瓶的年代,賣家回信為「約 40-50 年前,治療傷風感冒、頭痛的藥水」。

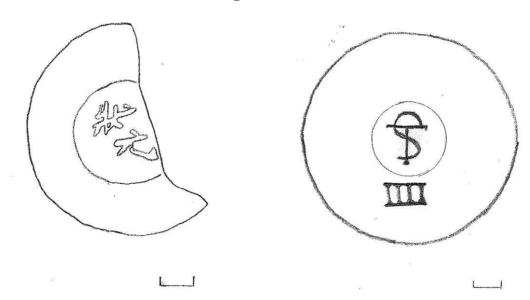


圖 52: 崇德遺址出土玻璃瓶底部的特殊商標

3. 其他

崇德遺址出土其他類近現代遺物中以硬陶為主,共22件,共重569.4g。 另有1件大理石裝飾品。其他不編號登錄的遺物,包含玻璃彈珠、貝殼、鈕扣、硬幣,與一件「塑膠門片」。本次近現代文化層亦出土頗為大量獸骨,因為委託本報告共同主持人莊家銘撰寫專章,故統一放置於後文一併敘述。

大理石材質裝飾品為一個環狀物的殘件,上有浮雕一個阿美族婦女像,重量 29.8 g,出土於 TP2 距地表約 20 cm,應為現代廢棄裝飾品。

崇德遺址出土的硬陶大部分為陶缸殘片,外表為深色醬釉,紋飾以漣漪紋為主。1 件器形為仰盆式帶鈕陶蓋,朝上的區域有淺褐色亮釉,朝下的部分則露出橙色硬陶內胎(無釉)。陶蓋直徑 80.11 mm,高 17.30 mm;陶鈕直徑 23.44 mm,紐高 8.14 mm。

玻璃彈珠出土 8 件, 1 元硬幣 1 件,全數出土於 TP1-L1。玻璃彈珠表面多數磨損嚴重,其中一件為不透明深藍色玻璃珠;彈珠的直徑多在 14-15 mm 之間。1 元硬幣表面鏽蝕嚴重,但勉強可以看出為新台幣 1 元,鑄成時間為中華民國七十二年。

貝殼多為陸貝(蝸牛),出土時多為碎貝。本次僅收取1件較為完整之蝸 牛貝。海貝僅出土1件螺蓋。

出土鈕扣的數量頗多,多出土於 TP1,數量約十多件,全數為塑膠材質,本次僅收取較完整的鈕扣;其中一件為帶國徽紋飾的鈕扣,深褐色塑膠材質,背面並有一字「廠」;鈕扣直徑 14.56 mm,厚度 3.89 mm,背面有一個小環,環高 4.17 mm。由於在發掘期間,鄰居表示該地曾經居住一位老榮民,帶國徽的鈕扣可能為該員身份的服裝象徵物配件。

出土一件「塑膠門片」,又稱為「尪仔仙」。該類遊戲最早為圓形紙牌,又稱為「尪仔標」,1960年代以後,帶浮雕的塑膠片興起,早期上方有一個圓圈方便攜帶,因許多塑膠片的造型以神佛為主,所以稱為尪仔仙,流行的年代約為1954~1984年¹⁰;後期造型逐漸轉變,以動畫人物為主,且型態走向多元,上方的圓圈消失。此時的「尪仔仙」又稱為「門片」;遊戲的方式,由兩人分持兩件門片放於桌面或地面,猜拳決定出手順序,撥弄已方之門片使之跳到另一方之門片上方即算勝利,勝利方可將對方之門片收為已有¹¹。就筆者的經驗而言,在1990以後門片已經逐漸消失。本遺址出土的門片為綠色,造型為日本河童,長度僅23.44 mm,寬17.04 mm,厚度2.66 mm。

¹⁰ 門片的名稱與年代,參考「台灣童玩 尪仔仙 Taiwantoy」facebook 專頁。網址: https://www.facebook.com/Taiwantoy,上網日期:2017年2月24日。

¹¹ 門片之遊戲方式頗多,本文提及之遊戲方式,為筆者小時候之遊戲經驗。



圖 53: 崇德遺址出土大理石飾品 (CT-TP2L1B-S01)



圖 54:大理石飾品雕刻 (放大) 照 (CT-TP2L1B-S01)



圖 55: 崇德遺址出土陶甕殘件 (CT-TP2L1E-H03)



圖 56: 崇德遺址出土硬陶陶蓋 (CT-TP2L1B-H01)



圖 57: 崇德遺址出土彈珠



圖 58: 崇德遺址處土一元硬幣



圖 59: 崇德遺址出土蝸牛殼、螺蓋



圖 60: 崇德遺址出土鈕扣



圖 61: 崇德遺址出土國徽鈕扣



圖 62: 國徽鈕扣背面照



圖 63: 崇德遺址出土鬥片



圖 64: 門片放大照

(二) 史前遺物

崇德遺址出土頗為大量的史前遺物,以陶、石、骨類遺物為主。陶質遺物 共出土 809 件陶質遺物,陶質遺物總重 8907.71 g(不含1件陶珠、110件細碎陶 片;細碎陶片總重 165.8 g。);33 件石質遺物,石器總重 5496.02 g;以及 621 件獸骨,獸骨總重 1882 g(含近現代文化層骨質遺留)等等。出土的骨質遺留由 共同主持人莊家銘負責專文統整分析與撰寫。本次出土之陶、石遺留,其數量、 重量統計如下表:

表 3: 崇德遺址出土陶、石遺物數量、重量統計表

	Tl	P1	TP2				
	數量	重量(g)	數量	重量(g)			
陶質遺留	600	7059.81	209	1847.9			
石質遺留	29	4814.62	4	681.4			

1. 陶質遺留

崇德遺址出土大量陶質遺物,多數出土於文化層內,兩坑各層出土陶質遺物重量(單位:克)如下表:

表 4: TP1 各層出土陶質遺物重量統計表

層位	重量(g)
L1A	85.8
L1B	68.2
L1C	250.9
L1D	486.11
L1E	115.4
L2A	1623.32
L2B	1000.45
L2C	1315.91
L2D	1054.42
L2E	797.8
L3A	162.4

表 5: TP2 各層出土陶質遺物重量統計表

層位	重量(g)
L1A	5
L1B	22.5
L1C	0
L1D	6
L2A	1292.4
L2B	408.4
L3A	113.6
L3B	0

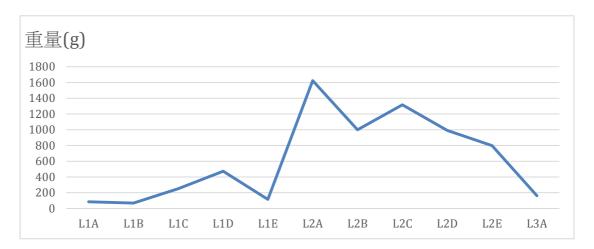


圖 65: TP1 各層出土陶質遺物趨勢圖

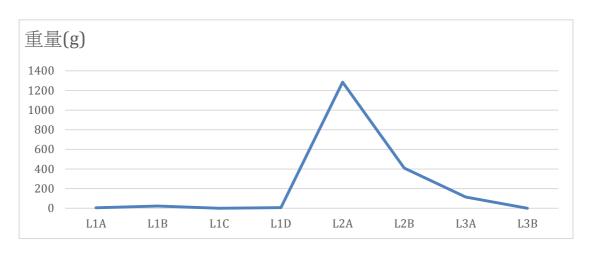


圖 66: TP2 各層出土陶質遺物趨勢圖

從上述各層出土陶質遺物的重量統計表與趨勢圖,可確認遺物多數出土於 文化層(L2)之上層。而近現代文化層(擾亂層),而向下漸次減少。這也是 因為本遺址遭到相當嚴重的現代擾亂,估計文化層曾經遭遇相當嚴重的破壞,僅 在地表下 50 cm 以下保留較為完整的原地層。

以下本報告將先說明本次試掘出土完整(或較為完整)的陶質器物,再依 陶質、部位、紋飾依次說明。本次出土較為完整的器物有三項:1件陶珠、1件 陶瓶,與一件陶缽殘件。

陶珠:

本次崇德遺址出土的大量陶質遺物中,除大部分為陶片碎片外,出土1件陶珠。陶珠出土於TP1的文化層(L2B),出土時無明顯共伴關係。陶珠重0.36g,陶珠的長度為5.85mm,直徑為7.5mm,中間穿孔的直徑為3.34mm。該陶珠保存狀況尚可,穿孔的周遭陶衣脫落嚴重,露出白色的陶胎。該陶珠陶類明顯與其他出土陶器有別,應為外來物。





圖 67: 崇德遺址出土陶珠 (左: 側面照; 右: 俯瞰照)

陶瓶:

另外,出土1件小口折腹圈足陶瓶(由29件陶片組成)。陶瓶出土底部與圈足保存狀況尚可,其餘大部分為碎片,周圍共伴出土頗為大量的獸骨,出土獸骨以上、下顎骨(含牙齒)為主。陶瓶未拼合前(共29件)重量總和為231.2g,拼合後加上石膏等拼合用料,重量為402.88g。



圖 68: 陶瓶出土脈絡

該陶瓶口緣折失,殘高為 145.69 mm,圈足高 12.77 mm,瓶口直徑(殘) 36.23 mm,腹身直徑 117.31 mm,圈足直徑 60.68 (上) -87.02 (下) mm。 該陶瓶為夾中砂陶,內側可見明顯的手捏痕;圈足有 4 個穿孔,2 個為一對,2 組在兩邊對稱穿孔。素面無紋飾,部分為抹平表面;整體器身非常輕薄,尤其在折腹處最器壁最薄,器壁最薄處僅 1.4 mm,故在拼合時頗為困難。陶質與製作方法為本遺址所少見,推測可能為外來物。







圖 69: 崇德遺址出土陶瓶

(上: 側視; 下左: 俯瞰; 下右: 底部仰視)

陶缽:

除上述陶瓶外,出土陶片經拼合1件疑似陶缽(殘件)。該陶缽由4件拼合而成,該疑似陶缽出土於TP2的文化層(L2A),共伴出土的是大量的史前陶器。該疑似陶缽拼合後重量為46.27g,長度120.08 mm,寬度為68.60 mm,厚度僅2.21~4.91 mm。表面施繁複紋飾,紋飾以同心圓、圓圈中的短線條組合而成,紋飾模糊不清;施紋手法為拍印,且因為重複拍印而留下許多不規則的印紋。由於該疑似陶缽器壁相當薄,導致拍印紋飾透過器壁,印至背面仍清晰可見。

本遺址僅出土1件疑似陶缽。





圖 70: 崇德遺址出土疑似陶缽 (左:正面;右:反面)

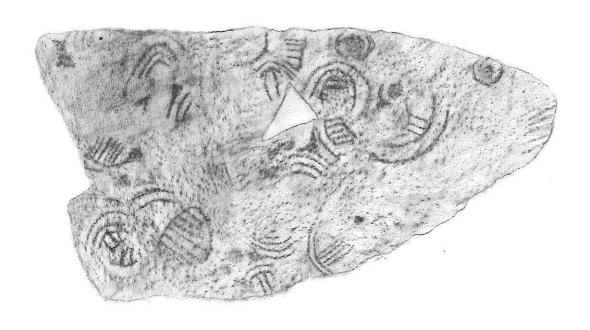


圖 71: 疑似陶缽紋飾拓印圖

除以上陶珠、陶瓶與疑似陶缽外,其餘出土陶質遺物為陶片。以下,依照陶質、形制與紋飾分述之。

(1) 陶質:

崇德遺址過去已經過 3 次考古試掘並發表報告,目前累積大量珍貴的考古資料 (劉益昌 1990、2007、2008) 可供學界參考。就陶質的分類而言,前 3 次的發掘資料具有相當高的一致性,即 1990 年以來將崇德遺址出土及採集的陶器分為 8 類陶¹²,且在此基礎之下,已有陶器切片等細緻的研究成果(林淑芬等2008);本次試掘對出土陶器的分類,基本上也盡量維持之前的分類方式,使未來學者可以作有效的比較,並使本遺址的研究能維持相當的延續性。

關於如何呈現過去陶器分類的方式,由於過去的分類建基於:「質地與硬度」、「顏色」、「製法與顏色」、「器型」、「厚度」等分類方式,其分類方式相當細膩而難以節錄,故本文決定原封不動將過去分類表附錄於後(如表 7),以清楚呈現過去分類的基礎與成果。

本次試掘崇德遺址出土陶質遺物,參考過去分類方式,共分為第一類陶、 第三類陶、第四類陶、第五類陶、第六類陶、第七類陶,並增加「第九類陶」。 本次出土的第九類陶,質地為夾中砂素面陶,夾砂以片岩質等變質岩礦物為主, 部分有抹平現象;此類陶出土時登錄為33件,其中29件經拼合為一件完整的陶 瓶。

表 6:本次崇德遺址出土陶類—數量—重量一覽表

陶類	數量	重量(g)	百分比(重量)
_	155	987.85	11.1%
Ξ	37	653.21	7.3%
四	79	579.1	6.5%
五	155	1544.39	17.3%
六	130	2336.27	26.2%
セ	220	2553.29	28.7%
九	33	253.6	2.8%
總數	809	8907.71	

41

¹² 劉益昌在 2008 年發掘本遺址時曾增加「第九類陶」,為「掺石灰岩碎屑的質地」。由於未附照片難以辨認,本報告暫時略去不用。

表 7:1990 崇德遺址史前陶片分類表

(劉益昌 2007:66-69)

原住民文化與國家公園永續經營之硏究:太魯閣立霧溪流域人文活動之硏究

表 5-2:1990 年劉益昌崇德遺址採集陶器的分類

	T	T			1000 十氢1亚日东	T		1	1		
類	質地與硬度	顏色	製法	與紋飾	器型	厚度	件	比	重量	比例	
别							數	例			
I	◎夾細砂均	◎內外表一	◎手製,表	是面抹平。	◎除腹片外,共有	◎3-6mm 之間	70	28%	463.35g	18.23%	ALLE SERVICE
	匀,分布並	致,通常不	◎腹片 49	件全部都有	22 件罐口器口緣,	爲最多,最薄的					The state of the s
	不密,砂粒	夾灰胎,顏	拍印紋飾	,口緣連接的	其中以微侈口的 V	不及 2mm,通					
	大小不等,	色在灰色、	腹片部位(6 件也都有拍	式罐爲多,佔 14	常以口緣部分					
	顆 粒 在	淺褐色、淺	印紋飾。於	拖紋飾的母題	件,與V式罐相近	較厚。					
	0.5mm 以下,	黄褐色之	包括方格約	文(10 件)、	略帶頸折的 VI 罐 6						V式罐
	砂粒以板岩	間。	圓雷紋(1	9 件)、魚骨	件、外侈口的 VII						
	片、雲母片		紋(5件)、	條紋(4件)、	式罐 2 件,可能都						
	爲多。		柵欄紋(7	件)、長方格	是圜底罐,器形較						
	◎硬度高,		紋(3件)	、短柵紋(1	小,可量得的口徑						
	以手不易掰		件),另有	6 件紋飾難	在 9-12cm。						All the second
	斷,硬度約		辨。長方村	各紋中一件內							
	在 2-3 度之		裡同時有圓] 雷紋。							V式罐
	間。										
	Calledon.			66 T/ 11	A STATE				拍印紋飾	:	
							11111				
			MILES TO	388		4年1月1日整月					
			MANAGE					y			
			54					_	-		
							um				TTT District
				682	(4))			VI式罐
	(1) S. (1) S. (1)										
	-2010X					63000	thos				
									1		

	_	
7.7	. \	,

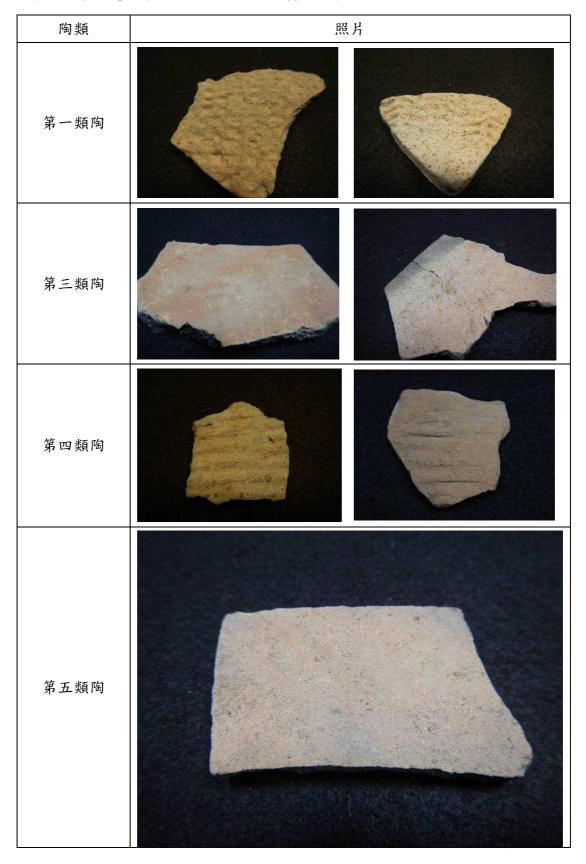
								I		
П	◎與第一類相似,	與第一類相	◎手製,表面略	◎除了腹片以外,共	◎陶器厚度	11	4.4	123.58g	4.8%	
	但本類器物所夾砂	近。	抹平,砂粒仍清	有 5 件罐口,可辨認	在 5-7mm 之		%			CHARLES OF
	粒顆粒大且多,大		晰可見。	的有V式罐1件,VII	間					
	者有長至 2mm 以		◎腹片都有拍印	式罐 2 件,從殘片推						
	上,板岩片多,質		紋飾,5件爲方格	測是大口罐。						拍印紋飾
	地粗糙。		紋,一件爲條紋。							
Ш	◎夾砂,砂粒以板	◎外表以紅	◎手製,表面抹	◎除腹片外,出土有	◎厚度不	68	27.2	801.9g	31.2	The second secon
	岩片、石英粒爲多,	褐色爲多,	平,部分在緣口	13 件罐口、2 件帶圈	等 , 在		%		%	
	大小在 0.5mm 以	顏色從淺紅	上有平行修整	足痕的底部、2 件圜	4-10mm 之間					- AND STATE OF THE PARTY OF THE
	內,分布均勻但不	褐色、紅黃	痕。	底、4 件橫把。依殘	爲多					A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH
	密。	色到黃紅	◎腹片大多數素	片觀察有侈口鼓腹的						I 式罐
	◎硬度在 3 度左	色,少數顏	面無紋,只有 3	罐形器,以腹片弧度						I D(HE
	右。	色稍暗,近	件口緣連接的腹	而言,器形較第一類						
		於灰褐色,	片部分及 5 件腹	陶爲大,部分腹部帶						
		內裡顏色較	片的拍印方格紋	有橫行橋狀把手,口						
		深經常夾有	及條紋 1 件口緣	緣形制集中於 III 式						
		未燒透的灰	連接豎把有圓形	罐,另有少量 VII 式、						陶橫把
		胎。	刺點紋。	VIII 式及 I 式罐口。						
IV	◎細砂粒大小不	◎外表從紅	◎手製,內裡有	◎可見 2 件口緣都是	◎陶片較	8	3.2	95.15g	3.7%	
	等,通常是金黃色	色到紅褐	製造的凹痕,表	IV 式罐口,器形是小	薄,大致在		%			
	的雲母片,偶見石	色,內裡顏	面抹平,口緣尙	口大腹罐。	2-6mm 之間					
	英砂,分布均勻但	色相近或稍	可見抹痕 ∘1 件口							
	不密,表面可見金	淺,通常燒	緣連接的腹部和							III 式罐
	黄色班點。	透胎裡。	5 件腹片有拍印							1111 八唯
			條紋。							

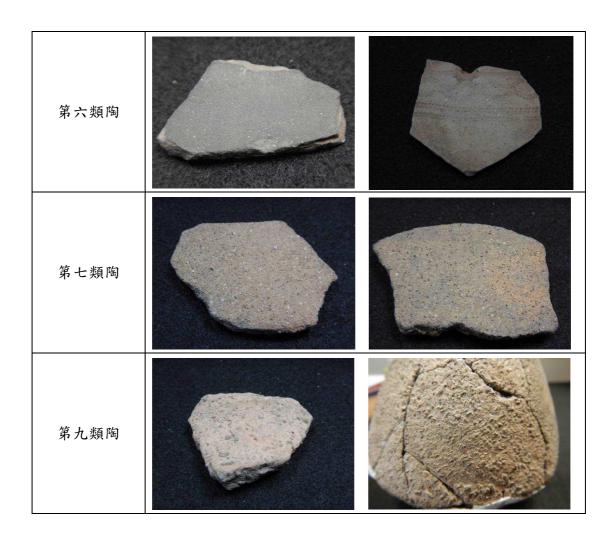
44	

V	◎夾極細砂,均勻	◎內外表顏	◎表面抹平,並	◎只有 2 件口緣及一	◎器腹厚薄	16	6.4	141.01g	5.49	
	如泥質,陶質緻密,	色一致,從	加上一層泥質表	件圈足,口緣可見有	均勻大致在		%		%	
	可能是刻意淘洗過	灰褐色、褐	層,除了一件腹	III 式罐 1 件, IV 式罐	3-5 mm 之					The second second
	的陶土。	色到紅黄	片表面有一道畫	1件,可能帶有圈足,	間,口緣部分					100
		色,中夾灰	紋,其餘均無紋	腹片甚爲平整,推測	較厚,可達					The state of the s
		胎。	飾。	器形相當大是一種小	8mm ∘					IV 式罐
				口大腹罐。						
VI	◎夾極細砂,均勻	◎內外一	◎手製,製作精	◎從11件□緣、1件	◎腹片厚薄	41	16.4	413.77g	16.1	
	如泥質,陶質緻密	致,均呈灰	緻,表面塗抹一	圈足,可見有罐、缽	均 匀 , 在		%		%	
	與第五類相似,可	黑色。從淺	層細泥,有6件	兩種器型,由頸折觀	2-5mm 之					
	能是淘洗過的陶	灰色、深灰	表面有一層打磨	察似亦有瓶形器或小	間,肩部口緣					
	土。	色到黑色,	黑亮的表皮。	口罐。罐形器口緣爲	稍厚可達					11 /
		胎裡爲灰	◎紋飾包括 2 件	低矮近直的 IV 式罐	8-10mm °					IV 式罐
		色。	缽外側的壓印圈	件,其餘4件則殘破						
			帶紋,1件腹片刺	無法分辨,從罐口延						
			點紋,1件折肩上	伸的腹片觀察,腹部	腹片觀察,腹部					
			有刺點紋下有壓	可能很大,且有折						
			印圈帶紋,此外	肩,部分並可能有圈						
			在一件可能是缽	足。缽形器都是平口						
			或碗的口緣外側	鉢,共出土3件口緣						The same
			有拍印紋痕跡。	側邊都有裝飾。						
		0000		0000	Ceci for			Color		IV 式罐
	刺點紋飾			陶平口缽	陶平口缽		陶折盾	1		

VII	◎夾細砂,	◎從灰色、	◎手製,表面抹平,但	◎□緣殘片可見有侈	◎腹部及口	27	10.8	262.22g	10.2
	分布密均	紅褐色到紅	細砂仍略可見,部分表	口罐,罐口形式以 IV	部厚薄均		%		%
	匀,石英砂	黄色不均,	面侵蝕,細砂浮出,可	式罐爲多,並見II式	勻,以 5-7mm				
	爲多,少量	部分陶片表	以搓脫。	罐及 VIII 式罐,部分	爲多。				
	輝石,似爲	面有二種顏	◎所有陶片都沒有紋	帶圈足。					
	故意摻合於	色,通常夾	飾。						
	陶土之中。	灰胎。							
VIII	◎夾細砂均	◎內外一	◎手製,表面抹平,其	◎除腹片外,另有一	◎ 厚度較	8	3.2	178.3g	6.94
	匀,含角閃	致,燒透胎	中一件殘存打磨光亮的	件不能分辨類型的罐	大,7-12mm		%		%
	石、輝石等	裡,顏色從	痕跡,都是素面無紋。	口,推測是侈口罐,	之間				
	礦物,閃亮,	褐色到深褐		腹片平,可能器形較					
	陶質緻密堅	色。		大。					
	硬。								

表 8: 崇德遺址本次試掘出土陶片陶質分類表





就過去陶類分類與史前文化內涵之間的關係而言,參考劉益昌先生過去的分類與相關分析研究,第一類陶表面常見方格印紋等紋飾,代表十三行文化普洛灣類型的黃褐色夾砂陶;而第三、七、八類陶為紅褐色或褐色夾砂陶,陶片大多素面無紋,在質地與器形上與靜浦文化的陶器相似(劉益昌 1990:49;劉益昌2007:102;劉益昌、王淑津 2008:19)。但是本遺址其他陶類(第四、五、六)在過去,劉先生似乎尚未給予明確的文化歸屬。

就過去的經驗而言,第四類陶為帶條紋紋飾陶,過去在花岡山遺址(花崗國中校舍)發掘時,推論條紋陶是金屬器時期早期的主流陶類,亦即「花岡山上層文化」主流陶類;但是年代則大約在1600-2100 B.P.(劉益昌、趙金勇 2010c: 312;2010d:170-172),明顯早於崇德遺址過去年代測定的結果,故本遺址的條紋陶應視為「花岡山上層文化延續型類型」;相對而言,第五類陶抹平陶,常見表面抹平,並加上一層泥質表層,則與過去靜浦文化水璉類型的主流陶類相當接近(參考劉益昌、鐘國風 2009:72)。

第六類陶為灰黑陶,表面常見刺點紋、圈印紋組成的繁複紋飾。林淑芬在 做切片分析時雖曾經針對該類陶片進行切片,但是由於「夾砂數量太低,所能提 供訊息有限」(林淑芬、劉益昌、王淑津 2008:VI-C-6),未能得出有助於我們理解該陶類的資訊;在劉益昌 2009 年的相關研究〈黑陶文化體系的延伸觀察〉中(劉益昌 2009:49-89),則針對其各地出土灰黑陶遺址的整理、流行的年代、製作風格形制與來源等,作了一連串有系統地討論。劉先生認為,金屬器時期的黑陶文化,應從台灣島嶼及其東南亞之間長期貿易互動的層面關係來觀察;另外,也應進一步釐清灰黑陶與 Sanasai 傳說之間的關係。在 2010 年花岡山遺址(花崗國中)的發掘報告,黑陶出現在「花岡山上層文化」中,但是所占比例極低,其中推論灰黑陶 (B3 陶類) 可能是外來陶器,但是在掺合料的成分上無法截然與本地陶類區分,暫時歸為疑似外來陶類,(劉益昌、趙金勇 2010c:207、313)。在上美崙遺址的發掘報告中,灰黑陶視為「花岡山上層文化」的組成因子之一(劉益昌、鍾國風 2015:209)

有趣的是,對灰黑陶的推論,台灣史前文化博物館的李坤修先生在發掘富里山遺址後,提出:富里山遺址灰黑陶主要的掺合料是篩選度均匀的安山岩,和當地主流陶器的質地沒有明顯差異;而其紋飾的圖形構成相當穩定,「在三和文化早期的陶器也相當流行」,認為黑陶與陶印紋的元素與舊香蘭遺址有密切的關連(李坤修 2016:62、82)。而葉美珍則以金崙遺址三和文化陶器及紋飾研究為例,認為三和文化的帶狀印紋與中國東南沿海新石器晚期至青銅時代、甚至漢代的陶器幾何印紋相似(葉美珍 2016:115)。

無論如何,本遺址第六類陶灰黑陶,在北部許多遺址與「十三行文化」共伴出土;在花岡山、上美崙遺址自「花岡山上層文化」與拍印條紋共伴出土,在富里山遺址、金崙遺址出土自「三和文化」,也與拍印條紋共伴出土。這種同時出現在不同文化間的共同現象,的確讓人懷疑可能為某一個特殊族群在各處交易所造成的結果;但是在花岡山遺址、富里山遺址的切片,卻都無法排除該陶類為本地陶類。造成該類陶目前仍莫衷一是,無法定位的狀況。

綜上所述,本報告書擬將陶類與史前文化之間的關係整理如下:第一類陶 視為十三行文化普洛灣類型;第三、五、七、八類陶視為靜浦文化;第四類陶視 為花岡山上層文化的延續型類型(以下為方便論述,仍簡稱「花岡山上層類型」), 第六類陶為不明灰黑陶,第九類陶為不明外來文化。

以下本文先就 TP1、TP2 各層位出土陶類重量統計結果進行整理,再以各 陶類在各層位之間的百分比進行分析比較,以說明本遺址文化層中各陶類出土的 趨勢與分析比較結果。

表 9:TP1 各層位出土陶類重量統計表 (單位:公克)

12 Ph	自然	人工				陶類				各層位	TD1 购施手
坑號	層位	層位	_	三	四	五	六	セ	九	總和	TP1 陶總重
		A		39.2	12	34.6				85.8	
		В		16		31.4		20.8		68.2	
	L1	С	31.3	115.9		36	31.6	36.1		250.9	
		D	22.1		19.2	99.44	28.4	316.97		486.11	
		Е	5.6			88.6		21.2		115.4	
		(空白)		5.8	2.2	40.6		3.6		52.2	
		L1 總合	59	176.9	33.4	330.64	60	398.67		1058.61	
		A	144.6	25	120.8	125.5	499	680.42	28	1623.32	
		В	83	41.8	30.5	156.75	259	426	3.4	1000.45	
TP1	L2	С	168	156.11	98.8	268.2	312.4	90.2	222.2	1315.91	7059.81
		D	144.05	78.4	90.2	269.8	342.77	129.2		1054.42	
		Е	70.6	40.2		28.6	629.6	28.8		797.8]
		(空白)				22.4		16.4		38.8	
		L2 總和	610.25	341.51	340.3	871.25	2042.77	1371.02	253.6	5830.7	
	L3	A	76.2		19.8	33.2	33.2			162.4	
	L3	L3 總和	76.2		19.8	33.2	33.2			162.4	
		(空白)						8.1		8.1	
		空白總和						8.1		8.1	
	各陷	類總和	745.45	518.41	393.5	1235.09	2135.97	1777.79	253.6		

表 10:TP1 各陶類在該層位中所佔重量百分比

10	111 11-	1 XX 1 1 1 1 X 1 B	12 1 //1 11 3	上 上 口 刀 10	-		
層位				陶類			
月江	1	三	四	五	六	セ	九
L1A	0.0%	45.7%	14.0%	40.3%	0.0%	0.0%	0.0%
L1B	0.0%	23.5%	0.0%	46.0%	0.0%	30.5%	0.0%
L1C	12.5%	46.2%	0.0%	14.3%	12.6%	14.4%	0.0%
L1D	4.5%	0.0%	3.9%	20.5%	5.8%	65.2%	0.0%
L1E	4.9%	0.0%	0.0%	76.8%	0.0%	18.4%	0.0%
L2A	8.9%	1.5%	7.4%	7.7%	30.7%	41.9%	1.7%
L2B	8.3%	4.2%	3.0%	15.7%	25.9%	42.6%	0.3%
L2C	12.8%	11.9%	7.5%	20.4%	23.7%	6.9%	16.9%
L2D	13.7%	7.4%	8.6%	25.6%	32.5%	12.3%	0.0%
L2E	8.8%	5.0%	0.0%	3.6%	78.9%	3.6%	0.0%
L3A	46.9%	0.0%	12.2%	20.4%	20.4%	0.0%	0.0%

表 11: TP2 各層位出土陶類重量統計表 (單位:公克)

坑號	自然	1 工品 4	陶類							各層位	TD2 购编手
	層位	人工層位	_	Ξ	四	五	六	セ	九	總和	TP2 陶總重
	L1	A						5		5	
		В				5.3		17.2		22.5	
		С								0	
		D				6				6	
		L1 總合				11.3		22.2		33.5	
TP2	L2	A	154.7	111	108.4	231.6	91.3	595.4		1292.4	1847.9
1P2		В	46.5	23.8	68.2	63.2	98.6	108.1		408.4	1647.9
		L2 總和	201.2	134.8	176.6	294.8	189.9	703.5		1700.8	
	L3	A	41.2		9	3.2	10.4	49.8		113.6	
		В								0	
		L3 總和	41.2		9	3.2	10.4	49.8		113.6	
	各陶類總和		242.4	134.8	185.6	309.3	200.3	775.5	242.4		

表 12: TP2 各陶類在該層位中所佔重量百分比

層位	陶類											
	1	111	四	五	六	セ	九					
L1A	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%					
L1B	0.0%	0.0%	0.0%	23.6%	0.0%	76.4%	0.0%					
L1C	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%					
L1D	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%					
L2A	12.0%	8.6%	8.4%	17.9%	7.1%	46.1%	0.0%					
L2B	11.4%	5.8%	16.7%	15.5%	24.1%	26.5%	0.0%					
L3A	36.3%	0.0%	7.9%	2.8%	9.2%	43.8%	0.0%					
L3B	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%					

依上述陶類分析整理的結果,初步可以說明的結果相當有限。本遺址仍以 靜浦文化陶類為主要的組成依據,占全部出土重量的 56.5 %。就第一類陶(十三 行文化普洛灣類型)僅佔全部出土陶類重量 10.6 %。就層位分佈結果而言,在底 層(生土層)的第一類陶比例偏高,是兩坑共有的趨勢;文化層以上則接近平均 分佈的狀態。第四類陶(拍印條紋紋飾陶,疑似花岡山上層文化)則無明顯規律可言。另外,第六類陶(灰黑陶)雖無絕對的趨勢走向,但是大趨勢是自文化層下緣向上增加,然後到達峰值後逐漸減少。

從陶類分類與文化歸屬而言,本遺址是否適合歸類於「十三行文化」,就發掘結果而言仍有疑義。與過去發掘結果相較,2007 年本遺址發掘結果(劉益昌 2007),第一類陶過去也僅佔發掘出土重量 18.23 %;相對而言,視為靜浦文化的第三、七、八類陶占 48.34 (若加上第五類陶,比例佔 53.82 %)。就本遺址的陶類歸類與統計結果,十三行文化普洛灣類型的陶類從未居於多數。就此一結果而言,本遺址似乎不適合視為「十三行文化普洛灣類型」。但是從林淑芬女士的陶片切片分析結果而言,推論第一類陶的夾砂礦物來自立霧溪的可能性很高(林淑芬 2008: VI-C-6);相對而言,第三類陶來自本地的可能性也很高;這意味著,第一、三類陶都是本地生產製造的陶器,是故,推論本遺址為「來自北部十三行文化人群移居於此」的可能性的確很高。但是,該處人群顯然已經「在地化」(Localized)了,使用十三行文化原來紋飾的比例已經降至 10~20 %,而以靜浦文化製作方式成為主流。本遺址是否仍適用文化歸屬「十三行文化」,筆者認為值得未來持續討論商權。

(2) 形制

本遺址出土陶質遺物形制頗為一致,大致可以分為口緣、頸折、肩部、腹 片、圈足、陶把(鈕)等。依陶類分類與型制分類統計如下表:

部位 \ 陶類	-	111	四	五	六	¥	九	總計
口緣、頸部	23	11	9	38	14	61	3	159
肩部、腹片	128	22	70	113	108	148	28	617
圈足	2	2		2	8	8	2	24
陶把、陶鈕	2	2		2		3		9

表 13:本次崇德遺址出土陶類—數量—重量一覽表

A. 口緣、頸折:

口緣、頸折共出土 159 件,占出土陶質遺物 16 %。崇德遺址出土口緣頗為破碎,未發現完整可拼合者。由出土陶口緣觀察,除上述提及的瓶形器、缽形器各一件外,其餘碎片多數應為罐形器口緣。除第一類陶多為細唇,口緣陶壁較薄,

厚度在3-5mm;其餘陶類口緣多為圓唇或平唇,厚度在 4-8mm 左右。

第一類陶口緣多直侈口向上外翻,陶壁稍薄,唇部為細唇或尖唇。口緣無紋飾,紋飾多施於頸部下方。部分口緣(含頸部)超過3cm以上,但是未見到超過5cm以上口緣,顯示本類陶的口緣形制相當一致。

第三類陶口緣自頸折處向外斜上,多短小渾厚,唇部為圓唇。部分口緣在 頸部下方可見橫向壓印的凹槽,應為製作痕。

第四類陶數量較少且破碎,口緣從頸折處向外斜上,短小渾厚,唇部為圓唇,口緣外側可見拍印紋飾。

第五類陶口緣自頸部向外斜上,部分口緣超過 5 cm,顯示器型體積較大; 唇部為平唇。

第六類陶自頸折處向外斜上,部分口緣超過5cm,唇部為圓唇或平唇。 第七類陶自弧頸處向外斜上,部分口緣超過5cm,唇部為圓唇或平唇。 第九類陶數量較少且破碎,唇部為細唇。



圖 72:第一類陶口緣 (側視) (CT-TP1L2A-P45)



圖 73:第一類陶口緣(俯視) (CT-TP1L2A-P45)



圖 74:第一類陶口緣 (CT-TP1L2A-P42、44、46)



圖 75:第三類陶口緣 (CT-TP1L2D-P42、TP1L2E-P04)



圖 76:第四類陶口緣 (CT-TP1L3A-P12)



圖 77: 第五類陶口緣 (CT-TP1L1B-P03、L2D-P04)



圖 78:第六類陶口緣 (CT-TP1L2A-P149、TP1L2B-P66、 TP1L2C-P26)



圖 79:第六類陶口緣 (CT-TP1L2C-P116)



圖 80:第七類陶口縁 (CT-TP1L1D-P12、TP1F1L2-P01 CT-TP2L1E-P137)



圖 81:第九類陶口緣 (CT-TP1L2C-P72)

B. 肩部、腹片

共 617 件,占出土陶質遺物 76 %。大部分腹片相當細碎無法拼合,僅1件(CT-TP1L2CP19)第三類陶經拼合後較為完整,重 133.11 g,由 11 件拼合而成。

第六類陶零星陶片可見肩部,其中1件肩部(CT-TP1L2D-P64)在折肩的上方有繁複的刺點文所組成的平行線條與波浪線條;肩部下方則為一排同心圓圈印文,頗為特殊;2007年也曾經出土類似的部位及其紋飾(劉益昌 2007:68)。



圖 82: 第三類陶腹片 (CT-TP1L2C-P19)



圖 83:第六類陶特殊肩部 (CT-TP1L2D-P64)

C. 圈足

共24件,僅佔出土陶質遺物3%。整體上而言,圈足所佔比例不高,除第 六陶占該陶類7%,第七類陶占3%外,其餘皆在2%以下。許多圈足相當破碎, 對判斷其型態助益不大。

第一類陶1件圈足外側有紋飾,為連續短線條壓印紋;其餘陶類圈足均為素面無紋飾;另外,第九類陶圈足有穿孔的現象,其餘無穿孔。就圈足的大小而言,第六類陶與第七類陶的圈足較大,長度超過5 cm,3 件第六類陶圈足甚至超過10 cm以上;其餘圈足的長度則多在3 cm 以內。此一現象與口緣的大小相呼應。



圖 84:第一類陶圈足 (CT-TP1L1E-P10)



圖 85:第三類陶圈足 (CT-TP1L1E-P10)



圖 86: 第五類陶圈足 (CT-TP1L2C-P60、TP1L2D-P16)



圖 87:第六類陶圈足 (CT-TP1L2D-P01)



圖 88:第六類陶圈足 (CT-TP1L2E-P25、P26)



圖 89:第七類陶圏足 (CT-TP1L2B-P74)



圖 90:第九類陶圈足 (CT-TP1L2A-P141)

D. 把手、陶鈕

共9件。陶把共7件,陶鈕共2件。陶鈕2件為第一類陶,皆為上寬下窄的柱狀鈕,鈕高皆為31 mm左右,上端直徑為27-28 mm,下端直徑為20-21 mm。其中1件在陶鈕接著處連接陶蓋,可辨識為陶蓋鈕。該陶蓋為覆盆式陶蓋,蓋身可見方格印紋;另1件接著處斷裂,推測應也是陶蓋鈕。

以陶把的陶質而言,第三類陶 2 件;第五類陶 1 件;第七類陶 4 件。出土陶把占全部陶質遺物 0.9 %。全部陶把皆為殘件。由陶把的外形判斷,出土陶把應該以橫把式為主。陶把形式與我們過去認知的靜浦文化一致,靜浦文化以帶橫把罐形器為主要陶器;但是就比例上而言,靜浦文化的陶把比例應該略高於本遺址。



圖 91:第一類陶陶鈕(俯瞰) (CT-TP1L2D-P62、P63)



圖 92:第一類陶陶鈕(側視) (CT-TP1L2D-P62、P63)



圖 93:第五類陶陶把 (CT-TP1L1D-P56、TP2L1E-P65)



圖 94:第七類陶陶把 (CT-TP1L2AP060)

(3) 紋飾

本次崇德遺址出土陶質遺物中可見豐富的陶紋飾。在經登錄809件陶片中, 共258件於器表帶有紋飾;陶片帶紋飾占全部出土陶片的31.9%。

第一類陶為十三行文化普洛灣類型陶類,為本遺址出土陶質遺物中最主要帶紋飾的陶類。器表可見方格印紋(包含圓角方格印紋、複方格印紋、長方格印紋等等)、圓雷紋、魚骨紋、連續短線條紋、連續折線紋、繁複紋飾、刺點紋、波浪紋、圈印紋、條紋等,與北部的十三行文化具有相當高的一致性。其中「繁複紋飾」為各式線條組合而成的幾何圖形,無法以簡要的幾何描述說明,即歸入「繁複紋飾」。第一類陶最主要的紋飾為方格印紋與繁複紋飾,分別占第一類陶的31%、38.7%。

第四類陶為「條印紋陶」,紋飾以條印紋為主,在口緣也可見條印紋。 第六類陶為「灰黑陶」,130件中僅有17件帶有紋飾,僅占第六類陶的13 %;整體而言,第六類陶帶紋飾的陶片比例不高。第六類陶的紋飾以精細刺點紋組合而成線條為主,並可見圈印紋、繁複紋飾等。「繁複紋飾」多為刺點組合而成的直線、平行線、波浪,再與稍大的刺點組合出現,甚至與圈印紋組合出現的紋飾。當然,第六類陶的「繁複紋飾」與第一類陶的「繁複紋飾」全然不同,請讀者理解。

第三類陶與第七類、第九類陶大部分為素面無紋飾,但零星陶片帶有紋飾。 由於第三類、第七類陶比較接近靜浦陶,而靜浦陶過去多以素面無紋為主,紋飾 仍以刺點紋、圈印紋或是繁複紋飾為主,紋飾型態接近第六類陶;這裡推測可能 為花蓮當地靜浦文化工匠受到灰黑陶帶紋飾陶器的影響下,而發生零星規模的創 作模仿所造成的結果。

下表中的第一類陶「不明」紋飾,為該件陶片紋飾模糊無法辨認,暫歸入 「不明」一項。

表 14:本次崇德遺址出土紋飾—數量一覽表

紋飾 \ 陶類	_	Ξ	四	五	六	t	九	總計
方格印紋	48					2		50
複方格印紋	1							1
圓雷紋	19							19
魚骨紋	7							7
連續短線條紋	1							1
連續折線	1							1
波浪紋	3							3
繁複紋飾	60	1			3	3		67
刺點紋		2			10	2		14
圈印紋		1			3			4
條紋	2	2	79			4	2	89
刻劃紋					1			1
不明	1							1
無	12	31		155	113	209	31	551
	155	37	79	155	130	220	33	809



圖 95:第一類陶方格印紋 (CT-TP2L1F-P39、TP1L2D-P54 TP1L3A-P05、TP2L2A-P13)



圖 96:第一類陶圓角方格印紋 (CT-TP1L2B-P88)



圖 97:第一類陶複方格印紋 (CT-TP2L1E-P73)



圖 98:第一類陶長方格印紋 (CT-TP1L3A-P02)



圖 99:第一類陶波浪紋 (CT-TP1L2D-P37、TP1L1E-P04、 TP1L2A-P35)



圖 100:第一類陶折線紋 (CT-TP1L3A-P08)



圖 101:第一類陶條紋 (CT-TP1L2A-P73、TP1L2A-P39)



圖 102:第一類陶魚骨紋 (CT-TP1L2D-P62、TP1L2D-P10)



圖 103:第一類陶圓雷紋 (CT-TP2L1E-P123、TP1L2A-P121 TP1L2C-P37)



圖 104:第一類陶繁複紋飾 (CT-TP1L2C-P51)



圖 105:第一類陶繁複紋飾 (CT-TP1L2B-P36)



圖 106:第一類陶繁複紋飾 (CT-TP1L2C-P110)



圖 107:第一類陶繁複紋飾 (CT-TP2L1E-P129)



圖 108:第一類陶繁複紋飾 (CT-TP1L2C-P113、TP2L1E-P117)



圖 109:第一類陶繁複紋飾 (CT-TP1L2D-P69)



圖 110:第一類陶繁複紋飾(蓆紋) (CT-TP1L2C-P115)



圖 111:第三類陶繁複紋飾 (CT-TP1L2D-P43、TP1L2E-P02、 TP1L2E-P15)



圖 112: 第三類陶繁複紋飾(放大) (CT-TP1L2E-P02)



圖 113:第三類陶圏印紋 (CT-TP1L1C-P19)



圖 114:第三類陶條紋 (CT-TP1L2B-P61、TP2L1E-P104)



圖 115:第四類陶條紋 (CT-TP1L2D-P09、TP1L2C-P112 、TP1L2B-P64)



圖 116:第六類陶刺點紋 (CT-TP1L2B-P02、TP2L1E-P100 、TP2L1E-P54、TP1L1E-P12 、TP1L2D-P49)



圖 117:第六類陶圏印紋 (CT-TP1L2E-P28)



圖 118:第六類陶圏印紋 (CT-TP1L2C-P39、TP1L2D-P47)



圖 119:第六類陶刻畫紋 (CT-TP1L2A-P85)



圖 120:第六類陶繁複紋飾 (CT-TP1L1D-P20)



圖 121:第六類陶繁複紋飾 (CT-TP1L2D-P64)



圖 122:第七類陶刺點紋 (CT-TP2L1E-P12)



圖 123:第九類陶條紋 (CT-TP2L2A-P12)

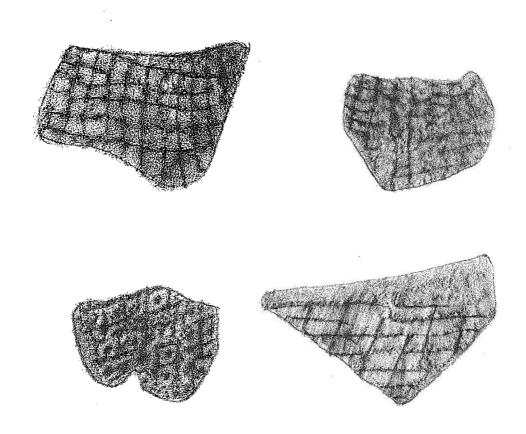


圖 124: 崇德遺址出土第一類陶方格印紋紋飾拓印 (正方格印紋、複方格印紋、長方格印紋)

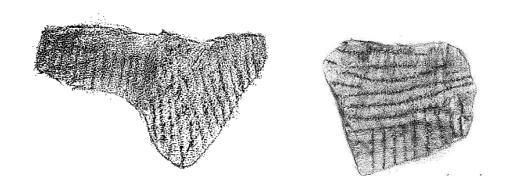


圖 125: 崇德遺址出土第一類陶條紋紋飾拓印

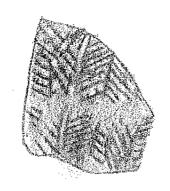




圖 126: 崇德遺址出土第一類陶魚骨紋紋飾拓印

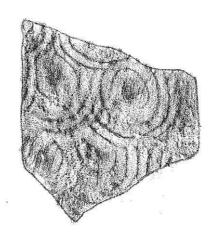


圖 127: 崇德遺址出土第一類陶圓雷紋紋飾拓印







圖 128: 崇德遺址出土第一類陶曲線紋紋飾拓印

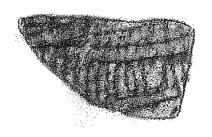
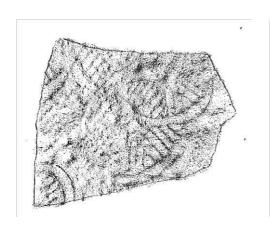


圖 129: 崇德遺址出土第一類陶繁複紋飾(梯形紋)拓印



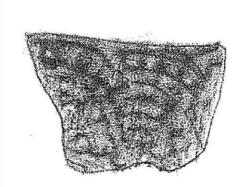


圖 130: 崇德遺址出土第一類陶繁複紋飾拓印

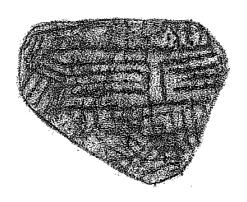


圖 131: 崇德遺址出土第一類陶繁複紋飾拓印

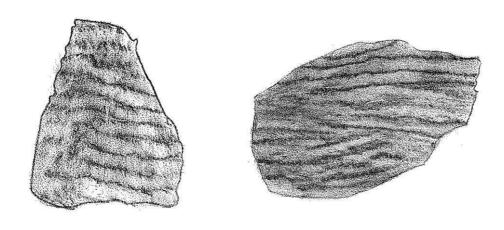


圖 132: 崇德遺址出土第三類陶條紋紋飾拓印

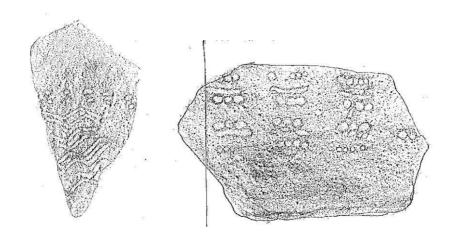


圖 133: 崇德遺址出土第六類陶繁複紋飾拓印

2. 石質遺留

本次試掘崇德遺址二個試掘探坑,僅出土33件石器;試掘出土的石器多集中於TP1,可能與TP2近現代擾亂嚴重有關。其中TP1共出土29件石器;TP2共出土4件石器。各坑出土石質遺物的數量與重量如下表:

表 15:各坑出土石器數量-重量統計表

	T	P1	TP2			
	數量	重量(g)	數量	重量(g)		
L1	15	3617.42	2	248.8		
L2	14	1197.2	2	432.6		
總計	29	4814.62	4	681.4		

崇德出土石器多為簡易的打製石器,以帶一個以上刃邊的有刃石器為主。 砥石與石鎚為本遺址次多的石質遺物。少數磨光的卵石可能為特殊用途的石器, 也作為試掘收取的對象。本遺址未發現磨製石器。試掘出土石器的種類與數量如 下表:

表 16: 本次崇德出土石器種類統計表

	有刃石器	石錘	卵石	砥石	錛鑿型器	不明石器	總計
TP1	19		1	6	1	2	29
TP2	1	2	1				4
總計	20	2	2	6	1	2	33

以下,簡單說明本次試掘出土石器。

有刃石器:

本次崇德遺址試掘出土共20件有刃石器,占全部出土石器61%。大部分的有刃石器為簡易打製後製作出刃邊,以作為切割的工具,並無固定的形制或是造型。以材質進行分類,其中12件為片岩材質、4件砂岩、2件安山岩、1件大理岩與1件頁岩質。此一現象與該地地表石材具有差異。由於該地西側臨近大岩壁,而該岩壁為大理石,故地表多大理岩。出土石器僅1件大理岩,可見該遺址人群對石材仍有一定挑選的原則。



圖 134: 片岩質有刃石器 (CT-P1L2C-S05 \ P1L1B-S01) (CT-P1L1D-S06 \ P1L1D-S03)



圖 135:砂岩質有刃石器

石鎚:

2件(CT-P2L1E-S01、CT-P1L2E-S01)。長條形,端部有使用痕(硬性消 耗痕)。2件皆出土於文化層或是擾亂層的最下層,推測可能為史前遺留。由於 使用痕相當有限,應為臨時需求隨手撿拾石塊並使用,使用後即隨手丟棄所致。



圖 136: 崇德遺址出土石鎚 (CT-P2L1E-S01P1L2E-S01)



圖 137: 石鎚使用部近照 (CT-P2L1E-S01 \ P1L2E-S01)

卵石:

共 2 件 (CT-P1L2B-S02、CT-P2L1B-S01), 皆有磨光的現象。1 件材質為 鐵石英;另一件為西瓜石,皆非本地常見的石材。至於2件的功能,除了外表美 觀可能作為當地人的收藏,也可能作為製作陶器的「石墊」。由於本遺址出土陶 器部分有磨光的現象(以第五類陶為主),製作陶器的工匠可能選取適當的卵石 對陶胚磋磨; 而卵石即為此類工序相當適當的工具。



圖 138: 崇德遺址出土的卵石 (CT-P1L2B-S02、P2L1B-S01)

砥石:

共6件,大部分為長條狀,材質以砂岩為主。砥石為本遺址數量第二高的石器,占全部出土石器 18%。本類石器形制較為一致,為本遺址唯一確定作為工具使用的特定類型。



圖 139: 崇德遺址出土的砥石 (CT-P1L2B-S01、P1L1E-S01、P1L2B-S04、P1L2B-S03)

錛鑿形器:

1件(CT-TP1L2C-S08),長方體狀,端部為刃邊。此處的「錛鑿形器」並 非新石器時代常見的磨製錛鑿;本件「錛鑿形器」刃邊為自然形成(無製作痕), 在端刃邊有明顯的使用痕(硬性消耗),以本件石器的型態與消耗痕判斷,應作 為「刮削」的臨時工具,與一般推測的「石錛」功能相同,故歸類於「錛鑿形器」。 該件錛鑿形器重量 113.7 g, 長、寬、厚為 96.66 mm、34.59 mm、26.91 mm。



(CT-TP1L2C-S08)



圖 140: 崇德遺址出土的錛鑿形器 圖 141: 錛鑿形器的端刃放大照 (CT-TP1L2C-S08)

不明石器:

2件(CT-P1L1B-S02、CT-P1L2E-S01)。片狀,腰部兩側向內凹陷,可能 為綁縛固定之用,但是功能不詳。



圖 142: 崇德出土不明石器 (CT-P1L1B-S02 \ P1L2E-S01)

3. 骨質遺留

崇德遺址的兩個試掘坑共出土621件獸骨(1,882g),多來自第一試掘坑(TP1,1,364.5g),一小部份來自第二試掘坑(TP2,517.5g)。依據發掘結果,兩個試掘坑皆可分為三層:第一層為擾亂層(L1),第二層為文化層(L2),第三層為生土層(L3);而第一試掘坑另發現了一近代的挖掘坑且深度已進入文化層(TP1-F1,詳見前章「試掘層位與地層概述」),而此擾亂坑中的獸骨也因此被視為現代擾亂層。約有一半的獸骨是出自於文化層,其餘則來自擾亂層(884.5g)及生土層(44g)。文化層中的獸骨密集出現在第一試掘坑中的 L2C 層位。兩個試掘坑的擾亂程度及文化層厚薄亦不盡相同。但由於兩個試掘坑僅相距不到15公尺,且獸骨總數量不多,因此本報告將不單獨討論個別試掘坑的獸骨發現。

雖然相對於大部分的小型遺址,崇德遺址出土了較多的獸骨,但多半皆為 牙齒遺存。而部份牙齒遺存之間有明顯的共存關係,但卻極少發現上顎或下顎的 骨骼殘片。這可能是由於土壤環境不利於骨骼保存,而導致除較堅固的牙齒外, 大部分的骨骼皆未能存留。而顱後骨骼(post-cranial bones)雖也有部份存留,但幾 乎全為殘片,顯示遺址所發現的獸骨在被掩埋之前可能就已經遭受一定程度的破 壞(切砍、啃咬、風化等)。

研究方法:鑑定、觀察與紀錄

出土獸骨物種頗為單一,且以牙齒遺留為主,因此大多並不需要使用比對標本。少數殘片及不常見的骨骼則是藉由與史語所生態實驗室及南科動骨室的標本進行比對鑑定。如果可能,在進行種屬鑑定時會判別到物種或屬;若無法判別其所屬種屬,則會以體型大小或類別進行區分(如大型動物(牛)、中型動物(鹿、羊)或魚貝類、鳥類等)。台灣有三種鹿科動物:水鹿、梅花鹿以及山羌。其中山羌由於體型明顯小於其他二種,因此能夠輕易的區分。然而水鹿與梅花鹿雖然體型上應有差異,但目前並沒有研究指出能夠將兩者的骨骼成功區分的特徵差異,因此本報告未試圖區分水鹿與梅花鹿。原則上,寰椎與樞椎以下的脊椎骨以及肋骨等不具明顯物種特徵而難以準確判定物種與骨骼部位的骨骼皆只進行體型或類別的區分,而不進行物種判定。這是因為判定這些骨骼的物種對於個體數的計算和後續分析並無太大助益。

雖然絕大多數的獸骨皆為殘片,但有少數仍保有測量點。當發現具有測量點的獸骨殘片時,本報告則以國際慣用的 von den Driesch 測量標準進行測量及紀錄(1976)。所有的測量皆為筆者以同一滑尺進行(Mitutoyo CD-12°C)。除此之外,

為方便及準確計算最小個體數(Minimum Number of Individual, MNI), 骨骼的左右及殘片部位皆進行紀錄。骨骼部位的劃分是採用 Cohen and Serjeantson(1996)的紀錄系統。一般而言,當遺址中有較多碎肢骨殘片的時候,使用骨骼部位系統紀錄骨骼殘片可讓 MNI 計算更為精準,以解決同側同一骨骼不同部位的殘片可能會被當成不同個體而被重覆計算的問題。可惜的是,崇德遺址的獸骨數量並不多,且多數為牙齒,其他部位的骨骼較少,因而無法凸顯使用 MNI 計算的優點,反而可能會過度低估原本的個體數量。因此本報告僅以 NISP (可鑒定標本數,Number of Identified Specimens)的計算,而骨骼部位的相關紀錄仍可於數據庫中進行查詢。

在年齡估算方面,原則上皆是依據肢骨的骨骺癒合度及牙齒磨耗度進行粗略推估。豬、羊、鹿等物種的下顎齒磨耗度是以相關的紀錄系統進行觀察與紀錄 (Grant, 1982; Bowen et al., 2016),其紀錄及分析細節將於下文討論。骨骼的骨骺癒合也依據其狀態分為已癒合、癒合中及未癒合三個階段進行紀錄用以大致推斷其所代表的年齡層(依據 Amorosi(1989)整理結果)。但由於普遍缺乏肢骨,只有極少數骨骼能從骨骺癒合度來判斷年齡;因此本報告主要是依據主要物種的牙齒磨耗度來進行年齡的推估。但由於可用於推估年齡的個體數量太少,因此只有鹿能夠進行年齡結構的推測。

若獸骨上出現切割痕、灼燒痕以及啃咬痕等特殊現象也會於紀錄表中進行描述。而若骨骼有明顯共存關係或可進行綴合,亦會在紀錄表中簡單描述。

鑑定與分析結果

擾亂層(L1、F1L1-3)

擾亂層的共出土 208 件獸骨,其中 62 件可以判別種屬(表 17)。其中多數為應、豬、羊等常見的主要肉食用物種,少部份為小型的野生物種(如麝香貓、鼬獾、兔等)。在常見物種中,以豬骨的數量最多,羊跟牛次之,應跟羌的數量較少。但從其出土的層位及骨骼部位判斷,有部份豬骨可能屬於同一個體。因此若以最小個體數計算,這些物種的數量應該沒有太大差距。擾亂層中也發現了一些鳥骨,可清楚辨識的有雞、鴨等家禽類。其中一件雞跗蹠骨(tarsometatarsus)上可清楚看到雞距(spur)(圖 143),另兩件雞跗蹠骨雖然不見雞距,但隱約可見該處似有雞距未完全閉合而脫落後的骨痕。

除了常見的物種外,近代擾亂坑(F1)中亦發現了一些保存尚佳的獼猴頭骨殘 片,包含右側帶齒上顎以及部份右側頭骨碎片。右側上顎仍有第三、四前臼齒及 第一臼齒。所有牙齒皆未見明顯磨耗,應是來自較年輕的個體。

由於擾亂層受到近/現代的耕作或建築行為的影響導致文化現象難以細分 早晚,且似有不少現代獸骨的混入,因此本報告不針對本層所出土的獸骨進行更 深入的討論。

表 17: 擾亂層的動物相

種	屬	NISP	%	%
井 43	牛	6	2.88%	16.22%
牛科 	羊	8	3.85%	21.62%
鹿科	梅花鹿	4	1.92%	10.81%
能 行	羌	3	1.44%	8.11%
豬科	豬	16	7.69%	43.24%
	獼猴	9	4.33%	
	麝香貓	1	0.48%	
	狗獾	1	0.48%	
	兔	1	0.48%	
	囓齒動物	1	0.48%	
	鴨	2	0.48%	
鳥類	雞	4	1.92%	
	其他鳥類	6	2.88%	
魚貝類	貝類	2	0.96%	
	大型動物	23	11.06%	
土從宁	中型動物	59	28.37%	
未鑑定	小型動物	23	11.06%	
	無法辨識	39	18.57%	
總計		208	100.00%	



圖 143: 帶有雞距的跗蹠骨

文化層(L2)

在文化層的獸骨中,以鹿與羊的牙齒數量最多(表 18)。可鑑定的 178 件獸骨中,判定為鹿骨的數量佔了一半以上(n=98)。而在常見的物種中,鹿科的骨骼也佔了將近六成。其次則為山羊(n=54, 30.86%)及豬(n=17, 9.71%)。超過一半的獸骨皆出自第一試掘坑中的 L2C 層位。其中不少鹿齒與羊齒有明顯的共存關係,可被確認為同一個體。若以最小個體數來計算,則最少有三頭鹿、三頭羊以及一頭豬存在這個層位中。

文化層中亦發現了一保存尚佳的獼猴頭骨左側帶齒上顎(圖 144)。由於此一頭骨殘片出土於擾亂較為嚴重的第一試掘坑中文化層的上端(TP1-L2A),因此可能與近代擾亂坑的獼猴頭骨殘片為同一個體。另外,兩件軟骨魚的脊椎骨也是出自第二試掘坑,但分別來自不同層位(L2A, L2C)。

表 18: 文化層的動物相

種	屬	NISP	%	%
牛科	山羊	54	13.40%	30.86%
麻幻	鹿	98	24.32%	56.00%
鹿科	山羌	6	1.49%	3.43%
豬科	豬	17	4.22%	9.71%
	獼猴	1	0.25%	
魚貝類	魚類	2	0.50%	
	中型動物	12	2.98%	
未鑑定	小型動物	14	3.47%	
	無法鑑定	199	49.38%	
總計		403	100.00%	



圖 144: 獼猴上顎殘片

(舌側俯視,由右到左依次為第三前臼齒、第四前臼齒、第一臼齒及第二臼齒)

生土層(L3)

生土層所出土的獸骨,除一件鹿右蹠骨的近端是出自第二試掘坑之外,其餘皆來自第一試掘坑。由於保存狀態不佳,僅四件能夠清楚辨別骨骼及物種(表 19)。兩顆豬獠牙皆來自左側下顎,分別屬於一公一母。而兩件鹿骨則是蹠骨近端與掌/蹠骨未癒合的遠端,而其他未能鑑定的骨骼則多可能屬於肢骨碎片。所有獸骨皆未見切砍痕,唯有一件碎片上可觀察到囓齒動物的磨牙痕。

表 19: 生土層的動物相

	種	屬	NISP	%	%
常	牛科	山羊	1	10.00%	25.00%
見物種	鹿科	鹿	1	10.00%	25.00%
	豬科	豬	2	20.00%	50.00%
未鑑定	未鑑定	中型動物	6	60.00%	
	總	計	10	100.00%	

文化層中的常見物種

鹿及山羌(Cervus nippon taioanus/Cervus unicolor swimhoi, Muntiacus reevesi micrurus)

鹿科動物的骨骼常見於有獸骨出土的台灣史前遺址中,一則可能因為鹿骨體積較大且堅固,較易於保存和被發現;二則為鹿曾是過去族群的主要獵捕對象。在崇德遺址的文化層中,鹿骨數量佔了常見物種的一半以上。由此可推論,在當時,獵鹿是獲取動物性蛋白質的主要來源。即便在十三行遺址曾出土大量豬骨而產生家豬與野豬的討論(林,1997;邱,2002a,2002b),至少在東部崇德遺址的發現中,十三行文化普洛灣類型的居民仍主要是以獵鹿做為肉食來源。相較於鹿,山羌骨骼的數量則是少了很多,這可能是因為其體型小,做為獵物並不符合經濟效益之故。

年龄結構

由於遺址出土為數不少的鹿科牙齒,因此本報告嘗試以下額齒的萌發與磨耗度來推算鹿科動物的年齡結構。在過去的研究中,年齡結構的推估多半僅用於分析家畜的飼養策略,如牛羊豬等。但若可推估野生動物的年齡結構,亦能提供有助於了解過去族群狩獵策略的證據。Bowen et al. (2016)發表了能用於估算黇鹿(Dama dama)年齡的研究,雖然目前尚未出現其他鹿種的研究,但考量到梅花鹿與黇鹿的體型相似,且生態習慣也相當雷同,因此本報告便以 Bowen et al. (2016)的研究為參考,推估所發現的梅花鹿下顎齒所代表的年齡。根據其研究,可以將鹿下顎後四齒(即第四(乳)前臼齒、第一臼齒、第二臼齒和第三臼齒)分成 10 個階段。為方便觀察,本報告將此 10 個階段粗分為 5 個年齡層(表 20)。

表 20: 鹿下顎齒的磨耗度與年齡估算13

下顎齒磨耗度	(dp ₄)/P ₄	M 1	M 2	M 3	推估年齡	年齡層
A	(H)	V	-	-	出生一週	新生兒
В	(a-b)	V	-	-	出生至2個月	
С	(c-d)	V-H	-	-	4-5 個月	
D	(d-e)	a-b	C-V	-	5-12 個月	幼獸/亞成獸
Е	(e-g)	c-d	a-c	С-Н	13-20 個月	
F	a-d	c-d	c-d	a-b	20-33 個月	年輕成獸
G	d-e	с-е	d-e	c-d	33-54 個月	
Н	e-g	f-h	f-g	e	44-147 個月	中年成獸
Ι	g	g	g	f	61-183 個月	
J	g-l	g-j	g-l	g+ 118-189 個月		老年成獸

除了兩件牙齒殘片及一副近完整的羌下顎骨是發現於擾亂層之外,所有的 鹿齒皆出自文化層。受到氣候及土質等不利骨骼保存的環境因素影響,大部分的 鹿齒多為游離齒。雖然發掘工作進行時已經盡力注意牙齒間的共存關係,但在游 離的狀態下,下顎的第一及第二臼齒與上顎的三個臼齒仍是難以區分。這將使得 用於判別年齡的樣本中可能會有部份個體被重覆計算。幸而絕大多數的鹿齒皆出 自第一試掘坑的 L2C 層,而出土的鹿齒多數可以透過牙齒的左右及位置、磨耗 度的差異以及在發掘時紀錄的共存關係判斷是否屬於同一個體,因此被混淆的可 能性較低。其他的游離齒則皆來自不同試掘坑或層位,因此屬於同一個體的可能 性較小。因此考慮以上諸點,雖然仍有個體被重覆計算的可能,但應不致影響粗 略的年齡推估。

在將屬與同一個體的牙齒整合後,判斷應該有 18 個個體,其中 14 個是發現自第一試掘坑的 L2C。從統計結果來看,多數的鹿屬於已滿兩歲但未滿 5 歲的年輕成獸。僅有四分之一弱的鹿齒是鹿角未萌發的幼獸,且並未發現任何新生兒的下顎(表 21)。這表示使用崇德遺址的族群是以成年後的鹿為主要補獵對象,並可能由於補獵活動的季節性與區域性而使得年幼的鹿較少出現在補獵範圍中。

在文化層中所出土的山羌下顎齒僅有兩個個體能夠進行年齡推估。二者的年齡層皆屬於五歲以下的年輕成獸。而出自擾亂層的近完整羌下顎,從其牙齒的萌發程度研判則是屬一歲以上但不足兩歲的幼獸。

¹³ 各階段磨耗度的判定請參考原始文獻。

表 21: 崇德遺址文化層中鹿的年齡結構

年齢層	n	%
新生兒	0	0.00%
幼獸/亞成獸	4	22.22%
年輕成獸	8	44.44%
中年成獸	4	22.22%
老年成獸	2	11.11%
總數	18	100.00%

長鬃山羊 (Naemorhedus swinhoei)

台灣的史前遺址向來是以豬、鹿等中小型動物骨骼的發現為主,鮮少有提及山羊的骨骼遺存。這或許是因為,一來台灣僅有長鬃山羊這一種羊亞科(caprinae)動物,且不僅體型小於梅花鹿,就連數量可能都不及梅花鹿多,因此較少受到關注;二來,由於台灣的氣候環境不適合發展出對於山羊的皮毛和乳汁等附屬產品有需求的畜牧業,因此山羊並未被台灣過去族群所馴化。雖然長鬃山羊現今分布範圍多半在海拔 1000 公尺以上的高山範圍,但在過去牠們亦曾分布於海拔較低的山坡範圍,也一度是原住民主要的狩獵對象。崇德遺址的文化層中發現了一定數量的羊齒。由於牛羊等牛科動物為典型食草動物(grazer),因此齒冠遠高於鹿科這類食嫩葉類型(browser)(如圖 145:說明)。同時羊齒的大小恰巧界於中型鹿(水鹿/梅花鹿)及小型鹿(山羌)之間,因此可以進行區分。



圖 145: 崇德出土羊齒、鹿齒

(左側為羊下顎第三臼齒,右側為鹿下顎第三臼齒。羊下顎臼齒的齒冠在比例 上較高於鹿下顎臼齒;而雖然兩者齒根皆已損毀,但仍可明顯看出鹿齒的齒根較 羊齒發達。另外鹿齒在整體形制上也較羊齒粗壯。)

從上述所推測的氣候環境因素以及普遍缺乏山羊幼獸的骨骼這點上來看, 可以初步確認山羊在史前時期並非被畜養的家畜,多半只是偶爾捕獵食用的自然 資源。當然,也不應排除該文化層受到相當程度的擾亂而導致近現代獸骨混入的 可能性。

豬 (Sus scrofa)

豬骨的數量在文化層中並不特別突出,遠低於鹿及山羊的數量。但與鹿骨、羊骨不同的是,所有的豬骨全來自顱部並以牙齒為主。這可能主要還是因為豬的顱後骨骼本身的孔隙率高,遠較於結實的鹿骨、羊骨容易損毀之故。從牙齒的磨耗度觀察,多數牙齒皆來自亞成獸以下的年齡層。所發現的兩件下顎獠牙則分別屬於一公一母。比較有趣的是,在一對可能是來自同一個體的左右上顎第三臼齒後側,觀察到了相對應的凹槽(圖 146)。這對凹槽似乎並非天然形成,但並未從過去的研究中發現有類似的上顎齒被運用為飾品或作為其它用途。因此目前仍無法解釋這兩條淺凹槽的成因。





圖 146: 崇德遺址出土豬齒

(一對豬上顎第三臼齒。從齒冠的對稱性及相近的磨耗度推測應屬於同一個體。 左圖為二疑似人為凹槽的位置;右圖為局部特寫「白框處」)

遺址內的其他物種

禽類:

鳥禽類骨骼共有 12 件,皆出自擾亂層。除了兩件雞骨是來自第二試掘坑之外,其餘鳥骨皆出自第一試掘坑。全部的鳥骨都殘缺不全。能夠確認物種的僅有 4 件雞骨及 2 件鴨骨。其餘 6 件無法確認種屬的鳥骨中,多數為雞隻大小的肢骨碎片(肱骨、股骨或跗蹠骨)。其中一件較大的脛跗骨可能為鵝骨,但兩端特徵點皆已損毀,難以確認。從禽類動物相、骨骼部位及損毀程度觀察,兩個試掘坑的鳥骨多半來自近代的廚餘廢棄堆積。

雞 (Gallus gallus)

四件雞骨中有三件是跗蹠骨,一件為肱骨。誠如前述,僅有一件跗蹠骨有明顯的雞距,而其餘兩件雖似有雞距痕,但無法用於確認其性別。或許是由於雞隻年齡尚幼,雞距骨未發達之故。而僅有的一件肱骨兩端似乎也因啃食而損毀(圖147),故無法進一步透過骨骺癒合度確認其所屬年齡層。



圖 147:雞肱骨 (近端(圖左側)可見明顯的啃咬痕)

鴨 (Anatinae)

僅有的兩件鴨骨也皆是跗蹠骨。由於是出自擾亂層中接近表土的部份,因此極可能是現代的獸骨遺留。根據陳第的東番記(1603)所描述,當時(西岸)的族群並未畜養家鴨,而雞是唯一的家禽。

其他野生動物

獼猴 (Macacae cyclopis)

除 TP1 的近代擾亂坑(TP1-F1)中及可能受到輕微擾亂的文化層最上部份 (TP1-L2A)皆發現獼猴頭骨殘片外,於 TP1 及 TP2 的擾亂層中亦發現一較完整的 股骨近端(TP2-L1E),以及一肱骨遠端(TP1-L1C)與脛骨骨幹殘片(TP2-L1D)。 其中脛骨骨幹上有明顯切砍痕及金屬鏽塊(圖 148),可能是人為捕殺(捕獸夾)的 結果。





圖 148: 猴脛骨

(左圖可見一位於脛骨內側(medial)的切痕及細微鐵鏽附著。右圖則可見相同部位的外側(lateral)有較多的鐵鏽附著。)

麝香貓 (Viverricula indica pallida)

此一肱骨遠端殘片是出土於 TP2 擾亂層(L1C)中。在比對標本時,發現此個體的體型約略小於果子狸(Paguma larvata),且肱骨遠端後側脊稜角度略有不同。經交叉比對後判斷應為麝香貓。但因殘片甚小,亦有可能為食蟹獴(Herpestes urva)。

免(Lepus sinensis formosus)

於第一試掘坑的擾亂層(L1C)發現一兔股骨的近端殘片。由於股骨頭已經破損,因此無法進行任何測量。

鼬獾(Melogale moschata)

鼬獾的肱骨殘片是發現於第一試掘坑的擾亂層(L1B)中。雖僅只有骨幹殘片,但並未受到明顯風化痕跡,應為較晚近的遺留。

囓齒動物

於擾亂層中發現一囓齒動物左側下顎殘片,但所有牙齒均以脫落。經過比對,其尺寸略大於家鼠且形態略有所差異,因此推斷可能為鼯鼠或松鼠下顎殘 片。

討論與小結

骨骼出現率:

一如前述,崇德遺址的兩個試掘坑所發現的獸骨主要是牙齒,因此僅有少數殘缺的肢骨及相當少量的髖骨。而文化層所出土的主要物種,除了鹿的骨骼中有可辨識的肢骨外,其餘物種皆只有牙齒(上下顎)和頭骨殘片。不過從肢骨碎片的情況研判,牙齒數量遠多於其他骨骼的原因應是土壤不利於骨骼保存之故,而非該遺址是主要只堆積頭部廢棄的屠宰區。

切砍痕與啃咬痕:

擾亂層獸骨上所見的切砍痕遠多於文化層。除了一寰椎及一跟骨之外,所有的切砍痕皆發現於肢骨上。但由於樣本量太小,因此無法比較兩個層位的異同。不過可以從觀察中推估,擾亂層中砍痕所顯示的屠宰技術與使用的器具是不同於文化層的。以擾亂層中所發現的脊椎骨為例,許多脊椎骨都呈現被對半切開的狀態(圖 149、圖 150)。這必須使用相當鋒利且具份量的刀具或是較近代的屠宰工具(如電動切鋸等)才能產生如此平滑的對半切割面。

擾亂層、文化層及生土層各發現一件有囓齒動物啃咬痕跡的獸骨。除此之外,尚有少數幾件可能曾被啃咬過,但由於風化嚴重而無法進一步確定。因為除了牙齒之外,本遺址所發現的大部份獸骨都較為破碎,因此容易遭受啃咬的兩端皆嚴重風化,導致難以觀察人為或食腐行為中常見啃咬肢骨兩端的痕跡。反而是囓齒動物利用骨幹磨牙的痕跡因為骨幹較不受風化影響而常被保留下來。



圖 149:一中小型哺乳動物的腰椎被左右對半切開(僅存右半側)



圖 150:一中小型哺乳動物(應為豬)的胸椎被上下對半切開 (從未癒合的脊椎關節面可知該個體仍未完全成熟)

小結

豬及鹿皆為台灣史前遺址中常見的物種,但這兩個物種的遺存比例似乎會因所發掘遺址文化時期的早晚而有所不同。透過南科不同遺址獸骨報告的比較(臧振華等,2004,2008,2010,2011),在較早期的大坌坑文化菓葉類型(4,800~4,200 B.P.)與大湖文化(3,300~1,800 B.P.)的遺址中皆有大量的豬骨,顯示豬為該遺址主要物種。然而到了鐵器時期的萬松文化(1,800~500 B.P.),豬骨的數量銳減;取而代之的是(梅花)鹿骨,頗有可能顯示某種經濟型態的改變。這一趨勢所代表的意義尚需要更多獸骨資料的比較才能釐清。

崇德遺址兩個試掘坑的文化層皆屬於十三行文化普洛灣類型(亦為鐵器時

期的文化類型, 1,300~300 B.P.),且豬骨的數量遠少於鹿骨,與西岸鐵器時期文化的情形相似。反觀擾亂層中的豬骨與鹿骨的發現,雖然數量上較文化層為少,但兩者間的比例並非延續不變。同時,這兩個物種在擾亂層所發現的骨骼出現率也與以頭骨為主的文化層有所出入。

三個層位都有鹿骨的發現,表示鹿可能常見於遺址週遭區域。而文化層中的鹿骨數量遠多於其他物種,顯示在鐵器時代獵鹿可能為一相當重要的經濟活動。從推估的年齡結構來看,以被獵的鹿多數為年輕成獸;但除了新生兒外,也有鹿骨是來自其他年齡層。除了可能因為新生兒較不具經濟價值且骨骼較不易保存等原因之外,也可能暗示當時住民的獵鹿是屬於季節性的行為。梅花鹿一般在晚秋(10-12月)交配,而隔年的6月到8月間生產,因此獵鹿可能會集中在鹿群交配的季節或稍早。若能再累積更多的年齡推估數據便可進一步確認過去的獵鹿策略。

家畜與家禽骨骼的缺乏顯示遺址範圍可能並非屬於聚落區。而雖有相當數量的鹿骨,其數量仍遠遠不足以反應長期的人類活動。從目前獸骨遺留的證據研判,崇德這兩個試掘坑較可能是屬於短期或臨時性的居址。

4. 其他:

本次崇德出土遺物中,有1件鐵渣出土,不另分類說明;另有1件帶指甲 印痕的陶片,為特殊製作痕跡,在此一併說明。

(1) 鐵渣:

本次試掘崇德遺址於 TP1 出土 1 件鐵渣,出土的位置為 F1-L1 (第一坑東半側的近現代窖穴表層)。該件鐵渣雖然出土於近現代的現象中,但是考慮到崇德遺址過去曾發現地表存在大量的鐵渣遺留,故本件鐵渣暫時歸類於十三行文化普洛灣類型的文化遺留。該件鐵渣的重量為 12.3 g,大小為 48.78 mm×33.41 mm×12.37 mm。

相較於過去學界對崇德遺址的理解,崇德遺址在東側靠近臺地邊緣的部分區域的地表可發現大量的鐵渣,以地籍號「秀林鄉下崇德段 569-1、573、574、584地號」等地表曾發現密集的鐵渣遺留;而在地籍號「秀林鄉下台地段 513、470地號」也曾發現許多鐵渣。¹⁴相對而言,遺址的西側較少發現鐵渣遺留。本次試掘的基地位置位於遺址西側,僅在近現代擾亂的現象中發現 1 件鐵渣,可見本遺址的「煉鐵」(或是「打鐵」¹⁵)行為可能在西側較不顯著。



圖 151:本次試掘出土鐵渣 (CT-TP1F1L1-I01)



圖 152: 崇德遺址地表鐵渣 (下崇德段 584 地號採集)

14 崇德遺址地表的鐵渣,於2013年遺址監管時仍見地表留存密集的鐵渣遺留;但是在2014年遺址監管保護時,遺址東側許多區域遭受大規模的整地行為,地表鐵渣消失殆盡。目前僅在下崇德段584地號的地表仍零星可見鐵渣。

¹⁵ 以十三行遺址與許多的發現「鐵渣」的遺址而言,所有遺址尚未發現「煉鐵」所需的「範式」;雖然在台東舊香蘭遺址與屏東的少數遺址曾發現「石範」,但是皆為青銅器之範塊。筆者認為,十三行文化雖存在煉爐與鐵渣,無法排除實為「打鐵」的可能;意即:鐵渣可能為「鐵器修復」與「修整」所產生的廢料,而非「生產製作|鐵器的廢料。

(2) 疑似指甲印痕

在試掘出土的陶片遺物中,在1件陶片(CT-TP1L2D-P02)表面發現指甲印痕。該陶片出土於TP1的文化層中,為第六類陶的腹片。該指甲印痕有兩組,每一組為「二個指甲印痕,一長(淺)一短(深)」。長指甲印痕疑似為為「指甲前緣」印痕;短指甲印痕疑似為「指甲邊角」印痕。由於印痕相當粗淺,判斷並非作為「紋飾」;但是兩組印痕有一致性,明顯為刻意為之。

由於該現象僅發現1件,推測可能為製陶工匠一時興起所為之。



圖 153: 本次試掘出土指甲印痕 (CT-TP1L2D-P02)



圖 154:指甲印痕放大照 (CT-TP1L2D-P02)

5. 小結

本次崇德遺址試掘 2 個考古探坑,出土頗為大量的文化遺物;除距今約 50 年近現代的遺留外,史前文化層僅有一層,文化歸屬為十三行文化普洛灣類型。陶質遺物約 31.9%帶有紋飾,其紋飾樣式種類相當多樣且繁複,其豐富的程度並不遜於北部的十三行文化遺址。由於過去林淑芬的研究成果(林淑芬、劉益昌、王淑津 2008)顯示,第一類陶可能為本地生產的成果;所以本遺址史前居民可能為十三行文化人的移民後代。但是大量的疑似靜浦文化陶器(超過 50%),是否說明了本遺址呈現的是一種在地化現象,並可見花蓮境內南北文化互動的一個結果。另外,少量的靜浦文化陶片在表面施加紋飾,為其他靜浦文化遺址少見的結果;是否可推測為文化之間的交流與模仿所造成的結果,值得未來持續思考。但是此一現象仍屬零星,尚未造成本遺址疑似靜浦文化本質上的改變。

與過去本遺址的發掘結果比較,本次試掘並未有新的突破性的發現。本試 掘報告在分類與統計上也盡量與過去的結果相呼應,如陶類的分類盡量沿用過去 的分類結果,而其結果也與過去相去不遠。可見本基地仍與過去試掘地點的文化 一致;也可以藉此確認本遺址的範圍與過去劃設結果相去不遠。

本報告的骨質遺留的統計分析與相關研究,為本次最重要的相關研究成果。 過去本遺址皆有出土大量獸骨的現象,但是過去尚缺乏此一方向的研究。在過去, Brewer 曾提出動物考古學的三個目標:區分動物物種並列出名單、研究生存活 動,並再造古代環境(1993:197)。本報告得力於本報告共同發表人:莊家銘先 生的研究成果,使得本遺址第一次有獸骨與環境研究的相關成果:辨認出土動物 骨骼並列出動物物種,並嘗試研究人類相關的生存活動。本次試掘可以確認在本 地的十三行文化普洛灣類型的人們,生業方式應該含有大量的狩獵行為,並(藉 由出土的魚骨說明)存在少量的海上漁業行為。而藉由獸骨的辨識與數量上的統 計,則還原了當時的環境與人們狩獵的文化行為結果。

本報告書除試掘成果外,另一項重要的結果,是經試掘確認遺址內涵之後, 在文化局、建築設計師與地主的共同努力之下,本基地作出了變更設計的決議, 並在重新設計後取得文化局的同意,未來在不破壞文化層結構、內涵的前提下進 行考古施工監看。其變更過程與結果如下章所述。

五、 遺址試掘結果與工程處置

就本次試掘結果,花蓮縣下崇德段 834 第號基地工程範圍內地層存在文化層,遺物以陶片、動物骨、齒與少數石器為主。此一結果說明本建築基地確實有珍貴的地下文化資產,需要保護與保留。依據《文化資產保存法施行細則》第十五條之一規定,遺址遇開發行為的應對措施如下:

主管機關就本法第五十條所發見疑似遺址,應邀請考古學者專家、學術或 專業機構進行會勘或專案研究評估後,得採取下列措施:

- 一、停止工程進行。
- 二、變更施工方式或工程配置。
- 三、進行搶救發掘。
- 四、施工監看。
- 五、其他必要措施。

本遺址已於2016年9月26日結束試掘工作,並於105年9月30日請建築師、地主與專家學者進行共同會勘,依上述法條內容共同討論本基地施工的後續措施可行性。本次試掘結果顯示,地表下50cm以下仍保存史前文化層,會議決議未來建築行為應避免破壞地表下50cm以下。

此一試掘結果,對本遺址的許多地主造成一定程度的影響。在當地民意代表要求下,本局於2017年2月對崇德村的村民召開遺址說明會。會議中有許多地主明確表達深切的疑慮,擔心考古遺址的保存將對地主權益造成莫大的損害;並要求遺址「考古試掘工作」應以不擾民的前提下,由政府單位全權負擔其試掘費用。該說明會中,花蓮縣文化局承辦人員溫先生已盡力說明與安撫地主的情緒;而試掘分擔費用的部分則將於後續文化局持續檢討與改進。

至於民眾最擔心關於私有土地是否「都不能改建、蓋房子」,本次試掘提供了一次有用的經驗。本基地建築工程經建築師重新設計,將原本2層樓的設計進行變更,改為1層樓的建築體,並以水泥墊高地表約30cm,且採用筏式基礎以穩固該建築(詳見圖157:本基地變更設計圖三)。新建築設計圖已於106年2月20日以公文形式送至花蓮縣文化局,未來文化局將採用施工監看的方式,於正式施工期間進行專業考古監看,以確保遺址能得到最大程度的保全。

此一結果也具有安撫民心的效果,使民眾知道「居住需求」可以與「遺址保護」並行不悖;對後續遺址監管與保護也有積極正面的意義。希望此一試掘與變更設計的結果可以成為一個範例,提供未來相關遺址保護與地主建築房舍工程的一個重要依據。

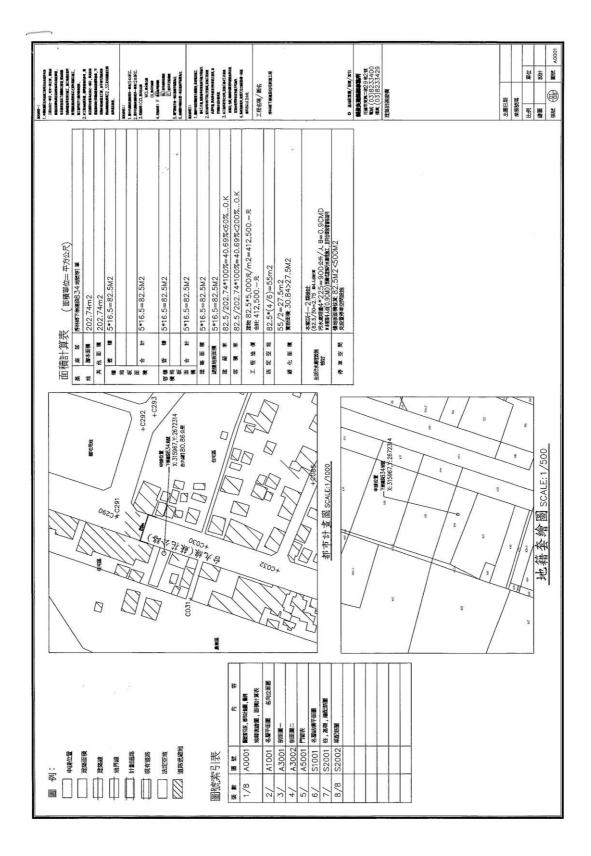


圖 155:本基地變更設計圖 (一)

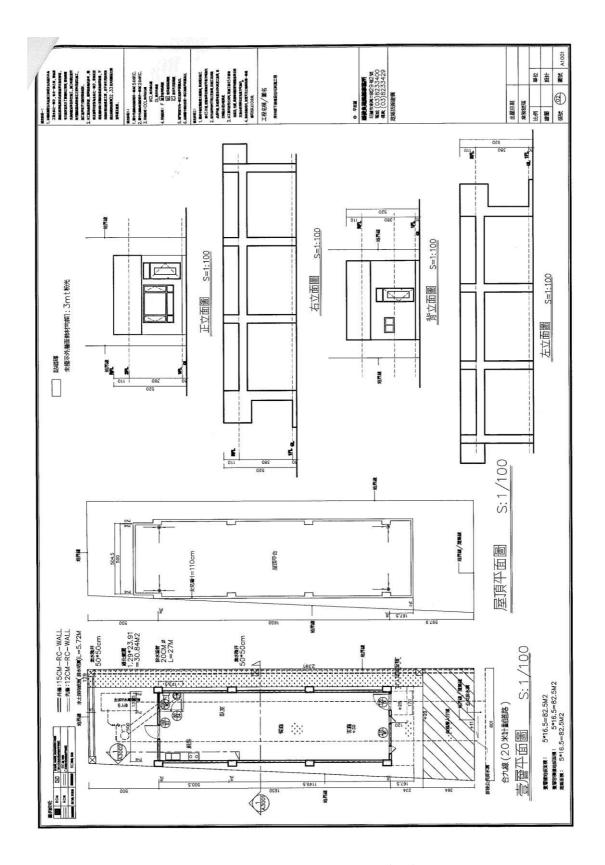


圖 156:本基地變更設計圖(二)

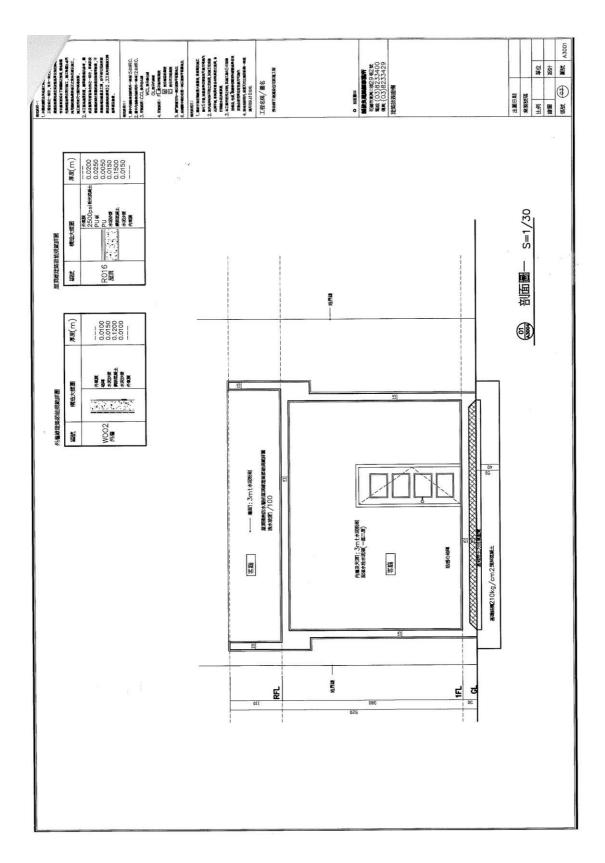


圖 157:本基地變更設計圖(三)

六、 參考書目:

Amorosi, T.,

1989 A Postcranial Guide to Domestic Neonatal and Juvenile Mammals. BAR International Series 533, Oxford, England.

Bowen, F., R. F. Carden, J. Daujat, S. Grouard, H. Miller, S. Perdikaris, and N. Sykes,

2016 "Dama Dentition: A New Tooth Eruption and Wear Method for Assessing Fallow Deer Age." *International Journal of Osteoarchaeology*, 26(6), pp. 1089-98

Brewer, D. J., and Flad, R. K.

1993 Zooarchaeology, method, theory and goals, Archaeological Method and Theory. Academic press.

Cohen, A. and Serjeantson, D.,

1996 A Manual for the Identification of Bird Bones from Archaeological Sites (London, Birkbeck College, University of London).

von den Driesch,

1976 A Guide to the Measurement of Animal Bones from Archaeological Sites, Cambridge, Massachusetts, Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Harvard University Bulletin 1.

Grant, A.

The Use of Tooth Wear as a Guide to the Age of Domestic Ungulates. In Wilson, B., Grigson, C. and Payne, S. (eds.), *Ageing and Sexing Animal Bones from Archaeological Sites*, Oxford, BAR British Series: 109, 91–108.

小笠原美津雄

1940 〈段丘砂金に就いて〉,《台湾礦業會報》201:7-18。

林淑芬、劉益昌、王淑津

2008 〈由花蓮崇德遺址出土陶片之切片分析所得到的新認識〉,國立台灣大學人類學系主辦,《環臺灣地區考古學國際研討會暨 2007 年度台灣考古工作會報論文集》。台灣大學文學院演講廳,2008 年 5 月 10-11 日。

林秀嫚,

1997 〈十三行遺址出土動物骨骼之初步分析——以豬下顎骨為例〉,臺北:國立臺灣大學人類學研究所碩士論文。

李坤修

2016 〈花蓮縣富里山遺址史前文化內涵初探〉,中央研究院歷史語言研究所

主辦,《台灣東半部一千年前後的文化樣相》。中央研究院歷史語言研究所研究大樓7樓704會議室,2016年11月15日。

邱敏勇

- 2002a 〈家豬或野豬?——再論十三行遺址出土豬的畜養和狩獵〉、《古今論衡》 7:24-36。
- 2002b 〈臺灣新石器時代豬的畜養和狩獵——利用牙齒標準區分家豬和野豬的研究〉,《中央研究院歷史語言研究所集刊》73.2:271-302。

宮本延人

- 1932 〈タツキリ出土の金製土俗品〉,《南方土俗》2(1):101。
- 1937 〈タツキリ遺跡の調查〉,《南方土俗》4(3):177。

國分直一

- 1965 〈タツキリ溪流域地方の印文土器遺跡〉,《水産大學研究報告-人文科學篇》10:25-32。
- 1981 〈タツキリ溪流域地方の印文土器遺跡〉,《台灣考古民族誌》。東京: 慶友社。頁:115-130。

陳仲玉

1986 《太魯閣國家公園人文史蹟調查》。內政部營建署委託中央研究院歷史 語言研究所。

陳新上

2002 《阿嬤硘仔思想起》。台北:北縣陶瓷博物館。

連照美、宋文薰、李坤修、李明欣、趙金勇、市原常夫、李德仁、陳韻安、黃信 凱(連照美等 1992)

1992 《台灣地區史前遺址資料檔(一)》國立台灣史前文化博物館籌備處專刊 2,台北:國立台灣史前文化博物館籌備處。

就是你的有限公司

2014 《103 年度花蓮縣遺址監管保護計畫:成果報告書》。花蓮縣文化局委託,就是你的有限公司執行。

葉美珍

2016 〈台東縣金崙遺址三和文化陶器及紋飾研究〉,中央研究院歷史語言研究所主辦,《台灣東半部一千年前後的文化樣相》。中央研究院歷史語言研究所研究大樓 7 樓 704 會議室,2016 年 11 月 15 日。

經典雜誌

2017 《考古台灣:穿越時空的蒐尋、解謎與保存》。台北:經典雜誌社。 廖守臣

1977 〈泰雅族東賽德克群的部落遷徙與分佈(上)〉,《中央研究院民族學

研究所集刊》44:61-201。

1978 〈泰雅族東賽德克群的部落遷徙與分佈(下)〉,《中央研究院民族學研究所集刊》45:39-80。

臧振華

2004 《台南科學園工業園區道爺遺址未劃入保存區部分搶救考古計畫期末報告》。中央研究院歷史語言研究所。

臧振華、李匡悌

2008 《「台南科學園區搶救考古出土遺存整理分析計畫」第一年期末成果報告》

臧振華、李匡悌、朱正宜和邱鴻霖

2011 《臺南科學工業園區出土考古遺存整理分析計畫(第二階段第一年): 行政院國家科學委員會補助專題研究計畫》。中央研究院歷史語言研究所執行。

2010 《國科會「98 年度台南科學工業園區搶救出土考古遺存整理分析計劃第一階段第三年期末報告》

劉益昌

1990 〈花蓮縣秀林鄉崇德遺址〉,《田野考古》。1(1):37-50。

劉益昌計書主持(劉益昌)

- 2004 《臺閩地區考古遺址普查研究計畫報告:宜蘭縣、花蓮縣》。內政部委託;中央研究院歷史語言研究所執行研究。
- 2007 《原住民文化與國家公園永續經營之研究:太魯閣立霧溪流域人文活動之研究》。太魯閣國家公園管理處委託,中華民國國家公園學會執行研究。
- 2008 《立霧溪流域人文發展之研究》。太魯閣國家公園管理處委託,中華民國國家公園學會執行研究。
- 2009 《立霧溪流域人文發展之研究(二)》。太魯閣國家公園管理處委託, 中華民國國家公園學會執行研究。

劉益昌、王淑津

2008 〈花蓮崇德遺址的研究史:議題回顧與展望〉,國立台灣大學人類學系主辦,《環臺灣地區考古學國際研討會暨 2007 年度台灣考古工作會報論文集》。台灣大學文學院演講廳,2008 年 5 月 10-11 日。

劉益昌、鐘國風

- 2009 《水璉遺址緊急調查研究計畫》。花蓮縣文化局委託,台灣打里摺文化 協會執行研究。
- 2015 《花蓮縣上美崙 II 遺址》。花蓮縣文化局委託,國立暨南國際大學執行研究。

劉益昌、趙金勇

- 2010a 《花崗國中校舍新建工程遺址搶救發掘計畫 成果報告書》第一册:總 論(田野考古發掘)。花蓮縣文化局委託,中央研究院歷史語言研究所 執行研究。
- 2010b 《花崗國中校舍新建工程遺址搶救發掘計畫 成果報告書》第二冊:近現代考古。花蓮縣文化局委託,中央研究院歷史語言研究所執行研究。
- 2010c 《花崗國中校舍新建工程遺址搶救發掘計畫 成果報告書》第三册:金屬器時期。花蓮縣文化局委託,中央研究院歷史語言研究所執行研究。
- 2010d 《花崗國中校舍新建工程遺址搶救發掘計畫 成果報告書》第四冊:新石器時期。花蓮縣文化局委託,中央研究院歷史語言研究所執行研究。 劉瑩三、王世忠、劉益昌
- 2014 〈花蓮崇德遺址出土古玻璃珠科學分析的初步成果〉,《國立臺灣博物館學刊》67(1):53-69。

劉瑩三編撰

- 2005 《續修花蓮縣志。民國七一年至民國九○年,自然篇》。花蓮:花縣府。 臺灣總督府臨時臺灣舊慣調查會原著,中央研究院民族巡研究所編譯 14
- 2011 《番族調查報告書。第四冊,賽德克與太魯閣族》。台北:中研院民族 所。

潘繼道

2008 《國家、區域與族群:國家後山奇萊地區原住民族群的歷史變遷 (1874-1945)》。台東:東台灣研究會。

遺物清冊:

(一) 崇德遺址出土陶片遺物登錄表

器物編號	部位	坑號	自然	人工	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度	厚度	日期	備註
			層位	層位						(mm)	(mm)		
CT-TP1F1L1-P01	腹片	1	1			5	無	褐灰	3.2	26.59	2.83	20160924	
CT-TP1F1L1-P02	腹片	1	1			5	無	褐灰	5.4	35.98	5.67	20160924	
CT-TP1F1L1-P03	腹片	1	1			5	無	褐灰	25.2	71.19	5.91	20160924	
CT-TP1F1L1-P04	腹片	1	1			4	條紋	褐灰	2.2	34.11	2.68	20160924	
CT-TP1F1L1-P05	腹片	1	1			7	方格印紋	褐灰	3.6	31.62	3.48	20160924	
CT-TP1F1L1-P06	腹片	1	1			5	無	黑褐	6.8	41.13	4.8	20160924	
CT-TP1F1L1-P07	腹片	1	1			3	無	鈍橙	5.8	36.27	4.69	20160924	
CT-TP1F1L2-P01	口緣	1	2			7	無	灰白	16.4	54.08	6.93	20160924	
CT-TP1F1L2-P02	口緣	1	2			5	無	橙	19	62.77	7.02	20160924	
CT-TP1F1L2-P03	口緣	1	2			5	無	淺黃橙	3.4	31.49	4.55	20160924	
CT-TP1L1A-P01	腹片	1	1	A	1	5	無	鈍橙	5.2	39.15	4.91	20160922	
CT-TP1L1A-P02	腹片	1	1	A	2	5	無	鈍橙	5.4	29.98	6.08	20160922	
CT-TP1L1A-P03	腹片	1	1	A	2	5	無	鈍橙	2.8	25.24	5.63	20160922	
CT-TP1L1A-P04	腹片	1	1	A	4	5	無	鈍褐	21.2	60.55	5.58	20160922	
CT-TP1L1A-P05	腹片	1	1	A	4	4	條紋	褐灰	12	44.05	7.06	20160922	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L1A-P06	陶把	1	1	A	4	3	無	橙	39.2	42.42	26.24	20160922	陶把中間穿孔,陶把長 42.45, 寬 33.25,厚 25.84
CT-TP1L1B-P01	腹片	1	1	В	1	5	無	鈍橙	6.4	34.91	5.8	20160923	
CT-TP1L1B-P02	口緣	1	1	В	1	3	無	鈍橙	16	37.44	8.55	20160923	
CT-TP1L1B-P03	口緣	1	1	В	1	5	無	鈍黄橙	11.8	46.79	7.56	20160923	
CT-TP1L1B-P04	腹片	1	1	В	1	7	無	鈍橙	9.4	40.98	6.68	20160923	
CT-TP1L1B-P05	腹片	1	1	В	4	5	無	橙	13.2	43.48	6.9	20160922	
CT-TP1L1B-P06	腹片	1	1	В	3	7	無	褐灰	7.8	35.23	5.13	20160922	
CT-TP1L1B-P07	腹片	1	1	В	3	7	無	鈍橙	3.6	27.17	5.27	20160922	
CT-TP1L1C-P01	陶把	1	1	C	3	3	無	鈍橙	71.4	64.52	25.91	20160923	
CT-TP1L1C-P02	腹片	1	1	C	3	5	無	黃橙	14.6	45.7	8.37	20160923	
CT-TP1L1C-P03	腹片	1	1	С	3	3	無	鈍橙	14.4	36.2	8.83	20160923	
CT-TP1L1C-P04	腹片	1	1	С	3	6	無	黑褐	3.6	28.39	4.4	20160923	
CT-TP1L1C-P05	口緣	1	1	С	3	7	無	鈍褐	7.8	36.54	7.34	20160923	
CT-TP1L1C-P06	腹片	1	1	С	3	1	無	鈍橙	2.2	31.17	4.51	20160923	
CT-TP1L1C-P07	腹片	1	1	С	3	1	無	鈍橙	4	26.32	4.87	20160923	
CT-TP1L1C-P08	口緣	1	1	С	3	3	無	黑褐	6.6	27.74	7.08	20160923	
CT-TP1L1C-P09	口緣	1	1	С	3	1	無	鈍橙	3.2	25.54	4.52	20160923	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L1C-P10	頸折	1	1	С	3	1	方格印紋	鈍橙	6	34.17	5.46	20160923	
CT-TP1L1C-P12	腹片	1	1	С	3	1	方格印紋	鈍褐	1.8	21.88	3.27	20160923	
CT-TP1L1C-P13	腹片	1	1	С	3	5	無	鈍褐	2.2	29.2	4.3	20160923	
CT-TP1L1C-P14	腹片	1	1	C	3	5	無	鈍褐	5.8	36.33	5.62	20160923	
CT-TP1L1C-P15	圈足	1	1	С	1	6	無	黑褐	28	56.26	19.54	20160923	
CT-TP1L1C-P16	口緣	1	1	С	1	7	無	淺黃橙	2.6	23.23	6	20160923	
CT-TP1L1C-P17	腹片	1	1	С	1	5	無	鈍橙	4.2	25.48	5.11	20160923	
CT-TP1L1C-P18	腹片	1	1	С	2	5	無	鈍褐	9.2	45	4.43	20160923	
CT-TP1L1C-P19	口緣	1	1	С	4	3	圈印紋	黑褐	23.5	44.8	8.72	20160923	
CT-TP1L1C-P20	口緣	1	1	С	4	7	無	橙	10.8	34.33	8.54	20160923	
CT-TP1L1C-P21	口緣	1	1	C	4	7	無	黃橙	4.7	30.83	3.06	20160923	
CT-TP1L1C-P22	腹片	1	1	С	4	1	繁複紋飾	橙	14.1	41.37	8.33	20160923	
CT-TP1L1C-P23	口緣	1	1	С	4	7	無	淺黃橙	10.2	35.81	6.91	20160923	沾黏有些許鐵渣
CT-TP1L1D-P01	腹片	1	1	D	2	7	無	鈍橙	5.2	27.61	5.96	20160923	
CT-TP1L1D-P01	腹片	1	1	D	2	7	無	鈍褐	5.4	32.84	5.35	20160923	
CT-TP1L1D-P02	腹片	1	1	D	2	1	魚骨紋	淺黃橙	10.6	49.38	7.26	20160923	
CT-TP1L1D-P03	腹片	1	1	D	2	5	無	鈍褐	4.6	32.58	6.46	20160923	
CT-TP1L1D-P03	腹片	1	1	D	2	7	無	黑褐	3.2	25.59	4.96	20160923	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L1D-P04	腹片	1	1	D	2	7	無	淺黃橙	4.8	32.58	5.04	20160923	
CT-TP1L1D-P05	口緣	1	1	D	2	7	無	淺黃橙	10	41.82	7.1	20160923	
CT-TP1L1D-P06	腹片	1	1	D	2	7	無	橙	5.4	24.75	6.32	20160923	
CT-TP1L1D-P07	腹片	1	1	D	2	7	無	明褐	7	35.52	6.43	20160923	
CT-TP1L1D-P08	口緣	1	1	D	2	7	無	淺黃橙	4	32.1	4.79	20160923	
CT-TP1L1D-P09	腹片	1	1	D	2	7	無	鈍橙	2	22.25	3.74	20160923	
CT-TP1L1D-P10	腹片	1	1	D	2	7	無	鈍橙	9	48.52	5.34	20160923	
CT-TP1L1D-P11	腹片	1	1	D	2	6	無	黑	7.6	37.25	6.02	20160923	
CT-TP1L1D-P12	口緣	1	1	D	2	7	無	鈍橙	10	50.05	6.54	20160923	
CT-TP1L1D-P13	腹片	1	1	D	2	7	無	淺黃橙	7.6	38.21	6.73	20160923	
CT-TP1L1D-P14	腹片	1	1	D	2	7	無	鈍褐	6.4	35.13	6.4	20160923	
CT-TP1L1D-P15	腹片	1	1	D	2	7	無	淺黃橙	23	56.9	7.58	20160923	
CT-TP1L1D-P16	頸折	1	1	D	2	5	無	鈍橙	16.4	58	6.84	20160923	
CT-TP1L1D-P17	腹片	1	1	D	2	7	無	橙	8.6	37.93	6.73	20160923	
CT-TP1L1D-P18	腹片	1	1	D	2	7	無	鈍橙	14.4	41.15	7.78	20160923	
CT-TP1L1D-P19	腹片	1	1	D	2	7	無	鈍褐	15	47.82	6.53	20160923	
CT-TP1L1D-P20	頸折	1	1	D	1	7	無	淺黃橙	11.4	62.99	5.8	20160923	
CT-TP1L1D-P21	頸折	1	1	D	1	7	無	褐灰	9	41.64	5.22	20160923	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L1D-P22	腹片	1	1	D	1	7	無	明褐灰	6.6	35.95	6.66	20160923	
CT-TP1L1D-P23	腹片	1	1	D	1	7	無	鈍褐	4.9	27.35	6.26	20160923	
CT-TP1L1D-P24	腹片	1	1	D	1	7	無	鈍橙	5.5	33.17	5.76	20160923	
CT-TP1L1D-P25	腹片	1	1	D	1	4	條紋	淺黃橙	5.3	39.14	4.67	20160923	
CT-TP1L1D-P26	腹片	1	1	D	1	7	無	鈍橙	7.69	38.62	5	20160923	
CT-TP1L1D-P27	圈足	1	1	D	1	7	無	淺黃橙	12.7	53.8	6.91	20160923	
CT-TP1L1D-P28	頸折	1	1	D	1	7	無	鈍橙	7.9	36.35	5.96	20160923	
CT-TP1L1D-P29	腹片	1	1	D	1	7	無	鈍橙	3.7	25.97	6.67	20160923	
CT-TP1L1D-P30	口緣	1	1	D	1	7	無	明褐灰	9.1	42.81	7.24	20160923	
CT-TP1L1D-P31	腹片	1	1	D	1	7	無	灰褐	11.6	48.21	5.67	20160923	
CT-TP1L1D-P32	腹片	1	1	D	1	7	無	鈍橙	7	44.52	5.49	20160923	
CT-TP1L1D-P33	腹片	1	1	D	1	7	無	黑褐	5.39	27.27	6.18	20160923	
CT-TP1L1D-P34	腹片	1	1	D	1	7	無	明赤褐	2.4	31.02	5.45	20160923	
CT-TP1L1D-P35	腹片	1	1	D	1	7	無	鈍橙	4	28.55	5.14	20160923	
CT-TP1L1D-P36	口緣	1	1	D	3	7	無	褐灰	17.1	43.72	8.96	20160923	
CT-TP1L1D-P37	口緣	1	1	D	3	1	繁複紋飾	淺黃橙	9.2	41.68	5.59	20160923	
CT-TP1L1D-P38	頸折	1	1	D	3	5	無	鈍橙	24.3	51.94	15.67	20160923	
CT-TP1L1D-P39	腹片	1	1	D	3	4	條紋	黑褐	10.3	47.53	5.6	20160923	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L1D-P40	腹片	1	1	D	3	1	魚骨紋	鈍橙	2.3	28.08	3.9	20160923	
CT-TP1L1D-P41	腹片	1	1	D	3	7	無	淺黃橙	1.3	15.62	5.4	20160923	
CT-TP1L1D-P42	腹片	1	1	D	3	6	無	黑	1.7	20.58	5.03	20160923	
CT-TP1L1D-P43	腹片	1	1	D	3	7	無	褐灰	3.3	25.52	5.39	20160923	
CT-TP1L1D-P44	腹片	1	1	D	3	5	無	鈍橙	1.54	27.81	3.2	20160923	
CT-TP1L1D-P45	腹片	1	1	D	3	7	無	橙	5.4	28.47	8.28	20160923	
CT-TP1L1D-P46	腹片	1	1	D	3	7	無	黑褐	3.6	25.22	5.76	20160923	
CT-TP1L1D-P47	腹片	1	1	D	3	4	條紋	褐灰	3.6	28.51	4.22	20160923	
CT-TP1L1D-P48	腹片	1	1	D	3	7	無	鈍褐	3.29	27.77	5.04	20160923	
CT-TP1L1D-P49	腹片	1	1	D	3	7	無	鈍橙	6	30.34	6.39	20160923	
CT-TP1L1D-P50	腹片	1	1	D	4	6	刺點紋	黑	6.1	48.04	4.5	20160923	
CT-TP1L1D-P51	腹片	1	1	D	4	7	無	鈍橙	11.4	40.82	5.57	20160923	
CT-TP1L1D-P52	腹片	1	1	D	4	7	無	鈍橙	4.2	27.85	5.47	20160923	
CT-TP1L1D-P53	腹片	1	1	D	4	5	無	鈍橙	11.3	38.66	7.8	20160923	
CT-TP1L1D-P54	腹片	1	1	D	4	7	無	鈍橙	6.6	32.73	6.57	20160923	
CT-TP1L1D-P55	腹片	1	1	D	4	7	無	鈍橙	4.9	30.64	6.37	20160923	
CT-TP1L1D-P56	陶把	1	1	D	4	5	無	橙	41.3	70.62	24.16	20160923	把厚 22.42mm
CT-TP1L1D-P57	腹片	1	1	D	3	6	繁複紋飾	褐灰	13	57.48	6.6	20160923	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L1E-P01	口緣	1	1	Е	4	5	無	鈍褐	17.8	58.65	7.73	20160923	
CT-TP1L1E-P02	口緣	1	1	Е	4	5	無	鈍褐	22.6	61.78	5.83	20160923	
CT-TP1L1E-P03	腹片	1	1	Е	4	1	無	鈍橙	3.2	30.41	4.45	20160923	
CT-TP1L1E-P04	腹片	1	1	Е	4	1	波浪紋	灰褐	2.4	27.97	2.82	20160923	
CT-TP1L1E-P05	腹片	1	1	Е	2	5	無	黑褐	21.8	46.65	9.17	20160925	
CT-TP1L1E-P06	腹片	1	1	Е	2	5	無	褐灰	2.8	26.37	5	20160925	
CT-TP1L1E-P07	腹片	1	1	Е	2	5	無	明褐灰	3.2	22.46	5.3	20160925	
CT-TP1L1E-P08	腹片	1	1	Е	3	7	無	橙	21.2	55.7	7.82	20160923	
CT-TP1L1E-P09	腹片	1	1	Е	3	5	無	黃橙	8.8	54.87	6.07	20160923	
CT-TP1L1E-P10	腹片	1	1	Е	3	5	無	褐灰	6.2	35.69	4.58	20160923	
CT-TP1L1E-P11	口緣	1	1	Е	3	5	無	淺黃橙	5.4	42.18	5.7	20160923	
CT-TP1L2A-P001	腹片	1	2	A	1	6	無	黑	8.8	48.58	6.42	20160923	
CT-TP1L2A-P002	腹片	1	2	A	1	6	無	黑	7.8	45.01	5.04	20160923	陶衣為黑色,露出明褐色第二層 陶衣。陶胎灰色。
CT-TP1L2A-P003	腹片	1	2	A	1	6	無	黑	14.4	52.05	5.51	20160923	
CT-TP1L2A-P004	腹片	1	2	A	1	1	繁複紋飾	灰褐	2.6	34.45	3.81	20160923	
CT-TP1L2A-P005	腹片	1	2	A	1	7	無	灰黄褐	3.2	36.79	2.78	20160923	
CT-TP1L2A-P006	腹片	1	2	A	1	7	無	鈍黄橙	2	24.16	4.18	20160923	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2A-P007	腹片	1	2	A	1	5	無	鈍褐	1.8	24.19	3.49	20160923	
CT-TP1L2A-P008	頸折	1	2	A	1	4	條紋	灰褐	2.4	31.95	3.83	20160923	
CT-TP1L2A-P009	腹片	1	2	A	1	5	無	鈍褐	2.8	34.15	3.66	20160923	
CT-TP1L2A-P011	腹片	1	2	A	1	4	條紋	鈍橙	3.4	31.69	5.84	20160923	
CT-TP1L2A-P012	腹片	1	2	A	1	4	條紋	褐灰	4.8	35.75	4.09	20160923	
CT-TP1L2A-P013	腹片	1	2	A	1	7	無	灰黄褐	3	37.82	5.32	20160923	
CT-TP1L2A-P015	腹片	1	2	A	1	4	條紋	明赤褐	4.2	31.26	4.87	20160923	
CT-TP1L2A-P016	頸折	1	2	A	1	7	無	灰黄褐	4.2	33.43	4.1	20160923	
CT-TP1L2A-P017	腹片	1	2	A	1	5	無	橄欖褐	7	52.52	5.15	20160923	
CT-TP1L2A-P018	腹片	1	2	A	1	4	條紋	鈍黄	2.2	31.17	2.88	20160923	
CT-TP1L2A-P019	腹片	1	2	A	1	1	繁複紋飾	灰黄褐	2.4	31.12	2.86	20160923	
CT-TP1L2A-P020	腹片	1	2	A	1	4	條紋	鈍黄橙	1.6	29.06	2.62	20160923	
CT-TP1L2A-P021	頸折	1	2	A	1	7	無	灰黄	5.6	36.64	4.42	20160923	
CT-TP1L2A-P022	腹片	1	2	A	1	4	條紋	鈍黄	1.6	24.69	3.61	20160923	
CT-TP1L2A-P023	腹片	1	2	A	1	7	無	灰黄	7.4	37.74	5.35	20100923	帶繫,長17.61mm,寬9.1mm,厚5.8mm,中間有一小孔,繫緊貼腹身。繫旁有一穿孔,孔直徑4.61mm。
CT-TP1L2A-P024	腹片	1	2	A	1	5	無	鈍黃褐	4.2	50.98	3.8	20160923	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2A-P025	腹片	1	2	A	1	1	方格印紋	鈍黃橙	2.6	30.12	4.22	20160923	
CT-TP1L2A-P026	腹片	1	2	A	1	1	繁複紋飾	灰黄褐	5.2	43.51	3.54	20160923	
CT-TP1L2A-P027	腹片	1	2	A	1	6	刺點紋	鈍黄橙	3	31.66	3.56	20160923	三排刺點紋紋
CT-TP1L2A-P028	頸折	1	2	A	1	7	無	灰黄褐	7.4	42.01	4.7	20160923	
CT-TP1L2A-P029	腹片	1	2	A	1	5	無	灰黄	6.6	39.7	6.02	20160923	
CT-TP1L2A-P030	腹片	1	2	A	1	4	條紋	鈍黄橙	2.6	31.23	3.26	20160923	
CT-TP1L2A-P031	腹片	1	2	A	1	7	無	鈍褐	6.8	40.91	5.93	20160923	
CT-TP1L2A-P032	腹片	1	2	A	1	7	無	鈍黄橙	3.4	27.27	5.36	20160923	
CT-TP1L2A-P033	腹片	1	2	A	1	1	方格印紋	褐灰	2.8	30.61	3.91	20160923	
CT-TP1L2A-P034	腹片	1	2	A	1	1	繁複紋飾	褐灰	5	44.98	3.33	20160923	
CT-TP1L2A-P035	腹片	1	2	A	1	1	波浪紋	灰黃褐	6	50.72	3.72	20160923	
CT-TP1L2A-P036	口緣	1	2	A	1	7	無	鈍黃橙	7.6	29.02	6.09	20160923	
CT-TP1L2A-P037	腹片	1	2	A	1	7	無	灰黄褐	17.8	58.85	7.73	20160923	
CT-TP1L2A-P038	腹片	1	2	A	1	4	條紋	鈍黄	8	59.51	2.94	20160923	
CT-TP1L2A-P039	頸折	1	2	A	1	1	條紋	灰黄褐	9.4	46.48	4.71	20160923	頸部下方條紋為水平方向,約5-7 條後改為垂直條紋。
CT-TP1L2A-P040	口緣	1	2	A	1	7	無	灰黄褐	19.6	71.4	5.64	20160923	由 2 片拼合,頸折處有多處指甲痕,與 P45 拼合
CT-TP1L2A-P041	圈足	1	2	A	1	7	無	鈍黃橙	9.8	61.07	5.8	20160923	

器物編號	部位	坑號	自然	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2A-P042	口緣	1	2	A	1	7	無	鈍黃橙	23.8	73.91	3.48	20160923	由 2 片拼合
CT-TP1L2A-P043	陶把	1	2	A	1	7	無	灰黄褐	41.4	46.62	4.08	20160923	殘長 47.97mm,把直徑 23.79mm
CT-TP1L2A-P044	口緣	1	2	A	1	1	方格印紋	黄褐	26	88.19	4.9	20160923	
CT-TP1L2A-P045	口緣	1	2	A	1	7	無	灰黄褐	42	99.94	5.12	20160923	由 2 片拼合,頸折處有多處指甲痕
CT-TP1L2A-P046	口緣	1	2	A	1	7	無	褐灰	26	76.83	5.29	20160923	
CT-TP1L2A-P047	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	55.6	100.48	6.01	20160924	由 4 片拼合
CT-TP1L2A-P048	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	19.6	67.67	7.07	20160924	由 2 片拼合
CT-TP1L2A-P049	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	7.4	49.59	5.5	20160924	
CT-TP1L2A-P050	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	5.6	42.06	4.37	20160924	
CT-TP1L2A-P051	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	4.4	45.34	3.29	20160924	
CT-TP1L2A-P052	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	13	59.83	4.52	20160924	由 2 片拼合
CT-TP1L2A-P053	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	12.4	49.62	6.21	20160924	由 2 片拼合
CT-TP1L2A-P054	腹片	1	2	A	1	5	無	鈍黃褐	19	60.24	6.38	20160924	
CT-TP1L2A-P055	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	23.4	68.23	5.71	20160924	由 2 片拼合
CT-TP1L2A-P056	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	23	57.41	5.74	20160924	
CT-TP1L2A-P057	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	10.8	49.65	5.22	20160924	
CT-TP1L2A-P058	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	10	59.31	5.33	20160924	由 3 片拼合

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2A-P059	口緣	1	2	A	1	6	無	黑褐	19.4	85.12	5.53	20160924	由 2 片拼合
CT-TP1L2A-P060	陶把	1	2	A	1	7	無	灰黄褐	32.6	55.97	21.14	20160924	陶把半殘,殘長 55.97mm 直徑 22.32~19.99mm
CT-TP1L2A-P061	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	4.6	33.91	4.35	20160924	
CT-TP1L2A-P062	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	4.2	42.63	4.52	20160924	
CT-TP1L2A-P068	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	4.6	33.12	4.39	20160924	
CT-TP1L2A-P070	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	4.8	31.58	5.04	20160924	
CT-TP1L2A-P071	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	2.6	37.69	4.34	20160924	
CT-TP1L2A-P073	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	6	39.81	5.36	20160924	
CT-TP1L2A-P074	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	5.6	39.54	5.92	20160924	
CT-TP1L2A-P075	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	3	30.68	3.66	20160924	
CT-TP1L2A-P080	頸折	1	2	A	1	7	無	鈍黃褐	5.6	32.21	6.45	20160924	
CT-TP1L2A-P081	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	4.4	23.47	5.08	20160924	
CT-TP1L2A-P082	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	12	92.09	4.15	20160924	由 2 片拼合
CT-TP1L2A-P084	頸折	1	2	A	1	7	無	鈍黄橙	10.4	50.17	3.97	20160924	由 2 片拼合
CT-TP1L2A-P085	腹片	1	2	A	1	6	刻劃紋	黑褐	9.6	47.41	6.15	20160924	
CT-TP1L2A-P086	腹片	1	2	A	1	6	無	黄褐	6.6	41.85	5.12	20160924	
CT-TP1L2A-P087	圈足	1	2	A	1	7	無	鈍黃褐	9.2	43.34	4.82	20160924	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2A-P088	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	22.4	102.58	4.23	20160924	
CT-TP1L2A-P090	腹片	1	2	A	1	7	無	鈍黄橙	2.4	25.16	4.87	20160924	
CT-TP1L2A-P091	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	2.8	30.32	3.92	20160924	
CT-TP1L2A-P092	腹片	1	2	A	1	6	無	黑褐	1.8	23.01	3.3	20160924	
CT-TP1L2A-P093	腹片	1	2	A	1	1	方格印紋	鈍黃橙	1	27.24	2.74	20160924	
CT-TP1L2A-P094	腹片	1	2	A	1	7	無	鈍黃橙	2	26.58	3.75	20160924	
CT-TP1L2A-P095	腹片	1	2	A	1	4	條紋	鈍黃橙	1.6	30.32	2.68	20160924	
CT-TP1L2A-P096	腹片	1	2	A	1	1	方格印紋	灰黄褐	1.6	26.38	3.31	20160924	
CT-TP1L2A-P097	腹片	1	2	A	1	1	方格印紋	灰黄褐	1.8	27.29	3.52	20160924	
CT-TP1L2A-P098	頸折	1	2	A	1	7	無	鈍黄橙	5.6	35.27	5.74	20160924	
CT-TP1L2A-P099	頸折	1	2	A	1	7	無	鈍黃褐	9	47.45	5.14	20160924	
CT-TP1L2A-P100	腹片	1	2	A	1	7	無	鈍黃褐	2.8	31.31	3.78	20160924	
CT-TP1L2A-P101	腹片	1	2	A	1	7	無	鈍黄褐	28.2	58.84	6.89	20160924	
CT-TP1L2A-P102	腹片	1	2	A	1	1	方格印紋	黄褐	7.6	44.11	5.75	20160924	
CT-TP1L2A-P103	腹片	1	2	A	1	1	方格印紋	暗灰黄	4.4	39.81	3.27	20160924	
CT-TP1L2A-P105	腹片	1	2	A	1	6	無	黄灰	41.6	94.5	7.82	20160924	
CT-TP1L2A-P106	腹片	1	2	A	1	4	條紋	鈍黃褐	13	46.16	6.46	20160924	
CT-TP1L2A-P107	腹片	1	2	A	1	4	條紋	鈍黃褐	1.8	31.64	2.95	20160924	有兩個不同方向的條紋紋飾

器物編號	部位	坑號	自然	人工	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2A-P108	口緣	1	2	A	1	4	條紋	暗灰黃	9.6	38.49	4.83	20160924	頸部下方直條紋
CT-TP1L2A-P109	口緣	1	2	A	1	7	無	鈍黃褐	8.4	38.91	4.6	20160924	
CT-TP1L2A-P110	口緣	1	2	A	1	7	無	鈍黄褐	130	106.22	8.83	20160924	
CT-TP1L2A-P111	口緣	1	2	A	1	1	方格印紋	黑褐	20	56.45	5.22	20160924	
CT-TP1L2A-P112	腹片	1	2	A	4	7	無	鈍橙	6.2	44.58	6.04	20160923	
CT-TP1L2A-P113	腹片	1	2	A	4	5	無	鈍橙	5.2	31.73	4.55	20160923	
CT-TP1L2A-P114	腹片	1	2	A	4	4	條紋	灰白	3.6	34.67	4.25	20160923	
CT-TP1L2A-P115	腹片	1	2	A	4	6	無	鈍褐	11.6	39.9	7.3	20160923	
CT-TP1L2A-P116	腹片	1	2	A	4	7	無	鈍褐	13.8	53.95	7.35	20160923	
CT-TP1L2A-P117	腹片	1	2	A	4	7	無	鈍橙	15.4	74.67	5.37	20160923	
CT-TP1L2A-P118	腹片	1	2	A	4	7	無	鈍橙	32.8	62.85	8.62	20160923	
CT-TP1L2A-P119	腹片	1	2	A	4	6	無	鈍橙	76.6	91.91	7.42	20160923	由三片組成
CT-TP1L2A-P120	腹片	1	2	A	2	1	繁複紋飾	鈍橙	2.4	40.31	2.74	20160924	
CT-TP1L2A-P121	腹片	1	2	A	2	1	圓雷紋	鈍褐	2.6	29.68	4.06	20160924	
CT-TP1L2A-P122	腹片	1	2	A	2	5	無	鈍橙	2.2	31.22	3.63	20160924	
CT-TP1L2A-P123	口緣	1	2	A	2	1	繁複紋飾	鈍橙	5.8	35.86	3.97	20160924	
CT-TP1L2A-P124	口緣	1	2	A	2	1	繁複紋飾	鈍橙	5.6	46.77	4.76	20160924	
CT-TP1L2A-P125	腹片	1	2	A	2	7	無	鈍橙	21	79.27	6.66	20160924	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2A-P126	口緣	1	2	A	2	7	無	鈍橙	3.4	27.58	5.59	20160924	
CT-TP1L2A-P127	口緣	1	2	A	3	9	無	橙	10.8	41.2	9.14	20160923	
CT-TP1L2A-P128	腹片	1	2	A	3	1	繁複紋飾	鈍褐	1.4	26.99	2.76	20160923	
CT-TP1L2A-P129	腹片	1	2	A	3	1	繁複紋飾	灰褐	1.2	29.83	2.32	20160923	
CT-TP1L2A-P130	腹片	1	2	A	3	9	無	鈍赤褐	2	28.59	3.96	20160923	已拼合為陶罐
CT-TP1L2A-P131	頸折	1	2	A	3	1	繁複紋飾	鈍橙	3	36.05	2.77	20160923	
CT-TP1L2A-P132	腹片	1	2	A	3	7	無	鈍褐	4.8	31.31	4.38	20160923	
CT-TP1L2A-P133	腹片	1	2	A	3	5	無	鈍褐	4.6	32.82	4.89	20160923	
CT-TP1L2A-P134	腹片	1	2	A	3	7	無	鈍橙	6.8	44.82	3.94	20160923	
CT-TP1L2A-P135	頸折	1	2	A	3	5	無	鈍橙	15.8	48.22	6.83	20160923	
CT-TP1L2A-P136	口緣	1	2	A	3	7	無	鈍橙	9.8	51.27	4.27	20160923	
CT-TP1L2A-P137	腹片	1	2	A	3	6	無	黑	5.2	32.39	5.14	20160923	
CT-TP1L2A-P138	腹片	1	2	A	3	1	方格印紋	鈍褐	6.6	49.45	4.41	20160923	
CT-TP1L2A-P139	腹片	1	2	A	3	1	方格印紋	鈍褐	6.8	53.69	3.47	20160923	
CT-TP1L2A-P140	頸折	1	2	A	3	4	條紋	灰褐	41.4	71.85	6.98	20160923	可見許多夾砂粗顆粒
CT-TP1L2A-P141	圈足	1	2	A	3	9	無	褐灰	11.2	43.54	6.38	20160923	有一由外向內的穿孔,已拼合為 陶罐
CT-TP1L2A-P142	口緣	1	2	A	3	3	無	鈍橙	7.4	37.76	4.74	20160923	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2A-P143	腹片	1	2	A	3	5	無	鈍橙	2	27.46	3.36	20160923	已拼合為陶罐
CT-TP1L2A-P144	腹片	1	2	A	3	9	無	灰褐	4	38.01	3.4	20160923	已拼合為陶罐
CT-TP1L2A-P145	腹片	1	2	A	3	4	條紋	鈍褐	3.2	32.4	3.9	20160923	
CT-TP1L2A-P146	腹片	1	2	A	3	4	條紋	鈍褐	2	26.5	2.3	20160923	
CT-TP1L2A-P147	腹片	1	2	A	3	1	魚骨紋	橙	1.8	26.6	2.83	20160923	
CT-TP1L2A-P148	腹片	1	2	A	3	1	繁複紋飾	鈍橙	6.2	60.96	2.28	20160923	可見圓雷紋紋及方格印紋
CT-TP1L2A-P149	口緣	1	2	A	3	6	無	黑褐	30.4	80.32	8.35	20160923	
CT-TP1L2A-P150	口緣	1	2	A	3	5	無	褐灰	34.4	84.88	13.12	20160924	
CT-TP1L2A-P151	腹片	1	2	A	3	5	無	明褐灰	3.8	28.44	4.85	20160924	
CT-TP1L2A-P152	口緣	1	2	A	3	5	無	灰褐	8.6	41.6	6.76	20160924	
CT-TP1L2A-P153	腹片	1	2	A	3	7	無	灰褐	5.8	43.28	5.98	20160924	
CT-TP1L2A-P154	口緣	1	2	A	2	7	無	鈍褐	62.7	126.45	9.61	20160923	
CT-TP1L2A-P155	頸折	1	2	A	2	4	條紋	淺黃橙	13.8	65.28	5.05	20160923	
CT-TP1L2A-P156	腹片	1	2	A	2	7	無	淺黃橙	8.9	39.91	7.37	20160923	
CT-TP1L2A-P157	腹片	1	2	A	2	1	繁複紋飾	鈍橙	2.8	33.81	3.1	20160923	
CT-TP1L2A-P158	腹片	1	2	A	2	7	無	鈍褐	8.4	38.84	6.42	20160923	
CT-TP1L2A-P159	腹片	1	2	A	2	3	無	橙	17.6	48.75	6.1	20160923	
CT-TP1L2A-P160	腹片	1	2	A	2	5	無	淺黃橙	7.5	30.47	5.79	20160923	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2A-P161	腹片	1	2	A	2	7	無	鈍橙	3.42	28.9	5.52	20160923	
CT-TP1L2B-P01	腹片	1	2	В	2	6	刺點紋	黑褐	7.4	51.87	3.45	20160924	刺點紋連成線條
CT-TP1L2B-P02	腹片	1	2	В	2	6	繁複紋飾	鈍褐	12.4	67.84	3.75	20160924	
CT-TP1L2B-P03	口緣	1	2	В	2	5	無	鈍褐	22.2	61.73	9.15	20160924	
CT-TP1L2B-P04	腹片	1	2	В	2	5	無	黑	4.6	41.26	3.44	20160924	
CT-TP1L2B-P05	腹片	1	2	В	2	6	無	明褐灰	2.8	22.14	4.04	20160924	
CT-TP1L2B-P06	腹片	1	2	В	2	6	無	鈍褐	8.2	53.88	4.53	20160924	
CT-TP1L2B-P07	腹片	1	2	В	2	6	無	黑褐	4.6	34.33	5.45	20160924	
CT-TP1L2B-P08	腹片	1	2	В	2	7	無	明褐灰	2.2	35.4	2.82	20160924	
CT-TP1L2B-P09	圈足	1	2	В	2	6	無	明褐灰	3.6	25.21	5.03	20160924	
CT-TP1L2B-P10	腹片	1	2	В	2	3	無	赤橙	5.2	41.84	4.29	20160924	
CT-TP1L2B-P11	腹片	1	2	В	2	9	條紋	明褐灰	3.4	32.84	3.4	20160924	
CT-TP1L2B-P12	腹片	1	2	В	2	7	無	明褐灰	3	32.88	4.5	20160924	
CT-TP1L2B-P13	腹片	1	2	В	2	6	無	鈍橙	5	35.03	4.97	20160924	
CT-TP1L2B-P14	腹片	1	2	В	2	3	無	明褐灰	6.4	38.08	5.18	20160924	
CT-TP1L2B-P15	腹片	1	2	В	2	4	條紋	淺黃橙	2.8	40.89	2.92	20160924	
CT-TP1L2B-P16	腹片	1	2	В	2	7	無	鈍橙	4.2	35.24	5.48	20160924	
CT-TP1L2B-P17	腹片	1	2	В	2	7	條紋	褐灰	3.2	30.65	4.2	20160924	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2B-P18	腹片	1	2	В	2	6	無	褐灰	3.6	34.19	3.89	20160924	
CT-TP1L2B-P19	腹片	1	2	В	2	4	條紋	灰褐	3.6	32.78	4.81	20160924	
CT-TP1L2B-P20	腹片	1	2	В	2	1	繁複紋飾	明褐灰	2	32.64	2.6	20160924	
CT-TP1L2B-P21	腹片	1	2	В	2	4	條紋	鈍橙	1.2	27.4	2.65	20160924	紋飾不明顯
CT-TP1L2B-P22	腹片	1	2	В	2	4	條紋	鈍橙	1.8	25.3	3.24	20160924	
CT-TP1L2B-P23	口緣	1	2	В	2	5	無	鈍橙	2.6	29.81	3.41	20160924	
CT-TP1L2B-P24	腹片	1	2	В	2	7	無	明褐灰	7.6	49.71	5.2	20160924	
CT-TP1L2B-P25	腹片	1	2	В	2	7	無	明褐灰	9.4	46.95	7.68	20160924	
CT-TP1L2B-P26	口緣	1	2	В	2	7	無	鈍橙	13.8	45.62	6.34	20160924	
CT-TP1L2B-P27	口緣	1	2	В	2	7	無	橙	7.6	34.41	6.89	20160924	
CT-TP1L2B-P28	腹片	1	2	В	2	5	無	鈍橙	6.2	53.05	5.59	20160924	
CT-TP1L2B-P29	腹片	1	2	В	2	5	無	鈍橙	6	30.93	5.42	20160924	
CT-TP1L2B-P30	腹片	1	2	В	2	7	方格印紋	鈍橙	5.6	41.49	4.52	20160924	
CT-TP1L2B-P31	腹片	1	2	В	2	1	繁複紋飾	鈍橙	3.6	37.07	4.01	20160924	
CT-TP1L2B-P32	口緣	1	2	В	2	7	無	鈍橙	16.2	46.01	7.5	20160924	
CT-TP1L2B-P33	腹片	1	2	В	1	4	條紋	明褐灰	2.2	27.56	3.32	20160924	
CT-TP1L2B-P33	腹片	1	2	В	2	1	圓雷紋	淺黃橙	1.8	29.19	2.88	20160924	
CT-TP1L2B-P34	腹片	1	2	В	1	7	無	灰褐	3.8	27.36	5.08	20160924	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2B-P35	腹片	1	2	В	1	5	無	褐灰	4.2	26.51	5.62	20160924	
CT-TP1L2B-P36	腹片	1	2	В	1	1	圓雷紋	褐灰	4.8	31.21	5.12	20160924	
CT-TP1L2B-P37	腹片	1	2	В	1	4	條紋	褐灰	2.2	29.92	3.59	20160924	
CT-TP1L2B-P38	腹片	1	2	В	1	5	無	明褐灰	3.6	25.87	5.3	20160924	
CT-TP1L2B-P39	腹片	1	2	В	1	7	無	橙	6.6	25.52	6.12	20160924	
CT-TP1L2B-P40	口緣	1	2	В	1	7	無	褐灰	2.6	21.33	4.16	20160924	
CT-TP1L2B-P41	腹片	1	2	В	1	5	無	灰褐	4.4	37.63	4.14	20160924	
CT-TP1L2B-P42	腹片	1	2	В	1	5	無	褐灰	3.6	32.08	3.88	20160924	
CT-TP1L2B-P43	腹片	1	2	В	1	5	無	褐灰	5	33.05	4.67	20160924	
CT-TP1L2B-P44	腹片	1	2	В	1	6	無	黑	3.4	26.51	3.96	20160924	
CT-TP1L2B-P45	腹片	1	2	В	1	6	無	黑	10.8	43.3	5.42	20160924	
CT-TP1L2B-P46	腹片	1	2	В	1	6	無	黑	2.8	25.74	4.24	20160924	
CT-TP1L2B-P47	腹片	1	2	В	1	6	無	黑	5.6	44.98	4.45	20160924	
CT-TP1L2B-P48	腹片	1	2	В	1	6	無	黑	12	51.11	7.87	20160924	
CT-TP1L2B-P49	腹片	1	2	В	1	5	無	褐	13.2	36.63	8.23	20160924	
CT-TP1L2B-P50	腹片	1	2	В	1	5	無	鈍褐	6.4	34.75	7.68	20160924	
CT-TP1L2B-P51	腹片	1	2	В	1	5	無	黑褐	7.2	37.83	5.46	20160924	
CT-TP1L2B-P52	腹片	1	2	В	1	6	無	褐黑	9.4	44.82	5.92	20160924	

器物編號	部位	坑號	自然	人工	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2B-P53	口緣	1	2	В	1	3	無	橙	9	32.4	8.61	20160924	
CT-TP1L2B-P54	口緣	1	2	В	1	5	無	灰白	3.4	26	5.14	20160924	
CT-TP1L2B-P55	腹片	1	2	В	1	7	無	鈍橙	4.8	26.64	6.38	20160924	
CT-TP1L2B-P56	腹片	1	2	В	1	5	無	鈍橙	6.6	40.94	5.52	20160924	
CT-TP1L2B-P57	口緣	1	2	В	1	5	無	淺黃橙	5	43.46	5.42	20160924	
CT-TP1L2B-P58	腹片	1	2	В	1	1	繁複紋飾	灰白	4.6	37.71	4.56	20160924	
CT-TP1L2B-P59	腹片	1	2	В	1	5	無	褐灰	5.6	39.75	4.38	20160924	
CT-TP1L2B-P60	腹片	1	2	В	1	3	無	褐	11.6	36.26	8.53	20160924	
CT-TP1L2B-P61	腹片	1	2	В	1	3	條紋	明赤褐	9.6	50.14	6.76	20160924	
CT-TP1L2B-P62	口緣	1	2	В	1	5	無	淺黃橙	4.2	29.4	4.81	20160924	
CT-TP1L2B-P63	腹片	1	2	В	1	5	無	鈍褐	7.6	35.95	5.16	20160924	
CT-TP1L2B-P64	腹片	1	2	В	1	4	條紋	灰褐	13	59.41	7.56	20160924	
CT-TP1L2B-P65	腹片	1	2	В	1	6	無	鈍褐	11.8	50.51	6.07	20160924	
CT-TP1L2B-P66	口緣	1	2	В	1	6	無	褐灰	31	57.45	8.78	20160924	
CT-TP1L2B-P67	腹片	1	2	В	1	5	無	褐灰	15	62.7	6	20160924	
CT-TP1L2B-P68	腹片	1	2	В	1	6	無	明褐灰	18.8	72.47	5.5	20160924	有兩片拚合
CT-TP1L2B-P69	口緣	1	2	В	1	1	方格印紋	褐灰	15.2	58.14	6.47	20160924	
CT-TP1L2B-P70	腹片	1	2	В	1	6	無	鈍褐	9.6	40.5	5.87	20160924	

器物編號	部位	坑號	自然	人工	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2B-P71	口緣	1	2	B	1	5	無	鈍橙	4.4	41.53	3.86	20160924	
CT-TP1L2B-P72	口緣	1	2	В	1	6	無	鈍橙	53.4	90.44	7.15	20160924	
CT-TP1L2B-P73	口緣	1	2	В	1	1	條紋	淺黃橙	22.4	74.55	8.04	20160924	
CT-TP1L2B-P74	圈足	1	2	В	1	7	無	橙	290.6	227	18.26	20160924	
CT-TP1L2B-P75	腹片	1	2	В	3	6	無	黑	17.3	62.72	6.12	20160924	
CT-TP1L2B-P76	腹片	1	2	В	3	6	無	黑	5.8	40.07	3.78	20160924	
CT-TP1L2B-P77	腹片	1	2	В	3	6	無	黑	3.9	34.98	5.67	20160924	
CT-TP1L2B-P78	腹片	1	2	В	3	6	無	黑	9	40.46	5.86	20160924	
CT-TP1L2B-P79	口緣	1	2	В	3	1	繁複紋飾	褐灰	1.2	24.5	3.13	20160924	
CT-TP1L2B-P80	腹片	1	2	В	3	1	方格印紋	淺黃橙	1.7	21.75	4.34	20160924	
CT-TP1L2B-P81	腹片	1	2	В	3	1	方格印紋	灰白	1.9	21.56	4.22	20160924	
CT-TP1L2B-P82	腹片	1	2	В	3	1	圓雷紋	明褐灰	1.9	21.04	4.1	20160924	
CT-TP1L2B-P83	腹片	1	2	В	3	1	方格印紋	褐灰	6.6	41.42	5.1	20160924	
CT-TP1L2B-P84	腹片	1	2	В	3	7	無	橙	14.3	53.78	5.87	20160924	
CT-TP1L2B-P85	腹片	1	2	В	3	5	無	黑	15.75	46.94	6.29	20160924	
CT-TP1L2B-P86	腹片	1	2	В	4	7	無	鈍橙	13.9	48.29	5.91	20160924	
CT-TP1L2B-P87	腹片	1	2	В	4	7	無	灰褐	8	38.46	5.93	20160924	
CT-TP1L2B-P88	腹片	1	2	В	4	1	方格印紋	灰白	7.7	46.3	5.45	20160924	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2B-P89	腹片	1	2	В	4	1	繁複紋飾	褐灰	4.6	44.27	3.96	20160924	
CT-TP1L2B-P90	腹片	1	2	В	4	1	繁複紋飾	灰褐	3	32.54	3.18	20160924	
CT-TP1L2B-P91	腹片	1	2	В	4	7	無	明褐灰	2.8	33.07	4.68	20160924	
CT-TP1L2B-P92	腹片	1	2	В	4	7	無	鈍橙	3.8	26.51	5.12	20160924	
CT-TP1L2B-P93	腹片	1	2	В	4	4	條紋	明褐灰	3.7	28.37	5.66	20160924	
CT-TP1L2B-P94	腹片	1	2	В	4	6	無	黑褐	6.8	44.18	5.03	20160924	
CT-TP1L2B-P95	腹片	1	2	В	4	7	無	淺黃橙	2	26.6	3.26	20160924	
CT-TP1L2C-P001	腹片	1	2	С	3	7	無	鈍橙	3.4	28.39	5.72	20160925	
CT-TP1L2C-P002	腹片	1	2	С	3	7	無	淺黃橙	2.4	25.39	7.2	20160925	
CT-TP1L2C-P003	腹片	1	2	С	3	7	無	淺黃橙	2.2	23.31	4.6	20160925	
CT-TP1L2C-P004	腹片	1	2	C	3	7	無	淺黃橙	3.8	27.36	5.54	20160925	
CT-TP1L2C-P005	腹片	1	2	С	3	1	繁複紋飾	鈍橙	3.2	28.26	5.08	20160925	
CT-TP1L2C-P006	腹片	1	2	С	3	9	無	褐灰	2	24.53	3.35	20160925	
CT-TP1L2C-P007	腹片	1	2	С	3	1	方格印紋	明褐灰	2	35.09	2.27	20160925	
CT-TP1L2C-P008	腹片	1	2	С	3	4	條紋	淺黃橙	2.2	27.1	4.01	20160925	
CT-TP1L2C-P009	腹片	1	2	С	3	1	方格印紋	灰白	3.4	29.72	3.34	20160925	
CT-TP1L2C-P010	口緣	1	2	С	3	7	條紋	淺黃橙	6	35.16	6.36	20160925	
CT-TP1L2C-P011	腹片	1	2	С	3	5	無	褐灰	4.6	33.01	5.49	20160925	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2C-P012	腹片	1	2	С	3	5	無	褐灰	8	34.36	5.63	20160925	
CT-TP1L2C-P013	口緣	1	2	С	3	5	無	淺黃橙	4.8	36.32	5.32	20160925	
CT-TP1L2C-P014	口緣	1	2	С	3	9	無	淺黃橙	6.2	32.04	6.12	20160925	
CT-TP1L2C-P015	口緣	1	2	С	3	5	無	鈍褐	7.2	29.27	7.6	20160925	
CT-TP1L2C-P016	圈足	1	2	С	3	5	無	鈍褐	15	32.07	14.01	20160925	
CT-TP1L2C-P017	口緣	1	2	С	3	1	魚骨紋	淺黃橙	30	68.96	8.65	20160925	
CT-TP1L2C-P018	腹片	1	2	С	3	6	無	鈍橙	16.6	47.62	6.1	20160925	
CT-TP1L2C-P019	腹片	1	2	С	3	3	無	橙	133.11	177	5.68	20160925	由 11 片組成
CT-TP1L2C-P022	腹片	1	2	С	1	7	繁複紋飾	鈍橙	2.8	28.34	4.29	20160925	
CT-TP1L2C-P023	腹片	1	2	С	1	5	無	鈍褐	10	40.4	5.89	20160925	
CT-TP1L2C-P024	腹片	1	2	С	1	4	條紋	明褐灰	3.8	46.34	3.2	20160925	
CT-TP1L2C-P025	腹片	1	2	С	1	6	無	黑	7.6	35.41	6.74	20160925	
CT-TP1L2C-P026	頸折	1	2	С	1	6	無	黑	16	39.18	11.31	20160925	與 P46 拼合
CT-TP1L2C-P027	口緣	1	2	С	1	5	無	淺黃橙	14	47.01	7	20160925	
CT-TP1L2C-P028	腹片	1	2	С	1	6	無	鈍褐	16	48.25	6.34	20160925	
CT-TP1L2C-P029	腹片	1	2	С	1	1	圓雷紋	鈍橙	4.6	28.98	4.86	20160925	
CT-TP1L2C-P030	腹片	1	2	С	1	5	無	黑	14.4	53.43	6.06	20160925	
CT-TP1L2C-P031	腹片	1	2	С	1	6	刺點紋	明褐灰	15.6	50.06	4.83	20160925	繁複紋飾

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2C-P032	腹片	1	2	С	1	1	圓雷紋	淺黃橙	2.8	37.92	3.64	20160925	
CT-TP1L2C-P034	腹片	1	2	С	1	1	圓雷紋	淺黃橙	3.8	33.1	4.44	20160925	
CT-TP1L2C-P035	腹片	1	2	С	1	1	繁複紋飾	淺黃橙	9.4	53.86	4.97	20160925	
CT-TP1L2C-P036	腹片	1	2	С	1	1	圓雷紋	淺黃橙	2.6	25.48	3.17	20160925	
CT-TP1L2C-P037	腹片	1	2	С	1	1	圓雷紋	淺黃橙	4.2	39.35	4.36	20160925	
CT-TP1L2C-P038	腹片	1	2	С	1	1	方格印紋	明褐灰	6.8	35.02	6.48	20160925	
CT-TP1L2C-P039	腹片	1	2	С	1	6	圈印紋	明褐灰	6.8	51.08	4.5	20160925	
CT-TP1L2C-P040	腹片	1	2	С	1	5	無	鈍橙	4.2	33.11	4.47	20160925	
CT-TP1L2C-P041	腹片	1	2	С	1	1	繁複紋飾	明褐灰	2.8	33.39	3.95	20160925	
CT-TP1L2C-P042	腹片	1	2	С	1	1	圓雷紋	鈍橙	2.4	35.15	3.16	20160925	紋飾不明顯
CT-TP1L2C-P043	腹片	1	2	С	1	4	條紋	黑褐	3.2	23.93	5.35	20160925	
CT-TP1L2C-P044	腹片	1	2	С	1	9	無	鈍橙	2.6	32.56	5.63	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P045	腹片	1	2	С	1	9	無	淺黃橙	5	48.33	5.33	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P046	頸折	1	2	С	1	6	無	黑	16.8	51.18	9.05	20160925	
CT-TP1L2C-P047	腹片	1	2	С	1	6	刺點紋	明褐	5.2	36.42	3.5	20160925	繁複紋飾,刺點紋波浪紋與線條
CT-TP1L2C-P048	腹片	1	2	С	1	4	條紋	淺黃橙	4.2	38.97	4.19	20160925	紋飾不明顯
CT-TP1L2C-P049	腹片	1	2	С	1	5	無	明褐灰	2.2	29.27	3.87	20160925	
CT-TP1L2C-P050	腹片	1	2	С	1	9	無	鈍橙	2.6	24.5	4.23	20160925	已拼合為陶罐

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2C-P051	腹片	1	2	С	1	1	繁複紋飾	鈍橙	7.6	44.2	4.84	20160925	
CT-TP1L2C-P052	腹片	1	2	С	1	1	圓雷紋	灰白	2.4	22.38	3.6	20160925	
CT-TP1L2C-P053	腹片	1	2	C	1	1	圓雷紋	明褐灰	3.2	37.54	3.81	20160925	
CT-TP1L2C-P054	腹片	1	2	С	1	1	圓雷紋	明褐灰	2.6	25.91	3.91	20160925	
CT-TP1L2C-P055	腹片	1	2	С	1	1	圓雷紋	明褐灰	3.2	34.3	4.45	20160925	
CT-TP1L2C-P056	腹片	1	2	С	1	1	圓雷紋	明褐灰	3	33.87	3.86	20160925	
CT-TP1L2C-P057	腹片	1	2	С	1	1	圓雷紋	淺黃橙	1.4	29.44	3.64	20160925	
CT-TP1L2C-P059	腹片	1	2	С	1	1	繁複紋飾	灰白	2.2	28.4	4.17	20160925	
CT-TP1L2C-P060	圈足	1	2	С	1	3	無	鈍橙	11.4	34.81	10.27	20160925	
CT-TP1L2C-P061	腹片	1	2	С	1	1	繁複紋飾	鈍橙	1.8	29.3	2.94	20160925	
CT-TP1L2C-P062	腹片	1	2	C	1	1	魚骨紋	橙	1.6	28.57	2.72	20160925	
CT-TP1L2C-P063	口緣	1	2	С	1	5	無	褐灰	3	27.53	6.08	20160925	
CT-TP1L2C-P064	腹片	1	2	С	1	6	無	黑褐	3.4	32.2	3.97	20160925	
CT-TP1L2C-P065	腹片	1	2	С	1	9	無	明褐灰	2.4	30.06	4.08	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P066	口緣	1	2	С	1	5	無	褐灰	12	36.26	11.07	20160925	
CT-TP1L2C-P067	腹片	1	2	С	1	1	圓雷紋	褐灰	2	25.06	2.86	20160925	
CT-TP1L2C-P068	腹片	1	2	С	1	9	無	灰褐	3.4	35.24	5.83	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P069	腹片	1	2	С	1	9	無	灰褐	1.4	28.24	3.36	20160925	已拼合為陶罐

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2C-P070	腹片	1	2	C	1	9	無	灰褐	2.2	29.2	3.63	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P071	腹片	1	2	С	1	9	無	灰褐	2.4	29.04	3.4	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P072	腹片	1	2	С	1	7	無	灰褐	3.8	33.46	5.01	20160925	
CT-TP1L2C-P073	腹片	1	2	С	1	7	無	明褐灰	2.8	33.51	3.28	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P074	腹片	1	2	С	1	9	無	灰褐	3.8	36.9	5.23	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P075	腹片	1	2	С	1	9	無	灰褐	1.8	32.81	2.68	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P076	腹片	1	2	С	1	1	方格印紋	褐灰	2	43.16	2.8	20160925	
CT-TP1L2C-P077	腹片	1	2	С	1	9	無	灰褐	4	43.02	3.12	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P078	腹片	1	2	С	1	9	條紋	明褐灰	1.8	25.92	3.29	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P079	腹片	1	2	С	1	5	無	鈍橙	2.8	26.08	4.25	20160925	疑似有紋飾?
CT-TP1L2C-P080	腹片	1	2	С	1	9	無	灰褐	2.6	24.6	4.48	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P081	腹片	1	2	С	1	9	無	褐灰	2.6	29.93	4.17	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P082	腹片	1	2	С	1	9	無	灰褐	3	35.8	3.89	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P083	腹片	1	2	С	1	9	無	灰褐	3.6	28.8	4.5	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P084	肩部	1	2	С	1	9	無	灰褐	5.6	47.59	4.32	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P085	腹片	1	2	С	1	9	無	灰褐	5	38.09	4.52	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P086	腹片	1	2	С	1	9	無	灰褐	10.4	58.8	5.7	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P087	腹片	1	2	С	1	9	無	灰褐	6	61.15	4.65	20160925	已拼合為陶罐

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2C-P088	腹片	1	2	C	1	9	無	灰褐	17.2	69.4	4.84	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P089	腹片	1	2	C	1	9	無	灰褐	13.2	56.88	5.27	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P090	腹片	1	2	C	1	9	無	灰褐	21.2	89.64	4.16	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P091	腹片	1	2	С	1	9	無	灰褐	17.4	69.97	4.46	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P092	頸折	1	2	С	1	9	無	灰褐	12.2	52.04	4.28	20160925	已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P093	底部+圏	1	2	С	1	9	無	灰褐	60.6	101.21	4.47		圈足 5 成完整,圈足直徑 77.3mm,高 12.37m,厚度 5.97mm。已拼合為陶罐
CT-TP1L2C-P094	腹片	1	2	С	2	6	無	黑褐	35.8	63.83	7.77	20160925	
CT-TP1L2C-P095	腹片	1	2	С	2	6	刺點紋	褐灰	11	67.3	3.47	20160925	三排刺點紋紋
CT-TP1L2C-P096	腹片	1	2	С	2	6	無	鈍橙	15.4	56.58	5.09	20160925	
CT-TP1L2C-P097	腹片	1	2	С	2	6	無	黑褐	11.4	50.85	4.31	20160925	
CT-TP1L2C-P098	腹片	1	2	С	2	6	無	鈍褐	2.8	31.98	4.28	20160925	
CT-TP1L2C-P099	腹片	1	2	С	2	6	無	褐灰	3.2	28.68	6.51	20160925	
CT-TP1L2C-P100	腹片	1	2	С	2	6	無	褐灰	2.8	37.01	4.03	20160925	
CT-TP1L2C-P101	腹片	1	2	С	2	3	無	橙	5.8	49.3	4.28	20160925	
CT-TP1L2C-P102	腹片	1	2	С	2	3	無	鈍橙	3.8	44.71	3.45	20160925	
CT-TP1L2C-P103	腹片	1	2	С	2	1	繁複紋飾	鈍褐	3	30.41	4.28	20160925	紋飾模糊不清

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2C-P104	腹片	1	2	С	2	3	刺點紋	鈍橙	2	35.61	3.91	20160925	刺點紋紋為兩排同心圓 表面破損嚴重
CT-TP1L2C-P105	頸折	1	2	С	2	7	無	鈍橙	10.6	47.76	7.17	20160925	
CT-TP1L2C-P106	腹片	1	2	С	2	1	方格印紋	鈍橙	7.8	40.43	5.15	20160925	
CT-TP1L2C-P107	口緣	1	2	С	2	7	無	鈍橙	11.2	47.17	8.1	20160925	
CT-TP1L2C-P108	腹片	1	2	С	2	1	連續折線	鈍橙	4.6	38.55	5.59	20160925	紋飾模糊不清
CT-TP1L2C-P109	頸折	1	2	С	2	1	不明	鈍褐	4.6	39.87	6.74	20160925	紋飾模糊不清
CT-TP1L2C-P116	圈足	1	2	С	1	6	無	鈍褐	104.2	135.35	6.84	20160925	由三片拚合
CT-TP1L2C-P117	腹片	1	2	С	1	5	無	橙	24.2	56.6	6.63	20160925	
CT-TP1L2C-P118	圈足	1	2	C	1	5	無	鈍橙	9.6	38.87	6.97	20160925	
CT-TP1L2C-P119	腹片	1	2	C	1	5	無	鈍橙	8.8	34.16	8.08	20160925	
CT-TP1L2C-P120	腹片	1	2	С	1	1	繁複紋飾	鈍褐	1.6	31.25	3.09	20160925	
CT-TP1L2C-P121	腹片	1	2	С	1	1	繁複紋飾	鈍褐	2.8	24.65	4.41	20160925	
CT-TP1L2C-P122	腹片	1	2	С	1	5	無	褐灰	7.2	38.23	5.53	20160925	
CT-TP1L2C-P123	腹片	1	2	С	1	4	條紋	灰褐	6.4	48.55	4.34	20160925	
CT-TP1L2C-P124	腹片	1	2	С	1	5	無	褐灰	49	77.16	5.53	20160925	
CT-TP1L2C-P125	腹片	1	2	С	4	5	無	鈍橙	19.4	74	5.04	20160925	由 2 片組成
CT-TP1L2C-P126	頸折	1	2	С	4	7	無	明褐	9	37.63	7.99	20160925	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2C-P127	陶把	1	2	С	4	7	無	灰褐	9.6	39.96	4.87		陶把接著處,扁平把,剖面長 31.32mm,寬 11.08mm,把殘長 6.39mm
CT-TP1L2C-P128	口緣	1	2	С	4	7	無	灰黄褐	6.8	46.42	5.98	20160925	
CT-TP1L2C-P129	腹片	1	2	С	4	1	方格印紋	褐灰	5.8	45.1	3.21	20160925	
CT-TP1L2C-P130	頸折	1	2	С	4	7	無	鈍褐	13.8	55.4	4.21	20160925	由 4 片組成
CT-TP1L2C-P131	腹片	1	2	С	4	1	方格印紋	褐灰	1.4	29.68	1.95	20160925	
CT-TP1L2C-P132	口緣	1	2	С	4	1	繁複紋飾	灰黄褐	25.4	81.91	4.56	20160925	
CT-TP1L2C-P133	口緣	1	2	С	4	5	無	褐灰	4	41.18	3.63	20160925	
CT-TP1L2C-P134	腹片	1	2	С	4	6	無	黄灰	21.8	69.85	4.41	20160925	
CT-TP1L2C-P135	腹片	1	2	С	4	4	條紋	黑褐	71.2	103.47	11.03	20160925	
CT-TP1L2C-P136	腹片	1	2	С	4	5	無	褐灰	36.8	80.32	6.09	20160925	
CT-TP1L2C-P137	腹片	1	2	С	4	4	條紋	灰黄褐	3.6	37.01	3.18	20160925	
CT-TP1L2C-P138	腹片	1	2	С	4	7	無	灰黄褐	2	27.09	3.41	20160925	
CT-TP1L2C-P139	腹片	1	2	С	4	5	無	褐灰	7	37.12	5.85	20160925	
CT-TP1L2C-P140	腹片	1	2	С	4	4	條紋	灰黄褐	2.4	28.81	2.9	20160925	
CT-TP1L2C-P141	腹片	1	2	С	4	4	條紋	灰黄褐	1.8	25.46	2.12	20160925	
CT-TP1L2D-P01	口緣	1	2	D	2	6	無	褐灰	89.6	138.43	7.13	20160925	由三片組成
CT-TP1L2D-P02	腹片	1	2	D	2	6	無	褐灰	14.6	49.81	6.4	20160925	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2D-P03	腹片	1	2	D	2	4	條紋	明褐灰	28.8	82.8	6.17	20160925	紋飾不明顯
CT-TP1L2D-P04	口緣	1	2	D	2	5	無	鈍橙	45	57.93	8.69	20160925	
CT-TP1L2D-P05	腹片	1	2	D	2	6	無	褐灰	29.6	69.81	6.83	20160925	
CT-TP1L2D-P06	口緣	1	2	D	2	7	無	淺黃橙	15.4	39.44	7.14	20160925	
CT-TP1L2D-P07	腹片	1	2	D	2	5	無	鈍橙	18.8	51.93	5.8	20160925	
CT-TP1L2D-P08	口緣	1	2	D	2	6	無	明褐灰	23	69.86	9.51	20160925	
CT-TP1L2D-P09	口緣	1	2	D	2	4	條紋	鈍橙	27.8	63.29	10.8	20160925	
CT-TP1L2D-P10	腹片	1	2	D	2	1	魚骨紋	褐灰	6.4	50.84	4.89	20160925	
CT-TP1L2D-P11	腹片	1	2	D	2	5	無	褐灰	6.8	45.08	5.22	20160925	
CT-TP1L2D-P12	口緣	1	2	D	2	5	無	鈍橙	12.6	46.71	6.35	20160925	由兩片拚合
CT-TP1L2D-P13	腹片	1	2	D	2	5	無	褐灰	23.6	54.6	9.65	20160925	
CT-TP1L2D-P14	腹片	1	2	D	2	6	無	鈍褐	6.4	46.28	3.73	20160925	
CT-TP1L2D-P15	口緣	1	2	D	2	7	無	灰褐	4.4	28.53	4.57	20160925	
CT-TP1L2D-P16	圈足	1	2	D	2	3	無	橙	8	29.9	12.3	20160925	
CT-TP1L2D-P17	腹片	1	2	D	2	7	無	褐灰	3.2	31.16	3.7	20160925	
CT-TP1L2D-P18	腹片	1	2	D	2	5	無	鈍橙	8.2	32.68	5.85	20160925	
CT-TP1L2D-P19	腹片	1	2	D	2	5	無	鈍橙	6	38.82	5.56	20160925	
CT-TP1L2D-P20	腹片	1	2	D	2	4	條紋	明褐灰	3.6	30.31	5.4	20160925	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2D-P21	腹片	1	2	D	2	5	無	褐灰	5	32.39	6.1	20160925	
CT-TP1L2D-P22	腹片	1	2	D	2	4	條紋	淺黃橙	5.6	35.92	4.88	20160925	
CT-TP1L2D-P23	腹片	1	2	D	2	4	條紋	灰褐	2.4	30.33	3.38	20160925	
CT-TP1L2D-P24	腹片	1	2	D	2	5	無	鈍褐	10.6	46.47	5.29	20160925	
CT-TP1L2D-P25	腹片	1	2	D	2	1	方格印紋	鈍橙	6.2	58.99	3.51	20160925	
CT-TP1L2D-P26	腹片	1	2	D	2	6	無	褐灰	7.2	46.27	4.31	20160925	
CT-TP1L2D-P27	口緣	1	2	D	2	6	無	鈍橙	9.4	44.8	7.92	20160925	
CT-TP1L2D-P28	腹片	1	2	D	2	1	繁複紋飾	淺黃橙	3.4	41.08	3.13	20160925	
CT-TP1L2D-P29	腹片	1	2	D	2	6	無	褐灰	6.4	47.66	3.45	20160925	
CT-TP1L2D-P30	腹片	1	2	D	2	6	無	褐灰	13.2	46.37	6.78	20160925	
CT-TP1L2D-P31	圈足	1	2	D	2	6	無	褐灰	24.4	52.26	7.17	20160925	
CT-TP1L2D-P32	腹片	1	2	D	2	5	無	淺黃橙	4	35.73	4.88	20160925	
CT-TP1L2D-P33	腹片	1	2	D	2	7	無	鈍橙	6.2	38.68	5.61	20160925	
CT-TP1L2D-P34	腹片	1	2	D	2	4	條紋	明褐灰	3.2	36.72	5.18	20160925	
CT-TP1L2D-P35	口緣	1	2	D	2	7	無	明褐灰	4.2	25.27	5.14	20160925	
CT-TP1L2D-P36	腹片	1	2	D	2	1	方格印紋	明褐灰	2.6	33.73	3.13	20160925	
CT-TP1L2D-P37	腹片	1	2	D	2	1	波浪紋	鈍橙	1.8	27.08	3.68	20160925	
CT-TP1L2D-P38	腹片	1	2	D	2	5	無	灰白	4.6	32.22	7.12	20160925	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2D-P39	腹片	1	2	D	2	1	繁複紋飾	淺黃橙	7.8	45.1	5.4	20160925	
CT-TP1L2D-P40	口緣	1	2	D	2	5	無	褐灰	7.8	47.85	4.09	20160925	
CT-TP1L2D-P41	腹片	1	2	D	2	7	無	明褐灰	7	41.2	4.9	20160925	
CT-TP1L2D-P42	口緣	1	2	D	2	5	無	鈍褐	13.6	37.72	8.46	20160925	
CT-TP1L2D-P43	口緣	1	2	D	1	3	刺點紋	橙	70.4	155.1	6.58	20160925	由 3 件拼合,陶衣大量脱落露出灰胎,紋飾在頸部下方為繁複刺 點紋紋,
CT-TP1L2D-P44	腹片	1	2	D	1	5	無	褐灰	11.2	57.31	4.2	20160925	
CT-TP1L2D-P45	口緣	1	2	D	1	5	無	淺黃橙	17	51.54	8	20160925	
CT-TP1L2D-P46	口緣	1	2	D	1	7	無	褐灰	11.2	37.04	9.68	20160925	
CT-TP1L2D-P47	口緣	1	2	D	1	6	圈印紋	灰白	9.2	40.63	5.94	20160925	
CT-TP1L2D-P48	口緣	1	2	D	1	5	無	鈍褐	6	35.49	12.01	20160925	
CT-TP1L2D-P49	腹片	1	2	D	1	6	刺點紋	褐灰	13.6	49.46	6.05	20160925	
CT-TP1L2D-P50	腹片	1	2	D	1	4	條紋	灰白	7.8	51.26	5.45	20160925	
CT-TP1L2D-P51	腹片	1	2	D	1	4	條紋	灰白	8.2	46.55	4.44	20160925	
CT-TP1L2D-P52	腹片	1	2	D	1	7	繁複紋飾	淺黃橙	6.2	35.36	3.81	20160925	
CT-TP1L2D-P53	圈足	1	2	D	1	1	方格印紋	橙	16	45.57	6.43	20160925	
CT-TP1L2D-P54	腹片	1	2	D	1	5	無	褐灰	4.2	36.43	4.69	20160925	
CT-TP1L2D-P55	腹片	1	2	D	1	6	無	褐灰	7.2	37.54	4.96	20160925	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2D-P56	口緣	1	2	D	1	6	無	褐灰	18.6	39.8	10.6	20160925	
CT-TP1L2D-P57	口緣	1	2	D	1	7	無	鈍橙	9.8	43.66	8.95	20160925	
CT-TP1L2D-P58	腹片	1	2	D	1	7	無	鈍橙	17.2	66.66	6.52	20160925	
CT-TP1L2D-P59	口緣	1	2	D	1	7	無	淺黃橙	16.6	46.18	9.66	20160925	
CT-TP1L2D-P60	口緣	1	2	D	1	5	無	褐灰	57.8	91.97	11.02	20160925	
CT-TP1L2D-P61	腹片	1	2	D	1	1	方格印紋	明褐灰	4.4	37.98	3.61	20160925	
CT-TP1L2D-P62	陶紐	1	2	D	2	1	方格印紋	鈍橙	38.04	49.53	2.61	20160925	紐頭直徑 28.23mm 紐底部直徑為 20.42mm 紐高 31.55mm 因相連到器蓋,確認為陶蓋紐 紋飾施於蓋面上
CT-TP1L2D-P63	陶紐	1	2	D	2	1	無	鈍橙	28.04	37.13	7.85	20160025	紐頭直徑 27.37mm 紐底部直徑 21.18 紐高 31.92 器蓋折失
CT-TP1L2D-P64	肩部	1	2	D	1	6	無	鈍橙	70.37	104.23	15.79	20160925	折肩呈90度角,折肩處外方內 圓(弧);折肩上方為刺點紋紋 組成的平行線條與波浪紋;折肩 下方為同心圓組成一排的圈印 紋。
CT-TP1L2D-P65	腹片	1	2	D	2	5	無	黑褐	7	32.85	6.95	20160925	
CT-TP1L2D-P66	腹片	1	2	D	2	1	繁複紋飾	淺黃橙	2.6	29.62	3.49	20160925	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2D-P67	腹片	1	2	D	2	1	繁複紋飾	淺黃橙	1.1	23.66	3.22	20160925	
CT-TP1L2D-P68	腹片	1	2	D	2	4	條紋	鈍橙	2.8	31.71	4.04	20160925	
CT-TP1L2D-P69	腹片	1	2	D	2	1	繁複紋飾	淺黃橙	7.2	49.73	5.22	20160925	
CT-TP1L2D-P70	腹片	1	2	D	2	1	方格印紋	明褐灰	6.4	41.09	5.03	20160925	
CT-TP1L2D-P71	腹片	1	2	D	2	1	魚骨紋	鈍橙	12.07	68.68	5.52	20160925	
CT-TP1L2D-P72	腹片	1	2	D	2	7	繁複紋飾	灰褐	21.7	67.53	7.32	20160925	圈印及刺點紋
CT-TP1L2D-P73	腹片	1	2	D	2	7	無	褐灰	6.1	35.47	4.76	20160925	
CT-TP1L2E-P01	圈足	1	2	Е	1	6	無	灰褐	44.6	86.55	8.68	20160925	趾部折失
CT-TP1L2E-P03	腹片	1	2	Е	1	1	繁複紋飾	灰褐	5.4	44.81	2.82	20160925	
CT-TP1L2E-P04	口緣	1	2	Е	1	3	無	褐灰	35.8	97.1	8.03	20160925	
CT-TP1L2E-P05	腹片	1	2	Е	1	6	無	灰褐	13.8	49.26	7.98	20160925	
CT-TP1L2E-P06	圈足	1	2	Е	1	6	無	灰褐	10.8	46.08	10.95	20160925	
CT-TP1L2E-P07	口緣	1	2	Е	1	1	繁複紋飾	鈍褐	17.2	55.34	4.74	20160925	
CT-TP1L2E-P08	口緣	1	2	Е	1	7	無	鈍褐	6.8	32.56	9.35	20160925	
CT-TP1L2E-P09	口緣	1	2	Е	1	6	無	灰褐	12.8	50.73	10.75	20160925	
CT-TP1L2E-P10	圈足	1	2	E	1	1	連續短線條紋	鈍褐	23.4	56.95	6.9	20160925	紋飾施於圈足外側
CT-TP1L2E-P11	口緣	1	2	Е	1	1	無	鈍橙	12.6	50.67	6.33	20160925	

器物編號	部位	坑號	自然	人工	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L2E-P12	腹片	1	2	E	1	6	無	灰褐	6.2	44.21	3.52	20160925	
CT-TP1L2E-P13	口緣	1	2	Е	1	7	無	鈍橙	8.8	42.59	9.34	20160925	
CT-TP1L2E-P14	口緣	1	2	Е	1	7	無	鈍橙	7.4	36.08	5.69	20160925	
CT-TP1L2E-P15	腹片	1	2	Е	1	3	繁複紋飾	明赤褐	4.4	37.81	3.38	20160925	有規律的壓印刺點紋紋 可與 CT-TP1L2EP02 對照
CT-TP1L2E-P16	腹片	1	2	Е	1	1	繁複紋飾	鈍橙	1.4	31.46	2.79	20160925	
CT-TP1L2E-P17	腹片	1	2	Е	1	1	繁複紋飾	鈍橙	1.6	24.5	2.48	20160925	
CT-TP1L2E-P18	腹片	1	2	Е	1	1	繁複紋飾	鈍褐	6.2	43.5	5.59	20160925	
CT-TP1L2E-P19	腹片	1	2	Е	1	1	方格印紋	鈍褐	2.8	24.8	5.56	20160925	
CT-TP1L2E-P20	腹片	1	2	Е	3	6	刺點紋	鈍橙	2.6	29.06	3.47	20160925	
CT-TP1L2E-P21	口緣	1	2	Е	2	5	無	黄橙	4.2	50.36	4.26	20160925	
CT-TP1L2E-P22	口緣	1	2	Е	2	5	無	淺黃橙	8	40.35	5.32	20160925	
CT-TP1L2E-P23	腹片	1	2	Е	2	7	無	明褐灰	5.8	41.32	3.79	20160925	
CT-TP1L2E-P24	腹片	1	2	Е	2	6	刺點紋	褐灰	12.8	44.22	4.89	20160925	
CT-TP1L2E-P25	口緣	1	2	Е	2	6	無	黑褐	247.8	153	10.85	20160925	
CT-TP1L2E-P26	圈足	1	2	Е	2	6	無	黑褐	220.2	140	9.26	20160925	
CT-TP1L2E-P27	腹片	1	2	Е	2	5	無	黑褐	16.4	57.21	8.45	20160925	
CT-TP1L2E-P28	口緣	1	2	Е	1	6	圈印紋	褐灰	58	86.44	11.17	20160925	圈印紋兩排施於頸部下方

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP1L3A-P01	腹片	1	3	A	2	1	方格印紋	灰褐	22.8	81.98	5.52	20160925	
CT-TP1L3A-P02	口緣	1	3	A	2	1	方格印紋	褐灰	24	65.34	5.66	20160925	
CT-TP1L3A-P03	腹片	1	3	A	2	4	條紋	明褐灰	12	50.57	7.05	20160925	
CT-TP1L3A-P04	腹片	1	3	A	2	1	方格印紋	鈍橙	7	43.77	4.87	20160925	
CT-TP1L3A-P05	腹片	1	3	A	2	1	方格印紋	明褐灰	10	42.6	5.86	20160925	
CT-TP1L3A-P06	腹片	1	3	A	2	1	繁複紋飾	明褐灰	6	38.2	4.85	20160925	幾何線條
CT-TP1L3A-P07	腹片	1	3	A	2	1	繁複紋飾	鈍橙	3.8	42.87	4.43	20160925	
CT-TP1L3A-P08	腹片	1	3	A	2	1	繁複紋飾	鈍橙	2.6	33.26	3.15	20160925	
CT-TP1L3A-P09	腹片	1	3	A	2	6	無	黑褐	33.2	85.7	6.45	20160925	
CT-TP1L3A-P10	口緣	1	3	A	2	5	無	黑褐	33.2	70.37	8.13	20160925	
CT-TP1L3A-P11	腹片	1	3	A	2	4	條紋	明褐灰	2.6	29.68	4.92	20160925	
CT-TP1L3A-P12	口緣	1	3	A	2	4	條紋	鈍橙	5.2	23.82	6.18	20160925	
CT-TP1WW-P01	腹片	1			2	7	無	淺黃橙	8.1	52.1	5.07	20160925	未登錄層位?
CT-TP2L1A-P01	腹片	2	1	A	3	7	無	鈍橙	5	37.23	6.35	20160922	
CT-TP2L1B-P01	腹片	2	1	В	3	7	無	褐灰	7.2	30.07	7.55	20160922	
CT-TP2L1B-P02	腹片	2	1	В	3	7	無	灰褐	2.1	23.88	5.11	20160922	
CT-TP2L1B-P03	腹片	2	1	В	3	7	無	褐灰	7.9	37.1	7.81	20160922	
CT-TP2L1B-P04	腹片	2	1	В	3	5	無	鈍橙	5.3	36.9	6.56	20160922	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP2L1D-P01	腹片	2	1	D	1	5	無	黄橙	6	31.5	5.01	20160923	
CT-TP2L1E-P001	腹片	2	2	A	4	7	無	橙	32.6	94.79	7.95		由於發掘層位誤判,原紀錄、拍照層位為LIE,此處登錄表改為 L2A
CT-TP2L1E-P002	口緣	2	2	A	4	7	無	鈍橙	44.4	77.54	7.55	20160924	
CT-TP2L1E-P003	腹片	2	2	A	4	7	無	橙	10	57.74	3.39	20160924	
CT-TP2L1E-P004	腹片	2	2	A	4	7	無	橙	27.2	65.53	6.84	20160924	
CT-TP2L1E-P005	腹片	2	2	A	4	7	無	橙	21.6	66.24	7.49	20160924	
CT-TP2L1E-P006	腹片	2	2	A	4	7	無	褐	9.6	50.97	5.22	20160924	
CT-TP2L1E-P007	腹片	2	2	A	4	1	無	鈍褐	4	31.4	4.13	20160924	
CT-TP2L1E-P008	腹片	2	2	A	4	7	無	褐灰	10.6	44.77	5.68	20160924	
CT-TP2L1E-P009	腹片	2	2	A	4	5	無	橙	12	42.39	5.44	20160924	
CT-TP2L1E-P010	腹片	2	2	A	4	7	無	灰褐	23.2	62.21	6.34	20160924	
CT-TP2L1E-P011	腹片	2	2	A	4	3	無	鈍橙	10.2	36.79	8.36	20160924	
CT-TP2L1E-P012	腹片	2	2	A	4	7	刺點紋	橙	13.2	60.18	6.57	20160924	
CT-TP2L1E-P013	口緣	2	2	A	4	1	無	鈍褐	2.8	31.09	3.99	20160924	
CT-TP2L1E-P014	腹片	2	2	A	4	7	無	橙	6.4	28.87	7.15	20160924	
CT-TP2L1E-P015	腹片	2	2	A	4	7	無	橙	7	34.45	9.36	20160924	
CT-TP2L1E-P016	口緣	2	2	A	4	7	刺點紋	橙	7.6	54.26	6.19	20160924	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP2L1E-P017	腹片	2	2	A	4	7	無	明赤褐	4	28.69	7.98	20160924	
CT-TP2L1E-P018	腹片	2	2	A	4	7	無	鈍橙	34.8	77.9	7.19	20160924	
CT-TP2L1E-P019	腹片	2	2	A	4	7	無	鈍橙	11.8	42.83	8.26	20160924	
CT-TP2L1E-P020	口緣	2	2	A	4	1	無	鈍褐	3.2	35.38	2.83	20160924	
CT-TP2L1E-P021	腹片	2	2	A	4	3	無	鈍橙	7.2	41.55	5.96	20160924	
CT-TP2L1E-P022	腹片	2	2	A	4	5	無	鈍橙	7	44.32	6.26	20160924	
CT-TP2L1E-P023	腹片	2	2	A	4	7	無	鈍褐	13.4	39.33	7.25	20160924	
CT-TP2L1E-P024	圈足	2	2	A	4	7	無	鈍褐	43.4	75.63	9.81	20160924	
CT-TP2L1E-P025	腹片	2	2	A	4	7	無	鈍橙	5.2	31.96	5.07	20160924	
CT-TP2L1E-P026	腹片	2	2	A	4	7	無	橙	6.4	35.97	8.08	20160924	
CT-TP2L1E-P027	口緣	2	2	A	4	3	無	灰褐	30.2	87.82	5.43	20160924	
CT-TP2L1E-P028	腹片	2	2	A	4	1	方格印紋	鈍橙	3	38.84	3.48	20160924	
CT-TP2L1E-P029	腹片	2	2	A	4	5	無	鈍橙	4.8	39.16	6.92	20160924	
CT-TP2L1E-P030	腹片	2	2	A	4	3	無	鈍橙	11.6	43.89	6.95	20160924	
CT-TP2L1E-P031	口緣	2	2	A	4	5	無	鈍橙	9	44.35	5.74	20160924	
CT-TP2L1E-P032	腹片	2	2	A	4	7	無	橙	9.8	49.31	5.16	20160924	
CT-TP2L1E-P033	腹片	2	2	A	4	3	無	橙	14.6	45.2	9.74	20160924	
CT-TP2L1E-P034	圈足	2	2	A	4	7	無	橙	19.4	41.42	8.38	20160924	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP2L1E-P035	腹片	2	2	A	4	3	無	鈍橙	8.8	38.52	8.13	20160924	
CT-TP2L1E-P036	腹片	2	2	A	4	4	條紋	灰褐	3.8	36.44	3.32	20160924	
CT-TP2L1E-P037	口緣	2	2	A	4	7	無	褐灰	9.8	46.67	4.86	20160924	頸部外圍有指甲印壓捏痕跡
CT-TP2L1E-P038	腹片	2	2	A	4	4	條紋	褐灰	1.6	28.1	3.18	20160924	
CT-TP2L1E-P039	腹片	2	2	A	4	5	無	橙	8	40.69	5.45	20160924	
CT-TP2L1E-P040	腹片	2	2	A	4	1	方格印紋	鈍橙	4.2	49.75	3.29	20160924	
CT-TP2L1E-P041	腹片	2	2	A	4	3	無	鈍橙	7	46.9	4.3	20160924	
CT-TP2L1E-P042	腹片	2	2	A	4	7	無	鈍褐	4.8	36.58	5.66	20160924	
CT-TP2L1E-P042	腹片	2	2	A	2	1	繁複紋飾	淺黃橙	4.3	31.7	5.03	20160923	
CT-TP2L1E-P043	腹片	2	2	A	4	1	方格印紋	鈍橙	3.2	30.84	3.84	20160924	
CT-TP2L1E-P044	頸折	2	2	A	4	1	無	鈍褐	4.2	33.09	5.71	20160924	
CT-TP2L1E-P045	腹片	2	2	A	4	5	無	鈍橙	6	33.8	6.3	20160924	
CT-TP2L1E-P046	腹片	2	2	A	4	7	無	橙	8.6	47.33	5.56	20160924	
CT-TP2L1E-P047	腹片	2	2	A	4	6	無	黑褐	4.4	42.94	4.32	20160924	
CT-TP2L1E-P048	口緣	2	2	A	4	5	無	灰褐	3.8	27.75	4.24	20160924	
CT-TP2L1E-P049	腹片	2	2	A	4	1	方格印紋	鈍褐	4.6	32.47	4.59	20160924	
CT-TP2L1E-P050	腹片	2	2	A	4	7	無	鈍橙	2.4	32.63	4.31	20160924	
CT-TP2L1E-P051	腹片	2	2	A	4	1	方格印紋	鈍褐	5.2	37.41	4.49	20160924	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP2L1E-P052	腹片	2	2	A	4	6	無	褐灰	7.8	54.76	3.93	20160924	
CT-TP2L1E-P053	腹片	2	2	A	4	6	無	褐灰	10.4	51.13	5.23	20160924	
CT-TP2L1E-P054	腹片	2	2	A	4	6	繁複紋飾	褐灰	13.6	64.61	3.84	20160924	三個刺點紋紋配一橫線的紋飾
CT-TP2L1E-P055	腹片	2	2	A	4	1	無	鈍褐	5	33.18	4.58	20160924	
CT-TP2L1E-P056	腹片	2	2	A	4	6	無	褐灰	22.8	28.08	4.67	20160924	
CT-TP2L1E-P057	腹片	2	2	A	4	4	條紋	黑褐	10.6	53.84	4.33	20160924	
CT-TP2L1E-P058	腹片	2	2	A	4	1	方格印紋	橙	3	27.85	3.82	20160924	
CT-TP2L1E-P059	腹片	2	2	A	4	1	繁複紋飾	鈍橙	1.6	28.37	3.04	20160924	繁複紋飾的其中一部份
CT-TP2L1E-P060	腹片	2	2	A	4	4	條紋	鈍橙	16.6	68.93	5.19	20160924	
CT-TP2L1E-P061	腹片	2	2	A	4	4	條紋	鈍褐	7.2	45.12	5.37	20160924	
CT-TP2L1E-P062	腹片	2	2	A	4	4	條紋	鈍橙	5.6	38.09	5.08	20160924	
CT-TP2L1E-P063	腹片	2	2	A	4	7	無	鈍褐	10	46.21	6.11	20160924	
CT-TP2L1E-P064	口緣	2	2	A	4	1	無	鈍褐	11.6	35.2	7.35	20160924	
CT-TP2L1E-P065	陶把	2	2	A	4	5	無	鈍褐	49	81.37	17.14	20160924	陶把半殘,殘長 64.68mm 直徑 21.77-17.11mm 橫把
CT-TP2L1E-P065	腹片	2	2	A	4	5	無	鈍褐	3.2	25.46	5.66	20160924	
CT-TP2L1E-P066	腹片	2	2	A	4	5	無	橙	2.8	32.41	6.01	20160924	
CT-TP2L1E-P067	腹片	2	2	A	4	5	無	褐灰	4.4	35.99	5.12	20160924	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP2L1E-P068	腹片	2	2	A	4	5	無	鈍褐	4.6	30.92	9.73	20160924	
CT-TP2L1E-P069	腹片	2	2	A	4	7	無	鈍橙	3	34.1	4.91	20160924	
CT-TP2L1E-P070	腹片	2	2	A	4	5	無	鈍褐	2.8	28.76	4.26	20160924	
CT-TP2L1E-P071	腹片	2	2	A	4	3	無	橙	1.6	27.94	3.51	20160924	
CT-TP2L1E-P072	腹片	2	2	A	4	7	無	鈍橙	3.2	29.95	4.76	20160924	
CT-TP2L1E-P073	腹片	2	2	A	4	1	複方格印 紋	鈍橙	1.4	29.31	2.33	20160924	
CT-TP2L1E-P074	腹片	2	2	A	4	5	無	鈍橙	2.8	27.27	3.62	20160924	
CT-TP2L1E-P075	腹片	2	2	A	4	4	條紋	灰褐	2	26.87	3.37	20160924	
CT-TP2L1E-P076	腹片	2	2	A	4	7	無	淺黃橙	2.4	28.21	3.41	20160924	
CT-TP2L1E-P077	腹片	2	2	A	4	5	無	灰白	2.6	33.71	3.78	20160924	
CT-TP2L1E-P078	腹片	2	2	A	4	7	條紋	明褐灰	2	30.71	2.95	20160924	
CT-TP2L1E-P079	腹片	2	2	A	4	5	無	明褐灰	3.4	23.07	4.59	20160924	
CT-TP2L1E-P080	腹片	2	2	A	4	5	無	明褐灰	4.2	38.46	4.57	20160924	
CT-TP2L1E-P081	腹片	2	2	A	4	7	無	褐灰	5.6	29.96	4.88	20160924	
CT-TP2L1E-P082	腹片	2	2	A	4	3	無	褐灰	4.4	31.28	4.9	20160924	
CT-TP2L1E-P083	腹片	2	2	A	4	5	無	鈍褐	3.2	28.31	3.67	20160924	
CT-TP2L1E-P084	腹片	2	2	A	4	7	無	鈍橙	5	32.18	6.38	20160924	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP2L1E-P085	腹片	2	2	A	4	5	無	鈍橙	2.8	26.29	5.99	20160924	
CT-TP2L1E-P086	腹片	2	2	A	4	5	無	鈍橙	1.6	30.88	3.72	20160924	
CT-TP2L1E-P087	腹片	2	2	A	4	7	無	鈍橙	4.8	38.74	5.82	20160924	
CT-TP2L1E-P088	腹片	2	2	A	4	5	無	鈍橙	2.6	28.82	3.69	20160924	
CT-TP2L1E-P089	口緣	2	2	A	4	5	無	明褐灰	3	27.99	5.24	20160924	
CT-TP2L1E-P090	口緣	2	2	A	4	5	無	褐灰	4.2	31.14	4.2	20160924	
CT-TP2L1E-P091	口緣	2	2	A	4	7	無	橙	5.6	33.27	5.82	20160924	
CT-TP2L1E-P092	腹片	2	2	A	4	5	無	橙	2.4	24.68	4.27	20160924	
CT-TP2L1E-P093	腹片	2	2	A	4	7	無	橙	2.2	28.73	3.84	20160924	
CT-TP2L1E-P094	腹片	2	2	A	4	7	無	橙	3.8	29.63	4.91	20160924	
CT-TP2L1E-P095	腹片	2	2	A	4	5	無	灰褐	6	26.44	6.6	20160924	
CT-TP2L1E-P096	腹片	2	2	A	4	7	無	灰褐	3	30.02	3.7	20160924	
CT-TP2L1E-P097	口緣	2	2	A	3	4	條紋	鈍褐	8	38.14	8.14	20160924	
CT-TP2L1E-P098	腹片	2	2	A	3	7	無	明褐	3.4	27.97	4.94	20160924	
CT-TP2L1E-P099	口緣	2	2	A	3	5	無	褐	7.6	33.34	6.61	20160924	
CT-TP2L1E-P100	口緣	2	2	A	3	7	無	褐灰	4.4	33.81	3.71	20160924	
CT-TP2L1E-P101	口緣	2	2	A	3	3	無	淺黃橙	6.8	50.7	4.54	20160924	
CT-TP2L1E-P102	腹片	2	2	A	3	4	條紋	鈍褐	8	33.33	5.51	20160924	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP2L1E-P103	口緣	2	2	A	3	4	條紋	明褐	17.6	65.15	7.81	20160924	
CT-TP2L1E-P104	口緣	2	2	A	3	3	條紋	鈍褐	8.6	41.54	5.07	20160924	鉢口緣
CT-TP2L1E-P105	腹片	2	2	A	3	6	無	黑	3.4	33.52	4.35	20160924	
CT-TP2L1E-P106	腹片	2	2	A	3	6	無	灰白	7.8	38.83	5.28	20160924	
CT-TP2L1E-P107	腹片	2	2	A	3	4	條紋	褐	7.6	44.93	5.74	20160924	
CT-TP2L1E-P108	腹片	2	2	A	3	5	無	橙	4	29.13	4.23	20160924	
CT-TP2L1E-P109	腹片	2	2	A	3	6	無	明褐灰	13.4	39.1	8.5	20160924	
CT-TP2L1E-P110	腹片	2	2	A	3	7	無	明褐灰	5.4	27.91	6.33	20160924	
CT-TP2L1E-P111	腹片	2	2	A	3	5	無	鈍褐	2.6	27	4.5	20160924	
CT-TP2L1E-P112	腹片	2	2	A	3	7	無	鈍橙	18.8	47.85	7.39	20160924	
CT-TP2L1E-P113	口緣	2	2	A	3	7	無	鈍褐	5	43.17	4.02	20160924	
CT-TP2L1E-P114	口緣	2	2	A	3	7	無	鈍橙	8	37.45	6.38	20160924	
CT-TP2L1E-P115	腹片	2	2	A	3	7	無	鈍褐	2	23	5.45	20160924	
CT-TP2L1E-P116	腹片	2	2	A	3	4	條紋	黑	5	29.98	5.18	20160923	
CT-TP2L1E-P117	腹片	2	2	A	3	1	繁複紋飾	灰白	3.6	34.81	3.9	20160923	
CT-TP2L1E-P118	腹片	2	2	A	3	5	無	明褐	3.8	25.43	5.28	20160923	
CT-TP2L1E-P119	腹片	2	2	A	3	5	無	橙	3.4	25.38	6.58	20160923	
CT-TP2L1E-P120	腹片	2	2	A	3	1	繁複紋飾	淺黃橙	2.8	32.73	3.43	20160923	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP2L1E-P121	腹片	2	2	A	3	4	條紋	淺黃橙	2.4	31.6	3.83	20160923	
CT-TP2L1E-P122	腹片	2	2	A	3	7	無	橙	4	25.79	5.6	20160923	
CT-TP2L1E-P123	腹片	2	2	A	3	1	圓雷紋	明褐灰	2.4	29.88	3.76	20160923	
CT-TP2L1E-P124	腹片	2	2	A	3	7	無	鈍褐	4.8	34.83	4.94	20160923	
CT-TP2L1E-P125	腹片	2	2	A	3	4	條紋	明赤褐	6.2	40.21	25.27	20160923	
CT-TP2L1E-P126	腹片	2	2	A	3	7	無	鈍橙	6.4	33.02	26.24	20160923	
CT-TP2L1E-P127	腹片	2	2	A	3	5	無	橙	5.2	34.01	25.62	20160923	
CT-TP2L1E-P128	腹片	2	2	A	3	4	條紋	鈍褐	6.2	48.74	4.57	20160923	
CT-TP2L1E-P129	腹片	2	2	A	3	1	繁複紋飾	鈍橙	6.8	36.72	3.37	20160923	
CT-TP2L1E-P130	腹片	2	2	A	3	5	無	橙	12	58.51	7.09	20160923	
CT-TP2L1E-P131	腹片	2	2	A	3	1	繁複紋飾	鈍橙	9.2	40.18	4.59	20160923	
CT-TP2L1E-P132	腹片	2	2	A	3	5	無	鈍橙	11.4	46.9	6.36	20160923	
CT-TP2L1E-P133	腹片	2	2	A	3	7	無	鈍褐	11	37.91	25.84	20160923	
CT-TP2L1E-P134	腹片	2	2	A	3	7	無	橙	21.4	53.98	7.18	20160923	
CT-TP2L1E-P135	腹片	2	2	A	3	1	繁複紋飾	鈍褐	12.8	63.09	4.36	20160923	
CT-TP2L1E-P136	腹片	2	2	A	3	1	繁複紋飾	鈍橙	8.6	45.37	3.94	20160923	
CT-TP2L1E-P137	腹片	2	2	A	3	5	無	鈍橙	25.4	66.45	8.46	20160923	
CT-TP2L1E-P138	腹片	2	2	A	3	1	繁複紋飾	鈍橙	16.4	71.17	5.06	20160923	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP2L1E-P139	口緣	2	2	A	3	1	繁複紋飾	鈍橙	30.8	61.88	6.78	20160923	
CT-TP2L1E-P140	口緣	2	2	A	3	7	無	橙	54.6	72.6	9.13	20160923	從頸部斷裂,可看出口緣為後製
CT-TP2L1E-P141	頸折	2	2	A	3	7	無	鈍橙	8.4	34.86	7.64	20160923	
CT-TP2L1E-P142	腹片	2	2	A	3	6	刺點紋	褐灰	7.7	51.5	5.44	20160925	
CT-TP2L1F-P01	腹片	2	2	В	2	4	條紋	橙	4	39.54	4.34	20160924	由於發掘層位誤判,原紀錄、拍照層位為 L1F,此處登錄表改為 L2B
CT-TP2L1F-P02	口緣	2	2	В	2	3	無	橙	14.4	39.68	8.01	20160924	
CT-TP2L1F-P03	腹片	2	2	В	2	7	無	鈍褐	11.2	43.1	6.38	20160924	
CT-TP2L1F-P04	腹片	2	2	В	2	5	無	鈍橙	8.8	56.47	4.2	20160924	
CT-TP2L1F-P05	腹片	2	2	В	4	6	無	黑	6.8	47.34	3.38	20160924	
CT-TP2L1F-P06	圈足	2	2	В	4	6	無	黑	14.4	47.86	7.06	20160924	
CT-TP2L1F-P07	腹片	2	2	В	4	6	無	黑	11.6	46.61	5.5	20160924	
CT-TP2L1F-P08	腹片	2	2	В	4	6	無	黑	3.2	25.49	4.37	20160924	
CT-TP2L1F-P09	腹片	2	2	В	4	6	無	黑	4.6	36.17	3.55	20160924	
CT-TP2L1F-P10	腹片	2	2	В	4	6	無	黑	5.6	34.82	4.48	20160924	
CT-TP2L1F-P11	腹片	2	2	В	4	6	無	黑	18	61.83	6.05	20160924	
CT-TP2L1F-P12	腹片	2	2	В	4	6	無	黑	8.4	45.87	4.33	20160924	
CT-TP2L1F-P13	圈足	2	2	В	4	7	無	黄褐	13.6	51.66	9.05	20160924	由 2 片拼合

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP2L1F-P14	腹片	2	2	В	4	4	條紋	鈍黄橙	11.2	53.51	4.66	20160924	
CT-TP2L1F-P15	頸折	2	2	В	4	4	條紋	黄褐	5.8	31.37	5.32	20160924	頸折以下施紋
CT-TP2L1F-P16	腹片	2	2	В	4	5	無	明黃褐	6.2	44.3	4.38	20160924	
CT-TP2L1F-P17	腹片	2	2	В	4	1	方格印紋	鈍黄褐	5.6	44.42	3.13	20160924	
CT-TP2L1F-P18	腹片	2	2	В	4	4	條紋	黄褐	2	26.41	2.5	20160924	
CT-TP2L1F-P19	腹片	2	2	В	4	1	繁複紋飾	灰	1.8	27.41	2.71	20160924	
CT-TP2L1F-P20	腹片	2	2	В	4	7	無	淺黃	4.6	35.98	6.08	20160924	
CT-TP2L1F-P21	腹片	2	2	В	4	4	條紋	明褐	4.6	35.99	4	20160924	
CT-TP2L1F-P22	腹片	2	2	В	4	7	無	黄褐	9	45.96	4.91	20160924	
CT-TP2L1F-P23	腹片	2	2	В	4	1	繁複紋飾	灰黄	6	55.22	3.66	20160924	
CT-TP2L1F-P24	腹片	2	2	В	4	7	無	橙	7	40.04	4.61	20160924	
CT-TP2L1F-P25	腹片	2	2	В	3	4	條紋	淺黃橙	6.6	49.57	4.48	20160924	
CT-TP2L1F-P26	腹片	2	2	В	3	1	繁複紋飾	灰白	11.4	49.46	7.55	20160924	
CT-TP2L1F-P27	腹片	2	2	В	3	1	繁複紋飾	鈍橙	6.4	42.27	5.74	20160924	
CT-TP2L1F-P28	腹片	2	2	В	3	1	方格印紋	淺黃橙	4.2	31.39	5.47	20160924	
CT-TP2L1F-P29	腹片	2	2	В	3	5	無	明褐灰	2.8	32.3	3.83	20160924	
CT-TP2L1F-P30	腹片	2	2	В	3	7	無	鈍橙	6.4	32.77	6.5	20160924	
CT-TP2L1F-P31	腹片	2	2	В	3	4	條紋	明褐灰	8	37.8	6.43	20160924	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP2L1F-P32	腹片	2	2	В	3	7	無	明褐灰	8.2	46.08	4.6	20160924	
CT-TP2L1F-P33	腹片	2	2	В	3	4	條紋	橙	4.8	34.37	4.26	20160924	
CT-TP2L1F-P34	腹片	2	2	В	3	1	繁複紋飾	明褐灰	1	24.86	1.95	20160924	
CT-TP2L1F-P35	腹片	2	2	В	3	3	無	鈍橙	6.6	38.68	5.25	20160924	
CT-TP2L1F-P36	口緣	2	2	В	3	7	無	褐灰	5.6	35.5	4.17	20160924	
CT-TP2L1F-P37	腹片	2	2	В	3	3	無	淺黃橙	2.8	28.36	4.48	20160924	
CT-TP2L1F-P38	腹片	2	2	В	3	7	無	淺黃橙	4.4	36.98	4.55	20160924	
CT-TP2L1F-P39	腹片	2	2	В	3	1	方格印紋	明褐灰	5.6	42.08	4.7	20160924	
CT-TP2L1F-P40	腹片	2	2	В	3	6	無	黑	26	70.79	5.3	20160924	
CT-TP2L1F-P41	腹片	2	2	В	3	4	條紋	橙	12.8	63.08	4.98	20160924	
CT-TP2L1F-P42	腹片	2	2	В	3	5	無	橙	45.4	82.12	8.05	20160924	
CT-TP2L1F-P43	圈足	2	2	В	1	7	無	鈍橙	38.1	74.45	19.37	20160924	
CT-TP2L1F-P44	腹片	2	2	В	1	1	繁複紋飾	淺黃橙	4.5	31.82	4.5	20160924	
CT-TP2L1F-P45	腹片	2	2	В	1	4	條紋	褐	8.4	42.1	6.58	20160924	
CT-TP2L2A-P01	腹片	2	3	A	4	1	圓雷紋	鈍橙	4.2	28.09	4.19		由於發掘層位誤判,原紀錄、拍 照層位為 L2A,此處登錄表改為 L3A
CT-TP2L2A-P02	腹片	2	3	A	4	1	方格印紋	鈍褐	5.8	40.03	4.54	20160925	
CT-TP2L2A-P03	口緣	2	3	A	4	7	無	鈍橙	3.6	36.96	4.38	20160925	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	陶類	紋飾	顏色	重量(g)	長度 (mm)	厚度 (mm)	日期	備註
CT-TP2L2A-P04	腹片	2	3	A	4	6	無	褐灰	6.6	54.86	4.06	20160925	
CT-TP2L2A-P05	腹片	2	3	A	4	6	無	灰褐	3.8	34.55	4.26	20160925	
CT-TP2L2A-P06	腹片	2	3	A	3	1	繁複紋飾	灰白	4.6	37.55	4.81	20160924	
CT-TP2L2A-P07	腹片	2	3	A	3	5	無	鈍橙	3.2	32.58	4.31	20160924	
CT-TP2L2A-P08	腹片	2	3	A	3	4	條紋	鈍橙	5.2	37.41	4.67	20160924	
CT-TP2L2A-P09	腹片	2	3	A	3	7	無	淺黃橙	5.4	40.4	7.15	20160924	
CT-TP2L2A-P10	腹片	2	3	A	3	1	方格印紋	淺黃橙	2.6	34.34	3.32	20160924	
CT-TP2L2A-P11	腹片	2	3	A	3	4	條紋	淺黃橙	3.8	36.17	4.79	20160924	
CT-TP2L2A-P12	腹片	2	3	A	3	7	條紋	淺黃橙	16.6	50.21	8.55	20160924	
CT-TP2L2A-P13	腹片	2	3	A	3	1	方格印紋	明褐灰	24	69.23	6.99	20160924	
CT-TP2L2A-P14	腹片	2	3	A	3	7	無	鈍褐	24.2	57	6.23	20160924	

(二) 崇德遺址出土細碎陶片登錄表

坑號	自然層位	人工層位	區位	陶類	部位	紋飾	重量(g)	件數	日期
1	3	A	2	1	腹片	繁複紋飾	2.2	1	20160925
2	1	Е	3	1	腹片	條紋	2.6	3	20160924
1				1	腹片	條紋	1.8	1	20160924
1	2	D	2	1	腹片	繁複紋飾	4.2	3	20160925
1	2	С	3	1	腹片	繁複紋飾	4.4	4	20160925
1	1	D	2	1	腹片	繁複紋飾	3.6	1	20160923
2	1	Е	3	1	腹片	繁複紋飾	3.6	2	20160923
1	1	С	3	1	腹片	條紋	2.8	1	20160923
1	1	С	3	1	腹片	繁複紋飾	1.4	1	20160923
1	2	В	2	1	腹片	條紋	4.4	4	20160924
1	2	В	2	1	腹片	繁複紋飾	1	1	20160924
2	1	Е	4	1	腹片	條紋	5.6	4	20160924
1	2	A	2	1	腹片	條紋	1.2	1	20160924
1	2	С	2	1	腹片	繁複紋飾	2.4	3	20160925
1	2	A	1	1	腹片	條紋	2.8	2	20160923
1	2	A	1	1	腹片	方格印紋	1	1	20160924
2	1	В	2	1	腹片	條紋	1.8	1	20160922

坑號	自然層位	人工層位	區位	陶類	部位	紋飾	重量(g)	件數	日期
1	2	В	4	1	腹片	條紋	1.4	1	20160924
2	1	Е	4	3	腹片	無	1.4	1	20160924
1	1	С	3	3	腹片	無	4.6	3	20160923
2	1	Е	3	5	腹片	無	2.8	2	20160924
1	2	В	1	5	腹片	無	5.2	2	20160924
1				5	腹片	無	2.2	1	20160924
1	2	D	2	5	腹片	無	3	1	20160925
1	2	С	3	5	腹片	無	0.8	1	20160925
2	1	D	1	5	腹片	無	1	1	20160923
1	1	Е	2	5	腹片	無	1	1	20160925
2	1	Е	4	5	腹片	無	5.4	4	20160924
2	1	F	4	5	腹片	無	1.6	1	20160924
1	2	В	1	6	腹片	無	2.2	1	20160924
1	2	A	3	6	腹片	無	3.2	1	20160923
1	2	A	1	6	腹片	無	1	1	20160924
2	1	F	3	7	腹片	無	1	1	20160924
2	1	Е	3	7	口緣	無	2.6	1	20160924
1	2	Е	2	7	腹片	無	2	1	20160925

坑號	自然層位	人工層位	區位	陶類	部位	紋飾	重量(g)	件數	日期
1	2	С	3	7	腹片	無	4	4	20160925
1	2	D	1	7	腹片	無	2.6	2	20160925
1	1	D	2	7	腹片	無	11	6	20160923
2	1	Е	4	7	腹片	無	2.8	1	20160924
1	2	Е	1	7	腹片	無	0.6	1	20160925
1	2	В	2	7	腹片	無	3.6	3	20160924
2	1	Е	4	7	腹片	無	17.4	11	20160924
1	2	A	3	7	腹片	無	6	4	20160923
1	2	A	2	7	腹片	無	1.2	1	20160924
1	2	С	4	7	腹片	無	2	1	20160925
2	1	F	4	7	腹片	無	3.2	1	20160924
1	2	A	1	7	腹片	無	7.8	5	20160923
1	2	A	1	7	腹片	無	2	1	20160924
2	1	В	2	7	腹片	無	1.4	2	20160922
1	2	В	1	9	腹片	無	0.8	1	20160924
1	2	С	1	9	腹片	無	6.6	5	20160925
1	2	В	2	9	腹片	無	3.6	2	20160924

(三) 崇德遺址出土石器登錄表

器物編號	器型	坑號	自然	人工	區號	質地	重量(g)	長(mm)	實(mm)	厚(mm)	保存	備註
90 - 60 mm 300	加土	7	層位	層位		Ų K	王王(5)	K(IIIII)	(۱۱۱۱۱۱)) 4 (mm)	狀況	1/H U.
CT-TP1L1B-S02	不明石器	1	1	В	3	片岩	244.6	125	101.44	15.05	完整	兩側帶缺刻,可能是石鋤
CT-TP1L2E-S01	不明石器	1	2	Е	1	片岩	170.2	133.45	81.94	9.77	完整	兩側帶缺刻
CT-TP2L1F-S01	石錘	2	2	В	3	砂岩	206.2	109.18	64.36	18.08	完整	長條形,一端有崩斷痕
CT-TP2L1E-S01	石錘	2	2	A	4	砂岩	226.4	101.59	57.01	29.41	完整	
CT-TP1L1B-S01	有刃石器	1	1	В	3	片岩	202.2	150	49.83	23.09	完整	
CT-TP1L1C-S02	有刃石器	1	1	С	3	片岩	303.8	145	91.76	20.42	完整	
CT-TP1L1D-S03	有刃石器	1	1	D	2	片岩	60.4	67.84	49.94	13.81	完整	
CT-TP1L1D-S04	有刃石器	1	1	D	2	片岩	273.8	114.88	70.51	24.1	完整	
CT-TP1L1D-S06	有刃石器	1	1	D	3	片岩	46.4	72.91	47.57	12.82	完整	
CT-TP1L2A-S01	有刃石器	1	2	A	2	片岩	106.8	106.85	49.4	17.23	完整	
CT-TP1L2C-S01	有刃石器	1	2	С	1	片岩	141.4	113.15	58.06	17.86	完整	
CT-TP1L2C-S02	有刃石器	1	2	С	3	片岩	70.2	112.45	48.92	8.29	完整	
CT-TP1L2C-S04	有刃石器	1	2	С	2	片岩	128.2	79.32	77.39	14.25	完整	
CT-TP1L2C-S05	有刃石器	1	2	С	2	片岩	63	102.4	43.25	11.78	完整	
CT-TP2L1D-S01	有刃石器	2	1	D	3	片岩	93.6	80.29	56.9	13.02	完整	
CT-TP1L1A-S01	有刃石器	1	1	A	4	安山岩	184.8	108.66	53.43	28.33	完整	
CT-TP1L1A-S02	有刃石器	1	1	A	3	安山岩	202.4	108.46	59.56	31.57	完整	

器物編號	器型	坑號			區號	質地	重量(g)	長(mm)	寬(mm)	厚(mm)	保存	備註
			層位	層位							狀況	
CT-TP1L1B-S03	有刃石器	1	1	В	4	角閃石 片岩	471.6	150	90.95	31.46	完整	
CT-TP1L1A-S03	有刃石器	1	1	A	1	砂岩	356.6	106.37	77.62	28.42	完整	
CT-TP1L1C-S01	有刃石器	1	1	С	3	砂岩	142.4	86.3	66.96	19.31	完整	
CT-TP1L1D-S02	有刃石器	1	1	D	3	砂岩	359.02	116.43	84.74	24.07	完整	
CT-TP1L1D-S05	有刃石器	1	1	D	2	大理岩	481.6	160	90	36.63	完整	
CT-TP1L2C-S03	有刃石器	1	2	С	2	砂岩	117.2	100.34	61.27	15.98	完整	
CT-TP1L1D-S01	有刃石器	1	1	D	4	頁岩	265.2	101.53	76.85	24.26	完整	
CT-TP2L1B-S01	卵石	2	1	В	2	西瓜石	155.2	63.41	56.58	26.66	半殘	質地不確定,淺綠,帶白色淺石英 脈
CT-TP1L2B-S02	卵石	1	2	В	2	鐵石英	63.2	46.21	40.45	23.9	完整	
CT-TP1L1E-S01	砥石	1	1	Е	4	砂岩	22.6	85.27	19.75	6.93	殘件	
CT-TP1L2B-S01	砥石	1	2	В	1	砂岩	54.6	108.44	30.21	8.77	完整	
CT-TP1L2B-S03	砥石	1	2	В	2	砂岩	13	48.23	26.36	7.88	半殘	
CT-TP1L2B-S04	砥石	1	2	В	2	砂岩	4.6	34.3	17.8	4.1	半殘	
CT-TP1L2C-S06	砥石	1	2	С	4	砂岩	40.8	89.31	34.72	7.55	完整	
CT-TP1L2C-S07	砥石	1	2	C	2	砂岩	110.3	107.53	35.97	16.04	完整	長條形(扁橢圓),兩面皆有磨面

器物編號	器型	坑號		人工 層位	屈號	質地	重量(g)	長(mm)	寬(mm)	厚(mm)	保存 狀況	備註
CT-TP1L2C-S08	錛鑿型器	1	2	С	1	片岩	113.7	96.66	34.59	26.91		長方體,無打製、修整痕,一端為 扁平刃端,刃端有使用痕(硬性) 消耗

(四) 崇德遺址出土近現代遺留

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	質地	紋飾	顏色	重量(g)	長度(mm)	厚度(mm)	日期	備註
CT-TP2L1B-S01		2	1	В	4	大理石	阿美族姑娘	米白	29.8	70.06	6.36	20160922	大理石製品,一面有刻阿美族 姑娘
CT-TP1L1B-G01	瓶底部	1	1	В	3	玻璃	字母	棕色	69.6	75.93	7	20160922	底部有 PAOLYTA,應為保力達。
CT-TP1L1B-G02	瓶底部	1	1	В	3	玻璃	文字	透明	47.4	76.94	5.97	20160922	底部一個圓圈,中間以不規則的字「狀元」二字
CT-TP1L1B-G03	完整玻璃瓶	1	1	В	4	玻璃	條紋	透明	164.2	141.11	6.8	20160922	胡麻油小玻璃瓶
CT-TP1L1B-G04	瓶底部	1	1	В	4	玻璃	文字	棕色	81	75.15	7.97	20160922	底部有「三洋」二字。
CT-TP1L1C-G01	瓶底部	1	1	С	2	玻璃	字母	透明	164	57.2	5.92	20160923	底部中央為TS交疊字樣,其 下為羅馬數字4(IIII)
CT-TP2L1B-G01	完整玻璃瓶	2	1	В	3	玻璃	無	透明	19	46.51	3.76	20160922	小藥瓶,體部為圓柱狀,瓶蓋 尚存。
CT-TP2L1C-G01	完整玻璃瓶	2	1	С	3	玻璃	無	透明	34.4	65.61	4.33	20160922	小藥瓶,體部為長方體,底部 有一個小小的三軸輪的標誌 (像賓士的標誌),用途不明
CT-TP2L1E-G01	完整玻璃瓶	2	1	Е	4	玻璃	文字	綠色	22.2	59.6	3.2	20160924	小藥瓶,體部為長方體,一面 上書「神藥」二字!

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	質地	紋飾	顏色	重量(g)	長度(mm)	厚度(mm)	日期	備註
CT-TP1F1L1-C01	腹片	1	1	F		瓷	不明	白底彩紋	17.6	60.43	5.3	20160924	
CT-TP1F1L1-C02	腹片	1	1	F		瓷	竹葉紋	白底彩紋	4.4	26.88	4.86	20160924	
CT-TP1F1L1-C03	腹片	1	1	F		瓷	不明	白底彩紋	6.4	32.66	6.02	20160924	
CT-TP1F1L1-C04	口緣	1	1	F		瓷	不明	白底彩紋	3.8	35.72	4.77	20160924	
CT-TP1L1A-C01	盤破片	1	1	A		瓷	幾何小花	白	26	50.43	9.21	20160922	
CT-TP1L1A-C02	腹片	1	1	A		瓷	無	白	9	49.38	5.59	20160922	
CT-TP1L1A-C03	腹片	1	1	A		瓷	無	青	9.6	37.86	5.6	20160922	
CT-TP1L1A-C04	腹片	1	1	A		瓷	無	白	7.6	33.61	4.87	20160922	
CT-TP1L1A-C05	腹片	1	1	A	2	瓷	無	白	4.2	31.44	5.07	20160922	
CT-TP1L1A-C06	腹片	1	1	A	2	瓷	無	白	4.6	32.81	10.29	20160922	
CT-TP1L1A-C07	腹片	1	1	A	2	瓷	無	白	6.6	36.46	4.47	20160922	
CT-TP1L1A-C08	腹片	1	1	A	2	瓷	無	白	3.2	37.85	4.02	20160922	
CT-TP1L1A-C09	腹片	1	1	A	2	瓷	無	白	7.8	38.99	4.68	20160922	
CT-TP1L1A-C10	圈足	1	1	A	2	瓷	無	黑	12.6	34.8	5.97	20160922	
CT-TP1L1A-C11	腹片	1	1	A	3	瓷	條紋	青	2.4	23.04	3.86	20160922	
CT-TP1L1A-C12	腹片	1	1	A	3	瓷	條紋	青	2.2	19.46	4.12	20160922	
CT-TP1L1A-C13	腹片	1	1	A	3	瓷	條紋	青	2.4	24.88	3.88	20160922	
CT-TP1L1A-C14	腹片	1	1	A	3	瓷	無	白	1.6	30.04	5.01	20160922	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	質地	紋飾	顏色	重量(g)	長度(mm)	厚度(mm)	日期	備註
CT-TP1L1A-C15	口緣	1	1	A	3	瓷	無	水藍	12.8	40.78	4.82	20160922	
CT-TP1L1A-C16	圈足	1	1	A	3	瓷	水墨	淺綠	28.4	63.53	6.35	20160922	
CT-TP1L1A-C17	口緣	1	1	A	3	瓷	花草	白	29	61.2	6.91	20160922	
CT-TP1L1A-C18	腹片	1	1	A	4	瓷	無	白	3	26.92	6.5	20160922	
CT-TP1L1A-C19	口緣	1	1	A	4	瓷	無	白	16.6	60.22	7.22	20160922	
CT-TP1L1A-C20	腹片	1	1	A	4	瓷	無	白	3.8	30.84	3.79	20160922	
CT-TP1L1A-C21	口緣	1	1	A	4	瓷	無	白	20	60.28	12.2	20160922	
CT-TP1L1A-C22	口緣	1	1	A	4	瓷	無	淺綠	30	81.25	8.8	20160922	
CT-TP1L1A-C23	腹片	1	1	A	4	瓷	無	白	12.4	86.39	6.95	20160922	
CT-TP1L1A-C24	腹片	1	1	A	4	瓷	花紋	白	16.4	60.83	6.34	20160922	
CT-TP1L1A-C25	圈足	1	1	A	4	瓷	無	白	17	54.38	4.51	20160922	
CT-TP1L1A-C26	圈足	1	1	A	4	瓷	花草紋	白	33.2	72	7.46	20160922	壓印紋;藍色黃色的塊狀釉色
CT-TP1L1A-C27	腹片	1	1	A	1	瓷	無	白	3.2	40.61	3.49	20160922	
CT-TP1L1A-C28	圈足	1	1	A	1	瓷	無	白	6	33.7	12.25	20160922	
CT-TP1L1A-C29	圈足	1	1	A	4	瓷	無	白	39.2	75.56	8.12	20160922	日文
CT-TP1L1B-C01	腹片	1	1	В	1	瓷	無	白	3.6	34.68	4.14	20160923	
CT-TP1L1B-C02	腹片	1	1	В	1	瓷	無	白	2.4	25.78	5.73	20160923	
CT-TP1L1B-C03	腹片	1	1	В	1	瓷	無	白	13.4	47.97	8.16	20160923	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	質地	紋飾	顏色	重量(g)	長度(mm)	厚度(mm)	日期	備註
CT-TP1L1B-C04	圈足	1	1	В	1	瓷	青釉(不明)	白	6.4	33.36	5.8	20160923	
CT-TP1L1B-C05	腹片	1	1	В	1	瓷	無	白	7.8	48.09	4.15	20160923	流水號
CT-TP1L1B-C06	腹片	1	1	В	1	瓷	繁複紋飾	白	8	45.99	5.6	20160923	
CT-TP1L1B-C07	口緣	1	1	В	1	瓷	無	白	2	31.22	3.94	20160923	
CT-TP1L1B-C08	腹片	1	1	В	4	瓷	無	米	24.8	54.07	9.5	20160922	
CT-TP1L1B-C09	口緣	1	1	В	4	瓷	文字	青	15.2	57.85	60.2	20160922	
CT-TP1L1B-C10	腹片	1	1	В	4	瓷	無	粉紅	4	30.81	4.99	20160922	
CT-TP1L1B-C11	腹片	1	1	В	4	瓷	無	白	8.8	39.66	5.83	20160922	
CT-TP1L1B-C12	腹片	1	1	В	4	瓷	繁複紋飾	白	2	34	3.28	20160922	
CT-TP1L1B-C13	口緣	1	1	В	4	瓷	無	鵝黃	22	57.59	5.26	20160922	
CT-TP1L1B-C14	插座	1	1	В	4	瓷	無	白	20.2	44.89	7.68	20160922	
CT-TP1L1B-C15	圈足	1	1	В	4	瓷	花草紋	白	14.4	52.67	7.98	20160922	
CT-TP1L1B-C16	腹片	1	1	В	4	瓷	無	白	5.6	37.3	6.14	20160922	
CT-TP1L1B-C17	腹片	1	1	В	4	瓷	無	白	7.6	33.69	4.44	20160922	
CT-TP1L1B-C18	腹片	1	1	В	4	瓷	無	白	14.8	52.53	4.62	20160922	
CT-TP1L1B-C19	圈足	1	1	В	4	瓷	無	白	15.4	32.84	22.41	20160922	
CT-TP1L1B-C20	腹片	1	1	В	4	瓷	無	白	5.2	40.93	4.85	20160922	
CT-TP1L1B-C21	插座	1	1	В	4	瓷	無	白	15.4	53.04	16.72	20160922	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	質地	紋飾	顏色	重量(g)	長度(mm)	厚度(mm)	日期	備註
CT-TP1L1B-C22	腹片	1	1	В	4	瓷	無	白	34.8	68.27	8.16	20160922	
CT-TP1L1B-C23	圈足	1	1	В	4	瓷	無	白	6.8	43.86	3.96	20160922	
CT-TP1L1B-C24	圈足	1	1	В	4	瓷	條紋	白	39.8	66.85	10.02	20160922	
CT-TP1L1B-C25	腹片	1	1	В	4	瓷	無	白	12.2	43.24	6.64	20160922	
CT-TP1L1B-C26	腹片	1	1	В	4	瓷	無	白	22.4	94.33	5.64	20160922	
CT-TP1L1B-C27	腹片	1	1	В	4	瓷	無	白	7.2	32.64	5.64	20160922	
CT-TP1L1B-C28	口緣	1	1	В	4	瓷	無	白	4.4	45.13	3.92	20160922	
CT-TP1L1B-C29	口緣	1	1	В	4	瓷	無	綠	2.6	34.2	3.86	20160922	
CT-TP1L1B-C30	杯蓋	1	1	В	4	瓷	繁複紋飾	黑	35.8	90.77	8.62	20160922	
CT-TP1L1B-C31	圈足	1	1	В	4	瓷	花草紋	淺綠	286.8	180	16.27	20160922	
CT-TP1L1B-C32	杯蓋	1	1	В	4	瓷	無	白	84	80	4.71	20160922	las vegas 有許多都市高樓圖 案
CT-TP1L1B-C33	圈足	1	1	В	2	瓷	條紋	水藍	24	52.5	14.39	20160922	
CT-TP1L1B-C34	圈足	1	1	В	2	瓷	條紋	白	33	85.88	29.08	20160922	
CT-TP1L1B-C35	圈足	1	1	В	2	瓷	無	水藍	19.4	45.3	15.64	20160922	保力達
CT-TP1L1B-C36	腹片	1	1	В	2	瓷	花草紋	水藍	7.2	36.91	6.36	20160922	狀元
CT-TP1L1B-C37	腹片	1	1	В	2	瓷	條紋	青	16.2	37.81	7.77	20160922	
CT-TP1L1B-C38	口緣	1	1	В	2	瓷	燈籠	白	8.4	45.39	4.77	20160922	山洋

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	質地	紋飾	顏色	重量(g)	長度(mm)	厚度(mm)	日期	備註
CT-TP1L1B-C39	口緣	1	1	В	2	瓷	彩帶	白	3.4	43.3	3.98	20160922	
CT-TP1L1B-C40	腹片	1	1	В	2	瓷	無	青	3.6	31.98	5.4	20160922	
CT-TP1L1B-C41	圈足	1	1	В	3	瓷	繁複紋飾	白	44.8	53.72	7.93	20160922	
CT-TP1L1B-C42	口緣	1	1	В	3	瓷	花草紋	白	4.8	29.95	4.29	20160922	
CT-TP1L1B-C43	腹片	1	1	В	4	瓷	無	白	15.3	66.38	5.47	20160922	
CT-TP1L1C-C01	腹片	1	1	С	4	瓷	花草紋	白	3.8	27.6	7.4	20160923	
CT-TP1L1C-C02	腹片	1	1	С	4	瓷	繁複紋飾	青	3	32.82	4.89	20160923	
CT-TP1L1C-C03	口緣	1	1	С	4	瓷	條紋	青	2	23.62	3.75	20160923	
CT-TP1L1C-C04	腹片	1	1	С	4	瓷	圏紋	青	4.6	34.32	5.86	20160923	
CT-TP1L1C-C05	腹片	1	1	С	4	瓷	條紋	青	3.2	28.6	4.59	20160923	
CT-TP1L1C-C06	腹片	1	1	С	4	瓷	繁複紋飾	白	9.2	41.54	4.07	20160923	
CT-TP1L1C-C07	腹片	1	1	С	4	瓷	花草紋	青	9.6	43.21	6.21	20160923	
CT-TP1L1C-C08	腹片	1	1	С	4	瓷	無	白	4.4	33.59	4.11	20160923	
CT-TP1L1C-C09	腹片	1	1	С	4	瓷	無	綠	10.6	41.63	5.8	20160923	
CT-TP1L1C-C10	腹片	1	1	С	4	瓷	無	白	8	41.61	4.85	20160923	
CT-TP1L1C-C11	口緣	1	1	С	1	瓷	無	醬釉	22	70.06	7.78	20160923	
CT-TP1L1C-C12	圈足	1	1	С	1	瓷	雲雷紋	綠	14.4	42.75	5.58	20160923	
CT-TP1L1C-C13	腹片	1	1	С	1	瓷	條紋	青	5.8	35.53	6.16	20160923	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	質地	紋飾	顏色	重量(g)	長度(mm)	厚度(mm)	日期	備註
CT-TP1L1C-C14	腹片	1	1	С	1	瓷	無	青	7.2	35.49	7.33	20160923	
CT-TP1L1C-C15	腹片	1	1	С	1	瓷	條紋	綠	5.4	33.65	3.76	20160923	
CT-TP1L1C-C16	口緣	1	1	С	1	瓷	無	青	12.2	35.15	6.25	20160923	
CT-TP1L1C-C17	腹片	1	1	С	1	瓷	繁複紋飾	青	4	25.84	5.48	20160923	
CT-TP1L1C-C18	腹片	1	1	С	1	瓷	無	青	4	21.99	5.14	20160923	
CT-TP1L1C-C19	腹片	1	1	С	2	瓷	繁複紋飾	白	7	58.42	4	20160923	
CT-TP1L1C-C20	腹片	1	1	С	2	瓷	無	白	3	25.94	3.96	20160923	
CT-TP1L1C-C21	腹片	1	1	С	3	瓷	條紋	白	14.8	31.02	8.27	20160923	
CT-TP1L1C-C22	腹片	1	1	С	3	瓷	雲朵	青	10	41.81	7.12	20160923	
CT-TP1L1D-C01	圈足	1	1	D	1	瓷	無	青	8	34.02	14.1	20160923	
CT-TP1L1D-C02	圈足	1	1	D	3	瓷	無	白	32.8	69.17	20.29	20160923	
CT-TP1L1D-C03	圈足	1	1	D	3	瓷	無	黑	9	39.34	6.03	20160923	
CT-TP1L1D-C04	腹片	1	1	D	3	瓷	無	白	5.6	32.04	6.92	20160923	
CT-TP1L1D-C05	口緣	1	1	D	3	瓷	無	白	3.8	33.32	5.29	20160923	
CT-TP1L1D-C06	腹片	1	1	D	3	瓷	條紋	青	5.2	31.3	6.74	20160923	
CT-TP1L1D-C07	腹片	1	1	D	3	瓷	方格印紋	青	3.2	21.79	5.48	20160923	
CT-TP1L1E-C01	腹片	1	1	Е	4	瓷	無	青	5.4	33.18	5.02	20160923	
CT-TP1L1E-C02	腹片	1	1	Е	4	瓷	花紋	青	3.6	37.82	4.47	20160923	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	質地	紋飾	顏色	重量(g)	長度(mm)	厚度(mm)	日期	備註
CT-TP1L1E-C03	腹片	1	1	Е	4	瓷	無	青	3.6	22.67	4.36	20160923	
CT-TP1L1E-C04	碗破片	1	1	Е	3	瓷	蔑紋	白	38.06	98.71	6.27	20160923	
CT-TP1L1E-C05	口緣	1	1	Е	3	瓷	線條	白	3.4	23.45	5.26	20160923	
CT-TP1L2A-C02	圈足	1	2	A	4	瓷	無	白	10.4	37.45	4.73	20160924	
CT-TP1L2A-C03	腹片	1	2	A	4	瓷	內部葉紋 外部蓮瓣刻 紋	白	25.2	59.25	7.11	20160924	
CT-TP1L2A-C04	腹片	1	2	A	4	瓷	無	白	7.6	49.1	5.67	20160924	
CT-TP1L2A-C06	口緣	1	2	A	4	瓷	篾紋	白	9.8	40.81	5.35	20160924	
CT-TP1L2A-C07	碗破片	1	2	A	4	瓷	篾紋	白	93.4	122.72	5.66	20160924	
CT-TP1L2A-C08	腹片	1	2	A	4	瓷	線條	白	4	33.81	3.68	20160923	
CT-TP1L2B-C01	腹片	1	2	В	4	瓷	無	白	9.8	47.17	5.33	20160924	
CT-TP1L2B-C02	口緣	1	2	В	4	瓷	條紋	綠	2.6	33.81	4.39	20160924	
CT-TP1L2B-C03	腹片	1	2	В	4	瓷	無	白	3.6	41.92	3.65	20160924	
CT-TP2L1A-C01	腹片	2	1	A	4	瓷	無	綠	8.6	42.53	4.04	20160922	碗高 52.56mm,碗深 44.26mm 碗直徑 122.72,圈足直徑 46.2mm 圈足高 6.67mm

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	質地	紋飾	顏色	重量(g)	長度(mm)	厚度(mm)	日期	備註
CT-TP2L1A-C02	口緣	2	1	A	4	瓷	花草紋		18.6	53.46	4.86	20160922	
CT-TP2L1A-C03	口緣	2	1	A	4	瓷	條紋	青	6.4	38.46	3.96	20160922	
CT-TP2L1A-C04	腹片	2	1	A	4	瓷	無	白	5	35.55	6.15	20160922	
CT-TP2L1A-C05	腹片	2	1	A	4	瓷	無	白	1.4	22.72	2.84	20160922	
CT-TP2L1A-C06	口緣	2	1	A	4	瓷	無	青	2	19.97	3.8	20160922	
CT-TP2L1A-C07	圈足	2	1	A	3	瓷	雲雷紋	綠	17.2	52.84	14.03	20160922	
CT-TP2L1A-C08	腹片	2	1	A	3	瓷	花草紋	青	3	31.08	4.36	20160922	
CT-TP2L1A-C09	口緣	2	1	A	3	瓷	條紋	綠	4	38.13	4.41	20160922	
CT-TP2L1A-C10	碗破片	2	1	A	1	瓷	繁複紋飾	綠	65	94.54	14.7	20160922	
CT-TP2L1A-C11	盤子	2	1	A	1	瓷	花草紋	白	19.8	79.01	5.03	20160922	
CT-TP2L1B-C01	圈足	2	1	В	2	瓷	條紋	青	14	49.94	16.52	20160922	
CT-TP2L1B-C02	口緣	2	1	В	3	瓷	條紋	綠	2.4	31.34	3.56	20160922	
CT-TP2L1B-C03	口緣	2	1	В	3	瓷	無	白	3.4	32.89	3.57	20160922	
CT-TP2L1B-C04	腹片	2	1	В	3	瓷	蔑紋	白	3.2	24.99	4.88	20160922	
CT-TP2L1B-C05	口緣	2	1	В	1	瓷	條紋	綠	4.6	32.95	3.94	20160922	
CT-TP2L1B-C06	口緣	2	1	В	1	瓷	無	青	15	58.83	5.87	20160922	
CT-TP2L1C-C01	圈足	2	1	С	2	瓷	無	米	10	53.84	13.49	20160923	
CT-TP2L1C-C02	腹片	2	1	С	2	瓷	條紋	白	14	51.89	7.67	20160923	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	質地	紋飾	顏色	重量(g)	長度(mm)	厚度(mm)	日期	備註
CT-TP2L1C-C03	腹片	2	1	С	3	瓷	無	白	8.2	41.89	5.6	20160923	
CT-TP2L1C-C04	口緣	2	1	С	3	瓷	無	白	3.2	35.59	4.55	20160923	
CT-TP2L1C-C05	腹片	2	1	С	3	瓷	條紋	白	6.2	42.56	5.06	20160923	
CT-TP2L1C-C06	腹片	2	1	С	3	瓷	無	白	11.8	40.64	7	20160923	
CT-TP2L1C-C07	腹片	2	1	С	4	瓷	無	白	3.2	43.75	4.41	20160923	
CT-TP2L1C-C08	口緣	2	1	С	4	瓷	條紋	青	6.6	39.21	5.03	20160923	
CT-TP2L1D-C01	口緣	2	1	D	3	瓷	繁複紋飾	綠色	35	110.01	6.68	20160923	
CT-TP2L1D-C02	口緣	2	1	D	3	瓷	條紋	綠色	5.6	41.52	4.39	20160923	
CT-TP2L1D-C03	碗底部	2	1	D	3	瓷	雲雷紋	綠色	70.2	94.39	14.48	20160923	
CT-TP2L1D-C04	腹片	2	1	D	3	瓷	鳥類圖騰	綠色	9	52.67	6.27	20160923	
CT-TP2L1D-C05	碗底部	2	1	D	2	瓷	雲雷紋	綠色	16.8	50.05	14.17	20160923	
CT-TP2L1D-C06	口緣	2	1	D	2	瓷	條紋	綠色	4.4	28.65	4.41	20160923	
CT-TP2L1D-C07	口緣	2	1	D	1	瓷	繁複紋飾	白色	11.8	39.33	5.63	20160923	
CT-TP2L1E-C01	頸折	2	1	Е	3	瓷	繁複紋飾	白	17.4	69.64	5.2	20160923	
CT-TP2L1E-C02	口緣	2	1	Е	3	瓷	無	棕	5.8	38.31	5.02	20160923	
CT-TP2L1E-C03	口緣	2	1	Е	2	瓷	條紋	白	16.4	57.57	5.29	20160923	
CT-TP2L1E-C04	腹片	2	1	Е	2	瓷	無	白	4.2	33.4	5.27	20160923	
CT-TP2L1E-C05	腹片	2	1	Е	2	瓷	花草紋	灰	7	38.51	4.8	20160923	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	質地	紋飾	顏色	重量(g)	長度(mm)	厚度(mm)	日期	備註
CT-TP2L1E-C06	碗底部	2	1	Е	2	瓷	無	白	62.2	105	10.84	20160923	
CT-TP2L1E-C07	碗底部	2	1	Е	2	瓷	繁複紋飾	白	105.2	100	18.65	20160923	
CT-TP2L1E-C08	腹片	2	1	Е	3	瓷	條紋	灰	6.2	35.76	5.96	20160924	
CT-TP2L1E-C09	腹片	2	1	Е	3	瓷	花草紋	白	1.6	24.79	3.33	20160924	
CT-TP2L1E-C10	腹片	2	1	Е	3	瓷	條紋	灰	2.6	35.61	4.67	20160924	
CT-TP2L1E-C11	碗底部	2	1	Е	3	瓷	無	白	12.2	49.02	11.05	20160924	
CT-TP2L1E-C12	口緣	2	1	Е	3	瓷	繁複紋飾	白	11	59.96	5.31	20160924	
CT-TP2L1E-C13	口緣	2	1	Е	4	瓷	條紋	灰	4.6	35.1	4.88	20160924	
CT-TP2L1E-C14	口緣	2	1	Е	4	瓷	繁複紋飾	白	3	63.39	4.44	20160924	
CT-TP2L1E-C15	腹片	2	1	Е	4	瓷	無	白	8	39.7	6.49	20160924	
CT-TP2L1F-C01	口緣	2	1	F	3	瓷	線條	白	7.6	42.38	25.15	20160924	
CT-TP2L1F-C02	腹片	2	1	F	1	瓷	無	綠	7.4	37.75	5.63	20160924	
CT-TP2L1F-C03	口緣	2	1	F	2	瓷	無	白	19	64.33	5.24	20160924	
CT-TP2L1F-C04	口緣	2	1	F	2	瓷	無	青	14.4	52.57	6.14	20160924	
CT-TP2L1F-C05	腹片	2	1	F	1	瓷	無	米	46.4	67.98	10.14	20160924	
CT-TP1L1B-H01	腹片	1	1	A	2	硬陶	連漪紋	醬釉	20.2	47.79	8.84	20160922	
CT-TP1L1B-H01	腹片	1	1	В	3	硬陶	無	醬釉	23	47.94	11.19	20160922	
CT-TP1L1B-H02	腹片	1	1	A	2	硬陶	連漪紋	醬釉	19	61.25	9.02	20160922	

器物編號	部位	坑號	自然層位	人工層位	區號	質地	紋飾	顏色	重量(g)	長度(mm)	厚度(mm)	日期	備註
CT-TP1L1C-H01	腹片	1	1	С	3	硬陶	條紋	醬釉	14	48.54	9.71	20160923	
CT-TP1L1C-H02	腹片	1	1	С	4	硬陶	無	醬釉	22.6	50.67	6.84	20160923	
CT-TP1L1C-H03	腹片	1	1	С	4	硬陶	連漪紋	醬釉	5.4	38.03	7.41	20160923	
CT-TP1L1D-H01	圏足	1	1	D	3	硬陶	無	醬釉	12.4	36.06	12.35	20160923	
CT-TP1L1D-H02	腹片	1	1	D	3	硬陶	無	醬釉	15.8	43.09	4.67	20160923	
CT-TP1L1F-H01	口緣	1	1	F		硬陶	無	醬釉	32.6	53.14	6.7	20160924	
CT-TP1L2A-H01	腹片	1	2	A	4	硬陶	無	醬釉	3.8	27.42	4.68	20160924	神藥
CT-TP1L2A-H02	腹片	1	2	A	4	硬陶	連漪紋	醬釉	5	33.79	5.61	20160924	
CT-TP2L1A-H01	口緣	2	1	A	2	硬陶	無	醬釉	8	29.03	8.82	20160922	
CT-TP2L1B-H01	陶蓋	2	1	В	4	硬陶	無	褐	63.6	80.13	18.01	20160922	仰盆式帶鈕小陶蓋,上方有橙 色的釉,下方露出橙色陶胎 (無釉)。用途不明。
CT-TP2L1C-H01	口緣	2	1	С	2	硬陶	無	醬釉	13	39.3	12.53	20160923	
CT-TP2L1C-H02	口緣	2	1	С	2	硬陶	無	橙	6.8	41.06	13.69	20160923	
CT-TP2L1E-H01	腹片	2	1	Е	3	硬陶	連漪紋	明赤褐	126	93	10.08	20160924	
CT-TP2L1E-H02	圈足	2	1	Е	3	硬陶	連漪紋	明赤褐	80.6	88.54	13.64	20160924	
CT-TP2L1E-H03	腹片	2	1	Е	3	硬陶	連漪紋	醬釉	15.8	59.52	4.63	20160924	
CT-TP2L1E-H04	腹片	2	1	Е	1	硬陶	無	褐	11.8	35.85	8.25	20160923	

器物編號	部位	坑號		人工層位	區號	質地	紋飾	顏色	重量(g)	長度(mm)	厚度(mm)	日期	備註
CT-TP2L1F-H01	腹片	2	1	F	3	硬陶	連漪紋	橄欖	35.8	62.9	11.01	20160924	
CT-TP2L1F-H02	腹片	2	1	F	1	硬陶	連漪紋	將西	17	39.89	9.36	20160924	
CT-TP2L2A-H01	腹片	2	2	A	2	硬陶	無	醬釉	17.2	48.47	7.14	20160922	

(五) 獸骨測量值 (單位: mm)

鹿

橈骨

坑位	層位	位置	側	Вр	Dp	BFp
TP2	L1F	Ι	左	29.29	17.79	28.62

踵骨

坑位	層位	位置	側	GL
TP2	L2A	II	右	63.24

第一指骨

坑位	層位	位置	GL	Вр	Dp	SD	Bd	Dd
TP1	L1C	III	35.22	12.38	14.18	9.00	10.94	9.29

羌

第一指骨

坑位	層位	位置	GL	Вр	Dp	SD	Bd	Dd	Glpe
TP2	L1A	B 區	20.87	7.24	9.36	5.63	5.95	6.34	20.6

山羊

肱骨

坑位	層位	位置	側	BT	Bd	htc
TP2	L1F	III	左	30.35	30.52	15.18

掌骨

坑位	層位	位置	側	Вр	Dp
TP1	L1B	IV	左	25.50	16.40

蹠骨

** * * *					
坑位	層位	位置	側	Вр	Dp
TP1	L1C	III	左	20.76	18.16

踵骨

坑位	層位	位置	側	Вр	GL
TP2	L1C	IV	左	20.88	62.90

豬

寰椎

坑位	層位	位置	BFcr
TP2	L1F	III	52.00

鴨

跗蹠骨

坑位	層位	位置	側	SD
TP1	L1A	A 區	右	8.81

雞

肱骨

坑位	層位	位置	側	SD
TP1	L1B	I	-	10.35

獼猴

股骨

坑位	層位	位置	側	GC	Вр	Dp
TP2	L1E	III	左	15.64	31.92	15.55