

昔日人來人往的花蓮舊車站 成旅人停留景點



花蓮鐵道文化園區內的中山堂過去曾是台鐵員工月會、康樂活動使用空間，花蓮縣府獲文化部經費補助，將中山堂打造為「花蓮鐵道電影院」。中央社記者張祈攝 110年2月12日

花蓮鐵道文化園區過去是花蓮火車站舊站，曾是最繁華地區，因車站搬遷後沒落，經花蓮縣文化局登錄為歷史建築，修復當藝文推廣基地，還有縣內唯一的鐵道電影院，重現當年風華。

花蓮鐵道文化園區位在花蓮市中心，前身是花蓮港驛、鐵道出張所、負責火車維修及保養火車的機房及車庫、鐵路醫院等聚集地，在日治時期至 1980 年北迴線鐵路開通以前，是縣內交通核心，隨著車站、工務段遷移後，荒廢 10 餘年。

經地方人士、文化局及鐵路局爭取，陸續將老舊建築登錄為歷史建築，規劃為鐵道園區一、二館，保存著日治時期木造日式建築，經整修後委外經營，手作店家、藝術家、展覽等，讓過去人來人往、趕著通勤的車站，多年後成為旅人停留、駐足的景點。

其中 1 館內的中山堂空間寬敞，早期是台鐵訓練機員的場地，也是員工的康樂空間，花蓮縣文化局獲文化部國家電影中心補助，增設放影設備、舒適座椅，打造為「花蓮鐵道電影院」，放映獨立電影。

文化局統計，鐵道電影院去年啟用後，接連辦理文化講座、台灣國際女性影展、歐洲影展等放映活動，上座率平均 7 成以上，未來將作為縣內的影視基地。

文化局長吳勁毅指出，今年將嘗試開放 1 館約 4 棟建築開放有意進駐的團隊營運，計畫補助租金、不限類別，讓文創工作者「放開來做」，為鐵道園區注入新的能量。



花蓮鐵道園區內的中山堂，經改建為「鐵道電影院」，2020年10月啟用後，接連舉辦文化講座、獨立影展。花蓮縣文化局統計，平均上座率有7成，未來將規劃更多影視培訓活動。中央社記者張祈攝 110年2月12日