|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  | | --- | | 被遺忘的戰役 阿美族「七腳川事件」 | | 記者：巴魯/Mayaw  一百多年來，除了霧社事件之外，還有很多原住民族抵抗外來侵略的戰爭，譬如說，曾經發生在一百多年前，也就是1908年12月中旬發生在今天的花蓮吉安鄉，阿美族的七腳川戰役。 台東廳長森尾茂助所組成的七腳川討伐隊，就在1908年12月向花蓮七腳川社的阿美族人發動攻擊。 20世紀初期，日本佔領台灣，看上東部奇萊平原一帶土地肥沃，適合屯墾，大舉進駐。七腳川阿美族人相較於其他阿美族的部落更為兇猛、高大也更驃悍，在1896年至1907年長達11年期間，被日警徵調去圍堵攻打太魯閣族，稱為隘勇。 殖民者為了控制原住民族，支付工資，把工資付給頭目，再轉發給隘勇。照片中的電網就是當時阿美族的隘勇守備線，不讓太魯閣族侵犯的現場。 根據七腳川部落後裔蔡信一表示，1908年這一年，有19名隘勇對七腳川頭目Komod- congaw不滿，認為遲遲沒有拿到工資，再加上與日本巡查長久以來的積怨，就襲擊了一名日本巡查，後來逃至七腳川山區，花蓮支廳長帶領警察隊前往七腳川談判，支廳長卻遭七腳川社族人包圍。 另外更讓日本人出師有名出兵攻打七腳川社的原因就是12月15日也有兩名日本斥候遭到一名僅15歲的青年Koho〞Fokeh殺害，日本政府終於發動攻擊。 日本方面於12月17日差派宜蘭、桃園支廳以及台東廳，南北的警備隊加上花蓮守備隊，在花蓮溪出海口的平原集結，由台東廳長森尾茂助組成討伐隊一舉攻入七腳川社。 當時人口雖然多達1500人的七腳川社阿美族人，已經不敵日方強大的兵力，於是阿美族人拿起家當紛紛逃入木瓜山，頭目的四名子女卻被日警所俘虜，大部份的七腳川社族人藏匿山中，與日軍警展開長時間的扺抗。 日軍警於是拓展隘勇線，拉起電網封鎖七腳川社族人出入，經過三個月的扺抗，終於在1909的3月16日在鯉魚尾，舉行第一階段的歸順儀式，日本方面宣布結束了這場戰爭。 直到1924年藏匿重光山的阿美族人，經勸導歸服遷居到現在的光榮村與溪口村，雖然成為了日本的順民，但是卻讓七腳川社卻面臨另一場的文化災難。 擔心文化嚴重流失，阿美族學者林素珍出版「七腳川事件」還原當時事件發生的始末，而後人為了紀念七腳川戰役，打造文史館，還製作模型刻劃出一百多年前，七腳川部落的榮景。  聚落再怎麼強盛，也比不過日本軍警的船堅砲利，一百多年前的七腳川社，後來成了日本吉野縣民的移民地，這也是吉安鄉的舊名吉野的由來，而當年七腳川社族人的後裔，現在則分布在吉安鄉的南華、太昌，與壽豐鄉的光榮、溪口社區，文化及語言大量流失，在經過一百多年外來者的各種形式的入侵之後，阿美族人的七腳川部落，也只能擁有停留在歷史中的片段記憶了。  新聞網址：<http://www.titv.org.tw/> | | | | |