

# 新城事件歷史現場變遷

文·圖片提供／潘繼道（國立東華大學臺灣文化學系副教授）



▲為監視哨殉難者所建的小神祠。（1914年）

▶「殉難將士瘞骨碑」。（1923年）



長達 18 年（1896-1914）的太魯閣族人抗日，其開端是發生在明治 29 年（1896）12 月的「新城事件」。

明治 29 年 5 月 25 日，日軍從寶桑新街（今臺東市）海岸上陸；7 月 5 日抵達花蓮港（今吉安鄉海邊）。當時新城鄰近太魯閣「蕃地」，日本當局以之作爲「理蕃」的前哨站，花蓮港守備隊並在今新城天主堂附近駐紮一分遣隊，由結城亨少尉負責。12 月，因日軍侮辱太魯閣族婦女，在漢人通事李阿隆協助、聯繫下，召集武士林各社男丁突襲新城分遣隊監視哨，共殺死官兵 13 人，史稱「新城事件」。

爲了報復，日本當局於明治 30 年 1 月 10 日起接連發動現代化軍隊、軍艦，並動員南勢阿美壯丁征討，但遭頑強抵抗，又因瘧疾流行，在 5 月 12 日停止征討，並於 13 日撤軍。

監視哨及之後前往調查或戰鬥中死亡的日軍遺骸，一直被棄置於該地，直到大正 3 年（1914）5 月 31 日展開的「太魯閣蕃討伐」後，才被花蓮港廳警務課長雨田

勇之進收葬。當時先建一座小神祠，其後移往新城布教所境內，但神祠因大正 8 年 8 月 25 日暴風雨倒塌，在鄉軍人會新城分會乃計畫建設納骨塔；在得到贊助後於大正 9 年 5 月動工，11 月竣工，此即「殉難將士瘞骨碑」。

碑石乃出自得其黎溪（今立霧溪）上游，正面「殉難將士瘞骨碑」，由當時的臺灣軍司令柴五郎揮毫，背面則刻上結城亨等人姓名。12 月 23 日，在花蓮港廳長江口良三郎、花蓮港分屯大隊長代理宮崎步兵大尉（上尉）等列席下，舉行追悼會及揭幕式。

除開「瘞骨碑」，在今新城天主堂及其周遭位置還出現過「弔魂碑」（大正 4 年 7 月設立，爲了弔祭明治 29 年於新城戰死的結城少尉、明治 30 年從埔里橫斷中央山脈而進入蕃地遇害的深堀大尉，還有其他軍人、軍屬，共計 265 名），以及「陸軍監視哨殉難記念碑」（大正 9 年，由在鄉軍人會新城分會設立；大正年間後，用「記念」二字）等慰靈碑。昭和 12 年（1937）10 月，日本當局在此「新城事件」的重要遺跡所在地建立「新城社」（新城神社），並建造鋼筋水泥式的鳥居、石燈籠、狛犬（石製的守護靈獸）等設施。

戰後，國民政府來臺，部分日治時期建築物或紀念碑遭官方或民間拆毀；民國 61 年（1972）與日本斷交後，內政部發布



▲ 1956 年的新城神社遺蹟。



▲ 新城天主堂現貌。

「清除臺灣日據時代表現日本帝國主義優越感之殖民統治紀念遺跡要點」，又出現另一波破壞潮。在這一波波清除日本文化「遺毒」過程中，很多原本可作爲日本殖民統治時期歷史或鄉土教育的對話材料，從此消失或改變樣貌。

國民政府於戰後派官兵拆毀新城神社，據說有士兵發瘋，無人敢使用這塊土地。民國 43 年，天主教會神父來新城傳教；民國 45 年，瑞士籍神父傅光業應當地居民要求，在原神社西面建立幼稚園；三年後，再由瑞士籍神父沙智勇在神社東面興建神父會院；直到民國 53 年才由聖奧斯定詠禮會出資，以天主教會花蓮教區名義購地興建現今的天主堂，並於兩年後落成。此外，因當時新城地區交通與醫療欠缺、不便，教會於民國 59 年完成新城天主教醫院；直到民國 87 年醫院才功成身退。

現任天主堂神父爲瑞士籍的戴宏基，於民國 65 年來臺灣，民國 67 年開始在新城天主教會服務。他與之前的神父都富有史蹟保存的意識與觀念，均盡力於維護日治時期遺跡與文物，並在其極力爭取下，新城神社舊址於民國 94 年 2 月 23 日列入花蓮縣縣定古蹟。

根據戴宏基神父說，「瘞骨碑」至少被移動兩次，最早應該是在原新城天主教醫院所在地後方的廚房附近，廚房興建後石碑被移到醫院後方大樹附近。當時醫院後方有小噴水池，裡頭有一座抱著鯉魚的

金太郎石像，鯉魚嘴裡會噴水，正好落在石碑上，神父發現有文字，將石碑移到花園內。石碑背面的文字，在戰後被水泥覆蓋，只能隱約見到陣亡日本官兵的姓名；

正面中間「殉難將士瘞骨碑」，及左邊「陸軍大將從三位勳一等功二級柴五郎」的文字則仍清晰可見。

另外，在新城村博愛路轉進天主堂方向，原有一座日式大型鳥居，但在與日本斷交後，民國 68 年由新城鄉公所將鳥居兩翼鋸斷，成了中國式牌坊。新城神社主體的鳥居則還保有兩座，最前面的一座上頭寫著「天主教會」（原寫著「天主教堂」）。在兩座鳥居之間還保存四對石燈籠。另外，還可見到兩對狛犬豎立在原來的位罝，分別被擺設在裡面第二座鳥居前及聖母園（原本殿）入口前。這兩座鳥居的兩側明顯多出兩根柱子，因當年新城鄉公所要將鳥居拆毀，戴宏基神父擔心具有歷史意義的遺跡遭拆除，不得不做此防護措施。

原本神社洗手的水泥石臺子（稱爲「手水舍」），設置在面對裡頭第二座鳥居的左後方，其位置已被改建成涼亭，但地上仍可見到原石臺子四方形的痕跡。這座石臺子現在被保存在禮拜堂內，成爲教會的「聖洗池」。另外，原本醫院前方有一間稻荷神社，目前只剩一座石燈籠放置在禮拜堂入口處附近；洗手的自然石石臺子則被移到禮拜堂的門內保存。



▲「殉難將士瘞骨碑」正面。