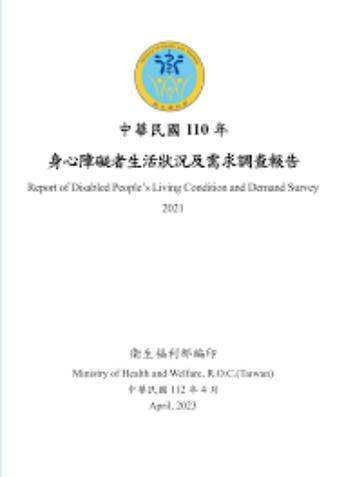
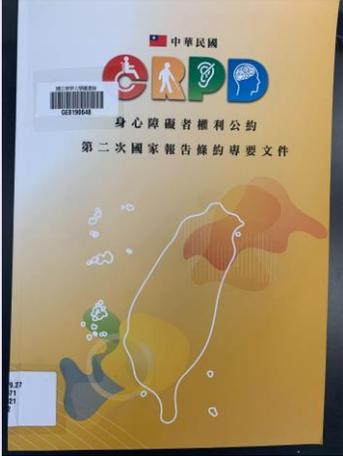
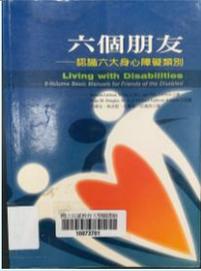


## 閱讀書籍資料

書名	作者	出版社	簡介(摘要) <b>用自己的話做摘要</b>	導讀 <b>(摘錄內文重點 要有頁數)</b>
 <p><b>中華民國身心障礙者生活需求調查報告</b></p>	內政部	內政部	<p>根據研究統計，平時會外出的身心障礙者佔<b>84.21%</b>，而平時很少外出或幾乎沒有外出的身心障礙者大部分原因都是身體狀況不宜外出</p>	<p><b>二、身心障礙者的行走現況及行走特質</b></p> <p>身心障礙者最近一個月「有外出」者占<b>84.21%</b>，其中近<b>5成</b>「幾乎每天」有外出。若與<b>105年</b>比較，外出比率減少<b>6.85</b>個百分點。若以居住地點觀察，住家宅「有外出」者占<b>89.90%</b>，住教養、養護機構「有外出」者則占<b>16.52%</b>，與<b>105年</b>調查比較，受疫情影響「教養、養護機構」者外出比率，減少<b>27.60</b>個百分點，下降幅度較大（<b>p.41</b>）</p>
 <p><b>身心障礙者權利公約第二次國家報告條約重要文件 2021</b></p>	行政院	行政院	<p>這是一本調查台灣身心障礙者後，介紹身心障礙者權利公約的書本，有</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>CEDAW 消除對婦女一切形式歧視公約</li> <li>CRPD 身心障礙者權利公約</li> <li>CRPD 施行法 身心障礙者權利公約施行法</li> <li>ICF 國際健康功能與身心障礙分類系統</li> <li>IEP 個別化教育計畫</li> <li>NGO 非政府組織</li> <li>SDGs 永續發展目標</li> </ul>	<p><b>二、身心障礙者的行走現況及行走特質</b></p> <p>《建築物無障礙設施設計規範》<b>2019年1月</b>修正並自七月生效，新增納入通用設計的「識別資訊」、「節省體力」及「空間尺寸可及性與以使用性」等原則，作為建築物無障礙設施設計基礎，以實現充分的無障礙環境(<b>p.5</b>)</p> <p><b>2020年</b>《身權法》修正草案已納入通用設計原則其餘<b>2021年</b>修正公布，另為打造不論身心障礙者、高齡者、行動不便者等民眾，皆可友善使用之無障礙交通環境，個大眾運輸工具依據交通部《大眾運輸工具無障礙設施設置辦法》辦理、場站無障礙設施依據內政部《建築技術規則建築設計施工編》及《建築物無障礙設施設計規範》規定辦理(<b>p.6</b>)</p>

 <p>身心障礙者權利公約 第二次國家報告 易讀版 2021</p>	<p>衛生福利部</p>	<p>衛生福利部</p>	<p>這也是一本介紹身心障礙者權利公約的書本 只是這本比較簡單易懂，比較適合小孩看</p>	<p><b>一、身心障礙的現況及行動權益需求</b> 通用設計: 政府已經告訴大家怎麼做通用設計和無障礙，例如： 開會、上學、交通、看醫生、建築物等都要加入通用設計和無障礙，讓環境變得更好(p.8) 法律有規定要推動無障礙。 例如:在學校、搭火車、坐船，還有在機構、監獄都要有無障礙設施</p>
 <p>繪本感動力 2016</p>	<p>陳玉金</p>	<p>天衛文化</p>	<p>這本書可以詳細的知道每一位台灣繪本創作者在創作時的歷程、心情、感受，以及繪本在台灣多元教育影響以及發展</p>	<p><b>三、繪本對於社會事件及教育的影響</b> 台灣戰後兒童文學的發展，在二十一世紀來臨之前，繪本伴隨經濟的蓬勃發展，成為熱門的題型。從繪本原創力到繪本感動力，儘管無法收錄所有的繪本創作者，仍可看到有意堅持不懈的創作者，才有豐富多元的原創繪本（P.6）</p>

 <p>回應身心障礙者權利公約，初次國家報告結論性意見</p>	<p>行政院</p>	<p>行政院</p>	<p>這本書主要是再說身心障礙者的權利，還有行政院對於無障礙設施的推廣以及新班木的政策，真的非常用心</p>	<p><b>二、身心障礙者的行走現況及行走特質</b> 擬定無障礙環境全面行動計畫，採行一致標準、監督及執行機制。我國 1977 年賦於無障礙建設明確的法律依據並要求各地方政府成立無障礙環境推動相關委員會，建立制度化的推動體制</p>
 <p>六個朋友——認識六大身心障礙類別 2002</p>	<p>Hann、Carlson、M.Ed.、C.R.C.、Dale Carlson</p>	<p>洪葉文化事業有限公司</p>	<p>本書對於感官、身體、情緒、智能和學習等幾種障礙做了概括的說明，希望能讓所有的人都能瞭解：這些類別的障礙醫學上的成因、障礙的情況是如何、社會的資源有哪些，以及相關的鑑定說明。書中也包含了身心障礙者以及他們周遭人們的感受和行為，還有他們可以使用的應對方式和應該有的態度。</p>	<p><b>一、身心障礙者的現況及行動權益需求</b> 有許多原因造成人們必須坐輪椅。有些情形是在產前或在生產過程中發生的，有些情形者是後天導致的；有些情況讓人感覺疼痛，有相會造成生理上的障礙。這些造成的原因包 基因異常，天身缺損及受傷 急性、慢性及永久性疾病 老年人生理上的衰弱及失能 (p.262)</p>



繪本原創力

陳玉金

天衛文化

這本書可以詳細的知道每一位台灣繪本創作者在創作時的歷程、心情、感受，以及繪本在台灣的發展，不同時代的創作者會有不同的發展

## 一、繪本文學價值與分類

從創作者的故事中，可以看到隨著圖像時代的來臨，台灣圖畫創作者逐漸獲得重視，年長創作者的荒蕪的園地，只能憑著熱忱創作，而不同時代的創作者，共有的是對於繪畫的熱愛與持續堅持的創作力



認識身心障礙者特質與需求

李婉鈞

衛生福利部

身心障礙者與非身心障礙者有相同的需要，但也有各自獨特之處，因此社會有責任透過各種方式減少各種障礙，使每一位身心障礙者能發揮潛能、充分有效參與社會，進而達到自我實現。

## 二、身心障礙者的行走現況及行走特質

本法所稱身心障礙者，指下列各款身體系統構造與功能，有損傷或不全導致顯著偏離或喪失，影響及活動與參與社會生活，經醫事、社會工作、特殊教育與職業輔導評量等相關專業人員組成之專業團隊鑑定及評估，領有身心障礙證明者：

- 1.神經系統構造及精神、心智功能
- 2.眼、耳及相關構造與感官功能及疼痛
- 3.涉及聲音語言與構造及其功能
- 4.循環、造血、免疫與呼吸系統構造及其功能
- 5.消化、新陳代謝與內分泌系統相關構造及其功能
- 6.泌尿與生殖系統相關構造及其功能
- 7.神經、肌肉、骨骼之移動相關構造及其功能
- 8.皮膚與相關構造及其功能(p.5)

看到「人」的本質與權利，而非看見損傷：隨著生命的發展，每一個人都有可能面臨不同的損傷情形，社會大眾應將焦點放置於身心障礙者是否因其損傷情形，導致權力受損。(p.6)

## 網路文獻資料

文章名稱	作者	網站	重點摘要 (摘錄內文重點，但不要一大段整個貼上，只要留下重要的部分)
「行動不便身心障礙者」之標準 2023	台北市政府社會局	<a href="https://dosw.gov.taipei/News_Content.aspx?n=91F35523B74F69AC&amp;sms=87415A8B9CE81B16&amp;s=6D9CB9D373D2256B">https://dosw.gov.taipei/News_Content.aspx?n=91F35523B74F69AC&amp;sms=87415A8B9CE81B16&amp;s=6D9CB9D373D2256B</a>	<p>二、身心障礙者的行走現況及行走特質</p> <p>2-1 身心障礙者的特質</p> <p>行動不便標準如下：</p> <p>1.未滿 2 歲之身心障礙兒童，且須隨身攜帶必要且大體積或大重量的醫療器材(如呼吸器、抽痰器、氧氣筒等)。</p> <p>2.2 歲以上之身心障礙者，在沒有人力或導盲犬協助以及不使用個人行動輔具或矯具義具的情況下，於戶外平坦地面持續行走至少 100 公尺以外的指定短距離目的地，活動能力為偶爾、經常或全部有困難。</p>
認識身心障礙者的特質與需求 2021	衛生福利部社會局	<a href="https://ksped.nknu.edu.tw/UplodFile/News/202151792529/CRPD%E6%95%99%E6%9D%90-%E8%AA%8D%E8%AD%98%E8%BA%AB%E5%BF%83%E9%9A%9C%E7%A4%99%E8%80%85%E7%89%B9%E8%B3%AA%E8%88%87%E9%9C%80%E6%B1%82%EF%BC%88%E7%81%B0%E9%9A%8E%E7%89%88%EF%BC%89.pdf">https://ksped.nknu.edu.tw/UplodFile/News/202151792529/CRPD%E6%95%99%E6%9D%90-%E8%AA%8D%E8%AD%98%E8%BA%AB%E5%BF%83%E9%9A%9C%E7%A4%99%E8%80%85%E7%89%B9%E8%B3%AA%E8%88%87%E9%9C%80%E6%B1%82%EF%BC%88%E7%81%B0%E9%9A%8E%E7%89%88%EF%BC%89.pdf</a>	<p>二、身心障礙者的行走現況及行走特質</p> <p>2-1 身心障礙者的特質</p> <p>1. 視障者:需要導盲杖 2. 肢障者:需要輪椅 3.腦性麻痺:需要人陪同</p>
身心障礙者的行動困難 2023	無作者	<a href="http://student.batol.net/cognitive-detail.asp?id=33">http://student.batol.net/cognitive-detail.asp?id=33</a>	<p>二、身心障礙者的行走現況及行走特質</p> <p>2-2 身心障礙者行走的困難及現況</p> <p>視障者很難在路上行走，除非有很強的行動動機，才會出門，一般人出門會去享受走路的感覺，但是因為路上障礙多，於是身心障礙者很難體會到走路的樂</p>

			趣
身心障礙者權利公約 2017	廖福特	<a href="https://www.books.com.tw/products/0010775932">https://www.books.com.tw/products/0010775932</a>	<p>二、身心障礙者的行走現況及行走特質</p> <p>2-1 身心障礙者的特質</p> <p>為聯合國促進、保障及確保身心障礙者完全及平等地享有所有人權及基本自由，促進固有尊嚴受到尊重，降低身心障礙者在社會上之不利狀態，以使其得以享有公平機會參與社會之公民、政治、經濟、社會及文化領域。公約的內容在 2007 年 3 月 30 日向國際間公開。 2008 年 5 月 3 日，《身心障礙者權利公約》正式生效</p>

<p>繪本裡的生命教育</p>	<p>許信安、邱惠如</p>	<p><a href="file:///C:/Users/USER/Downloads/002.%E8%A8%B1%E6%9D%8F%E5%AE%89%E3%80%81%E9%82%B1%E6%83%A0%E5%A6%82_%E7%B9%AA%E6%9C%AC%E8%A3%A1%E7%9A%84%E7%94%9F%E5%91%BD%E6%95%99%E8%82%B2_page122-125%20(1).pdf">file:///C:/Users/USER/Downloads/002.%E8%A8%B1%E6%9D%8F%E5%AE%89%E3%80%81%E9%82%B1%E6%83%A0%E5%A6%82_%E7%B9%AA%E6%9C%AC%E8%A3%A1%E7%9A%84%E7%94%9F%E5%91%BD%E6%95%99%E8%82%B2_page122-125%20(1).pdf</a></p>	<p>一、繪本的文學價值與分類</p> <p>1-2 繪本的文學價值</p> <p>繪本具有情緒教育的功能，可以提供情緒認同與紓解的管道，啟發學習者的同理心、增進人際互動，以培養解決問題的能力，在面對逆境時能正向思考，並勇於表達自我</p>
-----------------	----------------	--	--

<p>既有騎樓及人行道路 無障礙化改善技術手 冊 2022</p>	<p>陳宗鵠</p>	<p><a href="https://www.cpami.gov.tw/%E6%9C%80%E6%96%B0%E6%B6%88%E6%81%AF/%E6%B3%95%E8%A6%8F%E5%85%AC%E5%91%8A/10505-%E6%97%A2%E6%9C%89%E5%85%AC%E5%85%B1%E5%BB%BA%E7%AF%89%E7%89%A9%E7%84%A1%E9%9A%9C%E7%A4%99%E8%A8%AD%E6%96%BD%E6%9B%BF%E4%BB%A3%E6%94%B9%E5%96%84%E8%A8%88%E7%95%AB%E4%BD%9C%E6%A5%AD%E7%A8%8B%E5%BA%8F%E5%8F%8A%E8%AA%8D%E5%AE%9A%E5%8E%9F%E5%89%87.html">https://www.cpami.gov.tw/%E6%9C%80%E6%96%B0%E6%B6%88%E6%81%AF/%E6%B3%95%E8%A6%8F%E5%85%AC%E5%91%8A/10505-%E6%97%A2%E6%9C%89%E5%85%AC%E5%85%B1%E5%BB%BA%E7%AF%89%E7%89%A9%E7%84%A1%E9%9A%9C%E7%A4%99%E8%A8%AD%E6%96%BD%E6%9B%BF%E4%BB%A3%E6%94%B9%E5%96%84%E8%A8%88%E7%95%AB%E4%BD%9C%E6%A5%AD%E7%A8%8B%E5%BA%8F%E5%8F%8A%E8%AA%8D%E5%AE%9A%E5%8E%9F%E5%89%87.html</a></p>	<p>二、身心障礙者的行走現況及行走特質</p> <p>2-3 行走無障礙環境的現況</p> <p>對行動不便者而言，騎樓及人行道之無障礙為台灣地區最常見且為最需要解決的就是騎樓與人行道無障礙化，本計畫以整合騎樓與人行道間之順平為主要研究內容，包括新建之建築物、既有建築物之騎樓、無遮簷人行道或開放空間與人行道間之順平，人行道既有及新建之障礙物歸納入「公共設施帶」之可行性等問題及其相關法令之修正與技術、提出相關整合機制建議等研究。</p>
<p>台灣繪本領域研究之 回顧與展望</p>	<p>趙家民、蘇展平、 楊璧環</p>	<p><a href="http://nhuir.nhu.edu.tw/bitstream/987654321/27141/1/3033180302.pdf">http://nhuir.nhu.edu.tw/bitstream/987654321/27141/1/3033180302.pdf</a></p>	<p>一、繪本文學價值與分類</p> <p>1-1 繪本的發展</p> <p>繪本，意義上是一本有圖畫的書籍，繪本內容不侷限在於只有圖畫，也有圖文並茂的風格，不同的樣貌在於書籍作家的繪畫風格來作呈現</p>
<p>庇護大使 2009</p>	<p>無作者</p>	<p><a href="http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2009/wkjh97/qna1.htm">http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2009/wkjh97/qna1.htm</a></p>	<p>二、身心障礙者的行走現況及行走特質</p> <p>2-1 身心障礙者的特質</p> <p>身心障礙者包含：</p> <p>1. 視覺障礙者。</p>

			<p>2. 平衡機能障礙者。</p> <p>3. 肢體障礙者。</p>
繪本在多元文化教育的應用	徐淑貞	<a href="https://www.nhu.edu.tw/~society/e-j/85/85-19.htm">https://www.nhu.edu.tw/~society/e-j/85/85-19.htm</a>	<p>一、繪本的文學價值與分類</p> <p>1-2 繪本的文學價值</p> <p>近年來，繪本愈來愈受到普羅大眾的歡迎和關注。尤其在教育領域的使用，常常成為教師或家長的最佳教材。王文玲（2006）提出了三項繪本的價值：文學價值、藝術價值和教育價值。兒童從閱讀繪本的經驗中，能累積詞彙、瞭解文意；培養想像力、思考力、好奇心和專注力。因此，許多學者皆有一致性的看法：繪本在兒童認知發展、生活態度、人格成長、審美素養與創造能力的培養等方面，具有正面的教育效果（張燕文，2007）。</p>

<p>兒童繪本攻略   什麼是繪本？怎麼選擇適合兒童的繪本？</p>	<p>無作者</p>	<p><a href="https://bestbuy.parenting.com.tw/article/493">https://bestbuy.parenting.com.tw/article/493</a></p>	<p>一、繪本文學價值與分類</p> <p>1-3 繪本的分類</p> <p>繪本的分類:</p> <p>①故事繪本：包含完整的故事情節和角色，故事情節豐富，是兒童最熟悉的繪本形式。</p> <p>②知識繪本：介紹特定領域的知識，如：科學、歷史、藝術等。</p> <p>③寓言繪本：通過講述動物或非人類角色的故事，寓意深刻，寓意常常與道德和倫理有關。</p> <p>④生活繪本：介紹日常生活和家庭生活的經歷和體驗。</p>
<p>只想好好吃飯，為什麼這麼難？盤點台灣無障礙環境 4 大危機</p>	<p>葉懿德</p>	<p><a href="https://www.commonhealth.com.tw/article/85557">https://www.commonhealth.com.tw/article/85557</a></p>	<p>二、身心障礙者的行走現況及行走特質</p> <p>2-2 身心障礙者行走的困難及現況</p> <p>有時甚至連日常吃飯都有困難，對於輪椅使用者來說，有時候只是想要好好吃個飯，卻處處碰壁，像是許多在 2 樓的餐廳只能直接放棄，1 樓的店家卻時常因為有門檻、台階，把他們卡在門口，往往只能望「階」興嘆。輪椅使</p>

			<p>用者蔡心于說，「有的時候，只是小小、幾公分的門檻，對於一般人來說一跨就過了，但對我們而言就很難越過，也相對比較危險。」</p>
淺談無障礙環境現況	無作者	<a href="https://greenmay.co/2016/12/summary-accessible-environments/">https://greenmay.co/2016/12/summary-accessible-environments/</a>	<p>二、身心障礙者的行走現況及行走特質</p> <p>2-3 行走無障礙環境的現況</p> <p>無障礙環境的規劃與監造，尤其向全民宣導無障礙理念。讓行動不便者的生活限制逐漸縮小，甚至沒有。增加他們發揮所長的機會。更重要是要減輕照顧者的負擔，讓照顧者也能擁有自己的人生。</p>
建築物無障礙設施設計規範	內政部	<a href="https://www.freeway.gov.tw/Upload/201604/%E5%BB%BA%E7%AF%89%E7%89%A9%E7%84%A1%E9%9A%9C%E7%A4%99%E8%A8%AD%E6%96%BD%E8%A8%AD%E8%A8%88%E8%A6%8F%E7%AF%84.pdf">https://www.freeway.gov.tw/Upload/201604/%E5%BB%BA%E7%AF%89%E7%89%A9%E7%84%A1%E9%9A%9C%E7%A4%99%E8%A8%AD%E6%96%BD%E8%A8%AD%E8%A8%88%E8%A6%8F%E7%AF%84.pdf</a>	<p>二、身心障礙者的行走現況及行走特質</p> <p>2-3 行走無障礙環境的現況</p> <p>無障礙設施：又稱為行動不便者使用設施，係指定著於建築物之建築構件，使建築物、空間為行動不便者可獨立到達、進出及使用</p>

<p>教出好情緒，繪本的三大效用</p>	<p>陳珮雯</p>	<p><a href="https://www.parenting.com.tw/article/5067717">https://www.parenting.com.tw/article/5067717</a></p>	<p>三、繪本對於社會事件及教育的影響</p> <p>3-2 繪本對於教育中的影響</p> <p>新北市的秀明幼兒園十多年前開始以繪本進行生命教育，園長桂亞珍與老師們發現，繪本中的情緒元素無處不在，只要老師悉心的覺察與發現，都可以用繪本來引導孩子學習情緒。繪本教學走了十多年，桂亞珍觀察到，對孩子最顯著的影響是情緒表達能力提升，以及孩子會將自己投射成繪本中的角色，跟著主角經歷事件、情緒經驗，往往讀完一個故事，進而發展出同理心</p>
<p>行動不便身心障礙者之評估指標為何？</p>	<p>無作者</p>	<p><a href="https://www.tbkc.gov.tw/Message/OtherInfo/Question?ID=98edceab-369a-42d2-8f7b-657cceb1241">https://www.tbkc.gov.tw/Message/OtherInfo/Question?ID=98edceab-369a-42d2-8f7b-657cceb1241</a></p>	<p>二、身心障礙者的行走現況及行走特質</p> <p>2-1 身心障礙者的特質</p> <p>一、依據「身心障礙者福利與服務需求評估及證明核發辦法」規定，「行動不便」身心障礙者為經評估符合下列條件之一者：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 未滿 2 歲之身心障礙兒童，且須隨身攜帶呼吸器、抽痰器、氧氣筒等醫療器材。</li> </ol>

			<p>2. 2 歲以上之身心障礙者，在沒有人力或導盲犬協助，及不使用個人行動輔具或矯具義具的情況下，於戶外平坦地面持續行走至少 100 公尺以外的指定短距離目的地，活動能力為偶爾、經常或全部有困難。</p> <p>二、行動不便身心障礙者之評估指標，係考量身心障礙者行走至指定短距離目的地之活動能力，非以身心障礙者類別之分類認定，不侷限於特定障礙類別</p>
說故事，說出影響力	彭杏珠	<a href="https://big.pixnet.net/blog/post/26105987">https://big.pixnet.net/blog/post/26105987</a>	<p>三、繪本對於社會事件及教育的影響</p> <p>3-1 繪本的影響力及範圍</p> <p>每一位有魅力的領導者，通常都擅長說故事，其實，說故事並不是什麼新鮮的玩意兒，但是，古今中外，早就有許多故事領導成功的案例</p>
繪本發展史：一起走進繪本大觀園	無作者	<a href="https://kknews.cc/zh-tw/baby/684xgpq.html">https://kknews.cc/zh-tw/baby/684xgpq.html</a>	<p>一、繪本的文學價值與分類</p> <p>1-1 繪本的發展</p> <p>「繪本」可以追溯到人類再洞穴留下來的壁畫、動物骨頭上留下來的甲骨文和圖騰、動物獸皮上留下來的特殊記號。但繪本的起源還是在西方，1658 年，捷克教育家夸美紐斯（他</p>

			的《教育論著選》一書應該是師範生要讀的書)出版的《世界圖繪》，被公認為是歐洲最早的帶插圖的兒童書
原創繪本，發展加速度	陳圓圓	<a href="http://tj.people.com.cn/BIG5/n2/2020/0601/c375366-34055324.html">http://tj.people.com.cn/BIG5/n2/2020/0601/c375366-34055324.html</a>	<p>一、繪本的文學價值與分類</p> <p>1-1 繪本的發展</p> <p>近年來，我國原創繪本市場迸發出蓬勃發展活力，繪本品種總量和選題更加豐富。在內容不斷細分的同時，原創繪本的藝術水準也日漸提升，既有銷量，也贏得了口碑。隨著打磨精品力作成為共識，精美的原創繪本將更懂孩子們的心，為他們的成長道路增添更多歡樂</p>
繪本教學	教育部	<a href="https://pedia.cloud.edu.tw/Entry/WikiContent?title=%E7%B9%AA%E6%9C%AC%E6%95%99%E5%AD%B8&amp;search=%E7%B9%AA%E6%9C%AC%E6%95%99%E5%AD%B8">https://pedia.cloud.edu.tw/Entry/WikiContent?title=%E7%B9%AA%E6%9C%AC%E6%95%99%E5%AD%B8&amp;search=%E7%B9%AA%E6%9C%AC%E6%95%99%E5%AD%B8</a>	<p>一、繪本的文學價值與分類</p> <p>1-2 繪本的文學價值</p> <p>繪本的內容豐富，題材廣泛，不論是故事內容或插畫表現，皆可提供孩子無限延伸的教材...，培養孩子的流暢力、獨創力、變通力、精進力、想像力挑戰性、好奇心、冒險性等特性，符合創造思考的認知層面和情意層面的八個重要關鍵</p>
童書繪本有哪些分類？	熊澤	<a href="https://read01.com/AJz5eyy.html">https://read01.com/AJz5eyy.html</a>	<p>一、繪本的文學價值與分類</p> <p>1-3 繪本的分類</p> <p>圖畫書的種類與形式：</p> <p>按內容分：親情、友情、愛情、科普、品德、人權、生命教育等</p> <p>按功能分：洗澡書、枕頭書、玩具書(立體書)、識字圖卡書等</p>

			<p>按材質分：布、木頭、塑料、泡棉、紙本、電子書等。</p> <p>以包裝分：精裝書、平裝書、異形書等。</p>
繪本的種類分為哪幾種？	無作者	<a href="https://www.getit01.com/p2017120975077/">https://www.getit01.com/p2017120975077/</a>	<p>一、繪本文學的價值與分類</p> <p>1-3 繪本的分類</p> <p>繪本主題分別種類可以再分的更細：</p> <p>(1)日常生活為主題 - a.生活 b.教育 c.情緒</p> <p>(2)思考意識 - a.想像 b.空間 c.意識型態</p> <p>(3)文化 - a.種族 b.各地文化</p> <p>(4)啟發心智 - a.創意 b.遊戲</p>
身心障礙者的行動困難	無作者	<a href="http://student.batol.net/cognitive-detail.asp?id=33">http://student.batol.net/cognitive-detail.asp?id=33</a>	<p>二、身心障礙者的行走現況及行走特質</p> <p>2-2 身心障礙者行走的困難及現況</p> <p>視障者很難在路上行走，除非有很強的行動動機，才會出門，一般人出門會去享受走路的感覺，但是因為路上障礙多，於是身心障礙者很難體會到走路的樂趣</p>
應用繪本實施國民小學「同理心」品格教育教學之研究	何享憫	<a href="https://teric.naer.edu.tw/wSite/PDFReader?xmlId=1993099&amp;fileName=1512638349229&amp;format=pdf">https://teric.naer.edu.tw/wSite/PDFReader?xmlId=1993099&amp;fileName=1512638349229&amp;format=pdf</a>	<p>三、繪本對於社會事件及教育的影響</p> <p>3-1 繪本的影響力及範圍</p> <p>「有所為，有所不為」的操守，正是品格教育中重要的一環。也正因为如此，</p>

			引發研究者欲透過繪本教學實施品格教育提升兒童同理心的動機。
繪本裡的生命教育	許杏安、邱惠如	<a href="file:///C:/Users/USER/Downloads/002.%E8%A8%B1%E6%9D%8F%E5%AE%89%E3%80%81%E9%82%B1%E6%83%A0%E5%A6%82_%E7%B9%AA%E6%9C%AC%E8%A3%A1%E7%9A%84%E7%94%9F%E5%91%BD%E6%95%99%E8%82%B2_page122-125%20(3).pdf">file:///C:/Users/USER/Downloads/002.%E8%A8%B1%E6%9D%8F%E5%AE%89%E3%80%81%E9%82%B1%E6%83%A0%E5%A6%82_%E7%B9%AA%E6%9C%AC%E8%A3%A1%E7%9A%84%E7%94%9F%E5%91%BD%E6%95%99%E8%82%B2_page122-125%20(3).pdf</a>	<p>三、繪本對於社會事件及教育的影響</p> <p>3-2 繪本對於教育中的影響</p> <p>繪本以簡明的文字、細膩的插圖，豐富了想像力和創造力，進而產生學習遷移的效果，奠定學童學習思考與解決問題的能力。繪本具有情緒教育的功能，可以提供情緒認同與紓解的管道，啟發學習者的同理心、增進人際互動，以培養解決問題的能力，在面對逆境時能正向思考，並勇於表達自我。</p>
繪本對兒童的影響	和英童書	<a href="https://www.heryin.com.tw/e_news.php?id=282">https://www.heryin.com.tw/e_news.php?id=282</a>	<p>三、繪本對於社會事件及教育的影響</p> <p>3-2 繪本對於教育中的影響</p> <p>「繪本」的文字提供幼兒最初的書面語言經驗；它的文學形式，培養幼兒欣賞語言與文學之美；優美的插畫也滿足幼兒視覺上的</p>

			<p>愉悅。適當的使用「繪本」可以在幼兒的情意、社會、認知發展、語文學習、想像力上，產生許多正面的影響。</p>
<p>熟人性侵占兒少性侵 9 成，勵馨將擴大培 訓蝴蝶朵朵種子講師</p>	<p>李佩璇</p>	<p><a href="https://www.parenting.com.tw/article/5080777">https://www.parenting.com.tw/article/5080777</a></p>	<p>三、繪本對於社會事件及教育的影響</p> <p>3-2 繪本對於教育中的影響</p> <p>《蝴蝶朵朵》由已故作家幸佳慧邀請插畫家陳潔皓夫妻共同創作，探討兒童遭熟人性侵話題。藝人隋棠曾公開，成為《蝴蝶朵朵》推廣講師後，進校園講繪本故事，竟然意外發現教室裡的「小朵朵」秘密，內心感到的不捨與震驚。這些受傷的孩子其實離我們很近，只是沒被看見、獨自舔傷口。</p>