朝聖之路—四國遍路巡禮

撰文\李柏霖

前言

從來沒想過碩班第二年開始從事的論文研究，竟成為五年（2018）年這段小旅行的引子，而又一個五年後的現在（2023）竟正寫著這篇文章，這接連不斷的各種小小巧合，在筆者撰文的當下回憶起當時情境，意外地感到十分有趣，也許冥冥中自有一些安排。

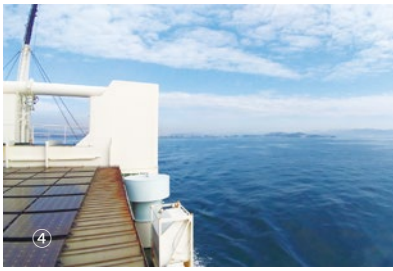
由於求學階段做的是建築史領域的相關研究，有著滿多四處田野的機會，也因此認識了當時做為研究標的的鑿花司傅。爾後幾年間於不斷南來北往的訪談過程裡，得知了司傅在日本有著幾件作品，其中一組就位於四國德島縣（阿波國）第6番安樂寺，也是我第一次聽到在日本有著這麼一條名為「四國遍路」的朝聖之路。

基本介紹

「四國遍路」原名為「巡拜四國八十八箇」，是一條總長約莫1,200公里的朝聖之路，相關的說明其實在許多網路資源、行腳部落格或是實體書籍中，很容易便能檢索到這類的資訊。簡而言之就是四國地區88所與弘法大師有關的寺院（靈場），而這些地點又分別坐落在四國地區的德島（阿波國）、高知（土佐國）、愛媛（伊予國）、香川（讚岐國）等地，而依照遍路的順序，依序又分別對應了修行過程中「發心」、「修行」、「菩提」、「涅槃」的階段，走完一輪即是體驗完整的修行過程（即人生過程），亦有云「人生即遍路，遍路即人生」。

遍路的方式有很多種，如先前文中有提到，各地區分別相對應著不同的修行階段，而依序行動的方式就稱作「順打」，反之則為「逆打」。其中以「逆打」的難度較高，建議是具一定遍路經驗者，再行嘗試為好。其中原因有一說為大部份指示牌多以順打的方向進行設置，而許多寺院又多位在深山之中，一般行走在山野路徑中視野本就受限，更遑論反向進行。

雖為朝聖之路，在這過程中也未必都一定得要用徒步，無論是開車自駕、自行車或搭乘大眾運輸皆可。若是無法集中時間將這段路程一次走完，也可採分次的方式進行，也就是所謂的「區打」，相當具有彈性。筆者雖然日語不通暢，但在2018年的路途中，也是有遇到不少日本民眾是以週末加單日休假的方式來體驗遍路的。



①第6番安樂寺的多寶塔 ②第14番常樂寺前銀杏樹下的「人生即遍路」的石柱 ③2018年南海電車線往和歌山方向 ④搭乘接駁船往四國的途中

德島：發心道場（1-23 札所）

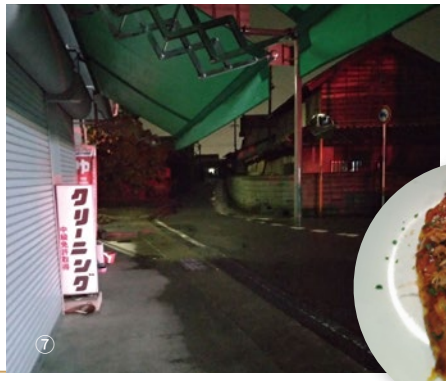
與許多故事一樣，旅程的開頭都會有個新手村，第1番靈山寺就讓我有這種在新手村打理心情及整理裝備的感覺。除遵守一般參拜的前置流程後，大師堂與弘法大師（空海和尚）報備即將開始的旅程，並祈求一路平安之外，也在此處添購了許多配件，如：白衣、頭陀袋、納經帳、納札、札盒、菅笠、金剛杖……等。

沿著地圖及路徑標示的「遍路道」行走，逐漸遠離德島市市區，在大條幹道與市鎮、小村落中的路徑之間穿梭，眼前的景物開始有了變化，但由於人和南北兩側山巒的尺度相差得過大，對於空間與位置的感受能力逐漸被削弱，意識也隨著路程的累積疲勞慢慢的麻木，而就處於這樣的狀態，默默的走到了夜幕降臨。依稀記得夜裡趕往民宿的途中，好像下了一場不小的雨，途經的村庄每戶沒什麼燈光及人煙，安靜到連雨水打在竹葉上滴答的聲響都聽得見。

記得當晚入住的民宿名為「是空 Hostel Zeku」（目前已歇業）位在第7番到第8番之間，當時的管理人員剛好是位臺灣人，除了協助我給予我後面幾日的路程建議，還帶我去吃了當地的大阪燒店，鐵板上滋滋聲此起彼落，回想起來心頭還是暖暖的。

⑤

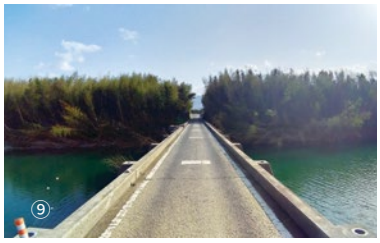
⑥



⑦

⑧

⑤第9番法輪寺仁王門的風貌
⑥沿途的遍路道標示
⑦毫無人煙的小村落
⑧當晚吃的大阪燒


⑨

⑩

⑪

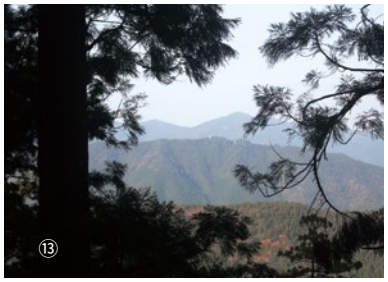
⑫

⑨德島縣阿波市大野島橋，位於第10番切幡寺至第11番藤井寺之間
⑩由燒山寺山徑拍攝來時的風景（基本上筆者是從圖中河道對岸山脈的方向，走到現在的位置）
⑪第12番燒山寺的上山路徑上的裸岩坡道　⑫燒山寺內的景致

「難所」泛指遍路過程中幾處置較難抵達的佛寺，分別有德島縣有3處（燒山寺、鶴林寺、太龍寺）、高知縣1處神峰寺、愛媛縣1處橫峰寺、香川縣則為雲邊寺，共有6所。

其中，第12番燒山寺為順打遍路第一個會遭遇到的難所，在查詢相關行程的時候，就有稍微瞭解到沒有走過難所或是爬山基礎的人上山通常感受都不會太好，而筆者也是那個不太好的一群。

⑫



⑬

⑭

⑫第20番鶴林寺的山門
⑬由太龍寺回望鶴林寺的方向
⑭印象中是本堂上方鶴林寺寺徽的裝飾
⑮太龍寺本堂外觀

接連幾日平均健走22公里左右的運動過程中，原先緊張不安的心理好像也開始轉換為比較安定且放空的狀態。至於有了燒山寺在前的經驗，後面德島兩處難所（第20番鶴林寺及21番太龍寺）好像就沒那麼適應不良，可以開始稍微品味周遭的山林景觀及在異地獨旅的從容。

這段期間除了持續不斷的痠痛與足底水泡陪伴，還巧遇了同是來自臺灣預計分次區打的兩位大姊（贈送了酸痛軟膏一條，十分受用），更與遍路導覽小黃書的監製福井先生住在同一間民宿，第一次與遍路人互換納札就換到金色的，有種開局首抽就抽到SSR的驚喜感。

⑮

下山時選擇了著名的太龍寺纜車，該纜車有著西日本最長纜車的稱號（總長2,775公尺）。由纜車的觀景窗向外看真的非常壯麗。另外也有點對自己翻了兩座山，感到了一點點的驕傲

參拜第23番藥王寺時，雨下得很大

第24番最御崎寺中的景觀

高知：修行道場（24-39 札所）

到高知的前一日，民宿老闆與福井先生便提醒，後面幾天的氣候可能不太穩定。果不其然一出門就開始下雨，告別德島的最後一站第23番藥王寺，見雨勢絲毫沒有要停止的跡象，就毅然決然地選擇了大眾運輸工具。

高知縣最初的第24番最御崎寺位於「室戶岬」，而這個地方具有由火山、風力及海水沖刷交互作用所產生的特殊地質景觀，是經聯合國教科文組織認定為世界地質公園。除此之外，傳聞周圍有座空海大師年輕修行時，曾使用過的石窟，其名為「御廚人窟」。大師所號的「空海」，也是取自大師從此洞中，向外看見的天海一線而得。

雖說網路上查詢及導覽書上都有註明，最御崎寺是有「宿坊」可提供住宿，但由於當日詢問時寺方人員表示並沒有開放（請務必以現場寺方人員的說法為主），於是就只能走到最近的室戶市（約10公里）再來為今晚做打算了。

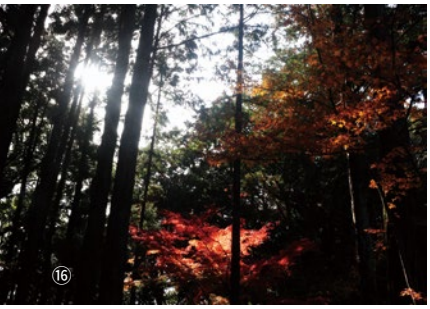
趁著天還未亮沿著海岸行進，接近中午時也已經接近到第26番金剛頂寺的山路，還在下山的山徑間看到了可愛的小螃蟹，盤算著體力尚可搭配公車轉鐵路，應該可以再完成高知的唯一的難所第27番神峯寺。由於神峯寺山腳下的雜貨店可以寄放行李，基本上解決了最艱難的重量問題，於是便踏著相對輕盈的步伐，完成了這高知縣唯一的難所。

離開最御崎寺後的下山路徑上，往山腳下的方向看去

一早的室戶市總算放晴了

由神峯寺望向海邊的方向

第33番雪蹊寺往34番種間寺路途中，路邊見到可愛的遍路指示牌



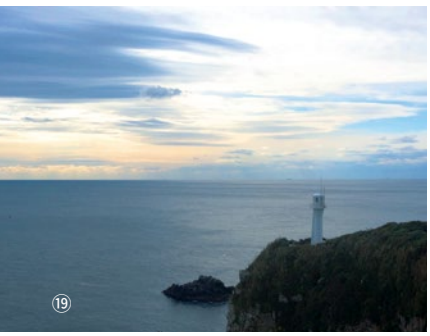
⑯

⑳

㉑

⑰

⑱



⑲

接下來的幾所較集中於高知市區，筆者也趁著這個機會，多於此地停留了2日，幾所佛寺中，我印象最深的還是屬第31番竹林寺，他是一所位於高知市中央偏西南方向的五台山上，以楓葉及精緻的庭園景觀著稱的佛寺。

愉快的時光總是過得飛快，短暫的休息結束後，意味著我們又要再度啟程，離開主要城市，空間場景快速的切換，原本還在市中心的我，沿著遍路道由城市的邊陲走進了鄉村田間，又從鄉村田間又來到了濱海地區，輾轉到最後就在一座山區的城市「四萬十市」歇腳。

事後我才知道，原來這於第37番岩本寺與38番金剛福寺中間的「四萬十市」是個著名的旅遊景點，也曾出版過介紹當地料理的漫畫，名叫《四萬十食堂》。只記得當時天氣很冷，筆者僅一心一意的騎著腳踏車到處找OK 、舒緩燒檔的藥膏及比較厚的襪子，其他的什麼好像都顧不了。

而從第39番延光寺沿著56號縣道走到宿毛火車站附近，意味著我們已經到高知縣與愛媛縣的邊界了，也就是要邁向下一個階段「菩提道場」。

轉乘的過程中，總是能搭到小站與小站間的特色塗裝的火車，應該也算是種幸運

⑯境內向光拍攝的楓紅

⑰竹林寺境內的庭園一景

⑱印象中是在參拜完第36番青龍寺發現趕不上公車已成事實，在路邊哭笑不得的情境

⑲四國的最南端足摺岬

⑳第38番金剛福寺境內

㉑四萬十川旁停著的小船

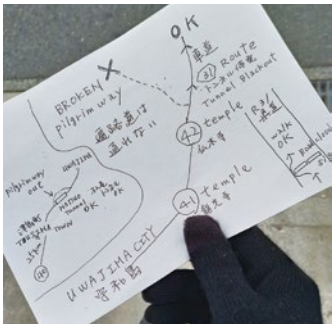
久萬町

久萬町往第44番大寶寺方向

迷路的過程看到疑似採收時用來載運柑橘的運輸車

愛媛：菩提道場（40-65 札所）

2018年四國地區受到許多颱風侵擾，遍路道多少因為風災都有遇到樹木傾倒、土石崩塌，但第一次遇到提醒要繞道的，改道後卻在滿是柑橘果園的山間迷了一小段路，好險有找到往立間車站的方向。



於第41番觀自在寺拿到的簡易改道

從愛媛市區搭乘坐公車前往久萬高原，高原上的氣候與平地的狀況相差得非常多，雖說偶爾會從雲層中透出幾道溫暖陽光，但絕大多數仍是陰濕多霧氣的氣候，基本上路面沒有一個地方是乾的。

步行到第44番大寶寺時，到處都是看起來年紀非常大的老樹，搭配著濕冷微雨的天氣，尤其脫離柏油路走在表參道時，真的有種遊走在仙境的感覺。原要照著既定的參拜流程，先在御手洗的地方潔淨自己的雙手，要取水時才發現水面都已經結成薄薄的一層冰。

結束納經後一路往更山裡的方向前進，途中看到一間主打自種山菜的料理的旅店，而告示牌上也標註了說，目前距離下一番也已達成一半的距離，見天色已晚還遇到了這麼濕冷的天氣，總得吃一頓好的沖個熱水澡！便決定停下腳步好好犒賞自己一下。

當晚的烏龍麵及山菜料理真的讓人印象深刻

穿過隧道後回頭看，雲霧繚繞好像仙境一樣

第44番大寶寺參道旁的大樹

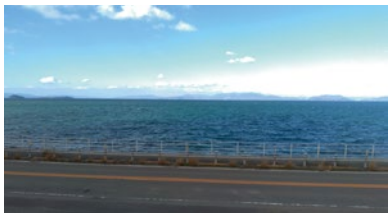
隔天，完成了久萬高原的區域後，在半山腰的三坂峠公車站下車，接著走進一旁十分不起眼的小徑裡（非常容易錯過，我在四周徘徊了一陣子），也許是因為下了山，實際感受到這段旅程已經完成了大半，心情十分的雀躍。這段下山的路程既輕鬆又愜意，一路徒步完成了6所靈場，直接抵達了著名的道後溫泉所在地，可惜由於腳底的水泡一直反覆，為避免傷口感染所以就沒有去體驗這著名的溫泉勝地。

離開愛媛市區在伊予和氣車站搭乘火車至大西站，此時已接近四國地區的西北角金治市，途中看到不少間小巧可愛造型特殊的房子，而這也是少數非主要城市但靈場（54-59）特別密集的地方。

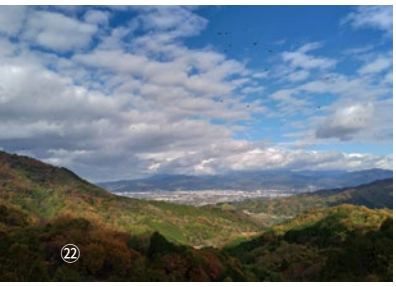
走到了金治市區火車站附近一樓為當地老牌咖啡店的旅社住了一晚，在咖啡的香氣及昏暗的燈光陪襯下，老闆非常熱情的與我介紹起，已經接待過來自全球各地許多國家的遍路者，並從老舊的抽屜裡取出了好幾疊他珍藏已久的世界地圖，上面除了很多反覆修補的膠帶痕跡，更驚人的是那些密密麻麻的簽名，我在當晚成為他全新地圖上的第一名。隔日趁著天未亮，我便又在咖啡香及老闆親切的祝福下，展開一日的旅程。

有趣的遍路道路標，位置在平房後方水溝及鄰房圍牆邊

外觀相當可愛的伊予和氣車站



於火車上看著沿海的風景



㉒

㉓

㉔

㉕

㉖

第45番岩屋寺，如其名是緊依著巨岩而築的一所靈場

㉒下山路上許久不見的藍天

㉓第45往46番遍路道上的湖泊

㉔第51番石手寺是該日的最後一站，仁王門、境內的三重塔、鐘樓及本堂皆屬國家重要的文化財

㉕早晨的道後溫泉車站

㉖夜間的道後溫泉及前方的商店街，直至店家關閉前人潮一直絡繹不絕，十分熱鬧

全新地圖的第一個簽名

日出時第56番泰山寺的大師堂

往第58番仙遊寺的遍路道

第58番仙遊寺境內景觀

第60番橫峰寺，是愛媛縣的第二所難所，位於西日本最高峰靈峰石錘山北側，為遍路88所中海拔前幾高的佛寺，而冬季又常有下雪而封閉道路的可能，所以前一日先在伊予西條站整裝，搭乘往橫峰寺登山口的公車至「上の原乗換所」轉乘往山頂的小巴士，完成納經後再步行下山。

離開橫峰寺的下山路徑，基本上是處於與外界失聯的狀態，手機網路基本上無法使用，只能憑著遍路道標示及手中的地圖作依據，判斷自己目前的位置。

回到平地後，基本上的位置是在第61番香園寺的側邊，而這段路程沿著鐵道沿線可以攻略4所靈場（61-64），唯愛媛縣最後一所第65番三角寺的距離稍顯遠了些。

㉗前一日下榻在伊予西條站旅店

㉘第60番橫峰寺境內景觀

㉙第60番橫峰寺往第61番香園寺路上，多少也還是有先前提到，遍路道崩塌的情況

㉚陽光灑落在山徑兩旁的樹上，真的很美

㉛沿途看到坐在椅子上曬太陽的柴犬，感覺十分愜意

㉜第64番前神寺是位在石鎚山山麓下的寺院

㉝第65番三角寺的仁王門

㉞第61番香園寺本堂的造型相當特殊，有別於先前看到的佛寺外觀

㉗

㉘

㉚

㉜

㉝

㉙

㉛

㉞

纜車上的景致

香川：涅槃道場（66-88 札所）、

觀音寺市是來到香川縣的第一站，此時已是傍晚的時刻，除迅速打理好今天到底要在哪裡休息，前往旅店的途中還看到租借電動腳踏車的服務站，由於觀音寺市的靈場皆在城市的周圍（剛好繞一圈），暗自想著「嗯，還真的是理想的移動方式呢！」便趕緊打起精神，前去好好的了解一番，為明日的自己做好充足的準備。一早承租完腳踏車後，就直奔高知唯一的難所第66番雲邊寺，有了先前太龍寺的纜車經驗，一看到遍路地圖上雲邊寺也有纜車的標示時，就毫不遲疑地選擇了搭乘纜車。

下山後，騎著腳踏車接續將周遭靈場逐一巡禮，由於是從城市西南角的雲邊寺起始，故是第66番雲邊寺、第67番大興寺、第70番本山寺、第68番神惠院及第69番觀音寺逆時鐘的順序進行，傍晚在觀音寺結束納經準備離開的同時，天空又開始下起了毛毛雨。

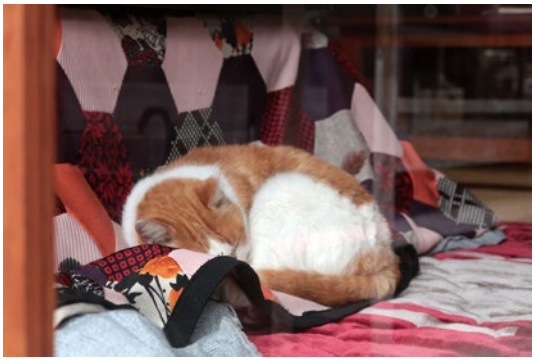
搭車來到三豐市美濃站，此時天還未亮霧氣非常濃，能見度非常的低，沿著街道緩步行走路上靜悄悄地，看著遠方的山頭就是今天早上的目標第71番彌谷寺，山路不算難走但非常濕滑，行走時還是得十分注意。

第71番彌谷寺與第45番岩屋寺類似，也是與依著山壁建造的寺院，為距今1300年前由一名為行基的僧侶所建造。西元807年弘法大師在此處修行時，天上落下5把利劍，而大師也就視作一個啟示，建立起新的寺院。目前仍保有大師修習佛法時的洞窟，緊鄰的岩壁上也依著石頭紋路刻有佛像、五重塔等雕刻。

第66番雲邊寺的纜車

第66番雲邊寺境內景觀，聽說夏季在步道兩側會開滿繡球花

由山頂瞭望臺看瀨戶內海



第67番大興寺窩在暖桌旁的幸福貓咪

第68番神惠院及第69番觀音寺是緊鄰的兩所

㉟

㊱

㊲

㊳

㉟一早的三豐市美濃站外的街道
㊱還算好走的山路，但下山時相反
㊲境內石壁上的雕刻
㊳彌谷寺大師堂外，右側圓窗位置為大師修行時的石洞

緊接著下山後又是相當密集且精實的行程（72-79），其中75番善通寺是以弘法大師的出生地所興建的寺廟，與京都東寺、和歌山高野山並列為真言宗為核心的寺院，占地45,000平方公尺，又分作東、西兩院，真的是規模非常龐大的寺院。

接續的3所（77-79）沿著鐵道週遭皆可抵達，就這樣移動到了高松市的國分站，出站時已是黃昏時刻，由於也早已過了靈場納經的時間（通常會在下午5點）就於寺旁的一家簡易的民宿簡單休息。

第75番善通寺的本堂

第80番國分寺的仁王門

境內的景致

拜別國分寺後，依著遍路道往後方的大山行走，原以為沒什麼問題，短短3.4公里路程，實際爬起來卻異常疲累。好不容易走到了山徑的最上方，先往西造訪第81番白峰寺後，再沿著遍路道向東邊走，即可抵達第82番香根寺。

該說是先苦後甘？或是遇到了這段時間難得一遇的好天氣？還是體認到自己快要完成朝聖之路的心境有了轉變，這兩寺之間（81-82番）包含下山時的道路，走起來異常的輕鬆，甚至亂哼起不知道在那裡聽過的歌曲。

之後的幾所，除第88番的大窪寺比較遠以外，剩下的幾所基本上都還算在高松市區及其周遭，於旅館確認往後幾日的天氣及規劃行程後，也就有了比較多的空閒能在市區走走逛逛，一天晚上出門覓食的時候，看到整條街道閃爍的燈飾，也才意識到……「啊！已經快到聖誕節了」。

2018年12月19日，在第88番大窪寺辦理結願時，雖說真的滿開心的但情緒意外地非常平靜，納經結束取得證書後，坐在寺院一旁的椅子，回想這十多天來所體驗到的每一件事，不久便有一家人帶著剛出生不久的孩子，前來本堂前準備拍攝全家福，我也就背起行李緩緩地往寺外移動，等候下山的公車。

第81番白峰寺

白峰寺境內走向本堂的階梯

㊴

㊵

㊶

㊷

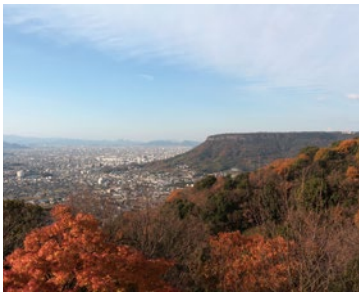
㊸

㊹

㊴五色台上的180縣道真的十分漂亮
㊵遍路道上簡易搭設的休息站
㊶陽光下的第82番香根寺的仁王門
㊷香根寺境內的風貌
㊸接近山腳時，又看到了載送柑橘的運輸車
㊹可愛的遍路指標

第84番屋島寺境內

高松市區商店街的聖誕裝飾



第85番八栗寺望向高松市區

第86番志度寺境內

第88番大窪寺

高野山朝聖

遍路的路上，你的包包裡總是會有滿滿的柑橘

我想這88所佛寺（靈場），對我自己而言比較像是一個充電的節點，或是提供你一個可以參考的明確標的，但往往故事中最精彩的風景，都是在這點與點間的過程。不論遭遇到的事件是好或壞，在故事的結尾或者……更準確的說，是在節點上停留的時候，只要自己在這個過程裡竭盡全力，但或許還是會有即便竭盡全力仍無法達成的情形，那到時再換個方式或再想辦法就好，就如出發前準備行程資料時，大家對第14番常樂寺前，銀杏樹前石碑的註解一樣「人生即遍路，遍路即人生」。

然而大窪寺的「結願」其實也不太算是旅程的結尾，無論是回第1番靈山寺的「滿願」或是高野山朝聖，再到京都東寺的「成滿」，但也都是後話了，若是未來還有機會再與大家分享。

後記 - 四國病

那時剛回到臺灣，就接到那名在第16番觀音寺，給過我痠痛軟膏大姊的訊息，內容寫著臺北有個簡單分享會，問我有沒有興趣參加，我想都沒想就答應了下來。當天現場講者除了提到了許多這88所途中，讓有經驗者很有共鳴的小故事外，還特別提到了「四國病」。當然，「四國病」只是個戲稱，泛指這些走過遍路的人，在此之後會一直有種想回到四國，再走一次遍路的衝動。而確實時隔五年正在撰文的我，這五年間也不時有著這個想法，真是可怕（笑）。

雖然遲到了五年，還是希望在這邊謝謝這趟旅途上給予過我幫助的所有人。