

成為魔法天使 -- 一位注意力缺陷 過動症兒童的輔導歷程分享

鄭鈺清

台南市立進學國小實習教師

(一)初次遇見

期待有一個實際的互動過程，來補強自己在理論學習之外的實務經驗，因此決定參加高雄市注意力缺陷過動症協會的義工訓練。第一次參與課輔，對於課輔的孩子存著一份期待，期待這一段互動的過程，我們能帶給他什麼樣的成長、能增長我們什麼樣的實務經驗。課輔的過程，我和夥伴從坐車、轉車、等車，第一次帶領課輔小朋友前帶著既期待又緊張的心情，是小魚甜甜的微笑，緩和了我們第一次帶領課輔的緊張，從建立課輔關係到漸漸熟悉，這一段課輔的歷程，除了帶給我確實的實務經驗也和理論學習銜接上一個深刻的體會，藉由這一段從義工訓練到實際參與課輔的歷程，將所獲得的學習與省思做與讀者分享。

(二)基本資料描述

- 性別：男
- 年齡：12 歲
- 家庭成員：爸爸、媽媽、妹妹
- 父母親管教態度：
父親較為嚴厲，認為其不專注的情況是小魚故意表現的。
母親參與小魚的學習活動，陪伴他做作業，幫他尋求學習資源，和小魚的關係良好，接觸的時間較為頻繁。
- 有興趣的學習內容：英文、電腦
- 日常生活行為表現：小魚只要爭取到屬於他的一點時間，不管十分鐘、五分鐘，他就開始拿起筆來畫畫，他最喜歡畫紅綠燈和斑馬線車車子在跑動的情形，他覺得紅綠燈的變化很有趣。
- 休閒活動：由於小魚寫作業需要許多時間，他沒有多餘的時間出去玩，通常以看柯南和畫畫為最大休閒活動。

(三)行為特徵

課輔過程中，觀察到小魚的一些行為表現，與注意力缺陷兒童行為表徵做一相關對照說明：

小魚的行為表現	注意力缺陷過動症行為表徵
• 藉著喝水來分散自己不專注的情形。 • 不了解回家作業的內容，作業內容會出現漏抄的情形，通常需要媽媽打開書包，拿出聯絡簿，一項一項核對。	不專心(不專注)，而其行為表現可以發現持續注意力短暫，無法注意情境中適當或是有關的刺激。(楊坤堂，民 88；吳秋燕，民 87；洪儷瑜；楊文麗、葉靜月譯民 92)
• 容易在小部分的作業未完成時就岔出一個話題。 • 當媽媽在使用錄音機時，小魚急著要幫媽媽按下錄音鍵，媽媽覺得他不會操作，也不希望小魚動到收音機而分心，但是小魚就會忍不住想要動收錄音機，因此就出現和媽媽衝突的情景。 • 上網找尋建築物時剛開始網路線連結不上時，小魚表現的相當焦慮，行為表現相當緊張。 • 在抽背課文解釋時，發現小魚總會在手上放上一項東西，不斷的動著動著，當我們發現這樣的行為會增強他不專注的情形，因此要求手上不可以拿東西，雖然手不可以拿東西了，但是手還是不斷的在磨擦褲子，一定要有東西讓手部有活動。	過動，其主要行為表現特徵是動作和言語的過度活動，常見不安靜、煩躁不安和不必要的大肌肉身體活動。而這些行為是跟情境不相干的、不適當和不必要的運動。(楊坤堂，民 88；傅秀媚，民 83；楊文麗、葉靜月譯民 92)

• 媽媽抽背解釋時，小魚先動動腳，接著用手摸門把和牆壁，再摸媽媽的衣服，沒有一刻能安安靜靜的站著，當媽媽問：「為什麼你會動來動去？」，小魚告訴媽媽：「因為我身上有蟲」，從這答話中，我們可以了解小魚自己也覺知到自己的外顯行為，就像蟲一樣會動來動去。	
• 文字理解上困難，造成小魚成績表現不理想，對於社會科和數學應用題的作答幾乎完全無法完成，只有三個選項的題目，答案出現寫 4 的情形，更可以了解小魚完全放棄閱讀題目的基本動機。	注意力不足過動症兒童可能伴隨學業低成就的情形，發生的原因可能來自在學習情境下會出現不注意、衝動和不安靜的教室行為。(楊坤堂，民 88；吳秋燕，民 87)
• 只要我一離開小魚就跟著玩起桌上的東西，直到我回房間檢查，他的作業還是停留在原處，沒有任何進度。	注意力不足過動症兒童常出現無法獨自完成作業的比率相當高，其原因可能來自持續性注意力不足，容易受環境因素干擾。(王碧霞，民 89；吳麗寬，民 88)
• 在練習作業的過程，有時小魚會突然插進一個跟情境完全無關的話題，ex.沙漠中不會下雨，接著他就會很想繼續知道更多有關沙漠的氣候。 • 話題的內容和一般小朋友不太相像，趨向比較深入，例如：新聞內容。 • 剛開始聽，會發現沒有前後文內容的連貫	「認知和溝通能力的缺陷」： 1.會插入與情境無關的話題。 2.說話內容主題屬跳躍性的，聽者無發連貫其表達的內容。 3.無法完整表達別人所提問的問題。 4.行動表達多於口語表達。

性，會突然插入一個主題。 • 小魚上星期剛從畢業旅行回來，每寫一個小段落，就會突然插上一句畢業旅行活動中的活動。剛開始聽小魚敘述時聽不太懂，因為沒有前後句的連貫，是跳躍式的，一下子說捷運，一下子說到桃園，一下子又跳到動物園和六福村。【當時是以連接性的問題繼續向小魚提問，來了解小魚所要表達的內容。】 • 媽媽詢問功課時，小魚沒有馬上回答，反而立刻打開了電腦，告訴媽媽今天的功課要找建築物，但是沒有表達的很清楚，是哪一門課要找的資料，建築物那麼多，到底要找哪一類型的建築物，經由媽媽替找出生活課本，翻開老師要他們找的地方，我才對小魚所說的「要找一棟建築物」有所了解。	
--	--

(四)課輔策略

和家長談起小魚的學習狀況時，可以感受到小魚在寫作業這一個部分的確造成媽媽很大的負擔，幾乎每天都必須要陪小魚奮戰作業，使得媽媽幾乎將所有的注意力放在小魚身上，但是小魚並不喜歡媽媽一天到晚都盯著他寫功課，可是只要媽媽一離開，小魚的心幾乎也就跟著離開了，開始

玩起桌上的筆和一些小東西，同時在安親班老師也常常向媽媽反應說對於小魚比較弱的科目，例如：數學，即使老師在旁邊盯著看，最後還是一張白卷，帶回家寫。在家長的這些描述中，可以發現由於小魚分心的狀況，在完成作業的部分，對家長而言是相當煩重的工作。

由於小魚在學習上專注力維持的

時間短暫，因此藉由一些教學策略來加強其完成作業的成效性。此教學策略參考王碧霞(民 89)提出讓學生維持

專注力的方法，其方法與內容如下表：

小 魚 的 狀 況	教 學 策 略
若未經提醒，小魚習慣趴寫，同時喜歡拿桌上的物品或是鉛筆盒裡其他的文具。	注意學生動態： 開始習寫作業時，提醒學生坐姿、物品的擺放，在作業練習進行中隨時提醒學生保持專注。
才剛打開作業簿，就覺得自己完成不了，不曉得要從那一個部分做起。	給予在一定時間內完成工作： 將作業內容分割，視作業內容的難易度，每一小部分設定不相同的完成時間。
不喜歡寫作業，隔一短暫的時間，就會想要和義工聊天、拿桌上的擺放物、打開抽屜或是喝水。	使用後效契約： 即行為完成後的增強，通常在還沒有進行作業練習前，小魚就會出現一些行為分散其注意力，因此在作業進行前會先告知小魚完成這一部分的作業後，會有獎賞性的增強，例如：休息或是上網。
沒有規定完成時間，小魚寫功課的速度明顯變慢，似乎少了目標。	口語性的立即回饋增強： 當小魚能在限定的時間內完成作業，立即給予口語性的增強，由於小魚在學業表現上並不理想，因此在自我概念大都是負向的，因此在學業或是完成作業的部分，幾乎很少受到鼓勵，因此口語性的鼓勵對於小魚而言也是相當重要的。

維持一學期一星期兩小時的課輔過程中，明顯的感受到，小魚維持注意力的時間不長，還在進行工作時就會出現一些不必要的行為動作或是想要說話，因此採用上面所敘述的課輔策略，進行時限(計時)與完成後增強，在這樣策略的輔助下，小魚完成作業的快速，讓我們和家長都相當驚訝，完成的數學練習卷，拿給安親班老師看，老師嚇了一大跳，因為即使在安親班，老師站在旁邊，最後還是一張白卷。從這一個課輔歷程中感受到其實小魚有完成作業的能力，但是因為不專注的干擾，讓他無法等待一個題目完成了才進行其他的工作，以小魚這樣的學習型態，我們試圖將題目的主要條件分割成短句分開呈現，接著以完成增強作為小魚持續在一個題目的專注，進行這樣的協助，發現小魚在完成作業方面進步許多，速度加快了許多。

(五) 結語：期許...成為施加魔法的天使

每一個父母親都希望孩子能快快乐樂的生活與長大，而過動兒的父母在面對自己的孩子真的放不下心，讓他們學習獨立的單飛。『因為他沒有我陪根本無法做作業，我一離開就分心

了，開始玩桌上的東西，好像總是有完成不了的作業，在安親班的練習卷常常是空白的，不知道他到底有沒有學會，有時候看見他這個樣子，真不知道怎麼辦才好，不知不覺就凶他，想帶他出去走一走，但是假日根本就來不及完成作業，兩天就過了。現在已經要升上國中了，國小的課程我還可以教，但是國中的部份就比較困難。我想讓他獨立完成作業』、『我想，他社會科根本連字都沒有看就交考卷了』，聽到家長陳述帶領孩子學習的經過，我不禁質疑，國小的社會科與生活連結是相當重要的，如果是因為接收文字理解上的困難，何不讓孩子將文字符號，轉為聽覺接收呢？我相信孩子是接收到成人傳達的訊息，然而他在傳遞出來的過程中，卻因為紙筆測驗的限制，讓所有的人都否定他，這樣的教育真的讓人感到很不公平，將表達方式轉個彎，不就可以表達出來嗎？為什麼要拘泥於單一的學習結果呈現，轉個彎，找到孩子的優勢能力，是不是能找回這些孩子應有的能力發展，原來，在他的身體裡，還有許多能力等待我們開發。

由「犁人」所著的『過動兒小米』這一本書提及這麼一段話：「只因上天

給他一份過動，註定他必須承受許多傷痛。」難道自身無法控制的過動問題都必須要讓孩子自己承擔。試問，我們到底給予這些孩子多少尊重和空間，是否曾經試著打開心了解這些孩子。到底是外在環境給予了他們偏狹的標記還是成人們完全忽視了這些孩子想要努力的部分。試問：如果我們在學習的過程中不斷遭受挫折的衝擊，我們還能接受自己嗎？多一些鼓勵，發現他們潛藏的優勢能力，每當我們開心的讚美小魚完成一個小部份時，接下來小魚做題目時就更加起勁，這樣不就像施了魔法一般嗎？

轉個彎，也許就會發現孩子是有我們看不見的潛力等待我們激發，而這一個在擔任課輔義工所獲得的心得也讓自己在實習教學上有一番體認，我相信，神奇的魔法並非只有天使才有，當我們用心來看孩子、了解他、轉個彎來進行教學，將會發現原來自己就是能施魔法的天使，期待上天給過動兒的這一份特質，並非註定它必須承擔更多傷痛，而是讓更多老師有機會在教學過程中成為能施加魔法的天使。

參考書目

- 王碧霞(2000)：教師如何有效教導注意力不足過動症學生。**特教園丁**，15(4)，32-37 頁。
- 吳秋燕(1998)：注意力不足過動症學生的人際關係及社會適應等相關問題探討。**國小特殊教育**，25，21-24 頁。
- 吳麗寬(1999)：行為治療在 ADHD 治療之應用。**特教園丁**，15(1)，33-37 頁。
- 洪儷瑜(1993)：注意力缺陷及過動學生的人際關係及其相關問題研究。**特殊教育研究學刊**，9，91-106 頁。
- 楊坤堂(1999)：注意力不足過動異常診斷與處遇。台北：五南。
- 傅秀媚(1994)：注意力缺陷兒童教養。**特殊教育季刊**，53，8-11 頁。
- 楊文麗、葉靜月譯(2003)：兒童注意力訓練手冊。台北，心理。