

## 附件一之一：延續性研究作品說明表

- 一、參賽作品為延續已發表過之研究內容再進行延伸研究者，須檢附此說明表【須一併檢附最近一次已參賽研究作品書面資料】。
- 二、新增內容起始日為參加本競賽前一年內之研究作品，評審委員亦以此範圍進行審查。

學生姓名：林芊卉。五年四班  
葉丞軒。五年十一班  
劉杰泓。五年三班  
葉怡岑。五年一班  
就讀學校：花蓮縣立明義國民小學

作品名稱：從「神奇柑仔店」看小學生的情緒管理

之前研究作品參賽年（屆）次／作品名稱／參賽名稱／獲獎紀錄  
（相關參賽紀錄請逐一列出）

參賽年（屆）次： 112 年花蓮太平洋盃全國小論文競賽  
參賽名稱： 國小 C 組社會人文組  
作品名稱：從《神奇柑仔店》看小三學生的生活煩惱  
獲獎紀錄：金獎

參賽年（屆）次：  
參賽名稱：  
作品名稱：  
獲獎紀錄：

參賽年（屆）次：  
參賽名稱：  
作品名稱：  
獲獎紀錄：

參賽年（屆）次：  
參賽名稱：  
作品名稱：  
獲獎紀錄：

備註：1. 校內競賽不需填寫。

2. 參賽作品不是延續已發表過的作品，附件一之一可以不用繳交。

三、請依下列各項，列出此次參賽之作品內容，與先前已完成之研究作品不同之處。

更新項目確認 (請勾選)	項目	本次參賽作品之更新要點 (有勾選之項目需於此欄說明)
	題目	本次參賽題目：從「神奇柑仔店」看小學生的情緒管理 上次參賽題目：從《神奇柑仔店》看小三學生的生活煩惱
	摘要	本次摘要：探討情緒管理，探究《神奇柑仔店》人物的情緒類型，以兒童情緒量表討論小學生的情緒，《神奇柑仔店》情緒管理的策略運用。 上次摘要：以馬斯洛需求理論架構探究書中人物的生活煩惱，從社會學觀點探究《神奇柑仔店》面對煩惱的策略，探究書中人物解決煩惱的策略與十二年國教核心素養的關係，以《神奇柑仔店》內容做問卷了解小三學生的生活煩惱。
	前言 (含研究動機、目的)	本次動機：自從去年完成「從《神奇柑仔店》看小三生煩惱」小論後，我們算是了解小三生的煩惱，也就是自己的煩惱啦！但是，每次看到新聞還是身邊的人爆發可怕的脾氣，後來還做出傷害別人的事。我不禁想……，情緒是一頭可怕的怪獸，「牠」會吃掉自己的未來，也會毀掉別人的幸福。 上次動機：2022年2月公布了第三屆「童書大選」的結果，《神奇柑仔店》第一集榮獲第一名。我們四人都非常喜愛《神奇柑仔店》這部作品，並從中發現小說裡面的人物面對生活煩惱的時候，好像自己也是這樣的呢！。因此，研究者們決定探討《神奇柑仔店》一書中人物的煩惱與解決的方式。

	研究方法或過程	皆以《神奇柑仔店》一書為探討主軸，去年該書出版到12集，今年出到17集。我們這次是以完整的14集作為研究的素材，以我們學校的學生作為研究對象。
	結論與應用	<p>本次結論：</p> <p>一、一般人都會認為有情緒是不好的，所以常忽略情緒的正面意義，透過情緒管理我們可以更了解自己的需求。</p> <p>二、神奇柑仔店書中人物以生氣的情緒最多、其次是害怕，其餘還有打擊沮喪、無奈、焦慮不安、討厭…等數種情緒。</p> <p>三、根據「斯賓賽兒童情緒量表」的結果，國小四到六年級的學生中，最常見的情緒問題是對父母的擔心。53%的同學表示擔心爸爸媽媽會出事故，46.5%的同學擔心離開父母，這些情緒反映了中高年級學生對家庭的依賴和不安全感。</p> <p>四、除了「斯賓賽兒童情緒量表」的結果，我們做的關於情緒管理與策略運用的問卷，結果也非常有趣。當生氣或憤怒時，只有不到30%的中高年級同學會讓別人知道自己的情绪，而70%的同學選擇自己處理這些負面情緒。</p> <p>當我們感到生氣或憤怒時，只有約10%的同學會責怪別人，大多數人會選擇自己處理情緒或尋求安慰，而不是把責任推給他人。</p> <p>上次結論：</p> <p>一、作者認為社會需求在現今社會需要被更多的關注。</p> <p>二、1.具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀。 2.使用語言、文字、數理、肢體及藝術等號進行表達、溝通及互動 3.友善的人際情懷與同理心及與他人建立良好的互動關係</p> <p>三、書中人物以小朋友情況來看，多半因為家事參與、作業習寫、不會游泳等項目為主，解決方式也傾向努力去做。</p> <p>與人發互動後產生的衝突，解決方向傾向會有組織與計劃。</p> <p>像是和外國人用外語聊天、希望時間的管理可以做好等，解決方式傾向於跟他人討論與溝通。</p> <p>四、從神奇柑仔店一書提到得煩惱中以「希望玩的時間可以多一點」、「不會游泳」、「想要多交朋友」、「想讓自己的功課變好」為小三生最煩惱也是最在意的事，小三生還是喜歡玩、喜歡功課更好、喜歡被人家注意、朋友重質也重量。</p>

	<p>參考文獻</p>	<p>本次參考文獻：</p> <p>一、圖書</p> <p>1、Daniel Goleman(2016) · <i>EQ：決定一生幸福與成就的永恆力量</i> · 時報文化出版社。</p> <p>2、廣嶋玲子(2019) · <i>神奇柑仔店系列1~17</i> · 親子天下出版社。</p> <p>3、郭靜晃(2006) · <i>兒童心理學</i> · 洪葉文化。</p> <p>二、參考網站(檢索日期 2024/09/01)</p> <p>1、維基百科 <a href="https://zh.wikipedia.org/煩惱">https://zh.wikipedia.org/煩惱</a></p> <p>2、兒童福利聯盟兒少煩惱與家長教養態度分析報告(2018)。 <a href="https://www.children.org.tw/">https://www.children.org.tw/</a></p> <p>3、維基百科 <a href="https://zh.wikipedia.org/保羅艾克曼">https://zh.wikipedia.org/保羅艾克曼</a></p> <p>上次參考文獻：</p> <p>一、圖書</p> <p>1、Daniel Goleman(2016) · <i>EQ：決定一生幸福與成就的永恆力量</i> · 時報文化出版社。</p> <p>2、廣嶋玲子(2019) · <i>神奇柑仔店系列1~14</i> · 親子天下出版社。</p> <p>3、郭靜晃(2006) · <i>兒童心理學</i> · 洪葉文化。</p> <p>二、參考網站(檢索日期 2023/09/01)</p> <p>1、維基百科 <a href="https://zh.wikipedia.org/煩惱">https://zh.wikipedia.org/煩惱</a></p> <p>2、兒童福利聯盟兒少煩惱與家長教養態度分析報告(2018)。 <a href="https://www.children.org.tw/">https://www.children.org.tw/</a></p>
	<p>其他更新</p>	<p>本次：</p> <p>上次：</p>

附件：

最近一次已參賽研究作品說明書及海報(      年)

作者本人及指導教師皆確認據實填寫上述各項內容，並僅將一年內的後續研究內容發表於書面資料，以前年度之研究內容已據實列為參考資料，並明顯標示。

- 學生簽名 林梓卉
- 學生簽名 葉丞軒
- 學生簽名 劉杰泓
- 學生簽名 葉怡岑

日期：113/9/26  
日期：113/9/26  
日期：113/9/26  
日期：113/9/26

指導教師簽名 田培林  
指導教師簽名 致復

日期：113/9/26

日期：113/9/26