

投稿類別：人文藝術

小麥與我們-從校內課程到小麥節體驗分享

以台中市立大雅國小師生為例

作者

台中市立大雅國小 六年四班 江宜園

台中市立大雅國小 六年一班 朱文典

台中市立大雅國小 五年十一班 蕭橘叡

指導教師： 蔡益任 老師

指導教師： 楊晴惠 老師

壹、前言

一、研究動機

對於自己從小生活到大的家鄉，我們其實認識的不多，而當我們想多理解多一些時，又怕自己會受限於自己的年紀，有太多事想做卻也不知道該怎麼辦！於是剛好就趁著這學期有一節課，老師會介紹我們大雅當地的特色節慶，我們才發現，原來大雅小麥節已經持續了好多年了！於是我們幾個就突發奇想的決定來組隊一起進行研究，剛好又從老師那邊聽來有小論文比賽的活動，所以我們就開始做計劃，一起來體驗這趟刺激的旅程！

二、研究目的

因為在我們的日常生活裡，小麥與我們息息相關，從學校的特別課程去認識小麥外、大雅也有屬於自己的特色小麥節，從參與這些活動讓我們萌生了對於研究的興趣、想法，於是在這次我們想要把這些想法做出來！

三、研究問題

- （一）透過問卷的形式來統整同學們對於小麥的想法。
- （二）了解同學們對於小麥相關課程、活動的喜好及參與度。
- （三）探討學生從活動中獲得的學習收穫及滿意度。
- （四）從滿意度調查中，理解我們研究成效多少。

貳、文獻探討

一、名詞解釋

（一）大雅小麥節：從 2004 年開始，大雅地區的農會與地方的農業社團聯合一起舉辦固定的小麥文化節，把小麥從一種單純的農業產業慢慢變成地方的主打，讓大雅當地的居民把大雅與小麥的故鄉都連結在一起，因此就成為了現在大家所熟知的大雅小麥節（劉育姍，2011）。

而現在的小麥節從原先的只介紹小麥，逐漸加入許多小麥相關的產業，例如體驗小麥的加工品、實際在田內協助收成、體驗種植的感覺，甚至加入了啤酒節的元素，加深了在地與節慶的連結。

參、研究方法

（一）研究對象：台中市立大雅國小全體行政人員與老師、校內多位普通班學生、大雅國小學生家長。

（二）依照對象設計三份不同問卷，其中分成校內教師組、校內學生組、家長組，教師組內容為平日對於教學校訂小麥相關課程的想法；校內學生組為對於平時上課時對於這些內容的滿意度、是否想要增加或減少哪部分的活動、意見回饋；家長組因對於校內的課程規劃不熟悉，因此僅詢問家長三道題目，內容大致為希望這堂課能夠讓自家的孩子學習到什麼類型的知識、體驗什麼樣式的活動。

（三）研究流程



（四）問卷調查與分析

為調查出符合主題之研究結果，我們依照校內教師組、校內學生組、家長組進行三線的問題設計、訪談，由於篇幅過大在此將不展示題目，底下將以題目、統計替代呈現，本次發出問卷數分別依照三個組別個別為教師組 60 份，回收 49 份，回收率為 81%、校內學生組 56 份，回收 49 份，回收率 87%，家長組 75 份，回收 75 份，回收率 100%。

A. 校內教師組問卷分析

問題（一）

您認為學生參加哪一種小麥課程活動，最能促進他們的學習呢？

50 則回應



問題（二）

您認為這些活動中，哪一項對學生理解「小麥從田間到餐桌」這段過程最有幫助？

49 則回應



問題（三）

哪一部分活動讓你印象最深刻 / 最有趣？

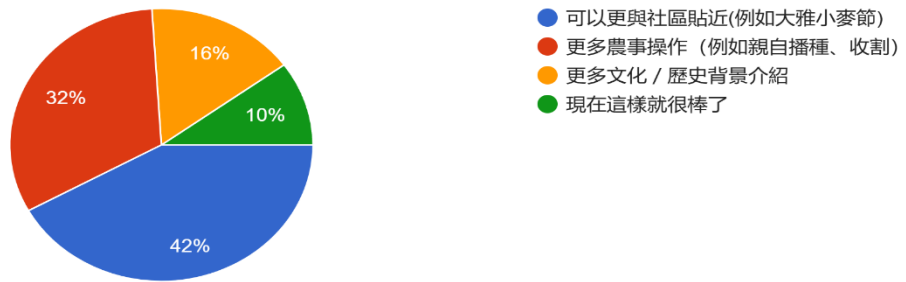
50 則回應



問題（四）

您認為學校應該在未來的小麥課程裡增加哪項內容？

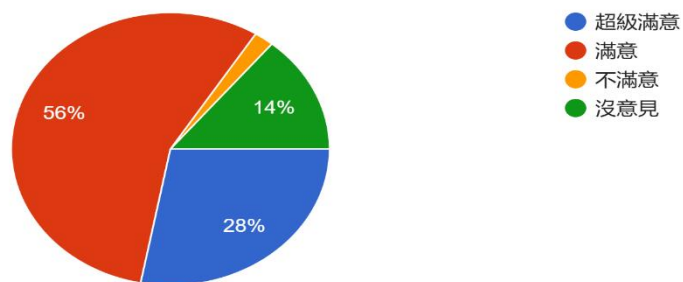
50 則回應



問題（五）

您對於學校內的小麥課程體驗，感覺怎麼樣？

50 則回應



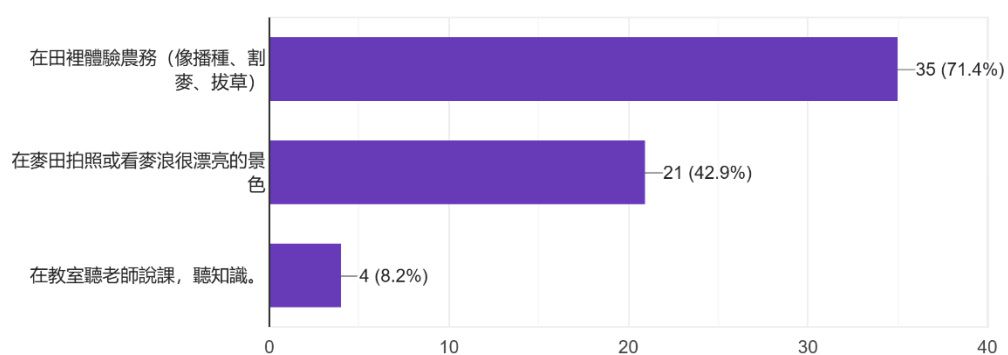
從上面這些表單的回饋，我們可以知道老師們對於這堂課程的想法，不只是學生們，連老師們都對於這堂課的滿意度很高，沒有任何老師表達不滿意的，也發現除了我們會希望有可以改進的地方，老師們也對於上課的內容有想法，覺得可以增加或改變的地方也不少，這份表單呈現出來的資料也可以發現，老師們跟學生們的想法一致，也認為更多的農事體驗能夠讓大家學得更深刻、有趣，而實際參與了小麥節一系列的活動後，我也希望能夠讓學校的體驗更貼近社區、更接近小麥節！

B. 校內學生組問卷分析

問題（一）

在學校的小麥課程裡面，你最喜歡哪一類？

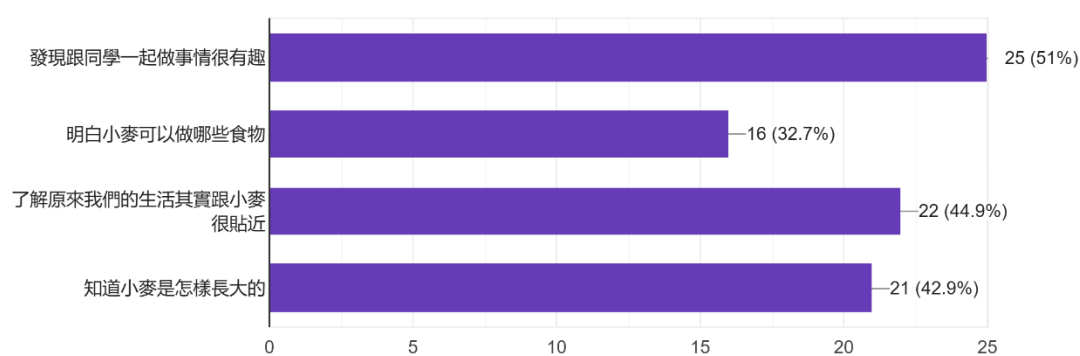
49 則回應



問題（二）

在這些活動中，你覺得自己學會了什麼最有用？

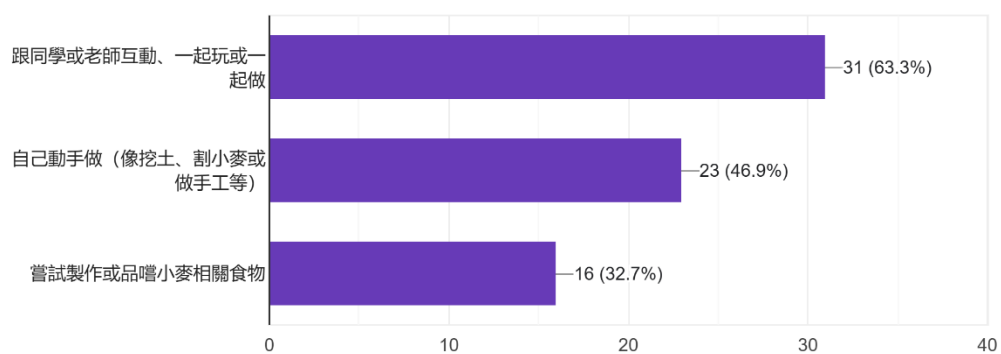
49 則回應



問題（三）

哪一部分活動讓你印象最深刻 / 最有趣？

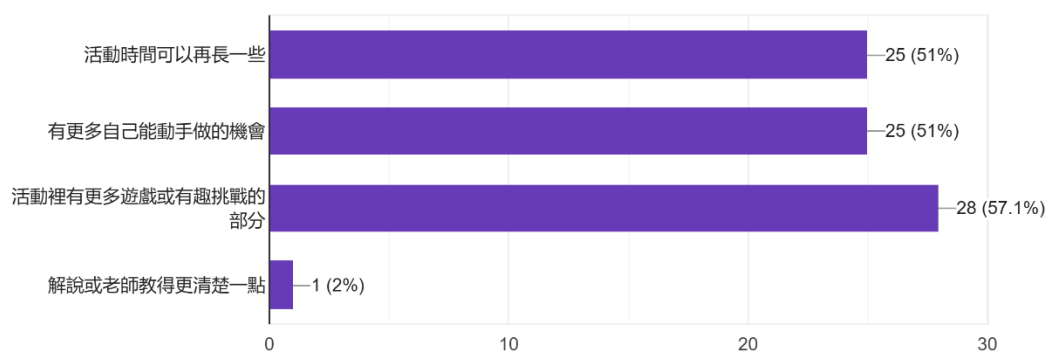
49 則回應



問題（四）

如果之後這些課程，你希望改變或增加什麼呢？

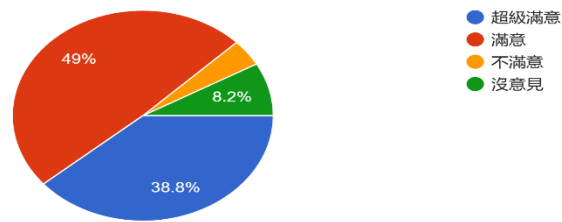
49 則回應



問題（五）

你對於學校內的小麥課程體驗，感覺怎麼樣？

49 則回應



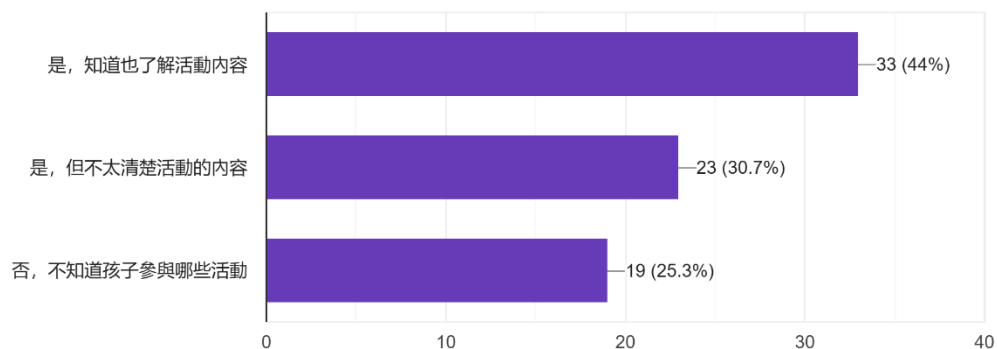
從這份表單的統整，我們也可以發現，如果把滿意跟不滿意加在一起，滿意度竟然能夠逼近 90% 的水準，只有 8.2% 的同學覺得沒意見，0% 的不滿意，而從表單回饋也能看到同學們對於這樣的活動都是很開心、樂於參與的，其中包含可以跟同學們一起活動，其中大家最喜歡的就是實際下麥田去做，因為能夠實際碰觸到土地、小麥，看著分工合作種植出來的成果，大家都感到十分的開心，或許大家都有一些小小的建議，例如將活動時間拉長、給予更多的挑戰難度等，我們也會依照這份真實的回饋，轉交給老師們，希望之後學校能夠依照這份研究來替這份課程加入這些大家希望的元素，讓這堂小麥課程更貼近像小麥節那樣有趣！

3. 校內家長組

問題（一）

您是否知道孩子在校內有小麥相關課程？

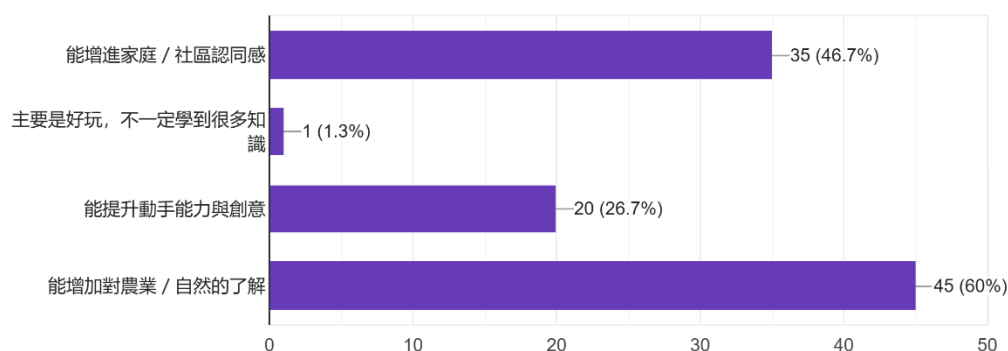
75 則回應



問題（二）

您覺得小麥課程對孩子有什麼幫助？

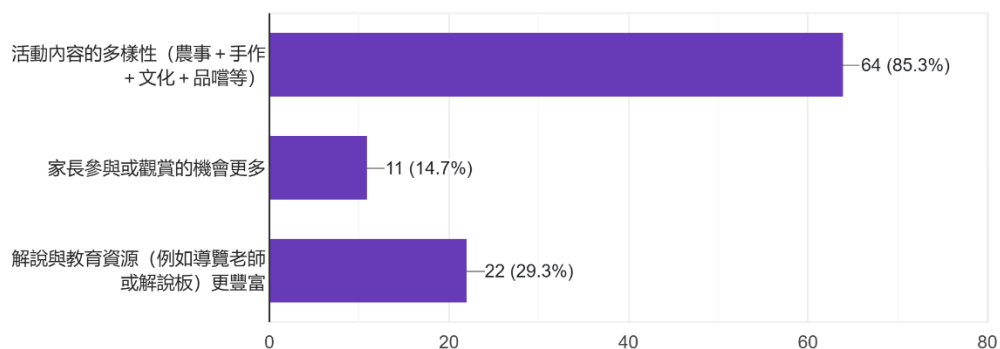
75 則回應



問題（三）

您希望未來小麥課程裡，學校或主辦單位重點可以增加哪些方向呢？

75 則回應



從家長組的表單回饋，我們也發現其實家長是知道我們在學校有這樣一堂課，但實際上什麼並不是那麼清楚，而在並非所有家長都知道的情況下，家長仍然會認為這樣的小麥課程可以幫助我們學習到更多的自然知識，而且同時也覺得如果能夠加入更多不同的活動機會，會給我們更多的幫助，而實際參與小麥節的我們，完全能夠理解爸爸媽媽們的想法！

（五）研究結論

一、以問卷調查的形式，探討在校訂小麥課程能夠變得更貼近小麥節的精神，提升趣味，全校師生及家長對於這類課程的需求，其中發現教師端需要的也是慢慢的增加實作內容讓學生們能夠有更深的體驗與學生、家長們的期待不謀而合，大家都是希望能夠讓這堂課與大雅社區在地更加的結合，因為學校會推動小麥相關的課程，也是希望能夠讓大家更貼近所在的社區內，對於小麥不再只是一種食品、吃的東西，而是讓小麥變成一種在地的農耕文化、文化特色，從學校內課程的啟發到親自參加小麥相關的特色活動、小麥節、親自下麥田協助農耕，期待這場研究能夠幫助大雅國小的大家更貼近小麥、更貼近我們居住的社區。

二、從問卷調查的結果分成三組將他們的需求及困境歸納出以下的結論。

結論一：學生、家長、老師們的期待。

1. 從問卷中我們可以發現共同點在於都希望能夠提升、增加親自參與的機會，這樣才能有更深的體驗。
2. 從問卷裡可發現大家對於學校的小麥課程都有各自的期待。
3. 讓這堂課不只是學校的課程，而是深植到每個同學們的心中，更貼近自己居住的社區。

結論二：身為研究者能夠建議老師們的方向

1. 因為實際上過小麥的課程，也剛好有表單證明，如果能減少理論知識，增加更多下麥田的時間，就更好了！
2. 因為每周的課好像都固定了，想建議老師們可以在社團時間安排，我相信很多同學都會想要加入！
3. 給予同學們更多地方相關的小麥活動，讓大家都能夠認識地方的活動、就像宜園也是因為老師的推薦，才會開始參加小麥活動。

（六）研究限制與未來方向

一、限制

1. 學校很多班都有上小麥課程，老師們很難安排更多時間。
2. 雖然希望可以減少理論時間，但其實理論知識還是必要的。
3. 雖然小麥節、小麥課很好玩，但是不是每一個同學都像我們這麼喜歡。
4. 還是有許多同學不願意填表單，因為他們覺得自己的答案會被公開出去，就算我們已經解釋很多次不會了。

二、未來方向與反思

1. 未來希望能夠擴大調查對象的範圍、人數、甚至更多的喜好。
2. 問卷調查的方式可以採取讓人家自己回答的方式。
3. 可以作為活動發起人，邀請同學們跟我一起去參加小麥節！

(七) 參考資料

參考網站（參考日期 2025/09/25）

1. 2023 台中大雅小麥文化節一年一度的小麥文化節：
來一場麥收季節的視覺盛宴
<https://www.youtube.com/watch?v=5ZaKiz5jvws>
2. 台中市立大雅國小官方網站
https://photos.google.com/share/AF1QipNZdUM9vgqJvkzhTm6xeR3GL2LEG_5sQ3kzVjao1wgQVwqvRewDEEEs7npinboNoA?pli=1&key=akUxdk40WUZWTk0zSDBhbEd0dGZ3eDZ1bzNBMURR
3. 劉育珊（2011）－出賣或出麥？大雅小麥產業發展歷程。
4. 小麥主題館
<https://kmweb.moa.gov.tw/subject/index.php?id=146>
5. 臺中大雅踏察遊賞黃金麥浪－農業知識入口網
https://kmweb.moa.gov.tw/theme_data.php?theme=news&sub_theme=agri_life&id=54518