投稿類別:社會人文

篇名:

你好,這是我的理想家 -以慈大附小高年級學生為例

作者:

楊耀。慈大附中國小部。五年二班。

吳宥妁。慈大附中國小部。五年三班。

胡展嘉。慈大附中國小部。三年三班。

游鎮瓏。慈大附中國小部。三年四班。

指導老師:

何欣穎老師

陳家榆老師

壹●前言

一、研究動機

家是人居住的空間,也是寄託情感的地方,通常是居住的環境及共同生活的對象。不同環境條件的家庭成員對家的期待,各有不同。本隊的成員來自不同年級,但是同在慈濟小學就讀,經歷過孝親活動體驗與規劃,所以我們想研究高年級學生對家的功能需求,以及疫情期間,在家時間增加,對家的樣貌和生活產生什麼影響。本次調查的對象多數是慈大附中國小部高年級的師生,我們以網路表單問卷及口頭訪問的方式調查了125位師生及家長,得到了一些數據,並結合自己的經驗完成這篇研究。

二、研究目的

我們希望透過文獻、資料整理閱讀,再透過對高年級同學、教師以及其他非教師做問卷調查,想從中了解高年級學生對未來理想家的樣貌期待,再比對期待的功能需求,規劃並著手創作模型,最後再進一步提供相關建議。

三、研究方法 (本定主題) (文獻探討 | 上版定問卷、 | 一般理問卷、 | 完成書面 | 一部では、 | 一部では、

貳●正文

一、家的理論與研究

家是個人在最初、最重要的發展場所,根據教育部辭典(1998)的解釋發現,字典中對「家」的意義相當多且複雜。以教育部辭典為例,依字源來說,「家」原本所指的是某種眷屬共同生活的場所;但漸漸地,家的意義由居所擴大為一住宅之內共同生活的人。此外,家的另一個意義亦可指家庭。故總而言之,「家」的意義相當廣泛,其意義是大於「家庭」並涵蓋「家人」的。維基百科提及,家庭是一種以婚姻、血緣等關係為基礎而形成的共同生活單位。

根據我們所找到的各項研究資料,及相關書籍可以得知以下結果:

(一)住宅

住宅,又稱家宅、住所、房屋、房子,是人所建築以供居住的建築物,住在同一住宅的一群人可稱為一戶,一戶可能是一個家庭,不過也可能是個人。

(二) 家庭

現有的理論中,對於家庭定義也有許多的差異性。在研究中不會刻意區別「家人」與「家庭」,而是視為相同的意思。家庭對於成員的多種有價值的功能,其中最重要的是它為家庭成員提供著情感與心理方面的安全感,家庭還為其成員提供了經濟方面的功能。

(三)家的功能

整理各家說法,概略歸納為「生育功能」、「社會化功能」、「情感功能」、「經濟功能」、「保護功能」、「娛樂功能」、「宗教功能」、「教育功能」等八類。

二、心中的家

家在英文是 Family 這個單字,有人把它拆解成 Father And Mother I Love You,也就是爸爸媽媽我愛你。於是,研究從訪談家人開始,譜寫每一家的小故事,讓人感受到家的溫。

(一) 心情故事:

生活中最重要的小事,就是和家人互動,每個人心裡小劇場每天上演著。今天開心嗎?期待每天和同學的視訊,還是和兄弟姊妹為了平板電腦吵架了呢?我們透過照片,跟大家分享心情,甚至是小秘密。



認真讀書的姊姊

姊妹上網課的時候,老師抽籤 準備加分,剛好抽到我的姊姊,但 是麥克風壞掉了,所以全班不能聽 到姊姊的聲音,她想說,怎麼這麼 湊巧,現在抽到我,只好趕快找出



手機上線回答問題。手機真是一個方便的物品,現在姊姊都 隨身帶著手機以防萬一。(展嘉的小故事)

花蓮西瓜冰

炎炎夏日·來一枝清涼的冰棒真是一大享受!尤其是用花蓮大西瓜切好直接 送入冷凍庫放置 24 小時做成的西瓜冰棒·看姐姐妹妹的表情就知道多麼美味· 吃完一整天都會很開心!(楊耀的小故事)

食物的重要

每次只要看到這些飯菜,我就會覺得很感恩。因為在非洲有很多人,幾乎都沒什麼東西以吃,但是我們卻有很多的飯菜可以吃,有時還有人會挑食,希望大家可以不要挑食.挑食的候要想到非洲人還在餓著肚子呢! (鎮瓏的小故



可候時事)

帥氣的螳螂

我從小就愛觀察昆蟲,喜歡從家中不同的角落發掘各式各樣的小生命,家人常說我有敏銳的察覺力,常能夠發現別人易疏忽的地方。前幾天我在陽台上看到一隻受傷的螳螂,我小心的把牠放到盒子裡,每日細心照料,幫牠準備食物和水,幾天後,牠的肚子變得飽滿,我便帶牠出去運動,牠站立在欄杆上,擺了一個很帥的姿勢,就像在跟我打招呼,我趕緊拿手機補捉這一幕。(宥妁的小故事)



(二) 原生家庭的故事、

線上訪談舞鶴國小六年級原住民學生邱同學心得

邱姐姐很優秀,也很體諒家人,因為她知道爸爸工作很辛苦,所以在完成本分事之餘,會主動分擔家務,如做家事和煮飯。她的房間只有擺放一張床,什麼東西都沒有,而我的房間卻有床、衣櫃、玩具、和書櫃等,相較之下,我覺得我家好幸福。



鄉下跟城市各有特色,因為,鄉下的田很多,所以他們會將收成拿去賣或自己吃,生活自給自足;但是城市的生活必須賺錢才能夠購買生活物資,來維繫生活所需。比較邱姐姐與我們的家庭差異,最大不同是與家人的互動及生活品質,邱姐姐的家人因為忙於耕種幾乎不會去過問她的課業,而我們的家人總是對我們的課業過度關心,送我們去補習,希望我們的未來能有所成就,更能有競爭力。

在訪問邱姐姐的過程中,我們可以感覺到她的內心很孤單,因為她的家人忙於工作,總是早出晚歸,加上住的地方在鄉下,生活機能簡單,還有住在附近的同年齡朋友非常少,因此她很寂寞,所以她很期待假日的到來,可以和好朋友一起搭乘公車到鄰近城鎮逛街。我覺得邱姐姐真的好可憐,因為我在假日時,爸媽都能夠陪我一起互動,即便留在家裡也有非常多的娛樂,我肯定無法適應邱姐姐的鄉下生活。最後我得到的結論是,原來每個人的家裡有不同的感覺,有些家很溫暖,有些家很冷清,像我的家是溫馨的,可是邱姐姐的家卻感覺是孤單冷清的。

表一慈小安家隊員與被訪談邱同學家庭狀況對照表

	<u>邱</u> 姊姊的家	<u>宥</u> 约家	楊耀家	<u>展嘉</u> 家	<u>鎮瓏</u> 家
	小村鎮 住家老舊	商業區	住宅區	住宅區	住宅區
	旁有稻田,生活	店家林立	店家林立	店家林立	店家林立
居住	機能簡單,開車	生活機能完	生活機能	生活機能完整	生活機能完
環境		整	完整		整

	到花蓮市要兩小 時				
房屋	一般水泥住宅, 3樓	鋼筋水泥, 透天厝 4 樓	鋼筋水 泥,透天 厝 3 樓	鋼筋水泥,連棟 的透天厝	鋼筋水泥, 透天厝 4 樓
家庭組成	爸爸、阿嬷、 哥哥	爸爸、媽媽 和哥哥	爸爸、媽 媽、姊 姊、妹妹	爸爸、媽媽、姊 姊	爸爸、媽媽 和哥哥
家人 互動	情感疏離 但會煮飯給家人吃	互動頻繁彼 此關心	感情好	感情融洽 說說笑 笑	互動頻繁彼 此關心
學習	學校課業	學校課業 課後補習 網路學習	學校課業 課後補習 網路學習	學校課業 網路學習	學校課業 課後補習 網路學習
假日 休閒	和朋友搭公車去 玉里買東西.看電 視.睡覺	運動、手工 藝創作、看 電視	玩遊戲	拼樂高	騎腳踏車、 踢足球、畫 畫
家人工作	爸爸在茶園替人 做工	爸爸是老闆 媽媽是老師	爸爸是電腦 工程師、媽 媽是家庭主 婦	媽媽是護理師	一 爸爸是工程 師、媽媽是 老師
未來期 望夢想	賺錢	老師	遊戲設計師	考進好的高 中,進台大。	藝人

(三) 食在健康:

為什麼要開這一家店-訪談黑輪店老闆

老闆表示這間店面是自己的家,加上 附近生活機能的關係,才想要開小吃店, 一方面能夠維繫家中經濟,二方面能夠顧 及鄰近學區的孩子們,提供實惠可口的餐 點解決學生放學後的飢餓感。

老闆對自己做的食物非常有自信,其 中她最推薦的是茶葉蛋、滷肉飯和黑輪, 她強調這些是他們的祖傳祕方,所以特別的好吃。



黑輪店的老闆非常貼心,她考慮到我們這些小朋友,只要一點點的零用錢就可以滿足我們大大的口慾,尤其當我們肚子餓的時候,這些銅板美食除了吃起來特別有滋味,更有滿滿的人情味。



我們還有觀察他們烹煮食物的地方, 設備齊全,環境乾淨明亮,除了老闆以外,還有兩名員工,我們很納悶,這樣的 平價小吃店,只有銅板價錢,又要聘請員工,這樣要如何賺錢呢? 老闆笑著說,除了房子是自己的,連員工都是自家人,只要他們有空就會輪流幫忙,減輕他們的人力與經濟負擔,而目又能夠和家人多一些互動。

在這次訪談中,讓我了解到原來在自己家裡也可以做生意賺錢,而且還能夠和家人一起共同努力,相互扶持。像這樣把自己的家變成自己想要開的店,賣想賣的東西,與家人有更密切的互動,我覺得這種家庭除了多了經濟收益,同時也跟家人有了共同努力的目標,真的非常棒!

拾穗屋蔬食料理茶餐廳-訪談韓竹珍老師

拾穗屋蔬食料理茶餐廳提供當季最新鮮栽種 之農產品及當地友善農友之產品。

因為疫情的關係,拾穗屋蔬食料理的餐食提供外帶服務,即使在家裡也能夠吃得到新鮮又美味的食物。由於老闆很在意環保,又不想因為客人使用一次性的餐盒造成環境的負擔,因此她特別選用甘蔗渣材質製成的環保餐盒,雖然,比一般般市面上的餐盒貴許多,但對用餐者相對來說可以吃得更加安心,也對地球可以少些污染。





拾穗屋蔬食料理也即將融入新的篇章·把老闆的童年回憶"柑仔店"元素放在拾穗屋裡·另一個回憶則是古早味剉冰·冰品的食材也都是她親手熬煮的·可以看出老闆對食材的要求真是令人讚嘆!



我覺得蔬食餐廳老闆開店的用意很棒,因為她想要告訴大家,不是只有葷食很好吃,素食也很美味,而且每道食材都是天然的,我覺得這點很好,因為加工食品對身體不好,連店裡的辣椒醬都是她自己研發出來的,她推薦的食品有辣子醬麵、燴饅頭、五股野菜炒飯……,這些菜色都有豐富的營養。

(四) 售屋裝修:房仲、建設公司

9月18日,我們來到鼎泰建設公司在國風國中附近的基地,訪問建設公司的建築師和銷售人員。為了知道房子在建造初期的樣貌,我們親自到現場看工地施工的狀況,原來這個工程已經開始三個月

了,都在打地基。未來至少還要兩年半才能完工。



這次專程去訪談建設公司接待中 心的李經理·很感恩他們在百忙之中

願意接待我們小學生,剛好他們有新建案,要蓋一棟高級華

廈。這個建案強調安全,建材品質好, 地段重要。但由於地段好,地價也跟著

水漲船高,建設公司的成本自然也提高,於是反應在銷售的價位。一坪要價 30 萬以上,我聽到非常的驚訝,但如果能在一個安全又舒適的居住環境下,這也算是非常值得了,畢竟一間房子,我們有可能和自己的家人在裡面居住一輩子,將會留下與家人共同難忘的回憶。





我們參觀他們的模型屋及 3D 模擬圖後,我們對高級華廈有了初步的印象,這棟大樓未來將使用飯店式的管理,對人員的進出掌控更加安全,且一樓大廳設有專人服務,如同個人家管,讓服務更加親



切,當住戶踏入大廳時,就能感受到回家的感覺。這棟 14 層樓的華廈,擁有 44 戶廣大的居住空間,6 樓以上,因為採光明亮與視野遼闊,所以價位會略高一些。沒想到同樣是公寓,卻因為樓層視野及採光有了價錢上的差別。

李經理表示此棟華廈的 14 樓要做空中花園,讓冷冰冰的建築增添綠意盎然的色彩,讓頂樓充滿生機勃勃的綠色環境,更是住戶們休閒的好去處。華廈旁還有學區、公園、便利超商、和優美的風景等,建商為了讓住戶能在家中生活得更加舒適,將每個樓

層的高度都提高到 3 米 6 · 讓人生活在其中不會感到壓迫 · 這些細節能看得出建設公司的用心 · 這次訪談讓我收穫很多 · 也讓我更有動力去努力 · 將來存錢買一間自己理想的房子 ·



接下來,我們訪談有巢氏公司房仲人 員,她帶我們參觀精美的公寓。原本是一 棟外表老舊且不起眼的公寓,沒想到裡面

的套房卻是令人意外的驚喜。套房的設計風格採

用暖色系·讓我非常的喜歡·客廳跟廚房融合在一起·有兩間房間和一間書房·燈光明亮又宜人·浴室乾溼分離·還有一個視野極佳的陽台和曬衣空間·整間套房就如高級飯店般舒適·公寓一樓還有附設停車場·附近還





房仲阿姨還招呼我們到她的家去參觀‧這是一間鄉村的農舍‧她買下這間二手屋後‧將內部的空間改造和裝修‧變得像豪宅一樣‧還有很多風水的小細節‧都是為了讓家人生活得更加舒適和安心‧她說簡單的整理和收納‧可以創造美觀和延伸空間‧讓我們不用花大錢‧也有高品質的享受。



經過這次訪談,了解一個「家」除了周遭環境、居住成員 還有家的機能與結構,都會大大影響住的品質與感受。一個好 的家除了住的舒適外,在與同住家人間的互動,更能留下對 「家」深刻又難忘的印象。

三、房屋建築與居家問卷:

家是一個人從出生就生活在其中的環境。所以相對的,大家對家的感受與想法就比較多,根據我們施測 125 位對象,包括 120 位同學,及 5 位師長,因為疫情的關係,家成為了人們心中的避風港,對於家的依賴度明顯增加,多持正面的看法,如:多數認為家的環境要好,也有人認為家的情感交流很重要,感覺疫情之下,喚起了大家對家的重視,我們的問卷分析如下圖所示:

(一)目前居住的家的建築類型及房間數

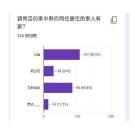
根據我們的調查,研究總人數為 125 人,家住透天佔了 54.4%;平房 20.8%,大多數人居住的空間為獨立門戶的住宅。 房間數在三間以上佔 89.6%,顯示家庭需要較多的獨立空間以供使用。





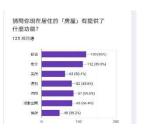
(二) 與你同住的家人

國小的學生因未成年,需要與家人同住,父母同住者, 佔85.6%,與其他親人同住者,佔11.2%,顯示本校學生雖 無學區要求,但需有家人陪伴同住。與兄弟姊妹同住者,佔 68.8%,表示近幾年來,家中子女人數逐漸增加,獨生子女人 數較少。與祖父母同住者,佔24%,推測與父母工作結婚有 關,小家庭的比例較高。



(三)現在的「房屋」提供的功能

舒適佔 96%,安全佔 89.6%,代表受訪者非常重視家的安全與舒適。休閒佔 69.6%,活動空間 66.4%,便利 65.6%,而美觀佔了 50.4%,景觀只有 39.2%,顯示受訪者比起觀賞窗外的景色,相較之下,更注重室內空間提供的條件。

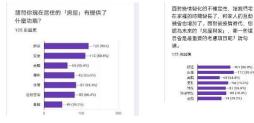


(四)現在的「家」提供的功能

寫功課佔 89.6%,看書 88%,學習階段以課業為優先,家裡通常提供較佳的學習環境。照顧佔 84%,養育80.8%,陪伴 79.2%,娛樂 79.2%,家庭的照顧功能在成長階段仍不可少,衣食住行育樂等基本生活需求為其次。情感交流佔 66.4%,經濟 60%,情感融洽是家人互動的核心,同時也需要足夠的經濟力來維持家庭的花費。網購佔36%,醫療照顧 31.2%,美食外送 27.2%,研究表示現代生活習慣漸漸的仰賴代步消費,加上人口逐漸老化,也逐漸重視家庭醫療及看護。



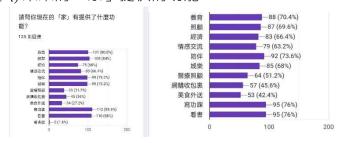
(五)未來的「房屋」提供的功能



舒適從原先的 96%降為 80.8% · 減少約 16% · 安全仍維持在 89.6% · 顯示對安全的需求 · 不管在現代或未來都同樣重要 · 而便利佔 75.2% · 活動空間70.4% · 休閒 69.6% · 美觀佔 54.4% · 景觀則提升 20%達到 59.2% · 顯示受訪者

在疫情期間,生活的便利和空間需求提升,更多的時間觀賞窗外的景色,也更注重環境的美感。

(六)未來的「家」提供的功能



寫功課和看書分別從原先的 89.6%和 88%,皆降為 76%,研究推論疫情期間,大家漸漸習慣線上學習,利用網路即可完成學業,改變了學習型態,讓學習變得更多元。陪伴

佔 73.6%,養育 70.4%,照顧 69.6%,娛樂 68%,經濟 66.4%,情感交流 63.2%,家庭的養護功能對在逐漸成長進入青春期的學生來說,重要性降低。醫

療照顧則佔 51.2%,網購 45.6%,美食外送 42.4%,在疫情之下,大幅成長。網路購物選擇多,減少與人的接觸,疾病救護的醫療協助越來越需要。

四、理想家:

(一)理想一期童趣字

最安全的堡壘,最喜歡家裡的哪一個角落呢?是房間裡的小天地,還是家人一起用餐的圓桌,「家」也像座寶山,觀察生活週遭,換個角

一起用餐的圓桌,'家」也像座寶山,觀察生活週遭,換個角度看看,不一樣的發現和驚喜,歡迎進入我們的居家世界吧!

我的寶物是千奇百怪的樂高和五顏六色的模型,有些是我以前做的機器人,有些是我新做的毛毛蟲。這些組合玩具大多數都經過特別的修改過程,原先建造它的時候,沒有想像它未來會長什麼樣子,但開始製作以後,滿滿的靈感就出現了,真是神奇啊! (展嘉的有趣神秘寶物)





我拍這張照片的原因是,因為每次我有新的玩具、食物還有稀奇的物品,都會出現在那個角落,但是,有些我不喜歡的物品,也會出現在那個角落。我覺得那個角落就像是一個夾娃娃機,你不會知道將會夾到什麼,有可能夾到不喜歡的物品,但是也有可能夾到喜歡的物品。後來我才發現,當我傷心、難過或是開心、快樂的時候,那個夾娃娃機就會隨著我的心情,來到不同的物品,而創造那個夾娃娃機的人,原

來就是我的家人。(鎮瓏的有趣小角落)

閱讀除了能取得知識以外,還讓我獲得了榮譽跟獎金,因此,我相信「書中自有黃金屋」,更喜歡在書櫃裏淘金!(楊耀的書中自有黃金屋)

爸媽平日忙於工作,加上疫情關係,更少帶我和哥哥出



去玩了,但待在家的我,可是一點也不無聊,黏土填滿了我許多空白的時間,我能捏出各式各樣

的食物,想像著自己是一位廚藝大師,繽紛色彩的 黏土塊在我的巧手下變成一道道美味可口的佳餚, 就連貪吃的蟑螂都被騙了呢!(宥妁的黏土世界)

(二)理想二期今品宅:

製作我的 **3D** 房子,將家裡的客廳、餐廳、廚房、臥室等,用彩繪的方式,製作展示窗。從玻璃窗戶看向窗外,從電腦視窗看向世界。





阿嘉的家在花蓮-展嘉

爸爸家鄉在瑞穗,來花蓮的原因是因為工作的關係和結婚,媽媽也是一樣,來花蓮的時候我們一下就認識了鄰居,爸爸說瑞穗有很多溫泉但是花蓮沒有那麼多溫泉。還說那邊的牧場很多牛奶也很多,通常都是從瑞穗把牛奶運來花蓮市場賣。

你好,這是我的理想家-以慈大附小高年級學生為例

媽媽的家鄉在嘉義,那裡美食很多,尤其是滷肉飯和雞肉飯,還有嘉義也有很特別的地方就是過這條河就到瑞穗了,但是媽媽說不能挖,因為那裡有中央山脈阻隔,如果颱風來的時候他也不會經過那裡因為他過來的時候颱風會被打散。

我們剛到花蓮的時候,很快就有鄰居跟我們打招呼,而且常常送東西來,我們也會回送禮物。我們旁邊還有一座七腳川溪,晚上的時候全家騎腳踏車或者是 走路散步。 美麗的花蓮,悠閒的吉安,就是我的家鄉。

外婆家與奶奶家-宥妈

我的媽媽是台南人,家住在鄉下。媽媽從小就生長在有大庭院的獨棟透天住宅裡,習慣大空間的媽媽,卻因為工作關係來到了花蓮。原本住在學校提供的員工宿舍,認識爸爸後,住進透天的店面裡,還是止不住媽媽對家鄉的想念。

因此,我一出生後,媽媽堅持要讓外婆接我回南部照顧。在南部的那三年時光,也是我最快樂的回憶。真的和媽媽說的一樣,外婆家有超大的庭院,大到可以打羽毛球、打籃球、還可以曬稻穀,停好幾輛車,外公在庭院裡種植許多綠色植物,外婆還有種常食用的蔬菜。外婆家裡的透天厝有一個超大的客廳,我可以在客廳裡騎三輪車、溜滑板、玩躲貓貓等。

但這一切的美好隨著我逐漸長大而改變了,自從媽媽把我接回花蓮就學後,我就變得悶悶不樂,爸爸因為工作關係,所以我們搬進有店面的透天房子裡。花蓮的家沒有台南家寬敞,在鄉下,東西隨意擺放,空間都還很大。但是,花蓮的家中堆滿了許多客人的維修物品,連走道也堆滿了貨物。生活中,爸媽不僅非常在意物品的收納,連家中的每一個角落都充分利用,家裡堆放了數不清的收納盒,勉強還算井然有序。住在附近的爺爺奶奶也跟爸爸一樣做生意,奶奶家跟我們家一樣都是透天店面,與外婆家最大的不同,就是沒有庭院,停車很不方便。

媽媽知道我喜歡大自然,特別允許我利用樓上陽台的一小塊角落,讓我種植 綠色植物,我逐漸能明白媽媽想念娘家的心情了,從小生活在無拘束的環境裡, 長大嫁人後卻待在一眼能望盡的空間裡,想必媽媽的心是失落的,而我現在的家 未來也將成為我的娘家,我希望自己將來可以住在大一點的空間,就像小時候外 婆家那樣寬闊。

藍天綠地露營樂趣多-鎮瓏

我的家人常常帶我去露營,如果家人是在高雄露營,那麼我的家就在高雄。如 果我在台北露營,我的家就在台北。

家是由建築物和家人所組成的一個家,所以露營的時候,帳篷就是我的家,露營的朋友們就是我的家人。家人在哪裡,家就在哪裡。如果親戚朋友跟我們一起去露營,也可以算是我們的家族旅遊,可是如果是陌生人,那他就不算是我的家人,應該是新鄰居吧!

在藍天下綠地上,天氣很好的時候,我們露營的地方就是一個開心的家,永遠都會有一個家在等我。家不管外型和設備,只要有家人的愛就是一個完整家。

三代同堂的鄉下與都市生活-耀

我有兩個家,一個在台北、一個在花蓮。我很高興,可以在都市和鄉村中穿梭,同時擁有都市的便利生活和鄉村的新鮮空氣。

都市的生活方便、交通發達,有多樣化的大眾交通工具,所以不一定要開車或買車,就像我的家在捷運站旁邊,出門就有公車站,所以不用開車也能穿梭在高

你好,這是我的理想家-以慈大附小高年級學生為例

樓大廈與車水馬龍間,輕鬆到達我想去的地方。但是台北的家,只有三個房間, 空間好小,所以通常假日只能住進爸爸媽媽跟我們兄弟姊妹。

鄉村的空氣新鮮、空間寬敞,我們學校旁就是連綿的中央山脈,站在操場上可以聞到青草的香味,令人心曠神怡。所以平時上學期間,我們跟爸媽、阿公阿婆一起住,我們是三代同堂的大家族。每天晚餐時間很熱鬧,吃飽飯要洗的碗很多,但是我還挺享受這樣吵鬧的氛圍,感覺很歡樂。而且,只要一出門,大自然的美景隨處可得。















(三)理想三期築夢宅:未來的家(模型)

我們親自動手做模型,首先尋找房屋裝潢的書來參考。要有寬敞的客廳、大螢幕的電視、整齊的廚房、舒適的房

間、漂亮的庭園和堅固的圍牆。

參●結論

透過這次的研究我們得到的結論如下:

(一)智能居家,防疫好宅:

我們發現大家對住宅功能的需求,在疫情時代提高很多。未來的住宅又以舒 適方便安全為首要,所以智能住宅兼顧防疫更加重要。

(二)三代同堂,幸福祖孫

老、中、青每個世代的生活形態不斷在改變,現代人渴望的是輕鬆自在的情感交流,彼此牽絆也需要緩衝的空間與距離。每逢年節,年輕人從各地紛紛返鄉,回到熟悉的「老家」與父母、兄弟手足話家常,在外打拼的辛勞彷彿煙消雲散。年輕人帶著小孩留在父母身邊,讓阿公、阿嬤可以親自照顧自己的孫子共享天倫之樂。這是「三代同堂」最美好的相處模式。

(三)簡單生活,複合空間

改變生活方式,斷捨離簡單過生活,多功能的行動工作室,配合線上學習和 居家上班的環境需要,小成本也能擁有同樣的享受。雖然購買房屋對高年級的學 生來說,是在遙遠的未來,若家中經濟還沒有辦法立即提供新住宅時,學習新的 生活方式,將是一個不錯的選擇。例如:居家 DIY,自己煮食最健康,當個城市 農夫,善用陽臺農園。家中設置防疫專區,室內室外,都要注重採光和通風。

肆●引註資料

一、專書

漂亮家居編輯部(2010)。小房子改造裝修聖經。台北市:麥浩斯出版。

漂亮家居編輯部 (2016)。設計師不傳的私房秘技: 廚房設計 500。台北市: 麥浩斯出版。

山下英子(2020)。新·斷捨離。台北市:平安文化

二、網路資料

https://zh.wikipedia.org/wiki/%E4%BD%8F%E5%AE%85 維基百科住宅定義解釋http://www2.mohwpaper.tw/inside.php?type=history&cid=398&pos=b 衛服部家庭功能電子報