

投稿類別：本土關懷

篇名：

叱吒風雲一三太子

作者：

王彥凱。花蓮縣北昌國小。四年愛班

張煥杰。花蓮縣北昌國小。四年愛班

蔡可歆。花蓮縣北昌國小。四年愛班

指導老師：

劉家琪老師

唐志展老師

## 壹、前言

### 一、研究動機

從小，關於「三太子」的傳說都是從故事書或是影片中得知，隨著年紀增長，觀察到一般在地廟宇不外乎都是土地公廟、媽祖廟、天公廟」.....，很少看到「三太子」的廟宇。然而，坊間陣頭的遊行卻都會看到「三太子」的大仙尪仔，於是便想要深入了解「三太子」，以及關於「宮廟」的一些知識。

希望透過閱讀資料、拜訪宮廟及訪談宮廟人員認識民俗傳統文化，並將其介紹給更多人知道。

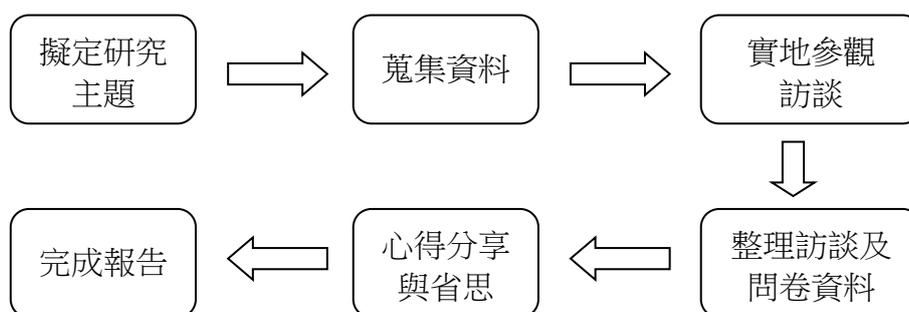
### 二、研究目標

- (一) 深入的認識三太子。
- (二) 瞭解跟三太子有關的宗教文化。

### 三、研究方法

- (一) 上網查詢有關三太子的相關資料。
- (二) 閱讀有關三太子的書籍。
- (三) 到豐山太子宮、新營太子宮、花蓮港天宮參訪與參拜。

### 四、研究流程



## 貳、正文

### 一、關於三太子

#### (一) 三太子的名稱

- 1、 佛教：哪吒俱伐羅太子、哪吒矩鉢羅太子、那羅鳩婆天等，通稱「哪吒太子」。
- 2、 道教：中壇元帥、太子元帥、火輪天王、威靈顯赫大將軍等。
- 3、 民間：三太子、太子爺。（維基百科，2023）

## （二）三太子的故事

### 1、佛教中的三太子

在佛教故事中，哪吒是一名青少年天神，法力高強，擁護佛法，是毘沙門天王的第三個兒子，常跟隨在毘沙門天身邊，是護法軍神。宋代《太平廣記》中有記載「哪吒」護衛僧人與獻佛牙的故事。禪宗有「哪吒」將骨肉還給父母，以蓮花化身的傳說。相傳哪吒是釋迦牟尼佛的弟子，每逢與佛陀有關的節日都會前往護法，所以有些地方會在四月初八佛陀誕生日與十二月初八佛陀成道日時祭拜哪吒太子。（高雄三鳳宮，2021）

### 2、《封神演義》和《西遊記》中的三太子

在封神演義中，哪吒三太子是總兵李靖的第三個兒子，金吒、木吒的弟弟。一般來說婦人懷胎十月，哪吒的母親卻懷孕三年六個月，而且生下來的是一個肉球。李靖以為這個肉球是妖怪，就用劍劈開它，沒想到裡面卻出現了一個嬰兒，也就是哪吒。哪吒長大後成為了太乙真人的徒弟，有一次他在陳塘關旁的東海玩水，和東海龍王的三太子敖丙起了衝突，不但把他打死，還抽他的龍筋做為腰帶要送給父親李靖。龍王知道後非常生氣，到陳塘關興師問罪，李靖因怕麻煩，想殺死哪吒，哪吒憤怒，割肉還母、剔骨還父，當場結束自己的生命。後來太乙真人用蓮花與蓮藕給哪吒造了一個新的身體。雖然哪吒和其父親李靖曾有總總不愉快的互動，但最後父子兩人還是和好了，一起跟隨姜太公，協助周武王打敗殘暴的殷紂王。（新營太子宮志，2012）

## （三）三太子用的法器

三太子使用的法器有風火輪、乾坤圈、混天綾、火尖槍、打仙金磚、九龍神火罩和豹皮囊共七種法器。（大肚合興宮管理委員會 FB，2021）

- 1、風火輪：因左輪生風，右輪噴火而得名，踏上去後可以極快的速度上天入地。
- 2、乾坤圈：一個金色的圈圈，縮小時很像手鐲，放大時可以用來攻擊敵人，東海龍王的兒子就是死在這個武器底下。
- 3、混天綾：太乙真人送給三太子作戰用的法寶，威力強大，三太子用混天綾在海中稍微洗了一下，就讓海底的龍宮震動，也因此造成哪吒三太子與龍王三太子的戰鬥。
- 4、火尖槍：長一丈八尺（約四公尺多），攻擊敵人用武器。
- 5、金磚：純金所造的磚頭，以投擲的方式攻擊敵人。
- 6、九龍神火罩：元始天尊傳給太乙真人，太乙真人再傳給三太子。罩內有九條火龍，火龍可噴出三昧真火，將妖怪燒成原形。
- 7、豹皮囊：繫於腰際或胸前的袋子，可以裝入所有的武器與法寶。

(四) 三太子的紀念日

依照各地文化不同，有多種說法，常見如下：昇天日（三月初三），復活日（六月初六），成道日（五月十八），聖誕日（九月初九）。其中以九月初九聖誕日和五月十八成道日較常會舉辦慶典。

(五) 電音三太子

電音三太子是電音、本土次文化與傳統民俗藝陣三太子的結合，原形是臺灣傳統藝陣的「大仙尪仔」。神明祭祀會和電音舞曲結合，是因為表演三太子的人員，大多為當地的青少年，因為他們常有出入舞廳的行為，所以把舞廳的電音加入表演中。他們把舞廳內使用的道具、物品、音樂等，都複製在所表演的電音三太子上，所以才會在三太子藝陣中，看到三太子戴著各式眼鏡、咬著奶嘴、戴著白色手套或拿著螢光棒，隨著電音舞曲搖頭晃腦，騎著改裝速克達行進的奇景，是台灣特有的文化及宗教信仰。（維基百科，2023）

二、關於「宮廟」的名稱

「廟」是最通俗的稱呼，無論什麼階級的神明都能稱廟，例如：天公廟、土地公廟。

(一) 殿、宮、府：受古時封建制度影響

| 名稱 | 意義                             | 舉例（主神）                 |
|----|--------------------------------|------------------------|
| 殿  | 古代皇帝的辦公處，屬於帝王級的神祇才能稱殿，比宮還更高一等。 | 北極殿（玄天上帝）<br>凌霄殿（玉皇大帝） |
| 宮  | 古代皇室居住的地方，王爺妃后級以上神祇的廟宇可稱為宮。    | 行天宮（關聖帝君）<br>天后宮（媽祖娘娘） |
| 府  | 古代達官貴人居住的地方。                   | 南鯤鯓代天府<br>（千歲王爺）       |

(二) 寺、庵、巖：佛教專屬

| 名稱 | 意義      | 舉例（主神）     |
|----|---------|------------|
| 寺  | 一般佛寺的稱呼 | 龍山寺（觀世音菩薩） |
| 庵  | 尼姑禮佛的場所 | 地藏庵、清淨庵    |
| 巖  | 依山而築的寺廟 | 寶藏巖、壽山巖    |

(三) 壇、祠、堂、觀：有特定含義

| 名稱 | 意義  | 舉例（主神） |
|----|---|--------|
| 壇  | 原意：土石所築成祭祀用的高台，為古代帝王祭天地之處。如今稱壇者多為民間私設的神壇。 | 廟天壇    |
| 祠  | 祭祀祖先或歷史先賢的空間，只要是已逝去的祖先、忠魂皆可供奉。            | 節孝祠    |

|   |                       |               |
|---|-----------------------|---------------|
| 堂 | 古代建築居中的正廳，某些通俗信仰廟宇稱堂。 | 慈惠堂<br>(瑤池金母) |
| 觀 | 道教廟宇的正統稱呼             | 紫雲觀           |

(NOWnews 今日新聞, 2021)

### 三、各地三太子宮

中國大陸、香港、澎湖、馬祖、台灣本島都有三太子宮。台灣歷史最悠久的是台南新營太子宮（西元一六八八年），規模最大的是高雄三鳳宮。

花蓮的太子宮主要有三個：1、豐山太子宮（花蓮縣壽豐鄉魚塘路 16 號），主神中壇元帥。2、花蓮港天宮（花蓮縣花蓮市中山路一段 500 巷 15 號），是花蓮最大的廟宇，供奉的神明眾多，中壇元帥是其中一個。3、富里萬福太子宮（花蓮縣富里鄉廣興路 2-1 號），主神中壇元帥。

### 四、豐山太子宮參訪

(一) 時間：2023 年 6 月 1 日

(二) 地點：豐山太子宮（花蓮縣壽豐鄉魚塘路 16 號）

(三) 參訪對象：宮主娘 林桂芬女士

(四) 訪談問答：



圖 1、參訪豐山太子宮

1、這間廟是誰蓋的？什麼時候蓋的？  
建築特色？為什麼要蓋在這個地點？

是宮主娘的公公和一些有心人士蓋的。宮主本身就住在豐山這裡，已經 26 年了。宮主娘的公公曾發願，如果有能力就蓋大一點的宮廟給祂們（三太子）住。



圖 2、宮主娘為我們解答疑惑

2、為什麼您們要供奉三太子？（您們怎麼和三太子結緣的）

有一尊三太子被丟在水溝旁，剛好被宮主娘的公公看到，於是就把祂請回來供奉。

3、請問正神為三太子外，這間廟還有供奉哪些神明？有特別規定要供奉其他神明？

除了三太子外，我們還有供奉註生娘娘、虎爺（道教中以虎為形象的神明，保生大帝的座騎，也是人類的守護神）和五營將軍（宮廟重要的兵將，保護宮廟與村莊的重要護法神）。據我所知，沒有特別規定要供奉什麼神明。

4、祭拜三太子要注意什麼？有何禁忌？

不要亂講話，說出去的話（對神明許的願）要說到做到。

- (1) 貢品勿準備鴨肉。當年三太子惹禍上身，不想連累父母親，選擇「削肉還母、剔骨還父」，然而祂的遺體差點被禿鷹吃掉，是一群鴨子保護祂的遺體，所以鴨子是三太子的恩人。
- (2) 因為三太子對父母非常孝順，所以不孝順的人不能拜，拜了也不會獲得保佑。還有三太子是「囡仔神」，因此，從事八大行業，尤其是色情行業也是不能拜。
- (3) 「不能請清涼戲班或脫衣舞團來表演」，因為三太子是囡仔神，不宜觀看。



圖 3、主神+附屬神（虎爺）

5、拜三太子有什麼好處？

求平安健康。有所求，就需要有所付出，盡自己的能力，誠心的拜拜。

6、哪些人會來拜三太子？

三太子是小朋友的守護神，求孩子平安健康的會來拜。因為三太子踩風火輪，所以運輸業和求速度的運動員也會來拜。

7、來祭祀的貢品需要準備些什麼？

三太子喜歡吃香蕉、火龍果、棒棒糖、巧克力、麻花捲，還有玩具，小朋友喜歡的東西都可以。

8、請問此廟來訪進香的神尊會有哪些？

媽祖生日時會過來一起熱鬧交際。



圖 4、出巡用大轎（武轎）

9、為什麼女生不能抬轎？是因為女生力氣小嗎？

不是女生不能抬轎，是怕力氣不夠，因為大轎真的很重，男人要七八個才能抬起來。

10、這間廟什麼時候香火最旺盛？來拜的人最多？

農曆 9 月 1 日開廟門就開始很熱鬧，算是三太子的周年慶。農曆 9 月 9 日是三太子的生日，布袋戲會演三天，很熱鬧。7 月份普渡的時候也一樣熱鬧。三太子生日那天，沒有特別算過多少人祭拜，但一次就是辦個十桌，讓信徒用餐。



圖 5：出巡用涼傘

(五) 參訪其它收穫

1、三太子（大仙尪仔）服裝與造型

- (1) 大太子（金吒）：穿金色衣服，手持寶劍騎寶馬。
- (2) 二太子（木吒）：穿銀色衣服，手持金鎚騎拾（似虎一獸類，又稱十不像）。
- (3) 三太子（哪吒）：穿紅色衣服，手持火尖槍，乾坤圈，腳踩風火輪，身披混天綾，背後背的是五營旗。



圖 6、由左而右：三太子、二太子、大太子（豐山太子宮）

（維基百科，2023）

| 五營主神 | 方位     | 代表色 | 代表神獸 |
|------|--------|-----|------|
| 張元帥  | 東營     | 青色  | 青龍   |
| 蕭元帥  | 南營     | 紅色  | 朱雀   |
| 劉元帥  | 西營     | 白色  | 白虎   |
| 連元帥  | 北營     | 黑色  | 玄武   |
| 李哪吒  | 中營（中壇） | 黃色  |      |

註：以上為台灣五營神將常見佈置，但隨著地方不同，會有其它細節的差異。

2、豐山太子宮的三位太子的法器  
火尖槍、乾坤圈、金鎚、寶劍

3、進入宮廟注意事項

以廟裡看出去為準，左邊是龍門（進），右邊是虎口（出）。從左門進，右邊出，表示對神明的尊敬。



圖 7、箭頭由左而右：火尖槍、乾坤圈、金鎚、寶劍

4、拜拜流程

- (1) 先拜天公（站在廟內，向外拜）
- (2) 再拜主神（中爐）
- (3) 左邊神祇
- (4) 右邊神祇
- (5) 其它附屬神
- (6) 由 1 樓，到頂樓(由低樓層先)。

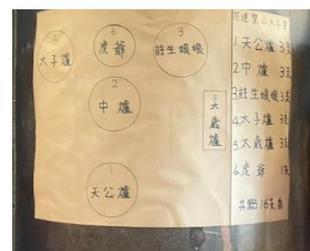


圖 8、拜拜流程

五、新營太子宮參訪

(一) 時間：2023 年 8 月 6 日

(二) 地點：新營太子宮（台南市新營區太北里 45-2 號）

(三) 參訪對象：執行秘書 曾文貞女士



圖 9、主神三太子

(四) 訪談問答：

訪談題目基本上與「豐山太子宮參訪」相同，僅就不同的部分予以呈現。

- 1、請問此宮建築有何特色？為何在這個福地開基？

舊廟是採用南方閩南式建築（華麗），為「單開間前設拜亭帶左右護室」的平面格局。「剪黏、彩繪、木雕、對聯、匾額」都是欣賞舊廟之美的地方。



圖 10、新營太子宮

新廟是民國 68 年開始建築的，外觀採用北方宮殿式建築（雄偉），內部裝潢著重於石雕、木雕，這些都是台灣早期六、七十年代的手工藝。

當初五位先人從大陸泉州乘船到台灣虎尾寮上岸，沿著小河道再從台南鹽水月津港，後來到了有水源之處就在此蓋草寮居住。有一天看到一位孩童來要食物吃，隔天不見孩童身影，卻在草寮壁上發現孩童輪廓，於是擲杯詢問三太子，得到聖杯的答覆，就在此開基了。

- 2、此宮有特定進香時間或是繞境活動嗎？慶典活動都辦在何時？

因為太子爺是開路先鋒，整年都有各路神明生日，所以整年都會是香期，而平常時間的假日，各地的進香客也都會前來。慶典活動在農曆九月初九（初二就開始不關廟門，非常熱鬧）。

- 3、請問來此宮進香的神明會有哪些？都是從哪些地方前來的？

各路神明都有，只要是神明都不排斥。台灣全國各地都有，外國則有日本、美國、大陸、香港、馬來西亞、新加坡、泰國。



圖 11、金光閃閃的武轎

- 4、請問在您印象中有沒有特別難忘或是想分享的神蹟？

民國 100 年 10 月 8 日為期三天的少年踹輪活動，我們要準備去嘉義新港奉天宮接媽祖，新營太子宮沒下雨，新港奉天宮下著傾盆大雨，我們坐上遊覽車出發，到了目的地，新港奉天宮沒下雨，換新營太子宮下大雨，然後在奉天宮問西螺福興宮是下著大雨，可是到了福興宮卻沒下雨了，換奉天宮下雨，一路又到了竹南廟宇、桃園、台北也是，就這樣連續三天的活動非常順利的進行，到了最一天在總統府辦完活動後所有人員坐上遊覽車，台北才下起大雨。我們後來才回憶起，當時在奉天宮有向神明申請「風雨免朝令牌」，所以我們到哪裡都不會遇到下雨。這是一場特別又神奇的活動。

(五) 參拜信徒問卷調查

問卷題目總共11題，希望透過問卷瞭解參拜人員的年齡、參拜習慣與想法等。共準備100份，發出並填寫完成30份，大部分信眾無填寫意願。第4、5、9題，有信眾複選。

根據問卷調查，統計結果如下：來太子宮參拜的多為18歲以下和31-40歲的人（表1），半數以上的人偶爾來參拜（表2），三成的人半年以上一年以內來過（表3），來參拜的人大多會帶水果、餅乾、糖果、飲料和一顆真誠的心（表4），參拜者大多為了求健康或單純來走走（表5），來參拜的人九成住在中南部（表6），六成左右的人是由朋友介紹而來（表7），超過半數以上的人會再去參拜其它太子宮（表8），除了太子宮，六成左右的人還會去參拜媽祖廟（表9），六成以上的人單純來宮廟參拜（表10），一半以上的人不知道太子宮有導覽服務，即使知道，有八成以上的人不會申請導覽（表11）。

| 年 齡    | 人數(人) |
|--------|-------|
| 18歲以下  | 10    |
| 19-30歲 | 5     |
| 31-40歲 | 9     |
| 41-50歲 | 4     |
| 51-60歲 | 1     |
| 61歲以上  | 1     |

表1、請問您的年齡幾歲？

| 參拜頻率 | 人數(人) |
|------|-------|
| 首次來  | 8     |
| 偶爾來  | 19    |
| 常常來  | 3     |

表2、請問您多久來參訪一次？

| 最近參拜的時間     | 人數(人) |
|-------------|-------|
| 從沒來過        | 9     |
| 三個月內來過      | 5     |
| 三個月以上半年以內來過 | 2     |
| 半年以上一年以內來過  | 10    |
| 一年以上來過      | 4     |

表3、請問最近一次是何時來？

| 參拜時所帶貢品     | 人數(人) |
|-------------|-------|
| 帶水果         | 10    |
| 帶玩具         | 1     |
| 帶餅乾,糖果,飲料   | 13    |
| 帶一顆真誠的心     | 16    |
| 來廟裡買廟方準備的貢品 | 3     |

表4、請問您來參拜太子宮會帶何種貢品來？

| 祈求內容    | 人數(人) |
|---------|-------|
| 求事業     | 3     |
| 求健康     | 17    |
| 求學業     | 4     |
| 求姻緣     | 1     |
| 還願      | 1     |
| 單純來走走看看 | 12    |
| 其它      | 0     |

表5、請問您是來祈求何事？

| 居住地區 | 人數(人) |
|------|-------|
| 北部   | 3     |
| 中部   | 10    |
| 南部   | 17    |
| 東部   | 0     |
| 離島   | 0     |
| 其它   | 0     |

表6、請問您是住哪裡？

| 如何知道太子宮 | 人數(人) |
|---------|-------|
| 看網路     | 5     |
| 朋友介紹    | 19    |
| 當地人推薦   | 1     |
| 其它      | 5     |

表7、請問您怎麼會知道台南太子宮？

| 是否有去其它太子宮 | 人數(人) |
|-----------|-------|
| 有         | 18    |
| 無         | 12    |

表8、請問您還有去別間太子宮參拜嗎？

| 還會參拜的宮廟 | 人數(人) |
|---------|-------|
| 媽祖廟     | 21    |
| 土地公廟    | 9     |
| 天公廟     | 7     |
| 其它      | 0     |

表 9、請問您還會去參拜何種宮廟？

| 來廟宇目的    | 人數(人) |
|----------|-------|
| 單純參拜     | 20    |
| 參觀廟宇建築特色 | 10    |
| 其它       | 0     |

表 10、請問您來宮廟時會參觀什麼？

| 是否知道有導覽員與使用之 | 人數(人) |
|--------------|-------|
| 知道,有使用過      | 2     |
| 知道,沒使用過      | 11    |
| 不知道,所以沒使用過   | 17    |

表 11、請問您知道太子宮有導覽員可以協助了解此宮的文化並有使用嗎？

## 六、花蓮港天宮參拜

- (一) 時間：2023 年 9 月 21 日
- (二) 地點：花蓮港天宮（花蓮縣  
花蓮市中山路一段 500 巷 15 號）
- (三) 參拜新收穫：

天公爐的腳有三足，分別為敬天、敬地和敬人。擺設方法大多為雙腳（地足和人足）朝內，單腳向外。天公爐的造型為狻猊吞腳，狻猊是龍所生的九個孩子之一，長得像獅子，喜歡煙，喜歡坐著，所以把祂放在香爐腳或是在爐耳上，張著大大的嘴巴。



圖 12、港天宮天公爐  
(圈圈處是狻猊)



圖 13：蓮花象徵復活重生



圖 14：五營(正中為中壇元帥)



圖 15：更精緻的三太子  
(大仙尪仔)



圖 16：豐山三太子



圖 17：新營三太子



圖 18：港天宮三太子

## 參、結論

- 一、三太子是民間信仰中很特別的神祇—孩子神，所以祭拜時所用的貢品很不一樣，是用玩具、奶瓶、糖果，小孩子喜歡的物品來祭拜，所以看到貢品就可以知道拜的神明是哪一尊。
- 二、到宮廟參拜，從準備要進入廟門開始，就有很多學問，要龍門進，虎口出。拿香拜拜的時候，要先向外拜天公，再拜主神，從左至右，從前到後，從一樓到頂樓，有一定的順序與規矩。
- 三、參訪了台灣歷史最悠久的新營太子宮和花蓮的豐山太子宮，參拜了花蓮最大的港天宮，發現歷史文化的文字紀錄與傳承是很重要的。在新營太子宮，我們拿到了厚厚一本的《新營太子宮志》，裡面有許多歷史、建築、典故等詳細的介紹，那裡也有導覽服務，讓參拜民眾能更深入的瞭解該太子宮的種種事宜，讓拜拜變得更有意義。
- 四、在問卷調查過程中，大部分的信眾都不願意填寫問卷，所以只能從已完成的 30 份文件做整理，推測他們可能覺得我們是詐騙集團。下次再做問卷調查時，我們要用更真誠的態度與語句邀請對方填寫，還有要準備完成問卷的小禮物，增加填寫意願。
- 五、透過研究三太子，發現宮廟的文化非常的博大精深，例如建築的特色、各種神祇的服裝、頭飾（就像圖 16、圖 17、圖 18，同樣是三太子，但頭飾裝扮卻不相同）、法器、出巡時所坐的轎子等，都有很大的學問，值得花時間去細細探討。

## 肆、引註資料

### 一、書籍

許獻平、吳建昇（2012）。新營太子宮志。台南市：新營太子宮太子爺廟管理委員會。

### 二、網路資料

NOWnews 今日新聞（2021）。為何「某某宮」特別多？從廟名看懂神明階級，最後一字是關鍵。網址：<https://www.nownews.com/news/5627575>

大肚合興宮管理委員會 FB（2021）中壇元帥（三太子）法器眾多，法力無邊。網址：

[https://www.facebook.com/DaDuHeXingGongGuanLiWeiYuanHui/posts/4726710074025830/?locale=zh\\_TW](https://www.facebook.com/DaDuHeXingGongGuanLiWeiYuanHui/posts/4726710074025830/?locale=zh_TW)

高雄三鳳宮（2021）。三太子的故事。網址：[https://www.uberbee.tw/post\\_detail\\_190.html](https://www.uberbee.tw/post_detail_190.html)

維基百科（2023）。五營神將。網址：<https://zh.wikipedia.org/zh-tw/五營神將>

維基百科（2023）。哪吒。網址：<https://zh.wikipedia.org/zh-tw/哪吒>

維基百科（2023）。電音三太子。網址：<https://zh.wikipedia.org/zh-tw/電音三太子>