

投稿類別：原民專題

篇名：

花蓮縣馬遠村射耳祭：少人參與的謎團

作者：

王欣蕾。花蓮縣立富源國民中學。九年忠班。  
王霜瑜。花蓮縣立富源國民中學。九年忠班。  
宋淑珍。花蓮縣立富源國民中學。九年忠班。

指導老師：

郭馨憶老師、李見國老師

## 壹、前言

### 一、研究動機

我們想要了解馬遠部落射耳祭和全國布農運動會報名人數落差這麼大的根本原因。因為部落中的射耳祭在組員欣蕾和霜瑜很小的時候就有了，我們也從小參加到現在，記憶中小時候參與射耳祭的族人很多，但是現在的我們去參加卻發現人數銳減。可是全國布農運動會參加的人數也是變少，但是大家都會請假排除萬難去參加，而部落的射耳祭大家卻很少看到族人請假參加部落的射耳祭。

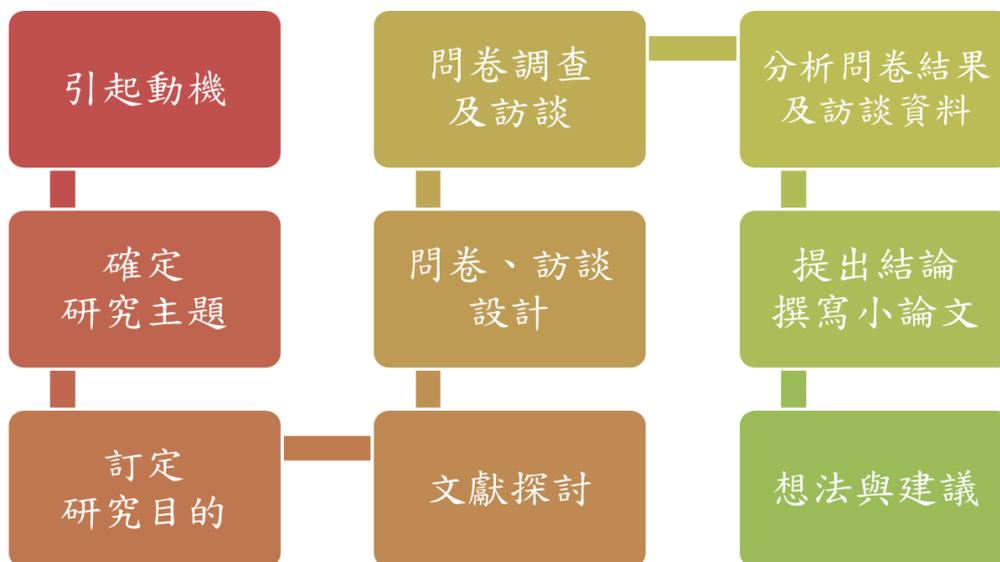
根據族人的口耳相傳，射耳祭曾經是個族人聚集的地方。而射耳祭不只有可以強化社區凝聚力，還可以傳承文化。因此，我們想要找出射耳祭族人參與度減少的原因，我們希望重新激發社區對於射耳祭活動的參與度，並且保存這一個傳統活動。

### 二、研究目的

本研究的主要目的是探究馬遠部落射耳祭很少人參與的原因，並將這些訪談和問卷調查紀錄下來。同時，我們也希望實現以下三個具體目標：

- (一) 調查馬遠部落的族人參與射耳祭的實際現況。
- (二) 調查全國布農運動會與馬遠部落射耳祭參與度比較。
- (三) 提出馬遠部落射耳祭建議。

### 三、研究流程圖



圖一、研究流程圖

### 四、研究方法

#### (一) 文獻研究法

透過深入研究和分析現有文獻來探討馬遠部落射耳祭、全國布農運動

## 花蓮縣馬遠村射耳祭：少人參與的謎團

會的相關資料。該方法包括廣泛的文獻搜索，包括學術期刊、書籍、報告和網路資源，以收集關於射耳祭參與度、影響因素。這些文獻的結果將用於研究的理論框架建立和問卷設計，以更全面地了解馬遠部落射耳祭很少人參與的原因。

### （二）半結構訪談

指有特定主題，提問問題結構雖然鬆散但是有重點和焦點。提問過程中會處於邊談邊提問，所以提問的順序也會依照受訪者的回應而有所調整，訪問過程以受訪者的回答為主，受訪對象為馬遠村馬鐘啟村長，詢問村長村中射耳祭的相關問題，並依據村長的回應，進行追問了解。

### （三）量化研究的問卷

研究者計劃進行問卷調查，以深入瞭解家鄉部落射耳祭沒有人參與的原因。問卷包括多個問題，探討他們的經歷、感受和反應，如：兩項活動的參與狀態等。調查方式包括網路問卷、紙質問卷。最後，研究者將統計數據，提供馬遠部落射耳祭和全國布農運動會的量化資料，以深入瞭解這一議題。

## 貳、正文

### 一、文獻回顧

#### （一）花蓮縣萬榮鄉馬遠部落相關文獻

在日治時期的 1917 年，丹大流域發生了被稱為「丹大事件」的事件。為了維持臺灣殖民地地區的穩定，日本政府在此事件後提出了一項名為「原住民移住十年計劃書」的倡議。該計劃於 1933 年末首次實施，啟動了群體移住政策，將原住民轉移到馬遠部落（鄭安晞，2000）。馬遠部落是布農族中的丹社群 Takivatan 的一部分，位於花蓮萬榮鄉行政區，北鄰光復，南鄰瑞穗，行政區劃分為六個村，分別為西林村、見晴村、萬榮村、明利村、馬遠村以及紅葉村（江阿光，2019）。

馬遠部落座落於馬遠村，被分為三個社區，包括馬遠社區、大馬園社區、東光社區。在過去，這實際上是三個獨立的布農族部落。目前馬遠村的戶籍人口總數為 1279 人，其中 1157 人為布農族。

## 花蓮縣馬遠村射耳祭：少人參與的謎團

公開類 月報 月統計報表之7		次月3日前編送		花蓮縣萬榮鄉各村里 現任原住民人口數按性別、原住民族身分及民族別分 中華民國113年08月底															編製機關 表 號 花蓮縣萬榮鄉戶政事務所 1222-02-04-3	
RLRP0812D		總計																	單位：人	
區域別	性別	總計	阿美族	泰雅族	排灣族	布農族	魯凱族	卑南族	鄒族	賽夏族	雅美族	邵族	噶瑪蘭族	太魯閣族	撒奇萊雅族	賽克德族	拉阿魯哇族	卡那卡那富族	尚未申報	
總計	計	5,843	225	160	39	1,262	4	7	—	—	1	1	—	2	3,828	1	89	—	224	
	男女	3,067	102	73	18	655	1	2	—	—	—	—	—	2,031	—	50	—	—	135	
西林村	計	1,211	31	41	4	9	—	3	—	—	1	—	—	1,082	—	20	—	—	20	
	男女	635	13	20	2	3	—	2	—	—	—	—	—	573	—	11	—	—	11	
見晴村	計	596	24	10	—	5	1	—	—	—	—	—	—	531	—	8	—	—	17	
	男女	320	9	4	—	2	—	—	—	—	—	—	—	289	—	5	—	—	11	
萬榮村	計	882	41	21	14	3	1	1	—	—	—	—	—	758	—	9	—	—	34	
	男女	458	19	5	6	—	1	—	—	—	—	—	—	404	—	5	—	—	18	
明利村	計	701	31	49	11	7	1	1	—	—	—	—	—	531	1	36	—	—	33	
	男女	368	15	29	6	1	—	—	—	—	—	—	—	278	—	19	—	—	20	
馬遠村	計	1,279	35	6	7	1,157	1	2	—	—	1	—	—	8	—	—	—	—	62	
	男女	666	14	1	3	609	—	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	38	
紅葉村	計	1,174	21	33	3	81	—	—	—	—	—	—	2	918	—	16	—	—	58	
	男女	620	32	14	1	40	—	—	—	—	—	—	—	486	—	10	—	—	37	
紅葉村	計	554	31	19	2	41	—	—	—	—	—	—	2	432	—	6	—	—	21	
	男女	276	15	6	—	3	1	—	—	—	—	—	—	242	—	3	—	—	9	

表一、花蓮縣萬榮鄉公所 各村里現任原住民人口數

### (二) 全國布農運動會相關文獻

布農族是臺灣原住民族之一，最初定居於南投縣的高山區，緊鄰濁水溪上游。在 18 世紀，布農族開始向東遷徙，延伸至花蓮縣的卓溪鄉和萬榮鄉，以及臺東縣的海端鄉和延平鄉，南至高雄市的那瑪夏區和桃源區，成為臺灣原住民族中遷徙幅度最大的一族。

在布農族的傳統祭典中，射耳祭被視為一年中最重要慶典，以部落或家族為單位舉行。進入 21 世紀後，布農族每年舉辦全國性的射耳祭，以促進各地部落的聯繫和團結。此活動結合傳統技能競賽和全國布農族論壇，由各布農族原鄉輪流主辦，成為原住民族中的先例。全國布農族射耳祭暨傳統技能競賽活動包括開墾祭、播種祭、封鋤祭、除草祭、狩獵祭、收穫祭、嬰兒祭和射耳祭等儀式展演，以及現代田徑項目、球類運動、布農族傳統射箭、傳統摔角、鋸木和負重接力等競賽，成為每年重要的盛事（石育民，2019）。

### (三) 布農族射耳祭相關文獻

布農族射耳祭，亦稱 Ma-naq-tainga 或 Ma-naq-titi，通常在 4 月至 5 月舉行，是布農族最盛大的祭典之一。此儀式對於布農族兒童的成長極為重要，扮演狩獵、作戰能力訓練、確立生命價值及獲取社會認同的角色，成為成年禮儀的重要組成部分。儘管大多數布農族祭典具排他性，射耳祭卻歡迎異社群參與。為準備祭典所需的獵物耳朵，部落成年男性需在祭典前上山狩獵，此處的「耳」指的是「鹿耳」。山鹿體型較大，成功狩獵者在族人眼中享有英雄地位，因此射耳祭也被戲稱為「鹿耳祭」（田哲益，2003）。

射耳祭通常在黎明前開始，過去僅限成年男性參加，六、七歲以下的男童只需會走路、講話和聽話即可參與。祭典在氏族族長的庭院或公共廣場舉行，由族長擔任司祭；若為散社聯合的射耳祭，則在公共廣場進行，

## 花蓮縣馬遠村射耳祭：少人參與的謎團

由選舉產生的主祭者擔任司祭。射耳祭具有強烈的集體凝聚力和教育意義，象徵著對外射獵敵首及對內團結友愛，因此不僅是宗教儀式，也承擔社會、教育、經濟和政治等多重功能（劉還月，2001）。

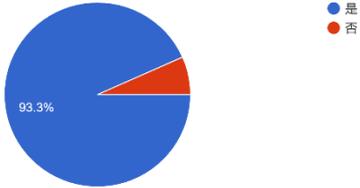
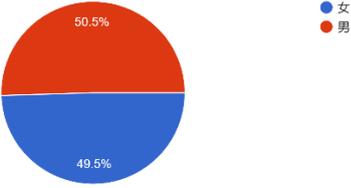
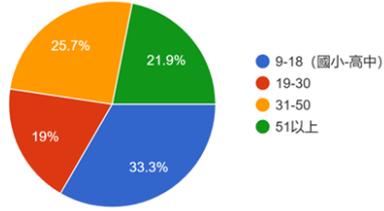
### （四）花蓮縣萬榮鄉馬遠部落射耳祭相關文獻

花蓮縣萬榮鄉馬遠村是布農族丹社群唯一的聚落，每年四月下旬舉辦「祭槍祭」與「射耳祭」（成年祭），祈求農作豐收與財運。射耳祭除了訓練狩獵技巧，還是青年成年禮的重要儀式。過去，男人們會練習射擊、烤肉，並祭拜敵首、獸骨與武器；現代則改以標靶象徵性練習。射耳祭旨在保存原住民傳統文化，活動包括祭儀展演、唱頌報戰功、八部合音、小米豐收歌、技藝競賽等，凝聚族群認同與情感，並振興在地文化。目前多數布農族人信仰基督教、天主教，但部分活動仍保留傳統精神，延續文化傳承。射耳祭（malahodaigian），亦稱打耳祭，每年四月下旬舉行，涵蓋教育、競技、團結與法律等意涵（林奕昇，2019）。

## 二、問卷及訪談結果

### （一）問卷調查結果與意義

此次研究採用 google 問卷，採樣數為 95 份，一邊走訪社區協助老人填寫問卷及線上發給部落在外地就業、就學的族人，也會在 8/10（六）的嬰兒祭發放問卷給族人協助填寫射耳祭的問卷，因為這時也會有族人從外地回來部落參加祭典活動。

問卷主題和背景資訊	
<p>請問您是「布農族」嗎？ 105 則回應</p>  <p>● 是 ● 否</p>	<p>請問您的性別是？ 105 則回應</p>  <p>● 女 ● 男</p>
<p>請問您的年齡是？ 105 則回應</p>  <p>● 9-18 (國小-高中) ● 19-30 ● 31-50 ● 51以上</p>	<p>這份問卷調查探討了花蓮縣馬遠村射耳祭：少人參與的謎團。調查對象是馬遠村的族人，而馬遠村並非只有單一族群居住，所以裡面有非布農族的村民，扣除此 7 人，共有 97 份有效回應，受訪者的性別分佈相對均衡，以國小到高中階段的學生稍多一些，是因為我們在村中邀請族人填寫問卷時，以學生群在村中居多。年齡分佈涵蓋了不同年齡段，以反映多代人的經驗。</p>
馬遠部落射耳祭相關問題	
9-18 歲	19-30 歲

## 花蓮縣馬遠村射耳祭：少人參與的謎團

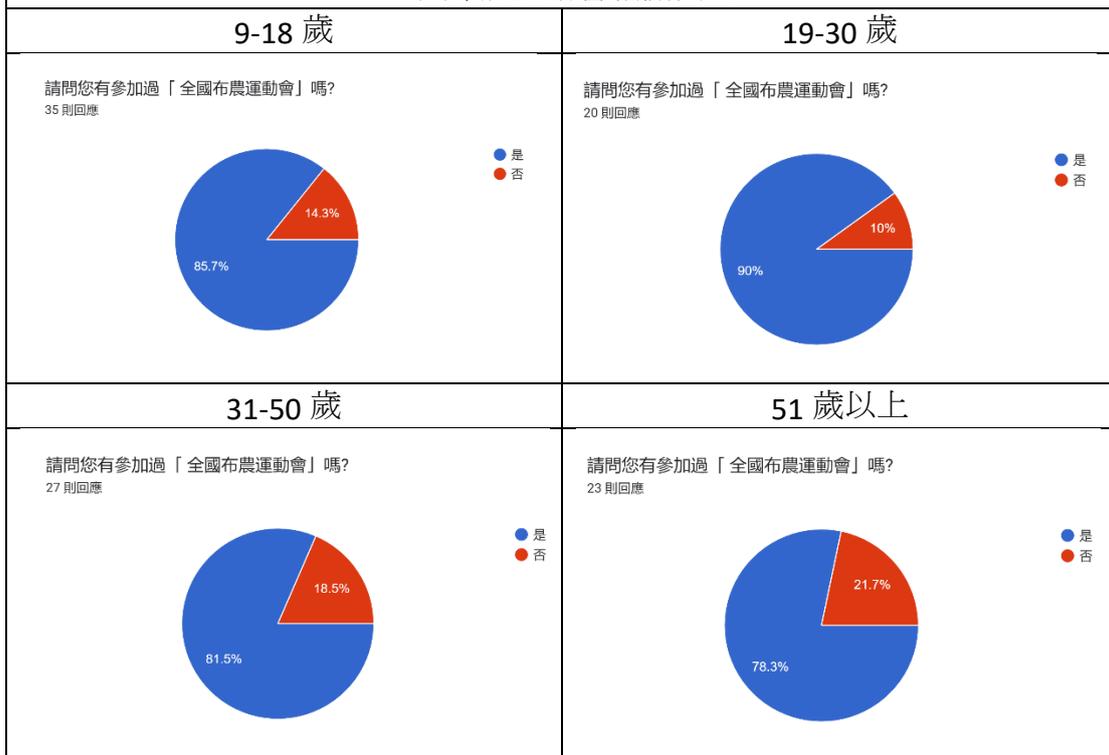


花蓮縣馬遠村射耳祭：少人參與的謎團

0 次	0 人	1 人	4 人	3 人
1 次	4 人	2 人	2 人	1 人
2 次	5 人	4 人	4 人	1 人
3 次	6 人	0 人	7 人	2 人
4 次	6 人	3 人	2 人	2 人
5 次	0 人	2 人	3 人	2 人
6 次	3 人	2 人	0 人	5 人
7 次	4 人	0 人	0 人	0 人
8 次	1 人	4 人	0 人	1 人
9 次	1 人	0 人	0 人	1 人
10 次	0 人	0 人	0 人	0 人
10 次以上	5 人	2 人	5 人	5 人

在調查結果中，不同年齡層的參加次數有明顯差異。9-18 歲族群的參加次數較為集中，絕大多數參加次數介於 1 到 7 次之間；而 19-30 歲族群的參加次數較分散，最高參加次數達 10 次以上者僅 2 人，且有 1 人從未參加過。31-50 歲的參加者有一部分人曾多次參與，5 人參加次數達 10 次以上，然而也有 4 人從未參加過。51 歲以上族群參加次數分佈相對平均，10 次以上的參加者占 5 人。

全國布農運動會相關問題



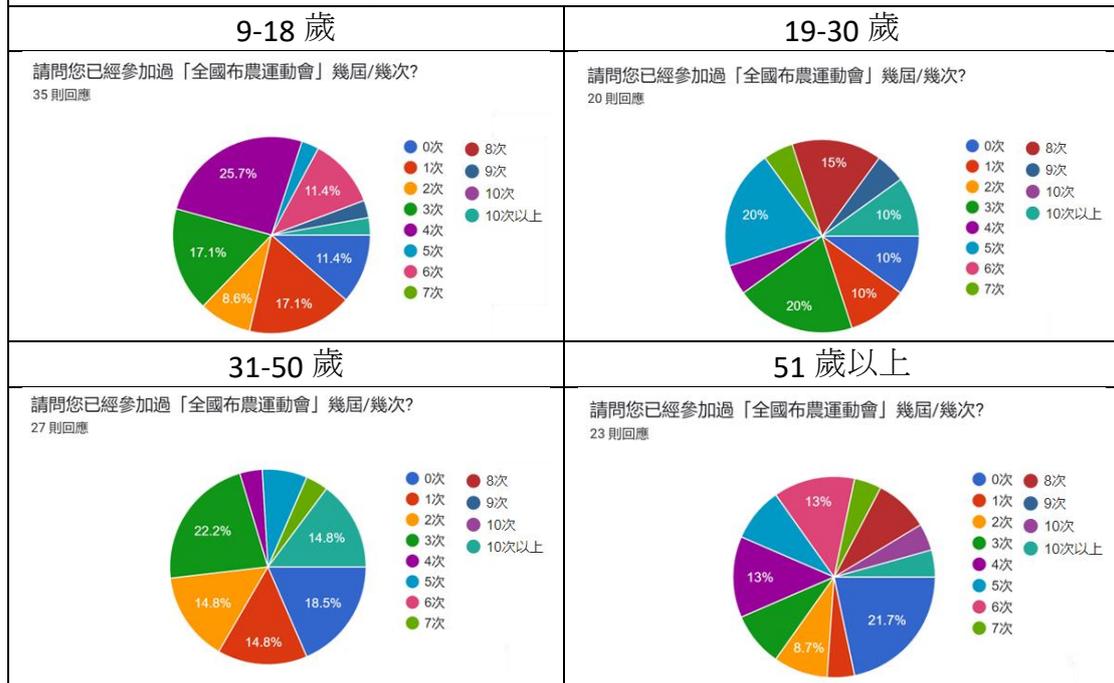
請問您有參加過「全國布農運動會」嗎?

參加與否	9-18 歲	19-30 歲	31-50 歲	51 歲以上
是	30 人	18 人	22 人	18 人
否	5 人	2 人	5 人	5 人

從整體數據來看，9-18 歲群體的參與率相對較高，表明他們對於布農運動會有較強的興趣，可能是因為學校或社區鼓勵他們參加祭典，幫助他們接觸並傳承傳統文化；而 19-30 歲群體的參與率最高（90%），表明該年齡層在社會活動和體育運動方面的積極性較高。相比之

## 花蓮縣馬遠村射耳祭：少人參與的謎團

下，31-50 歲和 51 歲以上的參與率逐漸下降，這顯示隨著年齡增長，個人參加運動會的意願可能會受到家庭與職業責任或健康狀況的影響。



參加次數	9-18 歲	19-30 歲	31-50 歲	51 歲以上
0 次	4 人	2 人	5 人	5 人
1 次	6 人	2 人	4 人	1 人
2 次	3 人	0 人	4 人	2 人
3 次	6 人	4 人	6 人	2 人
4 次	9 人	1 人	1 人	3 人
5 次	1 人	4 人	2 人	2 人
6 次	4 人	0 人	0 人	3 人
7 次	0 人	1 人	1 人	1 人
8 次	0 人	3 人	0 人	2 人
9 次	1 人	1 人	0 人	0 人
10 次	0 人	0 人	0 人	1 人
10 次以上	1 人	2 人	4 人	1 人

這些數據顯示不同年齡層對全國布農運動會的參與程度差異顯著。年輕人和中年人較為積極參加，但隨著年齡增長，參與次數有所下降，這可能受到生活責任、工作壓力以及身體健康的影響。整體來看，參加次數較多的人群體現出對布農族文化活動的強烈支持和認同。

請問「馬遠部落射耳祭」與「全國布農運動會」在你心目中的地位有何不同？為什麼呢？

多數問卷填答者認為「馬遠部落射耳祭」和「全國布農運動會」在規模與性質上存在明顯差異。「射耳祭」屬於部落內的小型活動，主要著重於傳統文化的傳承，具有宗教與祭典性質，參與者多為本地族人。而「全國布農運動會」則是一項全國性的活動，參與範圍廣泛，來自各地的布農族群共同參與，活動更傾向運動競賽和文化交流，並結合了現代元素。

此外，許多受訪者強調「射耳祭」具有維護族群文化根源的重要性，但參加意願受限於個人工作、交通等因素。而「全國布農運動會」活動多元、趣味性高，凝聚族人情感，並提升族群間的互動交流。整體來說，兩者在族人心中同樣重要，分別在傳承與發展文化上扮演不同角色。

請問對於「馬遠部落射耳祭」的組織與管理，你認為有哪些方面可以改進？

## 花蓮縣馬遠村射耳祭：少人參與的謎團

參與者對於環境衛生的改善被普遍認為必要，建議增加廁所數量及設置更多垃圾桶，以保持場地整潔，而且需要提供參與者明確且清晰的車輛停放指引，確保交通順暢。在宣傳與參與方面，強調活動宣傳的重要性，建議在部落內加強信息傳遞，鼓勵外出工作的族人回來參加，並提前至少一個月通知族人，給予族人足夠的時間請假、購票、規畫返鄉。

針對活動內容，建議提高多樣性，增加現代的競賽項目以吸引年輕人，並規定參加者穿著傳統族服，以增強文化認同感，同時對每個活動的意義進行詳細說明（包含祭典前的儀式）。文化傳承應加強對下一代的教育，讓他們了解射耳祭的歷史，鼓勵年輕人與長輩交流，重視文化的實質性。

請問對於「馬遠部落射耳祭」的傳統元素，例如儀式、飲食、表演等，你有什麼想法或建議？

問卷填答者提到儀式方面，多數人希望長者能帶領年輕人參與，幫助他們理解布農族的傳統文化；而在飲食方面，受訪者期待更多樣化的選擇，建議增加飲料和攤位，並舉辦 DIY 活動讓年輕人體驗傳統飲食。同時，應注重食材的衛生，並邀請回鄉的主廚展示才藝。至於表演，受訪者希望看到更多元化的內容，並鼓勵年輕人在表演中發揮創意，如獨唱和舞蹈，建議提升表演的品質。

請問對於「馬遠部落射耳祭」應該如何與現代社會相結合，以吸引更多年輕人的參與？

首先，結合文化與娛樂是吸引年輕人的重要策略，建議透過音樂、舞蹈及趣味競賽等形式，增加活動的娛樂性。例如，設計以布農族文化為主題的比賽，提高年輕人對文化的認同感。使用社交媒體宣傳，邀請知名藝術家或網紅參加，也能提升活動的知名度。其次，鼓勵在地年輕人主導活動的規劃與執行，讓他們重新定義傳統祭典，符合現代需求。

提前公告活動時間（村長有提到廣播，但廣播都是在祭典前兩三天才廣播，而廣播的語言往往是用布農族語，對於族語不是那麼懂得人，就會需要翻譯告訴他們，才能知道村長廣播了什麼內容）、延長活動天數和提供獎勵，能激勵參與。家庭的文化責任感也很重要，年輕人對傳統文化的認同感往往受到家庭影響，因此加強家庭對文化教育的重視，有助於下一代理解並融入傳統文化。最後，保持活動的傳統性與現代化之間的平衡至關重要。可以簡化儀式的嚴肅性，增加互動性，使參與者在輕鬆愉快的氛圍中感受部落文化。

請問對於「馬遠部落射耳祭」未來的宣傳與推廣，你有哪些建議或意見？

首先，社群媒體的運用被認為是一個重要的推廣手段。許多受訪者建議透過 Facebook、Instagram 等平台進行宣傳，甚至可以邀請知名網紅或歌手參與，以吸引更多年輕人的關注。此外，利用傳單、海報以及村長的廣播來進行地面宣傳，能夠有效提高活動的能見度。

在活動策劃上，應該考慮更改活動的時間，例如在過年連假期間，讓更多族人能夠返鄉參加。增加活動的多元性，如邀請不同族群的參與，亦能讓更多人了解布農文化的重要性。同時須有足夠的表演及活動安排，以提升活動的吸引力和參與度。為了提高族人參加的意願，可以考慮提供交通補助或是鼓勵在外工作的年輕人回來參加。

### （二）訪談馬鐘啟村長與意義

#### 1 射耳祭停辦的緣由

布農族每年的歲時祭典，與小米種植密切結合，在小米收成後進行祭典，祭典儀式中，族人會準備小米飯、小米酒祭祀神靈。然而在日本殖民統治時期，日本人強迫布農族人種植水稻，加上經濟作物的改變和外來宗教的污名化及禁止，使得歲時祭儀受到重大衝擊，幾乎停止舉辦（林奕昇，2019）。

而在我們訪談鐘啟村長的過程中，鐘啟村長告訴我們：「以前停辦的原因不太清楚，就村長自己的了解，民國四十幾年時，我們的祖先骨骸有被台大盜取，目前都還在台大的醫學院，所以從那個時候開始，因為沒有什麼人知道這件事情，也不敢說什麼，因為是配合政府單位去偷挖，以前老人家也不敢反抗，事情就慢慢被淡忘。也是從那個時候開始

## 花蓮縣馬遠村射耳祭：少人參與的謎團

就沒有辦射耳祭的活動，對於部落來說是很大的傷害。後來到了十幾年前，換了哪一個鄉長、民意代表、議員，討論是否要重新開始辦理這個祭典。」

### 2 射耳祭恢復後三個階段，不同的射耳祭主辦方

第一階段，以各部落為主，目前馬遠村有三個部落，祭典由部落自行舉辦，並由族長、主席及婦女主席等人員推動，並非村辦公室來舉行，因為要申請經費，要由社區發展協會（馬遠社區、東光社區發展協會）來提報計畫書，向鄉公所、縣政府來爭取經費。

而我們一直認為部落射耳祭參與人很少的原因就在此，因為我們所參加的是固努安部落則是獨立主辦，在聚會所進行，參與的族人是以馬遠部落裡 1-4 鄰的族人為主，而其他鄰則不是參加我們這邊的射耳祭，大馬遠部落和東光部落是合併辦理，在活動中心廣場舉行，看似是同一個村中的村民，但參加的射耳祭是不同的。

第二階段，每兩年由鄉公所舉辦全村的射耳祭，主要以萬榮鄉布農族丹社群為中心，並邀請同為丹社群的紅葉村、奇美村及高山部落等同族的族人一起參與丹社群的射耳祭，但主要參與射耳祭的族人是以萬榮鄉馬遠村為主，此射耳祭是由鄉公所主導，村辦公室是執行，舉辦地點就會在馬遠國小。

第三階段是全國布農族運動會，是全國性活動，會以全國各鄉鎮的布農族以鄉鎮為單位參加比賽性的活動，而花蓮縣萬榮鄉只有馬遠村是布農族，就會以馬遠村代表去參加。

### 3 馬遠部落的族人參與射耳祭的實際現況

鐘啟村長告訴我們：「村長六年來的觀察，人數有增加，是以鄰為單位，要看各鄰的動員力度，以平均來說大概兩百到兩百五。而鄉公所射耳祭會到近千人左右，全布運是有傳統競賽（鋸木、拔河、摔角、搗米，大概四到五項）和現代運動會的比賽項目，和展演的表演的項目（射耳祭等等的祭祀活動，各鄉抽籤然後去表演這個項目，不要重複為主），全部加起來的人員大概三百多人是選手，家屬不在其中，所以人數會更多。」

## 參、研究結論與建議

### 一、研究結論

本研究探討了馬遠部落射耳祭參與度減少的原因，並將其與全國布農族運動會的參與情況進行比較。經過問卷調查和訪談的分析，得出以下結論：

#### （一）參與現況

馬遠部落射耳祭的參與人數較少，主要因為活動主辦方的分散性和部落內部的參與動員力度不均。雖然部分族人逐漸回歸參加，但整體參與度

## 花蓮縣馬遠村射耳祭：少人參與的謎團

仍有待提升。

### （二）文化傳承意義

射耳祭被視為維護族群文化根源的重要活動，但受訪者也反映出生活壓力、交通便利性等外部因素對參與意願的影響。相對而言，全國布農運動會因其競賽性質和多樣性，能夠更好地吸引族人的參與。

### （三）組織管理及活動內容

受訪者對射耳祭的組織與管理提出了改進建議，認為需改善活動的環境衛生、增加宣傳及早通知參與者。此外，活動內容的多樣性以及對文化意義的重視也被認為是提升參與度的關鍵因素。

## 二、研究建議

### （一）加強社區參與

建議部落加強各鄰的動員工作，透過社區活動提高族人對射耳祭的認識與參與感，並鼓勵年輕一代積極參加。

### （二）文化教育與宣傳

應增設相關的文化教育活動，讓族人了解射耳祭的歷史背景和文化意義，以喚起族人對於傳統文化的重視和參與意願。

### （三）強化宣傳與資訊傳遞

在部落內加強對射耳祭的宣傳，鼓勵外出工作的族人提前回來參加。提前至少一個月通知參與者，並利用社群媒體和公告板進行信息傳遞。

### （四）整合資源

建議鄉公所和社區發展協會加強合作，統一舉辦射耳祭，減少分散的活動方式，並提升活動的規模與影響力，吸引更多族人參加。

### （五）多樣且趣味化活動內容

增加競賽項目和文化表演，吸引更多年輕族人參與；鼓勵參加者穿著傳統族服，強調活動的文化意義；引入現代元素和趣味競賽，提升活動的吸引力，使其更具參與性和互動性。

### （六）持續跟進調查

未來可定期進行相關的參與度調查，以便了解文化活動的變化與需求，並根據調查結果進行適時的調整與改進。

## 花蓮縣馬遠村射耳祭：少人參與的謎團

### 肆、參考資料

#### 一、書籍

- 雪羊（2023）。**記憶砌成的石階：翻越關門，布農丹社歸鄉路**。台北：寶瓶出版。
- 張嘉榮，江阿光，田主聖（2023）。**在山的後面，是家：馬遠布農族丹社群的遷徙**。花蓮縣文化局。
- 黃應貴（2021）。**布農族**。台北：三民。
- 輔仁大學原住民族學生資源中心（2020）。**布農族 Pasikau 部落 祭典與文化學習**。
- 海樹兒·戈刺拉菲（2006）。**布農族部落起源及部落遷移史**。台北：國史館台灣文獻館。
- 田哲益（2003）。**布農族神話與傳說**。台中：晨星。
- 劉還月（2001）。**臺灣原住民祭典完全導覽**。臺北市：常民文化。
- 鄭安晞（2000）。**日據時期花蓮地區布農族大規模「集團移住」-記丹社群移住前後 概況（1930-1940）**。（布農族歷史文化研討會論文集），臺北：原舞者主辦。

#### 二、期刊論文/報紙

- 廖哲嘉（2019）。**臺灣原住民布農族射耳祭形成背景、儀式流程及發展現況之研究（未出版碩士論文）**。臺北市立大學，台北市。
- 林奕昇（2019）。**布農族射耳祭吸引遊客旅遊動機、滿意度與重遊意願之研究 - 以馬遠部落為例（未出版碩士論文）**。大漢技術學院，花蓮縣。
- 江阿光（2018）。**布農族丹社群馬遠部落移住路線環境命名之調查研究(1945-2018)**。環球科技大學：碩士論文。
- 李曉櫻（2010）。**布農族傳統體育之研究—以霧鹿部落射耳祭為例**，國立體育大學體育研究所：碩士論文。

#### 三、網路資源

- 113 全國布農射耳祭及傳統技能競賽（2024），取自 <https://reurl.cc/QED3KM>  
更生新聞網（2023-04-22）萬榮鄉馬遠部落布農族射耳祭  
，取自 <https://reurl.cc/KIDjag>  
原視新聞網（2023-04-22）萬榮鄉辦丹社群射耳祭 逾 700 人共襄盛舉，取自  
<https://reurl.cc/qvX8Ep>  
國立彰化生活美學館（2019/05/09）布農族傳統摔角，取自  
<https://reurl.cc/xvoEAz>  
花東原住民人口網站（2011）布農文化精采呈現 馬遠村射耳祭  
，取自 <https://reurl.cc/8X7nmX>

#### 四、引用圖表

- 表一、113 年 8 月份萬榮鄉人口統計月報表（113 年 8 月）。取自花蓮縣萬榮鄉戶政事務所 <https://reurl.cc/qvog8q>