

普法戰爭

篇名

普法戰爭

作者

莊珮明 。私立達人女中。二年誠班

指導老師：郭印庫

壹·前言

康雍乾隆盛世之後的中國飽受戰爭摧殘，常常是被打的片甲不留。1860年，以法國為首的八國聯軍火燒圓明園，園內獸首被洗劫一空。十二生肖銅像為人身獸首，生肖銅像身軀為石雕穿著袍服的造型。鑄造獸首所選用的材料為當時清廷精煉的紅銅，設計者充分考慮到中國的民俗文化，以十二生肖的坐像取代了西方噴泉設計中常用的人體雕塑。獸首為寫實風格造型，鑄工精細，獸首上的褶皺和絨毛等細微之處都清晰逼真。十二獸首價值不斐。因此，也引起了我的研究動機，想進一步了解法國在歐洲的悲慘丟臉的一頁。

貳·正文

一、成因：

1870年的普法戰爭，不但奠定德意志統一的大業，也成為一次大戰爆發的遠因之一。

01、普法戰爭的主要原因是：

法國被視為德意志統一的最大障礙。

02、發生的時間、地點：

西元一八七零年到一八七一年，中歐

03、導火線：

艾姆斯電報

04、普法戰爭的重要性在於它導致

- (A) 意大利統一的完成。
- (B) 法國第三共和的覆亡。
- (C) 德國統一的完成，成為強大的帝國。
- (D) 德、法兩國仇恨加深成為一次大戰爆發的遠因之一

二、經過：

1870年7月19日，當法國決心與普魯士作戰時，自認穩操勝算，但不到一星期，這種幻覺就因出師不利而破滅－法國北方的阿爾薩斯和洛林省被入侵者佔領。法國在這場戰爭中經歷了一次又一次的災難，不到一年，法國在他們的歷史中又增添了許多悲傷慘痛的回憶。1870年7月到1871年五月，他們經歷了第二帝國滅亡、共和國建立，還有軍事上的恥辱和一項不平等和平條約的簽訂。首都巴黎遭到兩次圍攻，一次是受到普魯士的包圍，一次是在接著爆發的內戰中被新法蘭西共和國的軍隊所圍。

三、戰爭之路

1860年到1870年這十年間最重要的事莫過於是普魯士爲了統一而對丹麥和奧地利進行的戰爭，戰爭的勝利增強了普魯士的實力，歐洲的均勢和法國的安全遭到挑戰。（註一）

自普奧戰爭以來，不安的法國皇帝拿破崙三世無意義的對抗日益壯大的普魯士勢力的同盟國。由於承認普魯士因勝利而獲得領土賠償，使得法皇失去國內眾多的支持；脆弱的權利和缺乏外交的智慧，使得法國再次被他帶入險境，就因一樁小小的外交事件而引起一場代價甚高的戰爭。

由於西班牙王位繼承人空缺，普魯士的皇族霍恩卓倫被提名；此舉激怒了法國。法國一向把西班牙當作自己的勢力範圍，對於霍恩卓倫統治西班牙的後果極爲擔心，經過法國成功地勸止，威廉一世決定收回提名。但是法國人在國內好戰份子的攪局下竟然要求威廉對他的承諾提出一個正式的保證：不在提名候選人。威廉拒絕，他從艾姆斯發了一封電報給俾斯麥。接到電報後俾斯麥立刻發出經過他竄改的電報譯文，希望能夠激發法國人不理性的愛國情緒反應。俾斯麥一開始就把法國玩弄於掌中，他成功的將法國拉入戰爭狀態，他計算著，戰後一定可以完成德國的統一。

四、最窩囊丟臉的一次戰爭

法國人一開始就低估了普魯士軍隊的戰力，所以沒有做大規模的準備，只集合了25萬人的兵力，又對使用大砲作戰不熟，因此法軍很快就被指揮得宜的普魯士軍隊所打敗。巴黎人被這一開始的一連串失利所震驚。當局勢已呈現非常的不利

時，巴黎人準備對抗敵人的圍城。巴黎，自認是文明的中心、世界的首都，在戰爭不久前的**1867**年，眾多來訪者還聚集在這裡參加世界博覽會；欣賞美麗的街道，並觀看拿破崙三世的閱兵典禮。相較之下，**1870**年的九月，三千多門的大砲運到了這裡，巴黎從一個安祥、享樂、娛樂的城市變成了一座巨大的城堡。**25**萬頭綿羊關進了盧森堡花園，**4**萬頭牛被放出來清除城牆內的草。但當局並不認為圍城會持續至冬天，所以麵粉和煤炭的儲存量不多。

隨著戰爭的延續，情勢對法國越來越不利。到了八月底，巴贊將軍所統帥的全國最大軍隊被阻止在梅茨北邊的一個小鎮。只有麥克馬洪將軍的部隊繼續留守夏隆。接連的敗仗使的巴黎人感到絕望。巴黎的地方長官特羅許將軍堅決要求麥克馬洪、拿破崙返回巴黎一起戰鬥。然而尤吉尼皇后因擔心丈夫的性命，變利用攝政權，命令麥克馬洪救援被困在梅茨的法國軍隊。這個魯莽的決定，在之後的色當戰役中使麥克馬洪、他的丈夫和**8**萬多名官兵成爲俘虜，法國歷史上再也沒又比這還要窩囊、丟臉的戰爭了。

9月4日的不流血政變，推翻了法蘭西第二帝國，就是這場災難帶來的後果。皇后逃到倫敦，第二年和拿破崙會合。**1873**年，拿破崙去世。

五、圍困開始

在色當戰役後不久，普軍就開始對巴黎進行第一次圍城。雖然對軍情絕望的情緒增加，但是巴黎人民對於建立一個鞏固共和國前景的熱情，仍隨著民族自尊心高漲，他們渴望繼續打仗，盼望能夠由法國人民自己挽救法國。（註一）

圍城僅僅兩個星期食物的供應明顯的減少。除了麵包以外其他食物都相當的匱乏。

普魯士完成對於巴黎的封鎖後，巴黎對外的聯絡就只有靠氣球和信鴿。信鴿夾帶顯微縮膠片首次在這被使用。

隨著時間的延續，食物的供給逐漸減少。肉比什麼都受歡迎，只要是肉不論是什肉。

突破普軍的防線似乎是唯一有效的行動，**11月27日**夜間的炮火意味著攻擊的展開；但希望隨即破滅，法軍在普軍強大的火力下被擊敗。

六、戰敗與投降

政府決定謀求停戰。法國代表朱勒·法弗爾在凡爾賽會見了俾斯麥。最後，雙方同意在**1月26日**午夜停止炮擊和反攻。俾斯麥並同意巴黎可以做最後一次的反擊。

七、巴黎公社

蒂埃爾撤離巴黎後留下的真空狀態被巴黎公社所取代，巴黎公社的名稱取自 1793 年亞各賓派統治的議會。因此，當時的政府及後來的許多作家都認為，巴黎公社是受左翼組織所鼓動而產生的團體；實際上它是一次人民黨的團員起義—是基於一份的愛國者們的一種表態緊接著爆發的內戰使巴黎在 6 個月內遭受第二次圍攻—這次是蒂埃爾的新法國政府所帶來的。巴黎的第二次戰役發生在復活節前的星期日，當時政府軍逮捕並槍決了 5 名巴黎公社社員。（註一）

參·結論

19 世紀中期的法國，從經濟上說，資本主義顯持續發展勢頭，工業革命處於最後完成階段，生產能力在資本主義世界居第二位，僅次於英國。但在政治上，它卻是一個極其反動、極富侵略性的國家。（註二）帝國皇帝拿破侖三世，爲了維護大資本家的利益和鞏固自己的統治地位，對內採取了反革命的軍事獨裁，把一切大權集中在自己手中，把國家的軍事、警察、官僚擴展到前所未有的規模，人民對帝國政權不滿。對外採取擴張主義政策，頻頻發動侵略戰爭。如，1853—1856 年，法國與英國聯合，爲瓜分地中海東部勢力範圍，同俄國進行了克里米亞戰爭。1859 年，法又以“援助”意大利統一爲名，參加了對奧地利的戰爭。1856—1860 年，法國加強了對中國的侵略，伙同英國發動了第二次鴉片戰爭。此後，又幫助清政府鎮壓太平天國革命等。

從民族感情而言，被掠奪的文物還要自己花巨資買回來，確實難以接受。但從實際情況來說，文物歸還涉及到非常復雜的歷史問題，短期內難以解決。根據有關國際公約，其中一部分海外流失文物客觀上已經很難歸國，在無法用外交和法律手段索回流失文物的情況下，達到回歸目的的重要途徑就是購買。

肆·引註資料

註一：【音樂大師 奧芬巴哈科隆的 O 先生】國際中文版 CD 雜誌 40 p.976—p.984。胡金山著。巨英國際股份有限公司。1990

註二：維基機百科 普法戰爭

<http://zh.wikipedia.org/w/index.php?title=%E6%99%AE%E6%B3%95%E6%88%B0%E7%88%AD&variant=zh-tw#.E5.B7.B4.E9.BB.8E.E5.85.AC.E7.A4.BE>