

投稿類別：生物類

篇名：

愛牠就不要拋棄牠—探討流浪動物問題

作者：

鄭姍姍。私立曙光女中。應用外語科(英文組)二年智班
鄭晴心。私立曙光女中。應用外語科(英文組)二年智班

指導老師：王偉丞老師

目錄

壹●前言-----	P.1
貳●正文-----	P.1~P.4
一、 流浪動物的來源	
(一) 電影所帶來的熱潮	
(二) 個人因素而隨意棄養	
1.經濟能力	
2.環境	
3.未來	
4.對寵物的了解	
二、 流浪動物所造成的社會問題	
(一) 環境髒亂	
(二) 疾病傳染	
(三) 噪音汙染	
(四) 交通意外	
三、如何有效減少流浪動物問題	
(一) 認養代替購買	
1.安樂死	
(二) 以結紮代替撲殺	
(三) 使用動物晶片	
(四) 設立完善動物保護法	

參●結論-----P4

肆●引註資料-----P5

壹●前言

「**台灣處處都有狗，而且是名犬流浪記。**」(註一)近年隨處可見無家可歸的流浪動物，寵物不再只是被受疼愛，而是成了在社會中流落街頭、遭人唾棄的一份子，而為何有流浪動物的產生？且數量如此之多？

隨著電影熱潮，有著許多心動馬上行動的影迷，決定飼養之後，卻又因和想像中不一樣所以隨意丟棄。台灣日前的動物保護法也並未真正的改善台灣流浪動物的氾濫，甚至反而有更糟糕的情況產生，台灣的動物問題和國外相較之下更是未受到重視，由於缺乏阻嚇效果，因此才會如此遍及。

貳●正文

一、 流浪動物的來源

(一) 電影所帶來的熱潮

現今傳播媒體對人類行為有極大的引響，很多人把「養動物」當成一種流行，一味地認為只要養了小動物就是跟上了流行，這些行為在大量的「動物電影」上映之後，更為明顯。舉例來說：**2004年11月12日**於台灣上映的電影《再見了·可魯》衝破「**23億日幣日本票房紀錄**」(註二)。電影中小拉不拉多犬無辜可愛的眼神，令不少觀眾為之動容。後來在**2006年04月07日**上映的《極地長征》，也累積「**七千五百多萬美金的票房紀錄**」(註三)的驚人數字，聰明又忠心的哈士奇，又為台灣帶起一股養哈士奇的風潮。

電影推出不久後，影片中的主角總是會變成當下最熱門的犬種。在這些電影的影響之下，大家都想要去養一隻聰明伶俐的小狗，大部分民眾都無法抗拒牠們的魅力，但各位有沒各位有想過，自己是否有能力照顧牠？養了牠之後會帶來多大的影響？就是因為大部分的人並沒有考慮清楚，與生活習性不符，又或著因為犬種退流行了就直接棄養，造成現在流浪動物隨處可見的情形。

(二) 因個人因素而隨意棄養

在台灣，很多人在養了小動物之後會發現有太多原因不適合，然後直接將寵物們棄養。例如：家中有人對毛屑過敏、無法提供足夠的活動空間、結婚、搬家……飼主們總是有很多將他們拋棄的理由，但這對寵物們的心理會造成大大的影響。但如果在飼養寵物前有三思而後行，寵物就不會有被拋棄的一天。考慮條件如下：

1、 經濟能力

養寵物需要花費很多支出，包括飼料、預防針、結紮、生活用品（如：外出籠、梳子、電剪）、晶片等。若無一定經濟能力，將無法給寵物們最完善的照顧。

2、環境

很多寵物生性膽小，若處於一個吵雜的環境他們將會整天處於精神緊繃的狀態。又或著，很些寵物需要一定的活動空間，居住的地方附近是否有安全的動物運動環境、例如公園、河堤……可以讓牠們盡情的奔跑。

3、未來

在你的未來將有許多變化，或許搬家、結婚……當你面臨多種狀況，你將如何解決？飼養也不只是負責餵食而已，牠們也會生病，希望您能想的遠一點，您能照顧牠一輩子嗎？不希望您是爲了衝動而飼養動物，而是真心的喜愛。

4、對寵物的了解

寵物們與人類截然不同，舉例來說：狗狗需要活動，所以每天要帶牠們去散步、運動。如果狗狗沒有一定的運動量，他們在家會躁鬱，可能會抓壞沙發、隨地大小便、亂叫。沒有定時的運動對牠們的骨骼發展也會有影響。至於貓呢，他們本身很愛乾淨，但他們需要排便在貓砂上，而飼主必須負起責任定期爲牠們清貓砂。如果主人沒清理，貓砂會發臭且貓會漸漸不想在貓砂上廁所，轉而在房子裡的其他地方解放。

人們遺棄動物的原因有很多，因爲動物行爲造成困擾，也可能因爲動物生病無法或不願加以醫治。總括來說，造成民眾中斷飼養寵物的原因，大多是因爲許多寵物在家庭中僅扮演附屬品的角色，而畜主也缺乏對飼養寵物應有的責任感所致。而當人們無法繼續飼養動物，動物又沒有適當的去處，便會流浪街頭，造成整個社會的問題。

二、 流浪動物所造成的社會問題

流浪動物數量激增，已逐漸成爲威脅到人類生活的社會問題,其中最嚴重的是問題有下列種四種：

(一) 環境髒亂

「**隨地排泄的糞便構成環境衛生的污染源。**」(註四) 大量流浪動物將這些隨意排泄，因為沒有訓練，沒人可以隨時幫流浪動物們清理牠們的大小便，而養成隨地大小便的習慣，不但造成行人的困擾、有礙街景觀瞻、招來蚊蠅及寄生蟲，對衛生損害甚鉅。死狗的屍體也因乏人清理，風吹日曝下發臭生蛆，非常不衛生。

(二) 疾病傳染

因到處流浪，所以「**處於自生自滅中的流浪寵物，也可能給人類造成疾病傳播。**」(註五) 最容易聯想到的就是狂犬病，我國在民國 40 年曾爆發大流行，但 51 年時已全撲滅，目前鮮少有病歷出現。

(三) 噪音汙染

通常只要有一隻狗開始喊叫，其他的狗狗就會跟進，引發連鎖性的吠叫，令人非常困擾。先前有個殘忍的新聞，新聞內容是關於收容所嫌流浪狗太吵，乾脆「**一次將收留的 13 隻狗全部割除部份聲帶**」(註六)，完全不尊重動物們也該有的「人權」。

(四) 交通意外

馬路上常看見一些動物的屍體，因為牠們要過馬路時遭到車輛撞擊而死。除了牠們本身死亡外，有時會讓人類也因為閃避牠們而出意外，「**69 歲江姓老翁日前騎車行經台中市豐原區安西街巷口，因閃避一隻拉不拉多狗自摔傷及頭部，顱內出血，住院 24 天宣告不治**」(註七)，因流浪動物無真正飼主，受害家屬也不知向何人追究責任問題。

三、 如何有效減少流浪動物問題

(一) 認養代替購買

如果真的要養寵物了，可以前往合法的流浪動物之家認領全台灣各地公立收容所，每天都有屬不清的貓狗被捕，在濕濕冷冷的監牢裡等個七到十天，等不到人帶回家，就會被銷毀。義工們不辭辛勞將牠們領出照顧、送養。多一人認養，義工才有能力再救更多的狗，也才能有更多狗免於被「安樂死」的命運。

1、安樂死：為一種處決的方式，藉此可使動物在瞬間昏迷致死，而不會對動物造成疼痛及痛苦感受。「近五年，每年逾八萬貓狗被安樂死」(註八)

(二) 以結紮代替撲殺

「終止出生即流浪的悲劇命運，並推動流浪動物結紮，重新給牠們一個溫暖的家！」(註九) 結紮能讓寵物延年益壽更健康。雄性在結紮後，大大降低睪丸癌、攝護腺疾病、肛門周圍腫瘤與疝氣風險，減少打架受傷，結紮後也比較不易激動，離家亂跑，亂尿尿。至於雌性，結紮後大大降低乳癌風險，完全根除卵巢癌、子宮癌機率，住處附近也會減少流浪公貓的出現率，也不必擔心意外懷孕的情形發生。

(三) 使用動物晶片

寵物晶片登記，晶片只有一顆米粒般大小，不需麻醉即可植入動物頸背部皮下組織。植入後透過掃描器判讀，便能立即獲知動物的「身份證字號」，待主管機關完成電腦建檔管理後，對於走失或其他狀況發生時，使可透過此一系統，從網路或媒體協尋系統找回失蹤的動物，對飼主或動物而言都是一大保障。

動物晶片可解決目前犬隻被丟棄、偷竊、走失及血統認證的困擾，尤其遺棄犬貓造成之流浪動物、炒作名犬導致繁殖過剩、近親交配引起遺傳疾病，及飼主責任倫理的建立等問題，都可藉由登記資訊網路的建立而獲得改善；另一方面，當動物走失時有協尋的管道，轉讓、死亡有完整的紀錄，並可防止飼主及買賣業者的惡意遺棄。

(四) 設立完善動物保護法

根據中國文化大學法律學研究所-歐如慧的碩士論文提到目前我國亦陸續制定動物保護相關法令，而社會卻仍有許多虐待動物情事發生，顯然動物保護於我國徒有法存在而無法確實落實法執行，尚有許多令人詬病之處(註十) 羅東鎮流浪母狗小花上周疑遭不明人士腳踹，並以利刃削臉，左臉頰一大塊皮肉幾乎被削掉，深可見骨，還有內出血、肝臟破裂情況(註十一) 《動物保護法》第六條(任何人不得惡意或無故騷擾、虐待或傷害動物。)規定，將面臨十萬元以上、五十萬元以下罰鍰，嚴重者恐吃上一年以下官司。這種虐待動物的行為在歐美國家是會受到非常嚴重的刑罰，在美國即使是養雞場養雞沒有給予乾淨的水會被視為飼主沒

盡到當飼主的責任與義務，初犯者給予告誡，屢犯者以飼養的雞的數量以一隻罰多少美金來算，這樣都可以罰錢了可想而知虐狗是會被罰多嚴重。在美國甚至是有動物警察的存在，他們有可以把虐待動物的人銬上手銬帶回警局的權利，台灣的警察斯乎沒有這種權利！

參●結論

因許多飼主覺得寵物小時候可愛，不經思索便認養或購買寵物，但是等到牠們長大了、老了、病了，便棄之於不顧，讓原本心愛的寵物流浪街頭，自生自滅，如此滾雪球般地製造越來越多的流浪動物問題。由於缺乏處罰規定，飼主棄養動物的情形相當頻繁。動物遭棄養後流浪街頭，不但無法得到適當的飲食及照顧，且常受到民眾嫌惡與虐待。流浪動物之處置，目前多由環保機關負責，然因其人員不足，捕捉方式落伍，以致在捕捉過程中，使動物產生許多痛苦及折磨；又所捕獲之流浪動物，除少數幸運者被領養外，其餘多數則遭撲殺。

常常在想，為什麼有人會養了動物之後要拋棄他們？「愛牠，就不要拋棄牠」這部只是一個口號，而是一種責任。他們都是生命，跟人類一樣有感情，對於人類的拋棄行爲，他們也會銘記在心。我想，如果在這樣惡性循環下去，寵物們會越來越兇殘，以後就在也不是「人們最忠心的好朋友」了。認養寵物絕不是一時興起或玩票性質的，因為從認養的那一刻起，即是對寵物一生一世永久的承諾。愛牠，就不要拋棄牠。讓我們共同遵守這個承諾，並且讓大家重視動物保護法，別讓這個保護法形同虛設！

肆●引註資料

註一、曹燕婷（2011）。台灣處處有狗，而且是名犬流浪記。財團法人流浪動物之家基金會刊物，第55期，25頁

註二、《再見了·可魯》電影票房紀錄。2011年8月13日。取自開眼電影網。
http://app.atmovies.com.tw/movie/movie.cfm?action=filmdata&film_id=fqjp50400761

註三、《極地長征》電影票房紀錄。2011年8月13日。取自
<http://tw.myblog.yahoo.com/jw!hrZoWEKBERttu7Rm7EBXjff11DRt/article?mid=1998>

註四、寵物熱潮帶來巨大連鎖反應。2011年8月14日。取自華夏經緯網
<http://big5.huaxia.com/sh/cwly/2008/00799241.html>

註五、寵物熱潮帶來巨大連鎖反應。2011年8月14日。取自華夏經緯網
<http://big5.huaxia.com/sh/cwly/2008/00799241.html>

註六、邱俊超（2009）。嫌太吵!防疫所強割狗聲帶。民視新聞，2009年03月17日
<http://tw.news.yahoo.com/article/url/d/a/090317/11/1g7fl.html>

註七、林佩均（2011）。老翁閃狗摔傷不治家屬追兇。聯合報，2011年07月22日
<http://udn.com/NEWS/SOCIETY/SOC2/6478220.shtml>

註八、李光真（2011）。流浪狗的生與殤。商業週刊，1238，166

註九、吳文良（2006）。狗仔美 推動流浪動物結紮。聯合報，95年09月11日，C2版。

註十、研究生:歐如慧。學位類別:碩士。論文名稱:動物保護之法制與實踐-以寵物與流浪動物之保護為主。論文出版年:2006。

註十一、林泊志（2008）利刃削狗臉 民罵：誰這麼狠 內出血送醫急救 無人認養恐安樂死。蘋果日報，2008年08月13日