

投稿類別: 史地類

篇名:

「撒」有「奇」事

～撒奇萊雅族面臨文化危機與解決方案

作者:

陳俞均。私立慈濟大學附屬高級中學。高三感恩班。

陳姿羽。私立慈濟大學附屬高級中學。高三包容班。

張亦呈。私立慈濟大學附屬高級中學。高三包容班。

指導老師:

宋豫卿老師

陳君儀老師

壹、前言

坐落在花蓮的撒奇萊雅族，有著非常不同的歷史。清朝時政府為了要開採礦物，把在花蓮的撒奇萊雅族趕出家園，日治時期日本分類原住民族群時，撒奇萊雅族失去自己的族名，被分類為阿美族的一員，而過了一百二十七年的今天透過證名運動找回自己的名字，本篇想探討撒奇萊雅族的、現況與之後的未來發展。

一、研究動機

參與拓凱青少年風論壇，此次論壇主題為探討在地文化，我開始質疑自己，本土價值的定位何在？藉由社會科老師課堂問本土認知教育與深耕相關議題的學長經驗分享後，身在稱為「原住民博物館」的花蓮，我們決定以學校的鄰居 SAKIZAYA 為此次研究對象，在閱讀完網路上的論文與書籍後，看到許多與原住民相關的議題，就三個最為嚴重的層面，分別為人口、教育和文化傳承作為研究主題。

二、研究目的

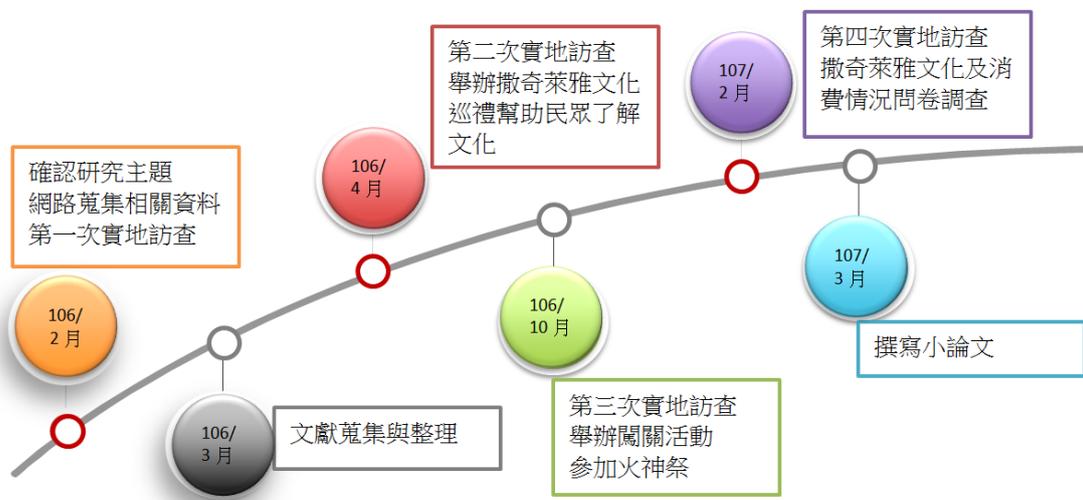
綜合研究動機、文獻探討、文獻探討、研究方法以上四點，我們的研究目的分為三大點。

- (一) 探討撒奇萊雅族的發展演進。
- (二) 發現撒奇萊雅族的存續困境以及沒落原因。
- (三) 撒奇萊雅族社區發展野菜市集的經營和消費。
- (四) 推廣撒奇萊雅族的文化。

三、研究方法

- (一)蒐集相關論文資料、文獻與書籍，探討撒奇萊雅族文化傳承。
- (二)訪問撒奇萊雅族黃德勇總頭目及文史工作者黃金文委員。

四、研究流程



貳、正文

一、撒奇萊雅族的演進

在 1878 年，漢人為因應清朝政府的開山撫蕃政策，大量的漢人勢力逐漸進入花蓮奇萊平原，與撒奇萊雅族族人爆發衝突，頭目及族人遭到清廷政府大量屠殺，稱為「加禮宛」事件，在事件後，僅存的少量族人為躲避清軍追擊，隱匿在阿美族裡，到了日治時期，日本總督將撒奇萊雅族視為阿美族的一支，直至經過數十年的正名運動之後，中華民國政府終於在 2007 年一月十七日正式承認為台灣第十三支原住民族。

二、撒奇萊雅族現今發展

利用社區總體營造，成立部落發展委員會，推廣自己工藝祭典文化，以下是各個主要推廣的工藝文化與祭典介紹。

（一）工藝文化

1. 陀螺(圖二)

傳說撒奇萊雅族有位名叫福通的男人，他是神鬼的小孩，與撒奇萊雅族少女「咕嚕密」結婚，但福通整天好吃懶做，福通的岳母看不下去並對福通惡言相向，有天福通在做陀螺，岳母又罵福通，福通不以為意繼續做陀螺，並將做好的陀螺挑到田

裡，朝著田灑下陀螺，此時陀螺全部自己轉了起來將雜草除光，族人因此崇拜他，奉他為智慧之神，從此陀螺也成為撒奇萊雅族的代表物之一。

2. 風車(圖三)

以檳榔鞘削製成四瓣，分別代表天（造物神）、地（土地神）、右（祖靈與民族英雄 Komod Pazik）與左（生命神）之神，以竹籤穿過葉片並立於地上，形狀類似風車，可以招風引靈，是撒奇萊雅族祭祀物品之一。

3. 彈弓(圖三)

早期太魯閣族時常騷擾撒奇萊雅族人，彈弓作為撒奇萊雅族人的防禦工具，因為彈弓使用方式為遠距離射擊，於團體對戰時減少近身肉搏，以降低傷害，近年部落衝突減少，彈弓逐漸發展為工藝品，也是撒奇萊雅族祭祀物品之一。



圖二



圖三



圖四

資料來源:許留綁台灣攝影圖庫網 <http://www.taiwanimage.com.tw/photo/火神祭-2>

(二) 撒奇萊雅族祭典-巴拉瑪火神祭(圖四)

火神祭於每年十月第二個星期日晚上舉辦，以五道程序分別進行序曲、迎曲、祭曲、火曲、終曲，並有紅、白、藍、綠、黑五位使者為眾人祈福，祭典中以火為主體，為紀念因加禮宛戰役殉難的族人，也藉此祭典延續撒奇萊雅族的文化。

表(一)火神祭中五位使者分別代表:

紅色使者	負責迎接火神，傳承智慧
白色使者	代表火神光照，為族人點亮未來
藍色使者	用酒水滋潤族人的心靈
黑色使者	使用黑碳隱身，使惡靈無法接近
綠色使者	以刺竹除穢，除去厄運與晦氣

資料來源：國福社區內文化牆，研究者整理

三、 正名運動

帝瓦伊·撒耘校長是發起撒奇萊雅族正名運動最一開始的推動者，在 2000 年三月與地方耆老們在當地成立「花蓮縣撒奇萊雅族達固灣文化重建發展協會」，他的兒子督固·撒耘和伊央·撒耘也開始負責召集失散在阿美族的大多數族人一同籌劃正名運動相關事宜，並在 2015 年五月成立「新族群運動聯盟」，以「1013 行動」正式對外發表民族運動，同年 10 月 13 日至行政院原住民委員會遞交證明連署書。

表二：阿美族與撒奇萊雅族比較

	阿美族	撒奇萊雅族
婚姻制度	一夫一妻制 男子須通過成年禮 婚前需到對方家幫忙1~2年	早期：招贅婚 男方要準備高品質的木材 離婚後，雙方可以再婚
生產方式	漁撈、燒墾的小米耕種 漬、日時，種植水稻	早期：種植旱稻和小米 吃野菜，不食牛 balidas(台灣山粽)
政治組織	年齡階級，基礎在年齡 部落耆老主持政治	年齡階級→sarl 4或8年種一圈刺竹
神話傳說	創生神話→起源神傳說 發祥傳說→部落起源	祖源傳說→暗示起源於花蓮平原
宗教信仰	泛靈信仰→kawas神為信仰中心 複雜的多神系譜 →守護神 malatou 家庭幸福與統治萬物 →司命神 lonke 創造萬物	dito相當於阿美的kawas 萬物皆有靈→祭司Mapalaway可以和其溝通 多神信仰 →人間祖靈Malataw.Otoke →驅趕疾病Olipong →貧窮神Takonawan
歲時祭儀	豐年祭 有指定的主祭，多為男性	小米為祭祀中心 →播粟、豐年、收藏祭 目前：巴拉瑪火神祭

資料來源：台灣原住民族文化知識網 撒奇萊雅族/阿美族，2017 年 2 月 22 日，研究者自製表格

四、 撒奇萊雅族沒落原因

(一) 人口存續困境分析

人口是一個族群存續最直接影響的原因，人口數的下降會造成撒奇萊雅族的族的文化無法延續，甚至是失傳，所以藉由以下各族的人口數比較，來顯示出撒奇萊雅族得文化危機（內政部，2018）。

人口數的成長趨勢會間接影響到語言的使用情形，所以表三是根據聯合國教科文組織語言瀕危度界定。

表(三) 台灣各原住民族人口與存續狀態表（截至 2018 年 1 月底止 內政部）

	102	103	104	105	106	
阿美族	197879	200377	203377	206126	208525	穩定
排灣族	95065	96334	97649	98951	100164	穩定
泰雅族	84742	85888	87041	88243	89563	穩定
布農族	55366	56004	56761	57436	58132	穩定
卑南族	13129	13387	13629	13838	14051	脆弱
魯凱族	12699	12861	12971	13121	13258	脆弱
鄒族	7088	6801	6672	6609	6629	脆弱
賽夏族	6324	6412	6483	6533	6596	脆弱
撒奇萊雅族	859	828	847	881	896	頻危

資料來源：研究者自製表格

語言學中有區別語言滅絕的危險程度，從高到低分別為不安全行、肯定瀕危行、嚴重瀕危行、極度瀕危行與已經消失行；不安全行是指群體中部分成員轉用其他語言；嚴重瀕危行只使用者為 20 歲以上成年人，兒童幾乎不使用；極度瀕危行指使用者都在四十歲以上，青年與兒童不使用；已經消失行是指滅絕的語言。撒奇萊雅族的語言只差一步之隔就滅絕了。

撒奇萊雅族人數快速下降的原因分為兩部，是早在一百多年前，清朝政府實施開山撫番，漢人為了開墾，進入東部尋找多土地資源，不當的剝削原住民以及侵占田地。清光緒四年爆發了加禮宛戰役，撒奇萊雅族慘遭滅族，倖存的族人，則隱匿在北阿美族的部落裡，即便在 2004 年正名運動成功，但是依據黃金文自治會委員長（2015 年二月十八日）口述說道，文化與阿美族相似性極高，而且撒奇萊雅族的許多後代不知道自己的血統，自認為自己是阿美族。

(二) 撒奇萊雅族語推廣

1. 族語對族群的重要性

用族語溝通能促進部族的族群認同；而除了從外觀判斷一個人擁有的身分，再來就是語言；能用外表證明自己是原住民外，語言就是代表自身文化很重要的一環；而有很多寶藏都藏在語言中，例如中國口耳相傳的神話，帶我們了解到許多上古之事；原住民族語也是，許多部落裡的故事、神話，都用語言流傳下來。

2. 族語現況

根據撒奇萊雅族發展委員會會長黃金文（2015）的口述內容，撒奇萊雅族青年使用母語只限於學校，在家庭幾乎不使用族語，學習族語的意願不大，使用母語時機只在特定場合，例如：十月火神祭，這樣的情形會造成母語失傳。

從撒奇萊雅語的使用現況與搶救方式這篇文章，根據帝瓦伊撒耘文化藝術基金會的統計，目前撒奇萊雅族語能流利講的人大多數高於五十歲，而五十歲以下的族人能聽得懂，但說話方面就有點不足，三十歲以下甚至很少人聽得懂族語，可能只聽得懂片段而以，行政院原民會的統計，2007年原住民學生的族語能力考試只有8人報考撒奇萊雅語，2010年有13人報考，但人數還是非常偏低。

3. 解決辦法

台灣教育部有項幼兒園閩南語沉浸式教學試辦計畫，以此為架構，教導族人運用沉浸式教學教導具基礎語言能力的幼稚園小朋友或初一生母語，營造從小長期能接觸母語的環境；也能培育母語教學專業人才。

表（四）族語使用標準

序次	族語	聯合國 ⁴	民族語 ⁵	全球語言熱點 ⁶	
1.	阿美	脆弱	發展中	137,651	瀕危指數：3.6 (輕)。 威脅層級： 低。 雅美語為一 熱點。
2.	泰雅	脆弱	發展中	84,330	
3.	排灣	脆弱	發展中	66,084	
4.	布農	脆弱	發展中	37,989	
5.	卑南	脆弱	移轉中的	8,487	
6.	魯凱	脆弱	發展中	10,543	
7.	鄒	脆弱	健壯的	2,127	
8.	賽夏	嚴重瀕危	受威脅的	4,750	
9.	雅美	脆弱	受威脅的	3,384	
10.	邵	極度瀕危	幾乎死亡	5 to 6	
11.	噶瑪蘭	極度瀕危	幾乎死亡	24	
12.	太魯閣	脆弱	教育級	4,750	
13.	撒奇萊雅	極度瀕危	幾乎死亡	無	
14.	賽德克	無	無	無	
15.	拉阿魯哇	極度瀕危	幾乎死亡	5 to 6	
16.	卡那卡那富	極度瀕危	幾乎死亡	6 to 8	

資料來源：https://www.moi.gov.tw/files/news_file/week10703_1.pdf

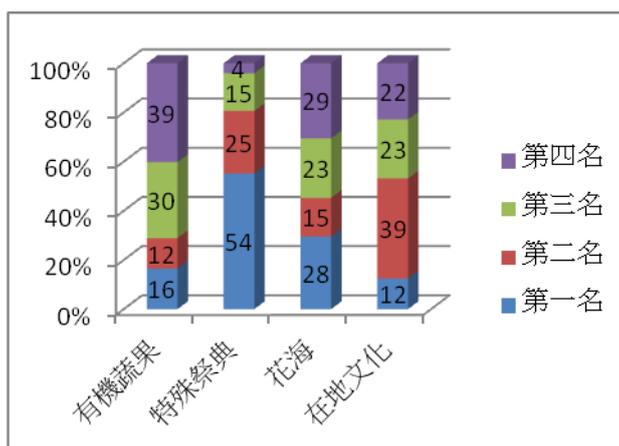
(三) 原住民族語教育政策執行問題

教育部推動之族語教育，主要分為兩個計畫案，分別是「發展與改進原住民教育五年計畫」以及「發展原住民族教育五年中程個案計畫」。根據趙素貞臺灣原住民族語教育政策之批判論述分析表示在實行計畫仍有許多問題。

五、 撒奇萊雅族未來發展問題

(一) 觀光發展趨勢

從利益數據分析，發現填寫問卷群體裡，極高的比例將祭典文化列為優先序位，次為文化深度旅行，所以如果撒奇萊雅族要推廣自己的文化，可以先從祭典作為賣點，在舉辦火神祭時增加宣傳，提高撒奇萊雅族祭典文化的知名度，在引導參與者了解民族故事、歷史背景等等。



圖(五)

資料來源:研究者自製圖表

(二) 政府為延續台灣原住民族語的配套相關措施

原住民是台灣的少數民族，政府為了保障他們的教育權益，在 1998 年制定《原住民族基本法》，使原住民的語言開始受到重視，隔年為了加強前面的法條，通過《教育基本法》特別保障他們的教育權利並扶助發展，，2001 年教育部和原民會乃共同修改《升學優待辦法》，增訂族語但書，2007 年開辦「學生升學優待取得文化及語言能力證明考試。」

六、 成果

探討撒奇萊雅族的文化，藉由實地訪查、書本與網路資料蒐集，發現不足文化漸漸式微的問題，為了解決此問題，本團隊做了下述幾項行動，希望增加部落的可見度，也希望在外地的族人看見部落的美好，返回家鄉，讓部落重返榮耀。

(一) 紛絲團建立與民宿合作

在 FB 上創辦紛絲團，分享與講解撒奇萊雅族的裝置藝術、文化特色。把本團隊現有活動放上網路，讓活動人員不侷限於校內，能遍即花東地區。與花蓮當地民宿業者合作，由我們提供擁有原住民特色的旅遊景點給民宿業者，在由民宿業者提供遊客旅遊景點，讓遊客不只看見花蓮的太魯閣、七星潭……等地理景觀，也能看見豐富的原住民人文特色。



圖(六) 「原夢飛翔」FB 紛絲專業



圖(七)各班宣傳照片
拍攝者:陳俞均

資料來源:原夢飛翔 FB 紛絲專頁

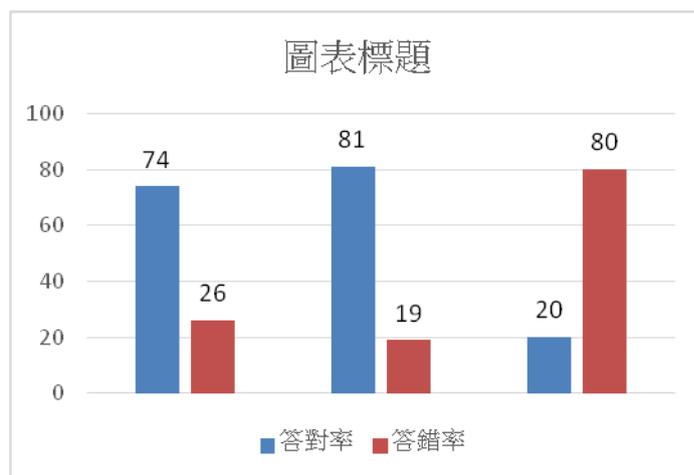
<https://www.facebook.com/%E5%8E%9F%E5%A4%A2%E9%A3%9B%E7%BF%91715317868758905/>

(二) 校園宣傳與文化巡禮

從身邊的校園著手，宣傳學校的鄰居—撒奇萊雅族。我們著撒奇萊雅族傳統服飾，到慈大附中各班宣傳撒奇萊雅族的文化特色；結合風車、陀螺這些能代表撒奇萊雅族的童玩，增加學生對主題的興趣，同時也用邊講解邊問答的方式，確保課堂專心度；也有歷史部分，如:撒奇萊雅族火神祭典的由來、一百二十年消失的歷史……等。這次的宣傳也為後續要舉辦的撒奇萊雅族·撒固兒部落文化巡禮闖關活動招募志工與學員。帶著對撒奇萊雅族有興趣的學生親訪撒奇萊雅族·撒固兒部落；透過志工講解與一系列的闖關活動，讓學員近距離接觸原住民文化。

(三) 受試者對文化的了解

實際訪查以及收集資料之後，我們發現了撒奇萊雅族文化的存續困境，因此我們為了解決此問題，舉辦了校園宣傳活動，時隔一年之後，我們以問卷的方式，檢視我們的推廣成果，從上頭數據的答對率顯示，我們推廣的內容（祭典以及從阿美族脫隱而出）答對率極高，但是針對撒奇萊雅族的族群的人數概況仍有進一步的誤解。



圖(八)研究者自製圖表

(四) 撒奇萊雅族自己對文化存續問題的行動

「花蓮市國福社區撒固兒野菜市集」FB 粉絲專頁為撒奇萊雅族撒固兒部落內社區民眾自行創辦，以販售野菜以及推廣市集為主，希望藉由粉絲專業讓更多人知道野菜市集近況與相關資訊。

參、結論

經過上述文獻分析，發現撒奇萊雅族的人口快速下降，而主要原因是加禮宛戰役和現今新一代年輕人對生育的觀點與以往不同；教育方面，國家對原住民的教育制度，仍有進步空間，例如：族語課程的時間不足，且沒有一個環境讓他們實際運用等等；文化傳承方面，因為地理位置鄰近市區，導致被漢化的速度過快。如今，在部落裡也越來越多非撒奇萊雅族人，在實地探訪部落後，透過撒奇萊雅族 黃德勇總頭目和原住民自治委員會 黃金文委員長的詳細說明，讓我們了解到國福社區缺乏的是『推廣部落文化』。為族群永續經營，我們成立介紹部落相關文化網站、藉青少年高峰論壇介紹並推廣撒奇萊雅文化，及辦理部落闖關活動與民宿業者合作推廣社區文化，透過活動更體認臺灣在地多元族群文化及深耕社區的重要性與迫切性。

肆、引註資料

花孟景(2013)。自由時報 〈北部〉撒奇萊雅族火神祭 燒屋喻重生。花蓮
<http://news.ltn.com.tw/news/local/paper/719722>

國福社區實地探查資料蒐集

台灣原住民族文化知識網。2017年2月13日，取自

<http://www.knowlegde.ipc.gov.taipei/ct.asp?xItem=1001666&CtNode=17021&mp=cb01>

撒奇萊雅民族文化重構創塑之研究，2017年2月16日，取自

http://ir.lib.cyut.edu.tw:8080/bitstream/310901800/8902/1/310-P339-388++%E6%92%92%E5%A5%87%E8%90%8A%E9%9B%85%E6%B0%91%E6%97%8F%E6%96%87%E5%8C%96_%E4%BF%AE%E8%A8%82_.pdf

國福社區資料。2017年2月8日，取自

<http://sixstar.moc.gov.tw/blog/U80914631/communityAction.do?method=doCommunityView>

撒韵·武荖、尹意智 撒奇萊雅（Sakizaya）與德興。台灣人類學與民族學學會年會暨科技部研究成果發表，2017年2月22日，取自

http://www.academia.edu/28450329/%E6%92%92%E5%A5%87%E8%90%8A%E9%9B%85%E8%88%87%E5%BE%B7%E8%88%88_%E6%9C%83%E8%AD%B0%E8%AB%96%E6%96%87_.pdf

陳俊男(2013年10月) 撒奇萊雅族的住屋建築調查與重現。民族學界第32期，2017年2月22日，取自 http://www.ethnos.nccu.edu.tw/paper_cat_zh/032_002.pdf

撒奇萊雅族 黃德勇總頭目口述，2017年2月22日

台灣原住民族文化知識網 撒奇萊雅族/阿美族，2017年2月22日，取自

<http://www.knowlegde.ipc.gov.taipei/ct.asp?xItem=660033&CtNode=7363&mp=cb01>

葉美利 沉浸教學 Language Immersion。國立新竹教育大學 台灣語言研究與教學研究所，2017年2月22日，取自

http://mt.hct.tw/big5/updata/achievements_exhibition/2015/01/1421052257.ppsx

國福社區發展協會 黃金文委員長口述

花蓮市國福社區撒固兒野菜市集 FB 粉絲專頁 2018年3月31日，取自

https://www.facebook.com/pg/Sakizaya/photos/?ref=page_internal