文史工作者葉柏強／撰文，記者謝宗璋／整理

　太魯閣峽谷為花蓮著名觀光勝地，幾乎無人不知無人不曉。在一九一四年「太魯閣戰爭」後，日本人取得太魯閣地區的控制權，即著手規劃此地的觀光措施，吸引遊客前來，也因此太魯閣早在一九二七年《台灣日日新報》所舉辦的「台灣八景」票選活動中，即名列其一。

　 當時的花蓮港廳官方也以大量發行太魯閣繪葉書、宣傳摺頁與風景印等方式進行宣傳，讓太魯閣峽之名，在日治時期就已經名聞遐邇。一九三二年，駱香林就曾經遊覽過太魯閣峽谷，之後對太魯閣的雄偉景觀傾倒無比，終身念念不忘。

　只要友人前來花蓮，駱香林必招待他前往太魯閣觀光，也因此在「花蓮八景」中，第一個便是「太魯合流」。「太魯」指的便是太魯閣峽，「合流」指的則是今中橫慈母橋一帶，因為荖西溪在此處和立霧溪合流而得名。 駱香林曾這麼形容：「…峽中形勝，以斷崖與合流為最，斷崖壁立五千仞，羊腸小徑，橫絕其腰，遊人驚心動魄，附壁以行。」「其地，迴谷幽靜，雲樹低迷，澗碧崖青，石奇木美。

　河流景物之勝，昔推為魯閣峽中翹楚，花蓮八景名曰太魯合流。」 只可惜在中橫合流路段，地質上較為脆弱容易崩塌，早在戰後不久駱香林即以「光復以還，崖壁崩潰，曠而不修，鞠為茂草矣。」來形容，中部橫貫公路開通後，太魯閣峽谷面貌雖已與駱香林當年所見有所不同，但是至今仍然以其雄偉奇絕的峽谷景色與豐富的自然生態馳名國際，並已規劃為太魯閣國家公園，迎接國內外遊客前往遊歷。