

投稿類別：藝術類

篇名：

I Come from Japan－日本女學生服 樣式研究

作者：

市立安康高中 2 年 3 班。林以婕

市立安康高中 2 年 3 班。唐璽

市立安康高中 2 年 3 班。尚瑞亭

指導老師：

黃瓊慧 老師

## 壹●前言

學生是一種職業，當然也會有一套專屬的制服。學生制服經常扮演一種勾起學生時代回憶情緒的角色，它們象徵了人們曾經擁有的青澀歲月。

在上高中之前，曾看到網路「票選全國各高中制服」的調查，網友們的踴躍度代表了現代學生選擇高中不只重視分數，連制服也成為選校的考量之一。近年來日本動畫與漫畫的興盛，讓我們經常接觸到更多的日本製服形式，而校內的學生會也曾經提出「校服改造」的提案，縱使這個提案被否決了，但這也代表了我們對制服的重視。台灣的制服本源自於日治時期的引進，為追本溯源，以這次的小論文比賽做為契機，促使了我們對日本制服的研究。

## 貳●正文

台灣的制服是源自於日本，後來台灣制服的樣式融合了中、西特色，形成符合台灣氣候、文化特色的制服樣貌，與日本制服雖不盡相同，在了解台灣制服前，先從日本制服史開始下手。

### 一、日本學生服歷史及發展

時間	歷史發展	制服形式	影響
十九世紀	1888年文部省頒佈〈尋常師範學校設備準則〉，規定校服的種類及應用，從此校服才在全國中學遍佈。	男生是穿上類似西式陸軍軍服的款式。對女生最初並沒有規定，早期她們多穿和服樣式褶裙，後來轉為西式水手服。	大正及昭和初期中學的校服屬強制，款式呈現多元化，所以才會像現在一樣擁有各種款式的校服
十九世紀末到二十世紀初	1921年，由福岡女學院院長伊利莎白·李（エリザベス・リー）於英國擔任交換學生時接觸到這項制度，並開始大量推廣到全日本。	水手服－仿照英國皇家海軍的制服。 主要是由一件附有水手風格衣領的整齊襯衫，搭配百褶裙所組成。	將此作為日本邁入現代教育的方針之一。 (註一)

二十世紀末到現今	<p>(1)政府在 1941 年規定全國中學校服採取同一種樣式，就是穿廉價的國民服，配以軍帽。校帽的徽章及校服的鈕扣不再使用金屬，而是使用陶鈕或玻璃鈕取代。</p>	夏季	冬季	<p>A.到了今日，日本學生服的樣式也傳到了韓國、中國、香港、台灣等地。 (註二)</p>
		 <p>(圖一)</p>	 <p>(圖二)</p>	
	<p>西式制服—穿襯衫（可能加上領帶或領結）配西裝褲或裙子，冬天或加件的西裝外套的樣式。</p>		女	男
	<p>(2) 1980 年代是日本經濟的全盛期，人們生活趨於奢侈，對校服要求日高，出現「校服革命」，西式制服從教區學校流傳了出來，開始漸漸普及到了各個學校，其中不只私立學校，也包含很多公立學校，於是許多學校放棄原本的水手服改採西式制服。</p>	 <p>西服 西服 裙 裙 領帶/領結 西 褲</p> <p>(圖八)</p>		
<p>(3)戰後日本教育邁向自由化，政府不再立例規定中學生必須穿校服。</p>				



<p>千 高 葉 等 縣 學 の 校 大 學 付</p>	 <p>(圖五)千葉県の聖徳大学付属高等学校</p> <p>3.深藍上衣外套配上灰藍百褶裙，整體透出沉穩的色彩 這種制服同時具備躍動感和安心感。</p>
<p>麻 布 大 學 付 屬 澗 野 辺 高 校</p>	 <p>(圖六) 麻布大学附属澗野辺高校の制服</p> <p>4.整體以黑色西式外套，灰黑網格百褶裙為主，有 種貴族般的優雅，讓穿上制服的學生展現出自信。</p>

## 三、台灣四所高中制服

北 一 女 中	 <p>(圖七)北一女學生制服</p>	<p>1.發展歷程：綠制服來自於民國 41 年，江學珠校長為安全考量，考慮以綠色上衣代替各校通行的白上衣，但許多老師以顏色太深不好看為由，群起反對。江校長於是召集新店分部跟校本部老師全體票決，結果以一票險勝，是為名噪一時的「一票制服」。到了現今，綠制服儼然成為北一女中的代表，因此學生們常被稱為「小綠綠」，學校也有了「綠園」、「綠洲」的別稱。(註五)</p>
中 山 女 中	 <p>(圖九)中山女學生制服</p>	<p>2.發展歷程：制服小故事：早在日據時代，高中女生的制服幾乎都是白衣黑裙，當然中山女中也不例外，最早的中山制服是為黑色上衣滾白邊的水手服，後來才改為現在看到的白襯衫。(註六)</p>
景 美 女 中	 <p>(圖十)景美女學生制服</p>	<p>3.發展歷程：景美女中創立之宗旨為培養前景美好的女性菁英及領導人，制服使用象徵尊貴的黃色，反映出校方對景女學生的期許，亦期望畢業於此的學生都能成為獨立自主追求卓越的新時代女性。因台灣鮮少學校以黃色為制服的主色調，黃衫黑裙成為景美女中的象徵，在校生與校友均以「黃衫客」自居。(註七)</p>

<p>中 崙 高 中</p>	 <p>(圖十一)中崙女學生制服</p>	<p>4.發展歷程：仿照歐美的格紋設計，但同時又保留傳統中式制服的樣式，象徵中西融合，在傳統上創新，中國文化中黑色代表謹慎，紅色代表幸運，制服的核心理念是希望學生求學要嚴謹，才有可能會得到好運，讓心中所想水到渠成，也同時期許著中崙的學生有感懷疑和發揮創意的精神。</p>
----------------------------	---	---

四、日本制服與台灣之比較

日 本	台 灣	比 較
 <p>(圖三)西式制服-神奈川県立厚木東 高校</p>	 <p>(圖七)北一女學生制服</p>	<p>1.此圖是從領口細節來看，日本人習慣穿有燙過、高挺的，台灣人則偏向舒適、整齊的領口，較重視實用性，且剪裁縫製方面，日本邊緣有用縫線把周圍圈起，台灣則無。 (註九)</p>
 <p>(圖四)開成高校</p>	 <p>(圖九)中山女學生制服</p>	<p>2.此圖是著重在觀察兩者配色的差異，日本因氣候較冷偏愛保暖、氣質的深色系，台灣因氣候較炎熱所以選用較不吸熱的自然色</p>

 <p>(圖五)千葉県の聖徳大学付属</p>	 <p>(圖十)景美女學生制服</p>	<p>3.此圖從他們的裝飾搭配的風格來看，日本通常都會在領口處加上用領帶繫成的蝴蝶結，釦子也特意挑過，呈現一種迷人的都市氣質(註八)</p>
 <p>(圖六) 麻布大学附属浏野辺高校</p>	 <p>(圖十一)中崙女學生制服</p>	<p>4.此圖是從種體來分析，兩者都走優雅風，但日本是成熟中帶點美式的犀利，從黑色外套卻用金釦子和打領帶就可看出，台灣則有歐洲古典浪漫風格，裙子上黑、灰、紅、白相間的格紋中就可看出。(註十)</p>

### 五、比較後結果

	日 本	台 灣
技術上	較精細、緊密	簡單、透氣
配色上	深色系、暖色系	淺色系、大地色
設計上	華麗	舒適
實用性	低	高
風格	優雅	端莊
整體	美觀	輕便
差異度	小	小

### 參●結論

經過這次許多的研究和討論，我們了解了以前不曾去發覺的有關制服的歷史

甚至是制服的意義，以及制服對我們的文化、生活所帶來的影響。

而且我們還認識了那麼多不同款式的制服，其實制服就和普通的衣服一樣，樣式、顏色都是千變萬化的，也因此制服才會引起我們的注意，也才會成為學生的代表物之一不是嗎？

好看的制服固然引人注意，但是其背後的歷史、設計，卻是我們平常不會去注意到、不會去在意的，這次的調查可以說是個機會，下一次再看到別的學校的制服時，不會只是單單注重於制服的外表而已了。

#### 肆●引註資料

註一、

<http://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B0%B4%E6%89%8B%E6%9C%8D>

(檢索日期 2011 / 7 / 19)

註二、<http://www.wazzup.com.hk/redirect.php?fid=49&tid=8400&goto=nextoldset>

(檢索日期 2011 / 7 / 25)

註三、<http://www.wazzup.com.hk/redirect.php?fid=49&tid=8400&goto=nextoldset>

(檢索日期 2011 / 8 / 1)

註四、[http://u9710374.blogspot.com/2011/09/blog-post\\_28.html](http://u9710374.blogspot.com/2011/09/blog-post_28.html)

(檢索日期 2011 / 8 / 20)

註五、

<http://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%8C%97%E4%B8%80%E5%A5%B3%E4%B8%AD>

(檢索日期 2011 / 3 / 30)

註六、<http://tw.knowledge.yahoo.com/question/question?qid=1305090114054>

(檢索日期 2011 / 3 / 30)

註七、

<http://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%87%BA%E5%8C%97%E5%B8%82%E7%AB%8B%E6%99%AF%E7%BE%8E%E5%A5%B3%E5%AD%90%E9%AB%98%E7%B4%9A%E4%B8%AD%E5%AD%B8> (檢索日期 2011 / 3 / 30)

註八、生活縫紉完全指南 (出版日期 2012 年 2 月 23 日 ,出版社 麥浩斯 ,作者

DIY 玩布置編輯部)

註九、裁縫基礎入門 (出版日期 2011 年 6 月 10 日,出版社:非馬出版 ,作者:Muki Kurai,譯者:謝孟穎)

註十、布料表層創作(出版日期 2009 年 02 月 01 日, 出版社 秀威資訊,作者 許鳳玉)

圖一、[http://zh.wikipedia.org/wiki/File:Sailor-fuku\\_for\\_summer.jpg](http://zh.wikipedia.org/wiki/File:Sailor-fuku_for_summer.jpg)

(檢索日期 2011 / 8 / 22)

圖二、[http://zh.wikipedia.org/wiki/File:Sailor-fuku\\_for\\_winter.jpg](http://zh.wikipedia.org/wiki/File:Sailor-fuku_for_winter.jpg)

(檢索日期 2011 / 8 / 22)

圖三、[http://www.townnews.co.jp/0404/images/20110218104529\\_74583.jpg](http://www.townnews.co.jp/0404/images/20110218104529_74583.jpg)

(檢索日期 2011 / 8 / 23)

圖四、

<http://www.t-kaisei.com/info/wp-content/uploads/2010/05/c111d335a99d3ad66bf4>

(檢索日期 2011 / 8 / 24)

圖五、

<http://cdn-ak.f.st-hatena.com/images/fotolife/s/s-zukan/20110705/20110705093155.jpg>

(檢索日期 2011 / 8 / 25)

圖六、<http://www.w-uniform.net/blog/wp-content/uploads/090920-2.jpg>

(檢索日期 2011 / 8 / 25)

圖七、<http://uniform.ptt.cc/fgtp.htm> (檢索日期 2011 / 8 / 26)

圖八、

<http://images.enet.com.cn/egames/articleimage/2011/1024/20111024035642730.jpg>

(檢索日期 2011 / 8 / 26)

圖九、<http://uniform.ptt.cc/csgshtp.htm> (檢索日期 2012 / 2 / 24)

圖十、<http://uniform.ptt.cc/cmgshtp.htm> (檢索日期 2012 / 2 / 24)

圖十一、<http://uniform.ptt.cc/zlshtp.htm> (檢索日期 2012 / 2 / 25)