

言論不代表本報立場

和利益。在當前臺灣政治生態下這種特有卻又日漸普遍的現象，反讓人覺得少了些許風光神氣卻多了俗不可耐之感。有意從政者，若真想給民眾深刻印象，不妨改穿只有一個大「？」符號的背心，不但可問問自己「我是誰？」、「我該做什麼？」作自我期許與惕勵，也可引人好奇，有機會就自我介紹，展現為民服務的熱忱。

總之，凡事都以利民為本，能「忘記自己，記住選民」，才是政治人物「粗中有細」的真功夫！民眾若肯定其能力，口碑相傳，到了「法定競選活動期間」，再把那種背心穿上，選民自然會想起他的「好」與「行」，會以選票支持其當選！

上行則下效，現在已經不只是候選人了，在基層即使鄉鎮市民代表、縣市議員的助理或是縣市長及其執政團隊成員...等，放眼望去幾乎無一不穿著此類背心，簡直成為公職人員及黨務幹部的另一種「制服」，唯恐眾人不知自己「是誰」或未覺自己的「存在」。

我們看幼兒園的小朋友，穿著「XX幼兒園XXX」的圍兜兜，是多麼天真、可愛，因為他們單純、無所求；但穿在政治人物身上那種背心，看來卻非常幼稚、可笑，難免令人聯想到他們有目的、想擁有、要選票...的企圖；有些政治人物也不在乎「誠信」，總會以選舉語言或不正当手段騙取選票，撈取政治資源

隊成員搭直升機飛遍全臺各地，深入走訪包含離島在內309個鄉鎮市。當年的宋楚瑜就勵行「滾動式管理」，載著他到處「叭叭走」的1輛廂型行政專車，裡面無線電對講機、行動電話、筆記型電腦、列印機...等一應俱全，讓他全臺「走透透」時充分發揮劍及履及效率奇高的功能，行事風格非常踏實，形象甚佳而頗孚眾望！

後來凡有選舉，參(候)選人便以他為師，模仿他戴著鴨舌帽，並穿上「XX參(候)選人XXX」的背心，穿梭於各種場合，就連前總統陳水扁、馬英九和現任總統蔡英文都不例外，尤其總統身兼三軍統帥，到軍中視察時，必戴上繡著「總統○○○」字樣的黃金穗不鏽

俗不可耐?! 陳海天

如果記得沒錯，最早以此「造型」出現於媒體鏡頭前的「原創者」，應首推勤政親民又擅長自我行銷的總統府資政——親民黨主席宋楚瑜。

宋楚瑜年輕時留學美國，返國後曾任故總統蔣經國的英文秘書，英文造詣極佳，尤其是國語說得字正腔圓，也因常探訪各種族群，與民眾生活打成一片，學會不少原住民族語和方言話，很容易跟民眾溝通。

20多年前他在臺灣省長任內首先打破官場紀錄，常見他頭戴繡有「省長 宋楚瑜」字樣的黑色鴨舌帽，帶著行政團

東方論壇

臺灣推動民主政治多年，已從基層的村里長到總統都由選民直接選舉，而明(2018)年底又要舉行地方公職人員選舉了，有些熱中政治的人已提早熱身，不論是婚喪喜慶或者藝文、農特產展銷或社區各種集會活動，幾乎都盡量出席，到處打躬作揖見人就握手甚至鞠躬哈腰，身段非常柔軟，為了讓民眾注意到並記住自己，所以都會穿上印著或繡有自己姓名及頭銜的背心，以增加曝光機會並讓正面形象深烙民眾心中。

本論壇開放讀者投稿

花蓮青年住宅遲未動工 縣政府將全面退還訂金



上圖：莊枝財(右起)、黃振富、許淑銀召開專案會議。
左圖：地上物被徵收補償戶要求三年內未建，應將土地歸還。



記者王國榮攝

記者王國榮報導
花蓮縣政府二〇四年在新城鄉推出四棟共八〇九戶，每戶二十坪、售價二五〇萬元的「一賣斷式」青年住宅，但自今年三月迄今，僅一成承購戶繳款，還接續流標四次，地主及承購戶眼見青年住宅「遙遙無期」，昨天由縣議員莊枝財召開專案會議，要求縣府說明後續興建期程，強調「不蓋，就退費！」縣府回應：「一定會蓋」，但對於九三三承購戶的五十萬元訂金，除已申請退費的十三戶外，其餘八十戶近期內將先全額退款。

縣府僅派科長出席專案會議

昨日的專案會議，原邀請的縣府建設處長、財政處長都因公未能出席，經專案召集人莊枝財電邀秘書長顏新章出席，也因公忙理由未能出席，僅由建設處都市計劃科代理科長吳俊傑及財政處公有財產科長林政福代表出席。莊枝財對此非常不諒解，認為是縣府漠視此專案，揚言此專案未解決前絕不撤銷。

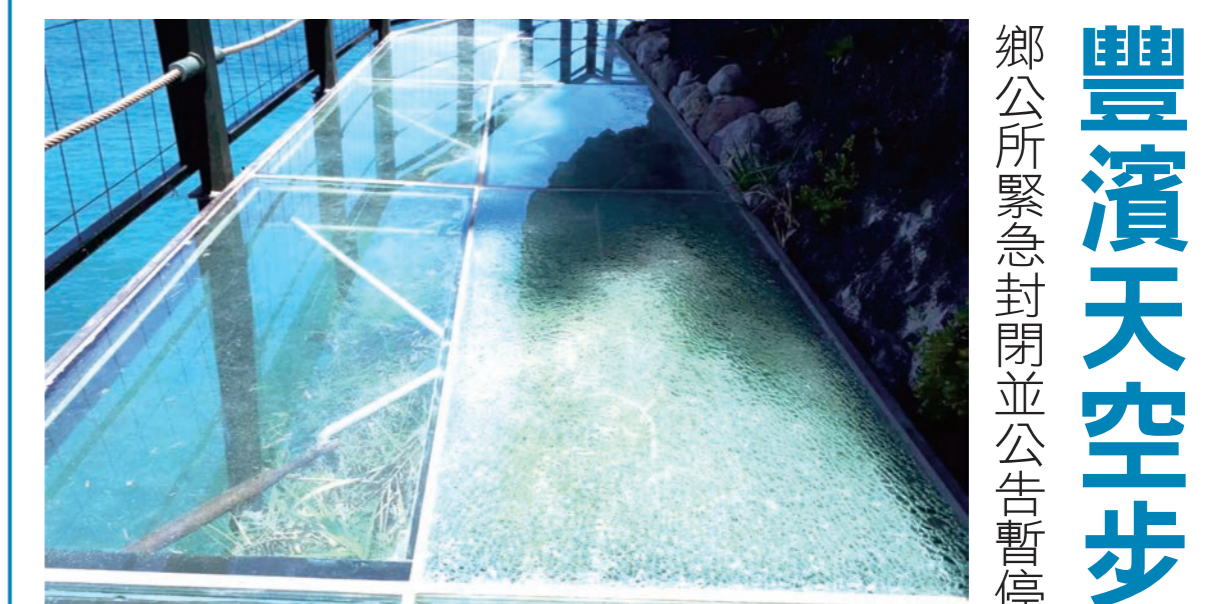
女兒都嫁了 嫁妝卻還沒蓋好

花蓮縣青年住宅原本登記承購者有四七〇五人，經一〇四年十月五日電腦抽籤後，共有八〇九人幸運出線，其中還有爸爸前來登記，指定要送給女兒當「嫁妝」，不料二年來縣府遲遲未動工，被民眾笑稱「女兒都嫁了，嫁妝卻還沒蓋好」。

第一期青年住宅原本應該早完成細部設計，縣府卻表示受到「一例一休」影響，造成業者成本負擔提高，將重新規劃施工圖及預算書，才會在去年十月辦理公開閱覽及上網公告招標作業後，陸續於今年二月二十三日、三月一日、三月八日及三月十四日開標均流標。

花了三千多萬元宣傳卻跳票

縣議員莊枝財昨天組專案小組，由莊枝財、



鄉公所緊急封閉並公告暫停營業
豐濱天空步道遭人用石塊砸壞



上圖：天空步道玻璃龜裂。
左圖：更換全新的強化玻璃。

記者張柏東報導、攝影
最刺激的豐濱鄉鄉民不知斷崖天空步道，昨天被發現現步玻璃疑遭人為蓄意破壞，跡象顯示有人用石塊敲擊，安全玻璃雖然沒有破，但卻已呈現蜘蛛網破裂情形，鄉公所緊急封閉並公告暫停營業，並向鳳林警分局報案請求揪出破壞者！

照片上明顯看得出來，強化玻璃已經變成馬賽克狀。目擊遊客表示，當時從遠處看到有人拿石頭猛砸玻璃，來不及制止，後來到現場一看，才看到玻璃已經碎裂。

鄉公所強調安全優先，古道分成二段，一段是原有古道透過水泥加固、拓寬，另一段垂直懸空的懸崖則以鋼骨跟強化玻璃興建，依照安全承載量是二二〇人次，現場管制同時只能有一百人次進入步道以策安全。

強化玻璃用兩層各一公分厚的玻璃黏貼而成，每平方公分可承受二五九公斤壓力，遊客惡意用堅銳石塊擊碎玻璃角落仍會碎裂，所幸僅擊碎第一層玻璃，第二層玻璃依舊完好，雖無安全顧慮但為維持美觀，昨天下午三點已請維修廠商更換全新的玻璃。

黃振富、許淑銀及劉曉玫等人，陪同地主及承購戶要求縣府相關局處人員說明後續興建計畫；莊枝財痛批，縣府花了三〇〇〇多萬元宣傳政績，現在卻「跳票」，除要向花蓮縣民道歉，還要盡快公布施工期程，給承購戶一個保障。

「世紀大騙局！」劉曉玫說，根據當年實價登錄價格，青年住宅並未比周邊房屋還優惠，實在缺乏優勢；議員黃振富則說，房屋圖樣未公布，建物外觀、室內格間等資訊都不清楚，才會讓有意買屋者卻步，導致承購戶不敢繳交訂金。

縣府建設處強調一定會蓋

黃振富強調，建議青年住宅相關資訊應該更加豐富透明，另可比照台東青年住宅方式分期發包，降低投資金額規模，提升建商投標意願，也能儘快完工，滿足已繳訂金戶的需求，才不會讓外縣市「後發先至」。

新城鄉代表鄭寶秀昨天也陪同地主及承購戶向縣府抗議，強調「若不蓋青年住宅，就要退費還地」，表明地主相當願意歸還收購土地費用，不捨眼看土地荒廢閒置，並要求縣府給予承諾，公布興建期程。

縣府建設處強調一定會蓋

「一定會蓋！」建設處都市計畫科代理科長吳俊傑表示，青年住宅一定會蓋，但因確實受到「一例一休」影響，成本增加好幾億，但受限政府承諾給承購戶的價格不能動，因此就要修正部分工法，設法壓低成本，什麼時候能夠發包，縣府現在也無法給予確切日期。

他說，目前九三三承購戶訂金，除已申請退還的十三戶外，其餘的八十戶縣府將會全額退款，並再研議是否保留所有承購戶資格，至於是否要計畫分期興建，但因卡到管線埋線、公共設施配置及延續性等多面向問題，還要進行全面檢討。

縣政府：流標因一例一休 劉曉玫：台中就不受影響

記者王國榮報導
花蓮縣議會針對青年住宅後續問題召開專案會議，花蓮縣政府二〇四年在新城鄉推出售價二五〇萬元的賣斷式青年住宅，但自今年三月迄今，僅一成承購戶繳款，還接續流標四次，讓縣議員劉曉玫直呼是「世紀大騙局」。

劉曉玫表示，不知道花蓮何時才能響應居住正義，而不是充滿謊言的世紀大騙局，縣府不斷宣稱，流標是因為「一例一休」的問題，但是與花蓮同一天宣布建造的台中出租式社會住宅，目前已完成近七〇％，也已預定今年十一月開始招租。

反觀花蓮縣賣斷式的青年住宅，在傳縣長的好大喜功之下，用了上億宣傳等等的費用，做足了傳縣長個人面子，但僅僅一成承購戶繳款，工程還流標，浪費了花蓮縣的民脂民膏，時間印證了結果，反而是失了面子更失了裡子！



記者王國榮報導
老花運人都知道南伯公、北三山，而「南伯公」就是位於花蓮市主農里的福德宮，花蓮市的客家聚群約占四萬多人，主農里的福德宮就成為客家最重要信仰中心，更有考生及報考公職者，只要誠心誠意去祈求南伯公，大都高中，不少信徒都說「南伯公相當靈驗」。

議長賴進坤也說，只要有客家人的地方，一定會有伯公廟，伯公就是客家人的保護神，也是大家的保護神，因為，平常大家拜的土地公，客家人設立香位，祈求耕作有好收成。

賴進坤強調，只要誠心誠意祈求伯公，伯公是不分族群，一定會保佑大家。有明庄位於花蓮市運市主農里，是花蓮市客家人口最為密集的社區，位於花蓮市南郊的一處住宅商業區以主農、南安兩里為主要範圍，早年客庄木屋搬家越過七腳川溪，集體遷村，落居於此，伯公廟為當地重要之信仰中心。

福德宮主委沈佩蓉說，主農里福德宮的(伯公)相當靈驗，日前，分別有考生的家人，遠從台北來花蓮市福德宮祈求伯公，當天還下著大雨，他誠心誠意祈求伯公，說他的兒子要考大學，結果，過了一個多月，他的兒子來還願，感謝伯公讓他兒子考上台大。而另一位女信徒，則是祈求伯公，讓她順利考上高考，結果她也順利考取。

平時也拿香拜拜的賴進坤，日前在花蓮市訪友時，也不由自主走進主農里的福德宮拜伯公。(上圖)賴進坤說，這就是伯公的靈性及好客，伯公希望我常來坐坐，這就是客家人喜愛親朋好友來家串門子泡茶聊天。

賴進坤還說，也難怪，平常都會有左鄰右舍及附近居民，都把伯公廟當作自己的家一樣。

賴進坤還表示，有明庄位於花蓮市主農里，其香庄信仰中心「主農里福德宮」則坐落在里內福建街上，堪稱地方信仰中心，這座福德宮同時也是地方居民聚會、聊天、凝聚社區情感的重要場所，民眾為求風調雨順，在拓墾安居之處皆會建立伯公雕像，並設立香位，祈求耕作有好收成。