

# 小論文撰寫要領

編寫者：鄭幸昇

## 一、 流程

### 1. 尋找題材：

也許早在心中就擱著的、也許現在才開始尋找；總之，寫小論文的第一步就是找到一個自己有興趣、或者有意自我訓練的題材；從而確定投稿的類別(註一)和論文標題。

### 2. 問題發想：

問題的深度決定論文的深度，因此可視為論文發展的最重要階段。同學們必須針對題材範圍提出幾個建設性的疑問，從而概括地勾勒出小論文的輪廓。

### 3. 資料蒐集與文獻探討：

針對提出的問題，我們必須先從可能提供解答的資訊中找出最可信的說法。在這個搜尋解答與詮釋的過程中，我們一定會產生更多、更深的疑問，因此在步驟2和步驟3可視為循環的過程，藉由反覆的問題和資料搜索，得以充實小論文的素材。

### 4. 提出問題的解答：

同學可以透過研讀針對問題所搜尋到的文獻資料，在去蕪存菁之後，尋求最佳的問題解答，成為結論的基本內容。

### 5. 挑戰答案的可能性：

這個階段是從小論文邁向成熟論文的自我挑戰。蛤？沒錯，挑戰答案的可能性同時意味著小論文撰寫者的自我挑戰。一篇優質的小論文絕對不會只是人云亦云，總是需要有自己的看法。但是自己的想法也不能天馬行空，換言之，你可以支持步驟4或自己想法的證據；所以，你必須設計小實驗或田野調查藉以取得有力的資訊。

### 6. 撰寫小論文：

當同學來到這個階段，意味著曾經流汗耕耘，如今等著收割呢。只需要將現有的素材整理成正確的小論文格式，包括前言、主文、結論等，小論文就大功告成囉。

## 二、 內容編寫要領

小論文之架構計分為「封面頁」及四大段落：「壹●前言」、「貳●正文」、「參●結論」、「肆●引註資料」，依序說明如下：

### 1. 前言：

前言的目的是為了使讀者了解撰寫者的研究動機、目的、問題和研究方法；

從而對論文內容與結論有概略的理解。不過可不要以為交代了事就算了，為了使讀者可以享受閱讀的樂趣，撰寫者在前言的書寫上，更應該下功夫以期引人入勝呢，最好是具有故事性的描繪方式表達小論文的研究動機與目的……當然不能作假，但一般來說，撰寫小論文通常會有個感性的動機或目的(好吧，也許也有純粹理性的理由吧)，所以才會出現理性的求證過程。曾經有個學生，他提出的論文主題是夜盲症，正是親戚就是夜盲症患者，才使他產生撰寫小論文的念頭……那麼，你呢？

## 2. 正文

正文等於是將問題的解答過程呈現在書面上，透過蒐集與整合資料，心中的疑問便逐漸撥雲見日。至於撰寫要領就是…乾淨俐落！透過自己搜索問題的過程做為軸線，將自己從資料中所尋得的解答依概念層次描述，並綜合成簡單的論述。話說回來，如何才能清晰地將一大堆資訊整合成簡明的概念論述呢？

一個相當有用的工具……概念圖(註二)；簡言之，就是先寫下心中的具體概念或抽象概念寫下來，再以連接線相接，並以簡單的文字敘述兩端概念的關係。當我們將所有的概念和說明都寫下來之後，接著就是找出論文中的必要概念…也就是內文中的必要元素囉。然後哩？就排列概念的階層關係的嘛……懂了嗎？就是內文的論述架構和次序啦！

且慢！難道你只想要寫一篇平凡的小論文交差嗎？

選擇：是，請跳到下一段！

選擇：否，沒錯，你就是要不凡的作品……那麼，請拿出你的勇氣，挑戰權威吧！提出你的質疑吧！

然後呢？

針對你的質疑，你大可以設計實驗、問卷調查、田野調查等研究方法，嘗試印證論述內容的是非。沒錯，即使結果證實質疑只是虛驚一場，至少最後的結論已經有你自己的味道了。

## 3. 結論：

都寫到這裡了，接下來該怎麼做也該明白啦。沒錯，好好地整理前言和內文的內容，以精簡的文字再一次陳述研究目的和研究結論，最好可以延伸敘述可能的展望。

還不懂嗎？

總而言之，結論就是以精要的文字、清晰的脈絡將研究源起、歷程和結論再次描繪，使讀者的以一目了然論文的內容嘛！OK的。

喔，千萬別忘了自己的質疑和印證的歷程。

## 4. 引註資料

大概是整篇小論文中最容易完成的部分，只要詳實紀錄論文資料來源就算是好了一半。至於另一半呢？參考資料不但要和內文呼應，還得依照常用論文的格式

(註 3)條列清楚。

### 三、 優質小論文特質

#### 1. 流暢性：

小論文的段落不但要彼此呼應，文字敘述至少必須通順，有時可以藉由條列方式、甚至圖表來取代冗長的敘述。

#### 2. 針對性：

怎麼說呢？簡言之，問題要針對論文主題，資料蒐集要針對問題，透過對文獻的詮釋，得到合適的結論。

#### 3. 可靠性：

資料蒐集來源須具有可信度，最好來自知名期刊、論文集或出版品；其次才是網路來源。

#### 4. 獨創性：

中規中矩的小論文可能透過文獻探討的過程將問題的最佳解答呈現出來，不過優質的論文不可缺少撰寫者獨創的看法，也就是在流程中的步驟 5；個人以為這個步驟才能看出學生的創造性思考能力。

### 四、 附錄：

1. 小論文主題共分 21 類(工程技術、化學、文學、史地、生物、地球科學、法政、物理、英文寫作、家事、海事、健康與護理、商業、國防、教育、資訊、農業、數學、藝術、體育、觀光餐旅)

2. 概念圖：概念圖是用來組織和表達一組相關資訊的工具，通常將針對某主題的相關概念放在圓圈或方框中，再以線條連接相關的概念，並標明線段兩端概念之間的關聯性，作法和心智圖相似，不過心智圖更有彈性，且不需敘述兩個概念的相關性。以目的取向來說，我會建議同學們不要太在意自己所做的到底是心智圖或概念圖，畢竟最大的目的是為了將腦袋中所有和主題相關的想法全都擠出來，再從此連結圖找出概念的脈絡，藉以得到內文敘述的階層架構。

3. 常見論文格式包括 APA(人文)、IEEE(理工)、MLA(心理)。中學生網站上以 APA 為例子說明，記得自己上網查查吧。(記得小論文完成前要確定完全符合要求的格式喔，否則就沒分數了！)