

投稿類別:人文領域類

篇名:

人生何所似?比較金庸小說射雕三傳三代男女主角的人生故事

作者

宜昌國中 陳楷奇 七年九班

指導老師:

林如敏 老師

## 壹 ● 前言

為甚麼我會想要做這個主題呢?因為我想知道金庸筆下《射雕三部曲》男女主角人生故事到底有哪裡相同和哪裡不相同，所以我要從他們的身世背景、愛情...等開始找。

## 貳 ● 正文

### 一 身世背景

男主角們的身世都非常的坎坷，郭靖和楊過一樣一出生都沒了父親但郭靖還有一個母親陪了很久而楊過的母親陪著楊過幾年以後就去世了。裡面同年最好的就是張無忌因為他的雙親陪他了十幾年才去世，而且他還有一個義父。

女主角們的身世則跟男主角們大大的不同，女主角們除了小龍女和周芷若以外，其他人都因家庭的因素而被其他人討厭，像是黃蓉因為是「東邪」黃藥師的女兒所以被討厭；趙敏則因為是蒙古人並且曾多次害張無忌等人所以被討厭。小龍女和周芷若小時後的生活也不太好，先講小龍女，小龍女再嬰兒的時候就被父母拋棄但好在林朝英的丫環帶回活死人墓才沒死掉；周芷若則是因為幼時父親被殺死，張三丰把她送到峨嵋派那裡。

## 二 愛情

郭靖、黃蓉、楊過和小龍女，他們的愛情一開始所有人都非常的不認同。金庸把他們四人的愛情小的非常像，郭靖和黃蓉他們分分合合了好幾次，而且受到很多人的阻撓但最後還是結婚了，剛剛好楊過和小龍女也是一樣但楊過和小龍女士因為他們是師徒關係所以被阻撓。楊過和小龍女同樣也分分合合了好幾次而且楊過有非常多的人喜歡他，但他始終愛著小龍女不會變心而且甘願等小龍女16年。而張無忌的愛情在書中的後紀裡金庸有說到「似乎他對趙敏愛得最深，最後對周芷若也這般說了，但在他內心深處，到底愛哪一個姑娘更加多些？恐怕他自己也不知道。」倚天屠龍紀 P・1722。最後張無忌跟著趙敏去蒙古。

## 三 武功

男主角們的武功都不是自己去拜師學藝的，都是基於巧合像是張無忌之所以會得到「九陽神功」是因為他幫一隻猿猴治療，然後從猿猴的肚子中取得真經。而郭靖習得九陰真經，是因為「老頑童」周伯通在郭靖不知情的情況下讓郭靖學習，因此郭靖習得了一點點的九陰真經。楊過則是因為小龍女的師姐來找他們，因而讓他們找到密室並學習到九陰真經。

#### 四 最後的人生結局

最後主角們都退出了江湖，像是郭靖和黃蓉最後退出了江湖，去保護國家，戰死在沙場上。而楊過和小龍女回到了活死人墓中過著悠閒的生活。〔在倚天屠龍紀中有出現一名黃衫女子，因該是楊過和小龍女的後代或徒弟。〕張無忌和趙敏則是到蒙古去不在回中原，但張無忌有可能因為明教的是在回到中原去。

#### 參●結論

三位男主角同樣的地方是在他們最後都退出了江湖，而且他們最後都去做自己想做的事情，而不同的地方在他們的性格上。郭靖非常的樸實；楊過的個性非常偏激；張無忌的個性非常寬厚樸實，而且很講義氣。

四位女主角同樣的地方是在她們在小說中都被寫的很漂亮，而且除了小龍女以外其他人都很聰明；她們不同的地方是在黃蓉非常的古靈精怪，小龍女跟郭靖一樣非常的樸實，趙敏心機很重而且很奸詐，有人說周芷若的個性陰暗，但我覺得她的心機很重因為她為了得到屠龍刀便把殷離殺害〔最後沒死〕並嫁禍給趙敏。

## 肆●引註資料

維基百科 <http://zh.wikipedia.org/zh-tw/>

射雕英雄傳 金庸 遠流出版

神雕俠侶 金庸 遠流出版

倚天屠龍紀 金庸 遠流出版

張無忌的人生哲學 楊馥愷 生智出版

周芷若的人生哲學 韓 莓 生智出版

解構金庸 林保淳 遠流出版

龍騰世紀 <http://www.millionbook.net/wx/j/jingyong/index.html>